

27 יולי, 2021

לכבוד
מר אביר גרובר
ראש העיריה
במייל

ברמת השרון יש מדי שנה הופעות, הרצאות, תערוכות ואירועי בידור ותרבות רבים במסגרות השונות של אגף התרבות בעיר ולטובת הציבור.

אירועי הדגל המרכזיים (לפחות בתחום הבידור) הינם אירועי הקיץ ואירועי יום העצמאות אליהם נחשפים קהלים רבים בעיר.

בדיקה קלה של הייצוג המגדרי בשנים האחרונות, באירועים הגדולים (כולל תקופת הקורונה) תגלה יחס של 70% נוכחות לגברים מול 30% לנשים (שפעמים רבות רק "מתרחות").

גם במקרים בהן מדובר בלהקות, הרי שמרביתן הינן גבריות במובהק החל מרמת הסולן וכלה ברוב נגני להקה זו או אחרת.

הפער בין מספר הנשים ולהקות הנשים המופיעות למספר הגברים המופיעים חוטא לתרומתן האדירה של נשים לחברה בכלל ולבידור בפרט, סותר את עקרונות השיוויון המגדרי ואינו עולה עם רוח העיר.

מדובר באפליה שפוגעת בחשיפת פעולתן התרבותית והאמנותית של נשים לקהלים נרחבים וקידומן בעיר ובכלל.

יש חשיבות רבה בהגברת החשיפה לפעילות תרבות, שירה, בידור של נשים ולהקות נשים שנפגעות מזה שנים מהעדר חשיפה מספק (שלא לומר פגיעה מוחלטת בידי ציבורים מסויימים).

אשר על כן, מועצת העיר תחליט בדלקמן:

על מנת לבצע תיקון לאפליית השנים האחרונות ולפער שנוצר בין נשים וגברים, החל משנת 2022 ולמשך חמש השנים הקרובות ידאג אגף תרבות ואמנות שתינתן במה וחשיפה באירועים שבאחריותו (ובעיקר באירועי קיץ ויום העצמאות) ותחת סמכותו (בית יד לבנים, מוזיאון וכד') להופעות של נשים ולהקות נשים ביחס מתקן של 70% לנשים מול 30% לגברים.

בתום חמש השנים יעשה מאמץ לשמור מדי שנה על ייצוג שיווינוי ככל שניתן, ויתוקן במידת הצורך מיד בשנה שלאחריו.

בתערוכות ואירועי אמנות ינתן ביטוי שיווינוי לנשים וגברים כאחד ויישמר ככל שניתן היחס המגדרי.

--

עידן למדן, עו"ד
הרשימה החילונית: מרצ-ירוקים