

פרוטוקול מס' 5 -
ועדת שמות מיום 4.3.2020

נוכחים:

עידן למדן - יו"ר הוועדה
דני לביא - חבר מועצה
נאוה איזין - נציגת ציבור
שרון גילאי דותן - נציגת ציבור
גיא ברזל - נציג ציבור
אילן בן עמי - נציג ציבור
אלון פולישוק - נציג ציבור [הצטרף באיחור]

נעדרו:

מיכאל דורון - חבר מועצה

סדר היום:

1. בקשת עמוס אפל הנצחת רביבה אפל - דיון פנימי והחלטה.
2. בקשת עמי לידור - הנצחת צבי לידור ז"ל.
3. בקשת דנה גל - קריאת שם עוזי גל ז"ל.
4. קריאת שם או הנצחת שחר לוי ז"ל.
5. בקשה לקריאת שם עופרה חזה ז"ל.
6. קביעת שם רחוב (דרך הגישה) לבית העלמין מורשה - המשך דיון.

עדכונים יו"ר הועדה

קריאת שם יצחק נבון - יו"ר הועדה נפגש עם מנכ"ל העמותה העוסקת בהנצחתו ולמד על פעילותה העניפה וכן הוצג בפניו מכתב "סיכום הפגישה".

לדברי נציגי העמותה הם מעוניינים בהנצחה חינוכית ולא מעוניינים להסתפק בשם רחוב, להבנתם זה היה סיכום למול ראש העירייה - הנושא בבדיקה למול לשכת ראש העירייה.

הנצחת מריץ לסלאו - בבדיקה שהתקיימה התברר כי הגינה המבוקשת קרויה "גינת זהבה" ולא ברור אם ניתן יהיה לקיים הנצחה מקבילה.
בכל מקרה, כעת מצוי בטיפול לשכת מנכ"ל, הוצע רעיון ל"לוח תרומות" לגינות ציבוריות.

קריאת שם הרב אדלשטיין - טרם ניתנה תשובה מהמשפחה אודות המחלף החדש באזור רחוב החרושת, יתר ההצעות נדחו.

נושא ראשון - רביבה אפל

המבקש, עמוס אפל, היה בקשר למול לשכת מנכ"ל ושלח סקיצה רעיונית לגיבוש ההנצחה בחלק מהגינה מול בית הקפה "רביבה וסיליה" ע"ש רביבה ז"ל - הסקיצה הוצגה לוועדה.

הרעיון הוא לייצר שולחן עגול וספסלים תואמים אשר יקיפו את העץ, כאשר לצידו ובמקביל לשביל המוליך לתוך הגן לחבר 2 זוגות כיסאות fermob סימן מובהק לפריז העיר שאימו כל כך אהבה, ובדרך זו להפוך את המתחם לגינה לשימושם של תושבי השכונה, פינה המדברת עם בית הקפה אותו יסדה.

התקיים דיון בסיומו אישרה הוועדה כי בהתאם לסקיצה שנשלחה ובמתחם שסומן תאושר הנצחתה של רביבה אפל ז"ל, הובהר שביתר הגינה ניתן יהיה לאפשר הנצחות נוספות, המבקש יתחייב לתיחזוק המתחם לפחות ל- 10 שנים וכן למתן זכות מעבר ככל שיהיה צורך בבינוי ו/או תיחזוק מבני הציבור שבמתחם.

החלטת הוועדה - רביבה אפל ז"ל תונצח בחלק מהגינה הציבורית ברחוב המייסדים למול בית הקפה "רביבה וסיליה" בהתאם לסקיצה שתועבר לשכת מנכ"ל.
הנצחה זו לא תמנע הנצחות נוספות ו/או אחרות בגינה, המבקש יחוייב לתיחזוק המתחם לפחות ל- 10 שנים וכן למתן זכות מעבר ככל שיהיה צורך בבינוי ו/או תיחזוק מבני הציבור שבמתחם.
ההחלטה התקבלה פה אחד.

נושא שני - צבי לידור

בקשת עמי לידור, מנכ"ל חברת לידור כימיקלים ברמת השרון, להנצחת אביו צבי לידור ז"ל, מייסד החברה.

המבקש תאר את חיי אביו כמי שמסמל בעיניו את הסיפור הישראלי - שואה, גבורה ותקומה. האב, צבי, נולד בפולין, שרד את מאורעות המלחמה והצליח לעלות ארצה בעליה בלתי חוקית ע"י הסוכנות היהודית, נתפס ע"י כוחות המנדט הבריטי והוגלה למחנה מעצר במאוריציס שם שהה 5 שנים. בהמשך גויס להגנה והשתתף בקרבות מלחמת השחרור (בין השאר נפצע בקרב על לטרון) עם שחרורו התחיל פעילות בתעשייה הצבאית כפועל ועד מהרה שימש כנציג בחו"ל וחבר הנהלה בתע"ש.

בשנת 1970 לאחר שפרש מהתעשייה הביטחונית והקים את חברת "לידור כימיקלים" ומיקם אותה בשכונת מורשה ברמת השרון, בהמשך הקים מפעל תעשייה ובמהלך השנים פעל וסייע רבות לקידום התעשייה הישראלית.

המבקש ומשפחתו חפצים להנציחו והציעו לקרוא לכיכר החדשה ברחוב הנביאים-החרושת על שמו ולעשות זאת באופן מיוחד והולם עם פסל סביבתי מתאים.

הוועדה לא סברה שנכון יהיה לבצע הנצחה בקריאת כיכר לאנשים פרטיים, והועלו כמה רעיונות למקומות חלופיים.

אחד הרעיונות היה קריאת הרחוב/משעול הסמוך למשרדי החברה המכביר לכביש 5 ומשמש הולכי רגל רבים בסוג של פרוייקט אדריכלי המדמה את הכניסה בשדה התעופה עם תמונות גדולות ותאורה מיוחדת של ההיסטוריה שתוארה.

מקום נוסף, פינת הנצחה ברחוב הנביאים בגינה או בפארק ואף לעשות שדרת פסלים.

החלטת הוועדה -תתואם פגישה בין המבקש ליו"ר הוועדה וככל שיהיה צורך עם אדרי' העיר ומחזיק תיק תרבות למציאת דרך הנצחה אפשרית.
לשוב ולדון באחת הישיבות הקרובות.

נושא שלישי - עוזי גל

המבקשים הינם דנה נכדתו של עוזי גל אליה הצטרף אביה עידו, בנו של עוזי. עוזי ומשפחתו היו בין המשפחות הראשונות של שכונת נוה מגן והתגורר ברמת השרון בשנים 1957-1976, במשך כעשור עבד במפעל תע"ש ברמת השרון.

עוזי זכה בצל"ש הרמטכ"ל ופרס בטחון ישראל על תרומתו והמצאת תת המקלע "עוזי" (לצד המצאות נוספות), היה איש צנוע ועניו ונפטר בשנת 2001.

עוזי לא מונצח בשום מקום ובשום עיר וזו פנייה ראשונה של משפחתו לנושא בכלל.

[22:19 - אלון פולישוק הצטרף לשיבה]

לבני המשפחה לא היה רעיון מדויק בדבר אופן ההנצחה, עלתה הצעה להנצחה או קריאת שם באחד מבתי הספר התיכוניים מכיון שאביו היה איש של טכנולוגיה, רוצה שיזכרו את אביו כתורם לביטחון המדינה ולא ממציא כלי נשק שיורה והורג. הועלה על ידם רעיון לקרוא על שמו את אחת מכיתות הסייבר בביה"ס חינוך טכנולוגי.

הועדה קיימה דיון במסגרתו עלו מספר רעיונות וחלופות: אחד הרעיונות היה הנצחה באמצעות פנס קצת אחר (כמו בשדרת בן גוריון בתל אביב) אשר יסמן אור במקום נשק. יו"ר הועדה יפנה ויבדוק למול מנהלות התיכונים אם יש כיוון לפתוח מגמה טכנולוגית או שיש כבר מגמה כזו, לעניין אותם בנושא הנצחת שמו של עוזי גל. ניתן למבקשים הסבר בדבר נוהל הנצחה למול קריאת שם ונתבקש כי יעדכנו את מזכירת הועדה ככל הנוגע לעמדתם בנושא. עלתה הצעה לשנות את שם חלקו הצפוני של רחוב הנצח (יבנה-ביאליק) הצמוד לתע"ש על שם עוזי גל ואילו את חלקו הדרומי (ביאליק-טרומפלדור) ע"ש הרב אלדשטיין.

החלטת הועדה - לשוב ולדון באחת הישיבות הקרובות לאחר ביצוע הבדיקות.

נושא רביעי - שחר לוי

הבקשה הוגשה בידי אנדי קליסקי מנהלת חטה"ב "עלומים" ודידי לוי מרכז מגמת חינוך גופני שהיה מחנכו של שחר. לשיבה התייצב האב, אדיר שחר לוי, להצגת הבקשה. שחר היה תלמיד מגמת ספורט ושחקן כדורסל באגודת הספורט אשר נפטר בהיותו בן 15 בלבד, בשל מחלת סרטן חריפה. מאז פטירתו הונצח בשני אופנים: הראשון, קבוצת הנוער בכדורסל מציינת את שמו (א.ס. שחר רמת השרון); השני, משחק כדורסל מסורתי בין בוגרי מחלקת הכדורסל לנבחרת בית הספר הוסב ונקרא על שם שחר לוי מזה כ- 11 שנים. בפתח כל משחק מחלקת המשפחה מלגות לספורטאים מצטיינים או נזקקים, המשפחה אף תרמה סך של כ- 100,000 ₪ למערכת הגברה לאולם ביה"ס עלומים. הבקשה להסב את אולם ספורט עלומים ולקוראו ע"ש שחר, המשפחה שחיה וגרה ברמת השרון מעריכה את החיבוק הקהילתי ומודה על הבקשה.

התקיים דיון במסגרתו היתה הועדה ערה לקיומן של שתי הנצחות על שם שחר, הועדה הדגישה כי צריך הגיון וקשר לנושא ההנצחה למקום או לפרויקט. עלה חשש כי ייתכן ויש עוד בוגרי. ות ותלמידי. ות בית הספר שקיפדו חייהם באופן פתאומי בשל מחלה או תאונה ולא פנו לועדה.

עלתה חלופה להוסיף בכניסה או בתוך האולם שלט לזכרו ולא את כל האולם. הוצע לבחון הנצחה בחדר הלבשה ו/או חדר הכושר של ביה"ס ו/או פינת מתקני אימון של כיתת הספורט (מתוך כוונה למידתיות וגם אפשרות לתרומות עתידיות לאולם חדש). במקביל, הוצעה הנצחה באמצעות פלטפורמות דיגיטליות.

הדעות היו חלוקות, חלק סברו שניתן להעתר לבקשה וחלק סברו שכדאי להיוועץ עם הנהלת בית הספר ולמצוא חלופה והנצחה יותר מאוזנת ותואמת לנסיבות.

החלטת הועדה - לשוב ולדון לאחר בחינת החלופות.

תיבחן למול הנהלת החטיבה חלופת חדר הכושר הקיים או משהו דומה ומידתי יותר.

נושא חמישי - עופרה חזה

פניה באמצעות האתר העירוני, של בחור בשם שרון הלל, מזכירת הועדה הציע שיתייצב להציג את פנייתו אך מסתבר שהוא מסתפק בפניה לכל הרשויות דרך האתר ולא מגיע פיזית. הבקשה הינה לקרוא רחוב על שם עפרה חזה בעיר. כידוע חזה הייתה הזמרת הבינלאומית של מדינת ישראל, ייצגה אותה באירוויזיון ופעלה בכבוד וגאווה לאומית בארץ ובעולם. בתאריך 23.2.20 ימלאו 20 שנה למותה.

הועדה דנה בבקשה ונתברר כי עפרה חזה זכתה להנצחה מכובדת בערים רבות בארץ, בשים לב לריבוי הפניות למול חוסר ברחובות או מקומות לבצע הנצחה, כמו גם בהעדר קשר לרמת השרון הרי שאין כרגע מקום להיעתר לבקשה.

החלטת הועדה - דוחה את הבקשה פה אחד.

נושא שישי - קביעת שם לרחוב (דרך הגישה) של בית עלמין מורשה

לאור התארכות הישיבה התקיים עדכון ודיון קצר שהתרכז בסקירת השמות שעלו בישיבת הועדה הקודמת, ובראשם השם "אחדות ישראל".

שמות שעלו בשנית (גם בהקשר לדיון בעניין עוזי גל) היו: הנצח או דרך הנצח (במקום הרחוב הקיים בעיר); הנשמות הטהורות; דרך קדמה - לא הוצגו רעיונות חדשים.

יו"ר הועדה הציג מספר חלופות שחיפש בעולם התרבות והשירה, וציין את האפשרויות: שלוות עולמים; על גבול האור (לאה גולדברג); בין מים למים (ליאת קפלן, "על שפת נהר כבר") הרומז על הימצאות בית העלמין בין נחל הדרים של רמת השרון ולנחל הירקון.

עלה רעיון לקיים סקר עם שלוש חלופות, או להביא למועצת העיר מספר חלופות להחלטה.

החלטת הועדה - הנושא ישוב וידון. ניתן להביא חלופות או רעיונות נוספים.