

עיריית רמת השרון



פרטיכל

ישיבת מועצה מן המניין, מס' 16

מיום ראשון, י"ד באייר תשע"ה, 3.5.2015

- הופק ע"י: בונוס פרטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -
www.bonuspro.net

פרטיכל מס' 16 מישיבת המועצה מן המניין, אשר התקיימה

ביום ראשון, י"ד באייר תשע"ה, 3.5.2015, בשעה 19:00

משתתפים:

גב' שירה אבין	- סגנית ומ"מ ראש העיר
מר יעקב קורצקי	- סגן ראש העיר
מר גיא קלנר	- חבר מועצה
גב' דברת וייזר	- חברת מועצה
מר שמואל גריידי	- חבר מועצה
מר עידו כחלון	- חבר מועצה
עו"ד אבי גרובר	- חבר מועצה
גב' רות גרונסקי	- חברת מועצה
מר עידן למדן	- חבר מועצה
גב' נורית אבנר	- חברת מועצה
מר אהרון אלמוג אסולין	- חבר מועצה

חסרים:

מר יצחק רוכברגר	- ראש העירייה
מר טל עזגד	- סגן ראש העיר
מר רפאל בראל	- חבר מועצה
ד"ר איריס קלקא	- חברת מועצה

נוכחים:

גב' פרח מלך	- מנכ"ל העירייה
עו"ד מיכה בלום	- היועץ המשפטי
מר גיל גורדון	- גזבר העירייה
מר ניסים בן יקר	- מבקר העירייה
אדר' ולדימיר לוין	- מהנדס העירייה
מר פרץ פינקו	- סמנכ"ל משאבי אנוש
מר עינב בן יעקב	- מנהל G.I.S
גב' דגנית טולדו	- מנהלת מחלקת איכות הסביבה
מר אורי גנץ ארבל	- מנהל אגף החינוך
רו"ח רוני דנה	- משרד רואי חשבון
עו"ד גידי פרישטיק	- תאגיד שרונים
מר נדב אהרונסון	- יו"ר תאגיד שרונים
מר דודו מנצור	- מנכ"ל רימונים



עיריית רמת השרון
פרטיכל מליאה מן המניין מס' 16, מיום 3.5.2015

מר שי פלד	-וטריןר העירייה
מר שלום גלנקה	
גב' טלי נדיר	-מנהלת אגף הרווחה

על סדר היום:

- * הודעה של שירה אבין, ראשת העיר לתחילת עבודתה של דגנית טולדו – מנהלת מחלקת איכות הסביבה מתאריך 1.5.2015.
1. שאילתה של חבר מועצת העיר, אבי גרובר.
 2. הצעה לסדר של חבר מועצת העיר, עידן למדן ואיריס קלקא בנושא ניתוח מגדרי של התקציב.
 3. הצעה לסדר של חברת מועצת העיר דברת וייזר.
 4. אישור בחירת מנהל אגף חינוך, מר אורי גנץ ארבל + אישור שכר בכירים 75% משכר מנכ"ל.
 5. אישור בחירת וטרינר העירייה, מר שי פלד השכר בהתאם להסכם הקיבוצי של הווטרינרים.
 6. אישור שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל.
 7. אישור לסמדר ברדה, לעוזרת מנכ"ל העירייה 35% משכר בכירים.
 8. אישור נספח שינויים להסכמי בר הרשות בין העירייה לבין חברות הסלולר (סלקום, פלאפון ופרטנר) הקובע תקופות אופציה של 5 שנים בגין כל אתר.
 9. אישור הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש – נכס ברח' סמ' במעלה 9, לדיון חוזר במועצת העיר.
 10. הארכה בתקופת כהונה נוספת את כהונתם של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועו"ד אורית ריי לוין.
 11. הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח.
 12. אישור פרוטוקול ועדת שמות.
 13. אישור דו"חות רבעוניים 2014 רבעון 3, רבעון 4.
 14. שונות:
 - א. איסוף בגדים לתושבי נפאל.
 - ב. גלריה עירונית.

גב' שירה אבין: אני פותחת ישיבת מליאה מן המניין מס' 16 ואנחנו נעבור לפי סדר היום.

* הודעה של שירה אבין, ראשת העיר לתחילת עבודתה של דגנית טולדו – מנהלת מחלקת איכות הסביבה מתאריך 1.5.2015.

גב' שירה אבין: הנושא הראשון, ביקשתי להודיע על תחילת עבודתה של דגנית, שהיא מנהלת מחלקת איכות הסביבה שלנו, ושמתי את זה בראש סדר היום. קודם כל, דגנית, קומי, שכולם יידעו מי את. תודה. אני חושבת שחשוב רק להגיד שבאמת הרבה זמן דובר בנושא, וסוף סוף עבר מכרז, נבחרה דגנית. אז קודם כל אנחנו כולנו רוצים לאחל לך בהצלחה. יש לך המון המון עבודה, ואנחנו משוכנעים שתעשי את זה על הצד הטוב ביותר, וכל מה שאנחנו נוכל לעזור אנחנו לרשותך. נושא חשוב, נושא חם, חשוב לקדם אותו. אז שיהיה בהצלחה.

מר אהרון אלמוג אסולין: אפשר קצת קווים לדמות ה...?

גב' דגנית טולדו: אני דגנית, תושבת פתח תקווה, אני כבר 20 שנה נמצאת ברשויות מקומיות. תחילת דרכי היתה כרכזת תעשיות באור יהודה... מול מחוז תל אביב, כשהיום אני חוזרת לכור מחצבתי, מה שאני קוראת, כי עבדתי עד היום מול מחוז מרכז. היתה לי איזושהי תקופה של חצי שנה בהרצליה, הקמתי שם את היחידה אבל אחר כך לא... עברתי למועצה אזורית דרום השרון, מזה תקופה של 14.5 שנים בתחום של איכות סביבה. כל הנושאי של אדמות חקלאיות, קרינה, כל מה שקשור בנושא איכות הסביבה, חומרים מסוכנים זה התחום שלי גם כן. אני מסיימת בימים אלה את התואר השני שלי

בבריאות סביבתית. מאוד חשוב היום לשלב איכות סביבה עם בריאות סביבתית. אתם רואים בטלוויזיה גם מה שקורה היום בחיפה, זה גם סביבה וגם בריאות. התחום הזה, מאוד חשוב לשלב אותו ביחד. זה תחום שמשלב גם איכות סביבה, גם בריאות ציבור וגם בטיחות. אז יש הרבה פה מה לעשות, התחלתי ערב אחד להיכנס במלוא המרץ לתוך העניינים, קבעתי פה פגישות עם כל מנהלי המחלקות הרלוונטיים לתפקיד, וכמובן שאני יוצאת לדרך חדשה. אני אמפה את העיר, אני אראה איפה הבעיות האקוטיות, אנחנו נלמד את העיר, ואני בטוחה שנעלה על דרך המלך. אני מכירה את החבר'ה במחוז, דיברתי איתם, אנחנו אמורים להיפגש, אנחנו נכיר את הבעיות, וקדימה לדרך.

גב' נורית אבנר: בהצלחה.

גב' דגנית טולדנו: תודה.

גב' שירה אבין: תודה דגנית.

עו"ד אבי גרובר: אפשר גם מילה?

גב' שירה אבין: מילה לגבי מה?

עו"ד אבי גרובר: בנושא הזה. אחד, שיהיה לך המון בהצלחה. את צריכה גם תקציב, אז מבחינת התקציב שלנו שנה הבאה אל תתביישי, תראי מה שאת צריכה, אני בטוח שיהיו פה הרבה אנשים שישמחו להעמיד לך את התקציבים הדרושים.

גב' דגנית טולדנו: יש לי פגישה עם הגזבר.

עו"ד אבי גרובר: הוא בטח יהיה נורא קשוח כזה בהתחלה.

גב' דגנית טולדו: בסדר, אני מכירה-

עו"ד אבי גרובר: אל תתרגשי מדי ואל תתביישי.

גב' שירה אבין: תודה.

1. שאילתה של חבר מועצת העיר, אבי גרובר.

גב' שירה אבין: הנושא הראשון על סדר היום זאת שאילתה של חבר המועצה אבי גרובר, לגבי הנושא של תאגיד המים. השאילתה של אבי, אני מזכירה לכם, זו לא פעם ראשונה שהיא מגיעה, היא היתה כבר. אנחנו באותה ישיבה אז, נדב ואילנה לא יכלו להיות, ובינתיים הבאנו את זה לישיבה הזאת שוב. היתה התייחסות גם של נדב, שהעביר כיו"ר של הדירקטוריון הסבר מפורט ותשובות על כל הנושאים, אבל דבר נוסף שעלה ונאמר ע"י היועץ המשפטי שלנו, ע"י מיכה, זה שתאגיד שהוא תאגיד המים לא מחויב, הוא לא תאגיד עירוני שלנו, הוא לא מחויב לתת לנו את כל ההסברים האלה ולענות בתוך השאילתה. אז מיכה, אני אבקש ממך שתיתן לנו.

עו"ד מיכה בלוס: תאגיד המים, אמרתי גם לגרובר את זה, לא כפוף למועצת העיר. הוא אמנם מדווח לכם פעם בשנה, אבל מעבר לזה הוא לא חייב לנו כלום. ועם זאת הבנתי שנתנו לגרובר את כל התשובות בכתב, אז אני חושב שצריך להוריד את זה מסדר היום.

עו"ד אבי גרובר: אפשר להתייחס שנייה?

גב' שירה אבין: בהחלט.

עו"ד אבי גרובר: החוק הוא חוק ואני לא בא וטוען, לא יוצא נגד החוק. אני חושב שיש פה איזושהי סימביוזה בין עירייה לבין תאגיד המים. אי אפשר להתעלם מהמקום, מהתהליך שבסופו הוקמו תאגידי המים. אני חושב שהיתה בעיה ברשויות המקומיות של ניהול כל משק המים, בעיקר עם מה שקשור לתשתיות. אני אישית סבור שהפטיש שבאו איתו, הפתרון, התרופה שמצאו, לדעתי הוא קצת היה גדול מדי וחזק מדי להיקף הבעיה, ואני חושב שהמצב הזה שיצרו בכל עיר תאגיד מים נפרד, עם מערך גבייה נפרד וכל מה שקורה שם, אני חושב אישית שזה מיותר לחלוטין, ואני חושב שיש פה עוד לא מעט בעיות. אני פניתי לתאגיד המים ובאמת אני לא יכול לבוא באיזושהי תלונה לאנשים שם. אני מכיר, יצא לי להכיר, בעיקר בשבועות האחרונים, את רוב חברי הדירקטוריון שם, אנשים שאני חושב שכל חברה היתה מתברכת בדירקטוריון כזה, אנשים רציניים שאם היתה לי חברה הייתי שמח לקחת אותם להיות אצלי בדירקטוריון. ואני לא טוען שנעשה פה משהו בניגוד לחוק או משהו. אני טוען שיש בעיה בחוק לדעתי, אני טוען שדברים צריכים להתבצע מול התושבים אחרת, אני חושב שהשאלות שאני שאלתי זה לא שאלות שנוגעות לבעיה ספציפית פרטית שלי, אבי גרובר, ואני קיבלתי את התשובה אז כאילו אוקיי, זה נפתר. אני חושב שמי שמגיע להם לקבל את התשובות באיזושהו מקום זה תושבי רמת השרון. ומה שלמעשה באתי, ובאמת עוד פעם, קראו לי לישיבה בדירקטוריון, ובאווירה מאוד טובה דיברנו על הדברים ואמרתי שאני מוכן לסייע בכל מה שצריך כדי לקדם את הדברים. אבל אני חושב שהשאלות האלה באיזושהו מקום, מגיע לתושבי רמת השרון לקבל תשובה קצת יותר מסודרת, ואני חושב באיזושהו מקום שזה הפורום הנכון. וכשהתקשרו אליי שבוע שעבר לשאול אותי האם אני עומד על זה וזה, אמרתי שאם החבר'ה מוכנים לבוא לה ולתת את התשובה אני חושב שזה דבר ראוי. עוד פעם, לא כי הם חייבים, אלא כי הם רוצים, כי אני לא

חושב שיש להם כל כך הרבה מה להסתיר מהבחינה הזאת. זה שיש דברים מסוימים שצריכים להשתנות במדינת ישראל כי מדינת ישראל הממשלה צריכה לשנות אותם, זו דעתי בעניין. אני חושב שהם, אין להם שום סיבה לא לבוא לפה ולתת את התשובות האלה בצורה מסודרת לתושבי רמת השרון. מפה זה יכול לעבור לכלי התקשורת, זה יכול להופיע גם באתרי האינטרנט והכל, ומפה זה באיזשהו מקום יוצא לתושבים שיודעים שיש תשובות לשאלות האלה. שכל השאלות ששאלתי פה על מצב הצנרת, שאני חושב שהבאתי לפה את הצילום וכולם ראו אותו, זה לא משהו שעושה טוב לראות את זה, מגיע לתושבים לדעת שעד תאריך זה וזה אף תושב ברמת השרון לא ישתה מסוג מסוים כזה של צנרת. או כל הבעיות של החיוב במקרה של פיצוצים ודברים, זה משהו שתושבי רמת השרון נתקלים בו כל הזמן, סובלים ממנו כל הזמן, באיזשהו מקום מממנים את תאגיד המים, את התקופה הזאת עד שכביכול מאתרים ומוצאים את הבעיה. אני חושב שזה משהו שמגיע לתושבי רמת השרון לקבל תשובה, ואני הייתי שמח אם הם היו עונים. עוד פעם, לא יכול להכריח אותם, אבל אני חושב שזה נכון מצדם לפעול ככה.

גב' שירה אבין: בכל מקרה, אני הפניתי ודיברתי גם לפני הישיבה עם נדב. נדב הכין גם כאן פירוט מאוד רציני במכתב שלו, שהוא החזיר לאבי, ואני אומרת שוב, מה שאנחנו יכולים לעשות זה קודם כל יש כאן עותק שכל אחד מהחברים יוכל לקרוא בהמשך. אני חושבת שגם אין מניעה שהדברים האלה יעלו ויהיו בתוך האתר שלנו, כי בסופו של דבר זה תשובות שניתנות בתוך השאלות.

גב' דברת וייזר: רגע, זה תשובות שרק אבי קיבל?

עו"ד אבי גרובר: לא, הפיצו את זה לכל חברי המועצה.

גב' שירה אבין: לא הפיצו.

- עו"ד אבי גרובר:** היה מייל לכל חברי המועצה.
- גב' דברת וייזר:** לא, את זה אנחנו לא קיבלנו.
- עו"ד אבי גרובר:** במייל אתם מופיעים. אני יכול לבדוק עוד פעם.
- גב' שירה אבין:** אני בכל מקרה קיבלתי עכשיו מנדב עותק. הכנתי לכולם כדי שכולם יוכלו לקרוא בצורה מסודרת.
- עו"ד אבי גרובר:** המזכירה שלהם, דנה ברנשטיין, שלחה לכולנו.
- גב' רותי גרונסקי:** נכון, שלחה.
- מר עידן למדן:** שלחה לכולם?
- גב' רותי גרונסקי:** כן, מזמן כבר.
- עו"ד אבי גרובר:** לפני כמה חודשים.
- גב' שירה אבין:** בכל מקרה, אני מחלקת. אבי, תעביר בכל מקרה, שיהיה.
- עו"ד אבי גרובר:** מי שצריך לקבל את התשובות זה תושבי רמת השרון לדעתי.
- גב' שירה אבין:** בסדר, אין שום בעיה. אני אומרת שוב, אין מניעה, אני מניחה שהתשובות בסך הכל, כל מי שירצה שאלות נוספות מבין חברי המועצה יכול גם לקבל את התשובות ישירות מהתאגיד ולפנות לשם או לדבר עם נדב. יושב כאן חבר דירקטוריון נוסף. אין שום בעיה, באמת. בסך הכל הכל פתוח. אני אומרת, מי שירצה מעבר למכתב הזה לקבל תשובות נוספות שיפנה.

מר עידן למדן: שיציג בכמה משפטים.

מר אהרון אלמוג אסולין: בשביל מה? מה הטעם?

מר עידן למדן: נשאלה השאלה.

מר אהרון אלמוג אסולין: נשאלה השאלה, אומרים לך שהם לא חייבים לתת

תשובה כאן, הם נתנו תשובה בכתב.

מר עידן למדן: לא חייבים, זה נכון שלא חייבים.

מר אהרון אלמוג אסולין: וחבל להשחית את זמן-

גב' נורית אבנר: חבל על הזמן של כולנו.

מר אהרון אלמוג אסולין: דבר שכולם מקבלים את התשובה ואפשר לפרסם

אותה. אז מה הרעיון?

גב' נורית אבנר: יש הרבה נושאים היום, בואו נתקדם.

מר עידן למדן: כשמציגים אתה גם יכול לשאול שאלה נוספת.

עכשיו אתה צריך להגיע למצב, אהרון, שאם יש לו או לי או למישהו

מהחברים שאלה נוספת, אז הוא יצטרך להעלות אותה שוב. ההיתפסות הזאת

של כן צריך או לא צריך, אני חושב שבכל הכבוד הראוי, היא לא נכונה.

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל אם זה החוק, בוא נכבד את החוק הזה. למה

לא?

מר עידן למדן: החוק אומר לך שלא חייבים, הוא לא אומר לך

שאסור.

מר אהרון אלמוג אסולין: אין להם חובת דיווח במועצה.

מר עידן למדן: החוק אומר שלא חייבים, הוא לא אומר שאסור. יש גם חוק חופש המידע ובכל זאת יש שאילתה של חבר מועצה. זה הכל. מכיוון שכבר קיבלת את התשובה, אפשר להציג אותה.

גב' שירה אבין: עידן, זאת זכותו. אני פניתי, זו התשובה שקיבלתי.

גב' פרח מלך: יש לך תשובה בכתב, זו התשובה שלו וזהו.

גב' שירה אבין: התשובה היא עפ"י חוק, ואני אומרת שוב-

מר עידן למדן: אז אני יכול להביע את מחאתי, כי בסופו של דבר אני סבור שהדבר הזה לא נכון. זה נדחה מפעם קודמת כי ביקשו להביא את התשובות. אני לא קיבלתי את זה בדואר, אני מקבל את זה עכשיו, לא קיבלתי את זה במייל. ואני מודה על זה שנותנים לנו את התשובה ומביאים את זה. אבל מכיוון שאין שום מניעה ומכיוון שבאמת יש את המערכת הסימביוטית הזאת שהיתה בעבר, וגם יכול להיות שאי מתישהו תאגידי המים יפורקו וישובו לעיריות, זה גם יכול לקרות. אנחנו הרי יודעים שגם זה תלוי ועומד בכנסת. ולכן אפשר היה להציג, זה הכל.

גב' שירה אבין: עידן, אני חייבת כן לומר משהו.

עו"ד אבי גרובר: אני חושב שגם זה משהו שהם יכולים להוביל אותו. גם הם יכולים להוביל מול ממשלת ישראל, להגיד: עם כל הכבוד, לא כל עיר של 30-40 אלף תושבים צריכה תאגיד מים נפרד.

גב' שירה אבין: צריך לבדוק. לכל דבר יש את היתרונות שלו ואת החסרונות שלו.

עו"ד אבי גרובר: תקציבי פיתוח של 10 מיליון ש"ח, 20 מיליון ש"ח, אנחנו מנהלים פה מאות מיליונים בלי למצמץ, ויש תאגיד שמתעסק עם 10-20

מיליון ₪ של עבודות, זה נראה לי באיזשהו מקום יש פה כפל על כפל, שבסופו של דבר מי שמממן אותו זה תושבי רמת השרון, תושבי כל ישראל. אנחנו מממנים משכורות, אנחנו מממנים עבודות פיתוח מיותרות.

גב' פרח מלך: הכל בסדר, עדיין זה מכוח של חוק ממשלה ואלה ההחלטות. מה לעשות, אבי?

עו"ד אבי גרובר: אז מי מוביל את העבודה כדי לשנות את הדבר הזה?

גב' שירה אבין: אבל זה לא רלוונטי כרגע.

עו"ד אבי גרובר: באחריותם לבוא ולעשות את זה. הם צריכים לייצג גם אותנו כתושבים.

גב' שירה אבין: אני חושבת שצריך לעשות הפרדה. כי קודם כל יש לנו את תאגיד המים של רמת השרון. אנחנו לא החלטנו ולא קבענו בזמנו שיוקם תאגיד. הוקם. זה החלטות מדינה.

מר שמואל גריידי: החלטנו שיוקם.

גב' נורית אבנר: זה חוק, מה זאת אומרת החלטנו?

גב' שירה אבין: לא היתה לנו את הפריבילגיה כן להקים או לא להכין. היינו מחויבים להקים את התאגיד.

עו"ד אבי גרובר: יש בית משותף, יש פיצוץ בצינור של הבית המשותף, בצינור שמוביל מהרחוב לתוך הזה. אנשים לפעמים מחויבים במאות שקלים ואחרי זה נכנסים להליך מול התאגיד. אני שאלתי על השאלה הזאת.

מר עידן למדן: הבניין שלי חווה את זה... אחר כך חיובים בריבית פיגורים.

עו"ד אבי גרובר: ...לבוא לפה, לתת את התשובה, לתת לאנשים את ההזדמנות לשאול, לנהל על זה דיון. אנחנו פה בשביל לייצג תושבים.

גב' שירה אבין: בשיחות שהיו לי בעבר גם עם נדב, חשבנו ביחד על דבר אחד. אנחנו יכולים להחליט שישבת התאגיד תהיה יחד עם חברי המועצה, עם איזשהו שיח משותף של הדירקטורים יחד עם חברי המועצה, ואם זה משהו שנראה לכם, והיו דברים כבר שדיברנו עליהם בעבר, אני חושבת שזה יכול להיות נכון.

עו"ד אבי גרובר: בסדר, אבל שזה יהיה פומבי, שזה לא יהיה איזה משהו-

גב' שירה אבין: מה זה פומבי? מה, אנחנו מסתירים ממישהו משהו? מה העניין?

עו"ד אבי גרובר: פומבי, זה כמו ישיבת מועצה, יש פרוטוקול, זה מתפרסם, יש תקשורת.

גב' שירה אבין: אבל גם ככה, יש הבדל, שנייה סליחה-

עו"ד אבי גרובר: אני לא מייצג את עצמי פה, עוד פעם, אני לא באתי להתעסק עם האינטרסים הפרטיים שלי.

גב' שירה אבין: אבי, יש שני דברים. אחד זה לדבר על שאלות מסוימות שעלו בהתייחס לדברים שקורים בתוך התאגיד. מתי / איך / כמה מבחינה כמותית. עכשיו, אתה העלית כאן גם משהו שהוא אחר לחלוטין. האם צריך תאגיד מים ברמת השרון? / לא צריך תאגיד מים ברמת

השרון? שזו סוגיה שאני לא חושבת בכלל שהיא רלוונטית לנהל אותה. אני לא בטוחה שפה, אבל בטח שלא גם מול תאגיד.

מר עידן למדן: לא, זה כרגע ברור שלא.

גב' שירה אבין: אז זהו, אני אומרת שוב. אנחנו צריכים אבל לכבד גם. אמרתם את המחאה שלכם, זה בסדר. אנחנו מכבדים את אנשי התאגיד, אמרו את דברם, יש את הנושא של המכתב שהועבר אלינו.

מר עידן למדן: אני רוצה רק להוסיף משפט אחד. היות שבאמת אצלנו בבניין קרה בדיוק השאילתה, ובאמת איזה שבוע אחר כך או שבועיים אחר כך אבי העלה את השאילתה שלו, ואני פונה לתאגיד המים באמת בעניין הזה. כשיש דיירים שבאים ויש פה בעיה ובאמת מערכות שקורסות, ואז זה עולה על חשבון הדיירים, אני מבין, אגב, משאלות שאני שאלתי בעבור הבניין שלי וחשבון המים שלי, באמת שהכל חוקי. אני גם חושב שהתשובה שנתתם, עוד לא קראתי אותה, אבל אני מניח שהיא עונה היטב ויפה על כל השאלות ואין תלונות. כרגע אנחנו באמת לא בשאלה האם תאגיד מים או לא. ולכן אנחנו גם לא בשאלה האם זה מחובתם להגיש או לא. אני סבור שברגע שעלתה השאילתה הם היו אמורים וראוי היה שיעשו את זה. אני כן מבקש שתתחשבו באותם דיירים ובניינים, כמי שיש לו איזושהי מחאה, ואני יודע עוד פעם, אני מדבר ספציפית עליי אבל אני יודע שקיימות בעיות.

עו"ד אבי גרובר: קודם נברר את התלונה ורק אחרי זה נחייב ולא הפוך.

מר עידן למדן: עפ"י ריביות פיגורים על תקופת הבדיקה מחייבים אותו בדברים וזה חשוב שזה גם עולה לדיירים הפיצוצים האלה הרבה מאוד כספים, וגם צריך להתחשב בהם מבחינת החיובים הללו.

עו"ד אבי גרובר: עידן, לא כולם מבינים. לא כולם מבינים את העניין הזה. הם לא שמים לב ל-150 או 200 ש"ח שהם מחויבים יותר. קודם מחייבים ואחרי זה בודקים. אצל חלק מהאנשים מן הסתם הם מבינים ופועלים בעניין, חלק לא, חלק אומרים: בשביל 150 ש"ח אני לא אפעל.

גב' דברת ויזר: לא רק זה, גם הבירוקרטיה.

עו"ד אבי גרובר: קודם צריך לברר את העניין ורק אחרי זה לחייב. חברת חשמל לא ישר הולכת ו... והם משלמים ואחרי זה לא מחזירים את הכסף.

מר עידן למדן: בתקופה הזאת של הפיגורים אתם מחייבים אותם בריביות פיגורים, גם כשהם רוצים לשלם אבל מבקשים לפתור את הבעיה.

אדו"ר ולדימיר לוי: קודם מתקנים את הפיצוץ, אחר כך מחייבים.

עו"ד אבי גרובר: שולחים לך חשבון ותשלם. ותשלח בקשה ותשלח תלונה ותשלח זה ונבדוק ונראה, וגם זה מותר לך פעם אחת לכל דייר, זה לא משהו שאם קורה פעם שנייה אתה יכול. יש פרוצדורה שלמה.

גב' שירה אבין: טוב, הבנו את הרעיון.

פרופ' נדב אהרונסון: קודם כל, התאגיד... העירייה... את העיר.

מר עידן למדן: אין מחלוקת.

פרופ' נדב אהרונסון: יש לנו נהלים. נפגשנו גם עם חברי המועצה ואנחנו רוצים להציג את הנהלים כדי שיהיה ברור איך מתנהלים ולשמוע גם ביקורת. אחד הדברים הלא טובים בתשואל כזה הוא שמתייחסים ל... פה לא מקום להיכנס לפרטים למה להוא ולמה זה. זה לא מתאים. הדבר החשוב הוא להציג

את העקרונות, איך אנחנו עובדים, ואם חושבים שיש דרך לנהל את זה קצת אחרת. אפשר לעשות את זה, בסדר. אז זה צריך להיות איזשהו דיאלוג בינינו, שאנחנו צריכים לחשוב איך אנחנו מקיימים אותו. אחד הדברים שעשיתי זה נפגשתי עם... להציג להם קצת שיבינו איך זה עובד.

גב' שירה אבין: אז אני הצעתי-

מר אהרון אלמוג אסולין: אני מבקש משפט אחד.

גב' שירה אבין: משפט ואנחנו עוברים הלאה.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני מאלה שהלכו לבקר בתאגיד המים ואני יודע שאני לא לבד, אני יודע שהרבה הגיעו.

גב' רותי גרונסקי: נכון, גם אנחנו.

גב' נורית אבנר: אנחנו עשינו פגישה שלושתנו.

מר אהרון אלמוג אסולין: פעם אחת פגשתי את המנכ"לית לשיחה יחד עם פרופ' אהרונסון, ופעם שנייה, ערב פסח, עשיתי סיור במתקני התאגיד. אני חייב להגיד שהתאגיד, מעצם היותו, נותן שירות, הרי כשאנחנו פותחים את הברז ויש מים אף אחד לא מתפלא 'איזה פלא', 'איזה יופי' כל יום או כל פעם. מתי אנחנו נזכרים בתאגיד? כשמקבלים חשבון מפולפל או כשאינ מים. זה תפקיד כפוי טובה. אפילו פעם אחת הציעו לי לפקד על יחידה כזאת שרק נותנת שירותים ואמרתי שאני לא מוכר כי זכרו את היחידה הזאת רק כשהיתה תקלה. כי כשהכל בסדר אז אנחנו לא מחשיבים אותם, לא סופרים אותם. ואני אומר להם, מאחורי התאגיד הזה עומדים אנשים מסורים, שעושים עבודה יוצאת מן הכלל, ואם אתה רוצה לייצג תושב כזה, שכונה כזאת שיש בה בעיה, אני בטוח, אני משוכנע שאתה תמצא אוזן קשבת וגם

פתרונות. הדיון הזה יש לו רק איזשהו דבר-

עו"ד אבי גרובר: התשובה כרגע שזה מותר.

מר אהרון אלמוג אסולין: תן לי לסיים. יש לו חוסר יעילות. כי אי אפשר לנהל דיון מקצועי בפורום שכזה, והוא בוודאי לא יביא פתרון, ובמקרה הטוב שרון יונתן יעלה איזושהי כותרת. אז בוא נתמקד באמת בעיקר. אם המטרה היא לפתור בעיות, לך אליו, תאמין לי אתה תמצא את הפתרון. אם המטרה היא אחרת אנחנו משחיתים...

גב' נורית אבנר: אני רוצה גם להיות מליצת יושר. אני בדיוק חוזרת עכשיו משכונה ברמת השרון שהיתה לה בעיה מאוד גדולה עם הצנרת של המים, עם פיצוצים, עם הכל, והיו שם עלויות מאוד גדולות. פניתי למנכ"לית של שרונים בשיתוף פעולה עם עיריית רמת השרון, והתושבים שהוציאו מכיסם והיה להם מאוד קשה לעשות את זה, ובדיוק היום גמרו לבצע שם את העבודה, וזה שאפו. באמת, מהרגע שהרמתי טלפון לאילנה המנכ"לית היא ישר נענית לי בחיוב, הצלחתי לחבר את כל ה... ביחד והיום סיימו שם את העבודה. ממש אני חוזרת עכשיו מהבית שם. אז אפשר גם להגיד דברים טובים.

גב' שירה אבין: אני אומרת, ובזה אני מסיימת את הנושא הזה. במידה ויהיה רצון של חברי המועצה לעשות שיח עם חברי הדירקטוריון של התאגיד, אני משוכנעת שנתקבל בזרועות פתוחות ונוכל לדבר ולדסקס על סוגיות שמטרידות את כולנו. אני רוצה לבקש שלפני שאנחנו עוברים לשתף ההצעות לסדר, יושב אתנו כאן רוני דנה, שצריך להעביר לנו את הדיווח, זה לא אישור דרך אגב, זו היתה טעות שנכתבה כאן, דיווח על הדו"חות הרבעוניים. רוני פשוט חייב להיות בעוד ישיבה ואני מבקשת-

גב' נורית אבנר: איפה הדו"חות?

גב' שירה אבין: לא, זה דיווח קצר, אנחנו לא מדברים עכשיו על כל הנושאים הכספיים. תקציב דיברנו בתקציב. פשוט איזשהו דיווח. אז אני אומרת, יושב אתנו כאן, ביקש, אני מבקשת בשמו, כי הוא צריך להיות בעוד מקום. זה צריך לקחת-

רו"ח רוני דנה: 10 דקות.

גב' נורית אבנר: אם לא ישאלו הרבה שאלות אחר כך.

גב' דברת וייזר: 10 דקות סבבה, אם זה לא שעה.

גב' פרח מלך: זה רק דיווח, חברים. לא אישור ולא כלום. מדווחים. זה דו"ח רבעוני. קדימה.

גב' שירה אבין: יש מישהו שמתנגד? כן, רוני. תודה.

13. אישור דו"חות רבעוניים 2014 רבעון 3, רבעון 4.

רו"ח רוני דנה: מדובר בעצם בשני דו"חות רבעוניים, ברבעון השלישי והרביעי. את השלישי אני אעשה ממש במקוצר, כי הרביעי בעצם כולל בתוכו גם את הביצוע של השלישי. הרבעון השלישי הסתיים בגירעון של 7.8 מיליון ₪, שנבע בעיקר מכך שהגבייה של רמת השרון מתבצעת הארנונה בחודשים הזוגיים, לכן יש חוסר גבייה די גדול ברבעון שמוצג. אני אעבור לדו"ח דצמבר ישר, ששם בעצם הדו"ח השנתי הכולל שמשקף את הביצוע של כל השנה. הדו"ח של דצמבר הסתיים בעודף של 2,549,000 ₪. אם אתם

זוכרים, בתקציב הוצג לכם כ-2 מיליון ₪ עודף ועודף... 2,549,000 ₪. זה, אגב, לא סופי, יהיה דו"ח מבוצע ע"י רו"ח חיצוני והתוצאות שלו גם יובאו בפניכם. עיקר העודף נובע בעצם מגידול גדול מאוד שנוצר בארנונה, שיובילו 8 מיליון ₪ מעל התקציב. לעומת זאת היה חוסר בהכנסות עצמיות אחרות, בעיקר בחניה ובהכנסות מימון, שבעצם אכל חלק מההכנסות העודפות בארנונה, ולכן סיימנו את השנה בעצם בעודף של 2.5 מיליון ₪. בעמ' 2 יש לכם את תקציב המאזן. אנחנו התחלנו את השנה עם 7.5 מיליון ₪ במעוגל גירעון, עם 2.5 מיליון... נוצר לנו גירעון מצטבר של 4,884,000 ₪. בתקציבי הפיתוח יש שיפור גדול מאוד לעומת שנה קודמת, היה לנו בסוף שנה קודמת גירעון נטו של 74 מיליון ₪ והשנה יש לנו עודף של 55 מיליון ₪. שאלות, בבקשה.

גב' שירה אבין: יש למישהו שאלות?

עו"ד אבי גרנבר: משהו שכבר חוזר כמה פעמים בישיבות עדכון האלה: בפירוט של השכר והמשרות ביקשנו לקבל פירוט של היועצים החיצוניים ושירותי כוח אדם מקבלן כוח אדם. אז הוסיפו, אני רואה פה את השורות האלה, אבל זה עוד פעם, לא ממלאים את זה. כמה משולם ליועצים חיצוניים? כמה שירותי כוח אדם? משהו, איזשהו משהו שייתן לנו אינדיקציה, זה כבר כמה פעמים שאנחנו בדיווחים האלה.

רו"ח רוני דנה: משרד הפנים הכניס את השורות האלה של היועצים החיצוניים כשהוא מתייחס בעצם ליועצים החיצוניים הקבועים. זאת אומרת, בדרך כלל זה יועץ משפטי ויועץ חשבונאי, שזה שני היועצים שהם בעצם תחליף כוח אדם שיש אצלכם, יש לכם יועץ משפטי שלכם, ומדובר אולי בעצם כאילו רק בתפקיד של האחזקה. בדו"ח השנתי שיובא אליכם, שם זה קיים ומסודר, אתה יכול פה לראות את כל היועצים ברמה-

עו"ד אבי גרובר: מה זה דו"ח שנתי?

רו"ח רוני דנה: לא, זה דו"ח רבעוני, אמרתי בתחילת הדברים, יבוא דו"ח שנתי מבוצע ושם יש טבלה שמפרטת את-

עו"ד אבי גרובר: כלומר, הרבעון הרביעי הוא לא שנתי, הוא סוכם את כל השנה אבל הוא לא-

רו"ח רוני דנה: הוא לא סופי.

עו"ד אבי גרובר: הוא לא במתכונת של דו"ח שנתי.

רו"ח רוני דנה: לא, לא. זה שתי חוברות, אחת כספית ואחת מנהלית, אז זה תיקונים וכו'.

עו"ד אבי גרובר: כל היועצים המשפטיים, למשל, שאנחנו משתמשים היום במהלך השנה, שחלקם משנה לשנה, זה אותם יועצים שרצים? הם לא מופיעים כאן?

רו"ח רוני דנה: לא.

גב' פרח מלך: הם יורדים מהתקציב של המחלקה.

עו"ד אבי גרובר: בסדר, אבל למה אני לא יכול לקבל איזושהי תמונה כמה מהשירותים אני מקבל דרך יועצים וכמה אני מקבל דרך עובדים? יכול להיות שאם אני אבדוק את זה אני אמצא שיותר כדאי לי להעסיק עוד 2-3 עורכי דין במחלקה המשפטית ולא להזדקק רק לשירותים של עורכי דין חיצוניים שכל שנה אני משלם להם מאות אלפי שקלים. יכול להיות שאם אני אראה פה את הנתון בצורה מסודרת אנחנו נקבל החלטה שעדיף לנו לקחת עורכי דין בתוך המערכת ולא להשיג בהכרח יועצים חיצוניים.

רו"ח רוני דנה: אתה עושה את זה לדעתי בצורה גלובלית ב...
במחלקה המשפטית, יש שם היום... של נתונים.

עו"ד אבי גרובר: אני לא רוצה לתפור את זה. אני חושב שזה נכון
שנקבל את המספר בצורה ברורה. מופיעה פה השורה אבל אין את המספר.
טוב, אני אחכה ל-

רו"ח רוני דנה: קודם כל אתה צודק שאין את המספר וזה גם עלה
בישיבה הקודמת. לדעתי בכדי באמת שזה יהיה אפקטיבי כל נושא היועצים,
אפשר להכין רשימת יועצים, שזה משהו אחר. לא היית מקבל את זה מכאן,
מתוך הטבלה הזאת, ולכן רשימת יועצים. יש יועצים בחינוך ויש יועצים-

עו"ד אבי גרובר: קיבלתי חלק מאותה רשימת יועצים. אני עוד פעם
בקטע אישי, ביקשתי, קיבלתי, אני אבי גרובר. זה לא עניין, עוד פעם, אישי.
כל הזמן אומרים, ענינו לך פה, אמרנו לך שם. תושבי רמת השרון זה הכסף
שלהם. הדו"חות האלה צריכים להתפרסם. מגיע להם לדעת, זה גם איזשהו,
מזה אנחנו מייצרים דיון שאמור להוביל למסקנות. זאת אומרת, זה תהליך
שלם שמוביל לאנשהו. לא סתם החוק מחייב לפרסם את הדבר הזה. כי זה,
לוקחים אנשים, קוראים אותו, ולפי זה הם יודעים האם עירייה עובדת נכון /
לא נכון, איך אפשר להתייעל, לעבוד יותר טוב. זה כלי עבודה.

רו"ח רוני דנה: זה לא מהדו"ח הזה. עוד פעם אני אומר, כי זה-

עו"ד אבי גרובר: אני אחכה לדו"ח השנתי ונראה בדו"ח השנתי.

רו"ח רוני דנה: זה נותן רק את הייעוץ המשפטי, שבמקרה הזה הוא
לא קיים, יש לכם פנימי שלכם, והנושא החשבונאי.

עו"ד אבי גרובר: אני לא מחפש אותך. זה אחד. שתיים, בנושא של

הארנונה, עמ' 8 מתוך 10.

רו"ח רוני דנה: בעמ' 7.

עו"ד אבי גרובר: לי כתוב למטה עמ' 8 מתוך 10. אבל בסדר. קרקע במפעל עתיר שטח – מיליון מ"ר. תעריף שחויב מקסימום בסך 16 ₪ למ"ר אם אני מבין נכון, סך הכל חיוב שנתי 124,000 ₪. לפי מה שאני יודע, מישהו בדק לי בצו הארנונה של רמת השרון, זה מופיע 16 ₪ למ"ר.

רו"ח רוני דנה: זה תעריף מקסימלי 16 מ"ר, יכול להיות שזה נע מתעריף נמוך לגבוה. אתה רוצה לבקש מ... לתת את הסכומים? אני לא יודע להגיד לך.

עו"ד אבי גרובר: אוקיי. והמשכורת בסוף פה שמפורטות, עוד פעם, זה עבודה נוספת ותוספות שכר. יש פה עובדים שהשכר שלהם הוא 102,000 ואחרי זה בעבודה נוספת עוד 118.

רו"ח רוני דנה: גם הנושא הזה עלה כבר בישיבות קודמות. זה עולה בכל רשות שאני מציג את הדו"חות. אנחנו ניסינו לבדוק עם החברה לאוטומציה, הם לא מסוגלים לפרט לנו את העבודה הנוספת הזאת.

עו"ד אבי גרובר: זה עבודה שמשולמת ע"י העירייה?

רו"ח רוני דנה: כל מה שאתה רואה פה זה שכר ששולם בעירייה. לא יודעים להגדיר לי מה זה נחשב לעבודה נוספת. זה דו"ח שמועתק אצלנו. החברה לאוטומציה שולפת אותו ואנחנו מעתיקים אותו. והם לא מסוגלים לתת לי את הפירוט, בכל רשות אני נתקל בבעיה הזאת, אין לי תשובות.

גב' שירה אבין: שאלות נוספות? טוב, תודה רוני.

2. הצעה לסדר של חבר מועצת העיר, עידן למדן ואיריס קלקא בנושא
ניתוח מגדרי של התקציב.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים לנושא מס' 2, שזו הצעה לסדר של חברי מועצת העיר עידן ואיריס בנושא ניתוח מגדרי של התקציב. איריס או עידן, מישהו מכס רוצה להגיד בכמה מילים? אנחנו ביקשנו מטלי נדיר שתבוא להציג ולהתייחס לנושא, אז בבקשה.

ד"ר איריס קלקא: מה שחשוב לי להבהיר הפעם, אמנם האסוציאציה כנראה המאוד טבעית שלנו, שומעים מגדר, זה לא מילה כל כך ותיקה בעצם, זה לחשוב על נשים, כי בעצם היותו של אדם אישה קובע הרבה מאוד דברים עבורה. אבל עיון מעמיק, ואני פה באמת לוקחת את כל המודל של הפעולה פה ממרכז אדווה שמוביל את הנושא כבר מספר שנים, אין הכוונה כאן לחפש באיזושהי צורה ואופן את הצרכים שלא זוכים למענה מספק של נשים, ובכלל אין הניתוח המגדרי עוסק בהכרח בנשים. הרי אם עושים ניתוח יתכן שבהיבטים מסוימים מול התנהלות העירייה והמדיניות שלה יתכן שדווקא גברים לא זוכים לתשומת הלב ולטיפול הראוי. כך שבעצם להטיל דבר כזה לפתח של קידום מעמד האישה, בפירוש הם מדגישים את זה, זה לא נשים מוכות, אין פה שום דבר מהסוג הזה.

עו"ד אבי גרובר: לא הבנת.

גב' נורית אבנר: חכה, תן לה, היא מסבירה.

ד"ר איריס קלקא: להגדיל את השקיפות ברשויות מקומיות באיזה

היבט ספציפי, שאנחנו נחליט עליו כל שנה. נניח אנחנו רוצים לבדוק האם נשים וגברים מעל גיל מסוים באמת יכולים להסתדר כאן, נניח בפנסיה, יכולים להסתדר אך ורק באוטובוס. ואז אנחנו יושבים ביחד כמה מחלקות ואנחנו רואים איך אנחנו בכלל מטפלים בדבר כזה, איך אנחנו רוצים שאנשים כאלה יגיעו לאירועים של העירייה, ועושים ניתוח מגדרי – נשים גברים בגילאים האלה. אבל זה לא משהו חובק שכל שנה יעשו איזשהו ניתוח של כלל הדברים. יש מקומות שמחליטים, נאמר, לעשות האם שכר גברים ונשים בעירייה, אבל שוב, זה לא מתוך איזושהי כוונה להראות ששכר הנשים הוא נמוך יותר או משהו מהסוג הזה. בכלל לא. אלא בעצם מראייה שנשים וגברים שווים ובוא נראה האם זה באמת קורה.

מר גיא קלנר: לא כל כך הבנתי איריס, אם אפשר לחדד. את רוצה להעלות את המידע או לקיים את הדיון לצורך קיום הדיון או כדי לקדם אגינדה של אפליה מתקנת או מה? לאן זה חותר?

גב' נורית אבנר: א', תודה שאת מעלה את הנושא המגדרי. צריך אבל לבוא אלינו למועצה עם דברים קונקרטיים. זאת אומרת, כשאת באה ומביאה נושא זה או בגלל שאת בתור תושבת נתקלת בבעיה מגדרית או שפנו אלייך. אני מאוד אוהבת את נושא המגדר, זה נושא מאוד קרוב ללבי, אבל כשאת מביאה דבר כזה זה נשמע לי יותר מדי כוללני. אם היית אומרת לי למשל: 'אני רוצה להסתכל על רמת השרון בראייה נשית, או בתור אמא, בתור מישהי שעכשיו ילדה תינוקת והולכת עם עגלת התינוקות שלי ואני רואה שברמת השרון לא מספיק נותנים תשומת לב לרדת עם העגלה או לעלות עם העגלה כשאני עוברת במעצר חניה', לדוגמה, אז הייתי אומרת: את יודעת מה, רעיון נהדר, בואי באמת נבדוק את כל מעברי החציה ברמת השרון ונראה באמת אם יש אפשרות לעגלה-

גב' רותי גרונסקי: אבל למה רק אמא הולכת עם העגלה?

מר גיא קלנר: מה עם אבא?

גב' נורית אבנר: אני אומרת עוד פעם, היא באה בראייה מגדרית שכולם, אבל בתור, אני לא רואה חבר מועצה בא ואומר 'בוא נבדוק את הירידה והזהר'. הלוואי, אני אשמח מאוד. דוגמה נתתי, אוקיי?

מר עידן למדן: זו רק דוגמה. או לדוגמה מדרכות שאין בהן צריך להיות ויש לך בדרך כלל-

גב' שירה אבין: רגע, עכשיו הגענו למדרכות?

ד"ר איריס קלקא: אפשר להעביר אליי את רשות הדיבור?

גב' נורית אבנר: אני יכולה לתת הרבה דוגמאות, איריס. בגלל זה אני אומרת, את מביאה נושא שהוא באמת מאוד חשוב, אבל צריך להבין, אני רוצה בשר.

ד"ר איריס קלקא: נורית, את ממש הרמת לי להנחתה, כי התכוננתי לישיבה הזאת-

גב' נורית אבנר: אני בטוחה שהתכוננתי, אין לי ספק לרגע.

ד"ר איריס קלקא: והסתכלתי בפרוטוקולים קודמים, וראיתי כל מיני הצעות מאוד קונקרטיות שאת העלית. בחודש פברואר 2014 את העלית הצעה מצוינת, שכשהגעתי הנה חיפשתי את המצלמות. הצעה נפלאה למען תצולם וזה. לי בכל אופן קשה לחשוב על משהו יותר קונקרטי מזה.

גב' שירה אבין: מהמצלמות? המצלמות תהיינה. אנחנו פשוט צריכים רק שמשדד הפנים יאשר את התקציב ויהיה תקציב צבוע.

גב' נורית אבנר: יפה, אני שמח.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: איריס, את תוקפנית היום קצת, אם יורשה לי, בחברות.

גב' נורית אבנר: די, נו, באמת. יאללה, תמשיכי, איריס.

ד"ר איריס קלקא: אני מקבלת המון הערות אישיות, אז אני לוקחת אותן באופן אישי. כמו ההערה הזאת. ובעצם התכוונתי להגיד לנורית, אנחנו מנסים כל הזמן לגשש ולמצוא איזה דרך לקדם דברים קדימה. אז אם לא העליתי משהו באופן ספציפי אני מוכנה להעלות משהו באופן ספציפי.

גב' שירה אבין: אני רק רציתי להתייחס, מאחר והעלית את הנושא בנושא ויש מי שמטפלת בעיריית רמת השרון בנושא המגדרי, ויש לנו את טלי, ביקשתי מטלי שתבוא ותיתן לנו איזושהי סקירה מאוד קצרה על דברים שנעשים כאן. לאחר מכן, אם יהיו דברים נוספים שאיריס או מישהו אחר יחשוב שאפשר להכניס אותם לתוך הנושא הזה, אז נוכל לעשות דברים נוספים שייכנסו לתוך התחום, כך שאין שום בעיה. אבל אמרתי שזו כבר הזדמנות לפחות לתת לטלי ככה באמת להתייחס בכמה משפטים.

גב' טלי נדיר: ממש כמה משפטים. אני נושאת כמה תפקידים בעירייה. ...אגף הרווחה והקהילה וגם קידום מעמד האישה וממונה על... ומה שאני אגיד עכשיו מבוסס על המחקרים והעבודה שעושה מכון אדווה, המכון שאיריס ציינה אותו, הוא היום המכון בארץ שאם מועצת העיר או ראשת העירייה יחליטו שאכן כדאי לבחון את התקציב במבט מגדרי אפשר לשכור את שירותיהם, אני לא יודעת מה המחירים שהם גובים, ולבחון את העניין. צריך להבין, כמו שאיילת אמרה בקצרה, שתקציב מגדרי זה קודם כל כלי לקידום

שוויון, הגברת יעילות וסקיפות בתקציבים עירוניים וחלוקה הוגנת של משאבים. ולכן לא דנים על נשים אלא דנים על נשים, גברים, נערים, נערות, ילדים וילדות, על פני כל רצף הגילאים. כאשר אתה מדבר על תקציב מגדרי אתה מניח, יוצא מנקודת הנחה שהתקציב העירוני הוא לא ניטרלי, אלא כלי שבא לשקף מה סדרי העדיפויות שקובעים חברי מועצת העיר מהיבט כלכלי וחברתי, ולכן לתקציב יש השלכות על כל מיני פעולות שנעשות בעיר, הן לגבי גברים והן לגבי נשים. אם כל אחד מאתנו קורא היום את תקציב העירייה, כמעט ואין שום אזכור שסעיף מסוים הולך לטובת נשים או לטובת גברים. אני יכולה היום לזכור מה עושה אגף הרווחה והקהילה מכיוון שיש תקציבים שהכותרת שלהם היא נשים. כמו למשל המרכז למניעת אלימות.

גב' נורית אבנר: או מועצת נשים יישובית.

גב' טלי נדיר: או מועצת נשים עירונית.

עו"ד אבי גרנבר: כל 25,000 השקלים.

גב' נורית אבנר: בסדר.

גב' טלי נדיר: עיריית רמת השרון עושה הרבה מאוד... בכל מה שקשור לקידום נשים, גם בהיבט של נשים ממעמד סוציאקונומי נמוך או מאוכלוסייה יותר מוגדרת. הן באופן ישיר והן בתקציבים עקיפים, כמו למשל מתן תמיכה לעמותת 'אישית' שמקדמת עסקים קטנים בעיר. זה למשל, כשאתה מנתח תקציב בהיבט מגדרי, אתה רואה שיש קבוצה של נשים שמסייעת לנשים אחרות, ואני לא מדברת כרגע מי הנשים שנהנות בכלל מהתכנית הזאת, אבל היא מסייעת לנשים אחרות לפתוח עסקים קטנים. התקציב המגדרי לא מדבר שמשנת 2016... הולכים לשנות את התקציב, אנחנו מחלקים שווה בשווה את תקציב העירייה בין נשים לגברים, אלא אנחנו

מסתכלים איך התקציב מתמודד עם צרכים שונים של גברים ונשים, ותיכף אני אתן דוגמאות. התקציב לא מיועד לנשים, למרות שיכול להיות שתקציבי רווחה ומרכזי הלימוד או בסידור נשים במקלטים, אז יש יותר נשים שנהנות מהתקציב הזה, אבל אני מסתכלת כרגע, אני נותנת דוגמאות מהרווחה, אבל ההסתכלות היא הסתכלות מאוד רחבה. קל מאוד לזהות תקציבים ייעודיים, ובשאר התקציבים קשה מאוד לזהות, כי כמו שאמרת, לא כתוב. אם יש תקציב ספורט או תקציב חינוך לא כתוב שם אם יש גני יול"א שמאפשרים לנשים לעבוד יותר שעות, עיריית רמת השרון מקדמת נשים. אבל ברור שאם העירייה מקצה משאבים לגני יום לימודים ארוך, המשמעות במגדר היא שנשים יכולות לעבוד יותר שעות, שיותר נשים עסוקות-

ד"ר איריס קלקא: אבל למה לא גברים?

גב' רותי גרונסקי: טלי, לא מתאים לך לדבר ככה. מאפשר לשני בני הזוג לעבוד יותר שעות.

גב' טלי נדיר: אני נותנת דוגמאות. רק דוגמאות. אבל אם יש גני יום לימודים ארוך, מאפשר לאבא ואמא לעבוד יותר שעות, מאפשר ליותר אנשים להיות מועסקים במערכות היול"א, באופן אישי אני יודעת כמה נשים עובדות בתור מטפלות בגני הילדים או במעונות היום, זה היבט מגדרי בתקציב. אני באמת רק נותנת דוגמאות. תקציב מגדרי שם אנשים במרכז. זה הפטנט שלו. אם נתתי בזמנו איזושהי דוגמה על רשויות במקומות אחרים, דרך אגב, עיריית באר שבע עשתה את זה עם תקציב מגדרי, דוגמאות שמעלות קצת חיוך. באמת בחנו כמה נשים מועסקות בעירייה לעומת כמה גברים, גם באופן כללי, גם בתפקידים בכירים, האם יש פערים בשכר, כמובן שמצאו פערים בשכר, כמה נשים וכמה גברים יוצאים להשתלמויות או ללמידה של קורסים משמעותיים בתוך רשות מקומית. העירייה בחנה שם איך חולקו

מכשירי המירס, כי זה היה בשנת 2009 או משהו כזה, אבל איך חולקו מכשירי טלפון בעירייה. האם יש יותר גברים שקיבלו מכשירי טלפון למרות שאולי יש יותר נשים שזקוקות למכשירי הטלפון. אני חייבת להגיד שהניתוחים של מרכז אדוה זה מחייב אומץ ציבורי, אומץ לבחון את הדברים האלה. זה לא אומר שאם גילינו שיש יותר מכוניות לגברים מאשר לנשים בעיריית רמת השרון או יותר מירסים לגברים מאשר לנשים, אז אנחנו יושבים עכשיו מורטים את השיערות ואומרים 'אוי אוי אוי', אנחנו עירייה שמקפחת נשים'. ממש לא. אבל זה מאפשר לקחת, כמו שאמרת, כל שנה איזשהו נושא, בין אם הוא פנים עירייתי, שאנחנו רוצים לשפר, כמו להסתכל בוועדת מכרזים ולבחון כמה נשים התקבלו במשרות לעומת כמה גברים התקבלו למשרות ולאיזה משרות. ואז נגזרות מזה סוג של החלטות האם אנחנו עושים מספיק כדי לקדם או לעשות חלוקה שוויונית.

אני רוצה רגע לדבר על ספורט. עיריית ברלין למשל, כשהיא בחנה תקציב מגדרי, היו הרבה מאוד תלונות מנשים שלא משתמשות במתקני ספורט. ובדקו למה. למה יותר גברים משתמשים במתקני ספורט פתוחים. ואז עשו סקר וגילו שנשים לא מגיעות למגרשים או לאולמות הספורט הציבוריים כי אין מספיק שירותים, כי אין מספיק תאי הלבשה, כי זה מלוכלך וכי אין אור עד מאוחר ולא נעים להן להסתובב. ואז העירייה החליטה שנה אחת לעשות פרויקט שנקרא לקדם שימוש שוויוני. לא בואו נעשה שעכשיו יהיה אור לכל הנשים וכל הנשים ישתמשו במתקני הספורט עכשיו, אלא בואו נעשה עכשיו, נבין למה המתקן הזה הוא פחות נגיש לקבוצת אוכלוסייה מסוימת, ואפשר לקחת את זה דרך אגב גם על אנשים מבוגרים, גם על קשישים.

גב' נורית אבנר: איריס, זה נושא יפה.

גב' טלי נדיר: אפשר לקחת את זה גם על תחבורה ציבורית. אתה

מנתח תחבורה פנימית בעיר ואתה רואה מי המשתמשים.

ד"ר איריס קלקא: זו דוגמה נהדרת.

גב' טלי נדיר: יכול להיות שאם ניקח את הקו הפנימי הזה, קו 1, ונבין שבקו הזה נוסעים בשעות הבוקר רק קשישות או קשישים לפעולות של בית מלינוב או ווטאבר, זה בא ואומר בואו נראה, אולי צריך להרחיב את השירות הזה, כדי שגם גברים. שוב, המגדר הוא גם נשים וגם גברים. א-נשים – אנשים ונשים. שעות פתיחה של מוסדות חינוך, מועדוניות, מתנ"סים, מגוונים, כל הדברים האלה, אתה מחליט לבחון איך זה נותן לך, כמה משתמשים בשירות הזה, מי נהנה מהשירות הזה ואיך אתה מייצר החלטות תקציביות שמייצרות שוויון יותר גדול לשני המינים או לנערים ונערות להשתמש בשירות העירוני שהעירייה מקדמת. בדקתי וראיתי שבספר התקציב יש הרבה מאוד נושאים שנותנים מענה, בין אם זה הקצאה לעמותות השונות, בין אם זה תקציב למעמד האישה, בין אם זה תקציב למועצת נשים, תקציבים עירוניים שאפשר להבין אותם ככאלה שמקדמים שוויון בין המינים. יש, ויש פעולות מאוד יפות. דבר אחד, הן לא סגורות באיזשהו רצף, וב', אם מעוניינים לעשות צריך לקחת גורם כמו מכון אדוה, שהחליט לבנות איזושהי תכנית שנתית, כמובן יחד עם מנכ"לית העירייה ועם שירה, ולהחליט שכל שנה בוחנים נושא מסוים ומקדמים אותו.

גב' שירה אבין: אני רוצה רק בנקודה הזאת להוסיף שאנחנו יכולים כל פעם כשבחרים נושא לקחת מתוך המתנדבים של רמת השרון ולעשות את התהליך הזה יחד איתם, כי אני חושבת שזה כבר משהו שנותן איזשהו ערך מוסף, שאם כבר הולכים לאיזשהו תהליך כזה אפשר לקחת באמת גם בקרב בני הנוער, גם בקרב המבוגרים, ובאמת ליצור איתם יחד את התהליך הזה.

גב' נורית אבנר: אולי גם לקחת נציגה ממועצת נשים-

עו"ד אבי גרובר: אבל זה לא... ?

ד"ר איריס קלקא: בעניין הקונקרטי, בשלב ראשון של כל מהלך שכזה, צריך לעשות איזשהו איסוף נתונים שהוא גם לא ממש בשטנץ של איך נאספים הדברים. נניח אם דיברת לפני כמה פעמים על העניין של המרחב הציבורי והצורך שלנו לשפר אותו, ונניח לצורך העניין שאם אנחנו רוצים לבדוק מה אנחנו מציעים לקשישים במרחב הציבורי, האם יש להם מספיק איפה לשבת, אני מתכוונת כשהם הולכים, לפי מספר שאלות קונקרטיות. כמו שיש באותו דו"ח שטלי הסתכלה ובאמת ניתחה אותו. צריך לעשות איזשהו איסוף נתונים. האיסוף הזה עולה כסף, אני יודעת כמה כסף הוא עולה, לצורך העניין פר משהו, כשהחידוש פה הוא בעצם איזושהי עבודה אינטרדיסיפלינרית. כי זה לא שייך לא בדיוק לתחבורה ולא בדיוק לגינון ולא בדיוק לרווחה, אלא לאיזשהו משהו שבאמת אחר כך מפה תצא הקריאה שאנחנו בודקים את ההשלכות של זה ורואים, זה כבר יהיה לקראת שנה הבאה, ומה עושים עם הדברים האלה.

גב' שירה אבין: לי אין בעיה, אני בעד.

עו"ד אבי גרובר: עוד פעם, אני חושב שזה לא בהכרח בא אחד על חשבון השני. זאת אומרת, זה שצריך לעשות עבודה, לראות איך אנחנו נותנים שירות לכל התושבים שלנו, בין אם הם גברים, נשים, ילדים, מבוגרים – זה דבר אחד. וזה שלמשל בתוך התקציב, אפשר לבדוק אותו, למשל אנחנו נותנים לא מעט כסף, תמיכות, לכל מיני גופים. השאלה אם למשל קטע של לדעת – רוב התמיכות הולכות לגברים אברכים שלומדים וכאלה, והשאלה אם קורים גם דברים בצד אחר. זאת אומרת, האם גם אוכלוסייה אחרת מקבלת כל מיני סוגים של פתרונות כאלה. אני חושב שזה כן חשוב. אולי לא כל שנה, אבל אפשר להגיד שפעם בשלוש, ארבע, חמש שנים כן הולכים אם זה עולה כסף

וזה כל כך יקר. אם זה לא כזה יקר אז אין בעיה לעשות את זה. אבל יכול להיות שפעם, הרי התקציב פה לא כל שנה מתהפך בצורה כזאת שוואו. אז אפשר ללכת פעם בכמה שנים לאותו גוף, הוא יבדוק לנו את התקציב ואנחנו, עוד פעם, אני חוזר עוד פעם על מה שאמרתי למשל גם בדיון הקודם. זה כלי עבודה, הוא ייתן לנו תמונה מסוימת ומפה יכול להיות שנקבל החלטות מסוימות אחרות. כי פתאום נגלה שבעצם אנחנו לא נותנים מענה או יכולים לתת מענה הרבה יותר טוב או שאנחנו באיזשהו מקום לא היינו ערים לאיזשהו עיוות שנוצר והוא התקבע בתוך תקציב.

גב' טלי נדיר: לא צריך להמציא את הגלגל. עשו את זה בעיריית באר שבע, עשו את זה חלקית בעיריית הרצליה בתקופת גרמן, עשו את זה מאוד בעיריית תל אביב. אני מוכנה לקחת, הנושא מאוד מעניין אותי באופן טבעי, אני יכולה לקחת על עצמי ללמוד קצת יותר לעומק ממה שאני יודעת וקראתי ולשאול עלויות ולבנות איזושהי תכנית שכל שנה לוקחים איזשהו נושא אחד ומקדמים אותו.

גב' שירה אבין: עידן, רצית לומר משהו ואז נתקדם.

מר עידן למדן: אני אומר דבר אחד – עם כל הכבוד לטלי, ואני מאוד מעריך את עבודתה הנהדרת, אבל אפרופו בדיוק השיחה על התקציב הזה, לקחת עוד תפקיד למי שהיא היום גם יו"ר אגף הרווחה, ועושה עבודה מקסימה וקשה, ואנחנו נפגשנו לא פעם, וגם יועצת לעניין מעמד האישה, וגם אחראית למניעת ההטרדות, אני חושב שעצם התפקיד המגדרי, לדוגמה שהבחינה המגדרית הזאת, בחינת התקציב המגדרי פלוס היועצת, פלוס מניעת הטרדות, צריך להיות סוג של תפקיד בפני עצמו ולא עוד איזה משהו שעכשיו היא תיקח על עצמה.

גב' טלי נדיר: דרך אגב, רוב הרשויות עושות את זה, כפל

תפקידים. מנסים לקדם שזה יהיה תפקיד בפני עצמו.

מר עידן למדן: יפה. לכן אנחנו באנו עם ההצעה שלנו שאומרת את הדבר הזה. אני חושב שזה לא צריך להיות איזשהו חלק קטן או עוד איזשהו תפקיד נלווה לאחד התפקידים שלה או של כל עובד אחר, שבמאמת כל אחד עושה בפני עצמו, אלא זה צריך להיות משהו שאנחנו מברכים אותו בצורה רצינית, לקחת סתם בהקשר שלך, האם אנחנו היום שולחים או תומכים או מסייעים יותר לנשים במעונות לנשים מוכות כדי לאכלס אותן או האם אנחנו יותר משקיעים בכך שאנחנו ניקח את הגברים המכים ונטפל בהם? זו גם שאלה. כל דבר כזה. אבל זו שאלה שלך כראש אגף, וזה באמת הניתוח ומפה ההצעה, ואני כן חושב שהצעד הראשון צריך להיות באמת גם מישהו שייקח את זה במלוא האחריות לקראת התקציב הבא. ושפנוי גם לעשות את זה.

גב' שירה אבין: אבל אם אנחנו צריכים מישהו שייקח את זה לקראת התקציב הבא אנחנו לא יכולים כרגע, בתוך התקציב שלנו, להביא אדם שיתעסק עם זה. אז יש שתי אפשרויות-

מר עידן למדן: כרגע יש לנו את הפתרון הזמני.

גב' שירה אבין: או להחליט שנחכה לדיונים-

גב' טלי נדיר: אני מציעה שמאחר ולפעמים גם משעמם כאן, אני צוחקת, לא משעמם לרגע, אבל אני אכין איזושהי תכנית בסיסית ראשונית שתובא לדיון אצל שירה ואצל פרח, ואז אפשר יהיה לחזור למועצת העיר ולבוא ולהגיד, אם זה דורש הרבה מאוד משאבים של כוח אדם וכסף אז מועצת העיר תוכל לקבל איזושהי החלטה.

גב' שירה אבין: יפה. אז אתם רוצים שאנחנו נצביע על הנושא הזה, מה שטלי אמרה? שכרגע טלי תכין איזושהי הצעה, אני לא יודעת אם יש

מקום-

עו"ד אבי גרובר: לא צריך להצביע.

מר אהרון אלמוג אסולין: להתחיל לקיים את הניתוח המגדרי.

גב' שירה אבין: אם איריס רוצה, אם זה בסדר שנוריד את זה מסדר

היום וטלי תמשיך לעשות את העבודה כמו שהיא הציעה ותקדם לנו איזושהי תכנית, זה אחד. אם אתם רוצים להצביע-

עו"ד אבי גרובר: אז בואו נעביר את זה לוועדת הכספים.

גב' שירה אבין: לא, זה לא קשור לוועדת כספים.

עו"ד אבי גרובר: למה? אם זה ניתוח של התקציב זה בתוך ועדת

הכספים. מה זאת אומרת?

גב' שירה אבין: בסדר, זו זכותה, היא הביאה את זה כהצעה, אני

שואלת את איריס.

ד"ר איריס קלקא: תראי, אני לא מוצאת איזה טעם מיוחד דווקא

להצביע על זה.

גב' שירה אבין: יפה, לכן אנחנו מורידים את זה מסדר היום ואנחנו

מקדמים את זה בעזרתה של טלי.

גב' נורית אבנר: למתי את מתחייבת, טלי? אני אוהבת כשאומרים לי

'אני מתחייבת לעוד חודש להביא לך-'

גב' טלי נדיר: שבועת צופים.

מר עידן למדן: לקראת אוגוסט שתהיה איזושהי הצעה.

מר גיא קלנר: שאלה בשולי הדברים, לא קשורה.

עו"ד אבי גרובר: אם לא קשורה אז אל תשאל.

מר גיא קלנר: אם ראשת העיר תאפשר לי, בגלל שטלי כבר פה, זה לא בסדר היום, אבל מכיוון שהיה פה אירוע היום בכיכר עם בקבוק תבערה וכיו"ב ובכל זאת לא קיבלנו הרבה זמן עדכון מה קורה עם דייר הכיכר, האם יש משהו שקורה שם? אם אפשר לדבר על זה לשנייה. כי בכל זאת זה נושא שמעסיק את הרבה מתושבי העיר ואת התקשורת והיה בקבוק תבערה. מישהו מנסה להזיז אותו? זה פשוט אקטואלי, בגלל זה אני שואל.

גב' שירה אבין: אני אשמח שאנחנו נעשה את זה, יש לנו סדר יום, אני אשמח בסוף גם לעדכן וגם מיכה, אנחנו נעדכן מה היה עד היום ואיפה הדברים עומדים ונעדכן בשמחה. יש מנכ"לית עירייה, יכולה לעדכן נפלא, גם אני.

3. הצעה לסדר של חברת מועצת העיר דברת וייזר.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים, ברשותכם, לנושא השלישי על סדר היום, וזאת הצעה לסדר של חברת המועצה דברת וייזר. דברת, את רוצה להתייחס? בבקשה.

גב' דברת וייזר: כן, זה יהיה קצר. אני ביקשתי להעלות הצעה לסדר בנושא אכיפה של מזון ושתייה שנמכרים בקפיטריות במוסדות החינוך בעיר, לאור הנחיה שיצאה בחוזר מנכ"ל בנושא. כמו שידוע לכם, פועלים ברחבי העיר שלושה מוקדים כאלה, שלוש קפיטריות – עלומים, רוטברג ואלון.

בסדר, אלון נגמר לפני יומיים ויש עדכונים. זה לא שלא יהיה.

גב' פרח מלך: לא לענות.

גב' שירה אבין: עד עכשיו היו שלושה.

גב' דברת וייזר: כמה שזה יישמע מפתיע, זה ברור שבדרך כלל בני

נוער וחבריה בגילאים האלה ממחרים, והם ממחרים לקנות בורקס וקולה או איזשהו משהו מהיר וג'אנק פוד שהוא משביע, מהיר וזול, אבל הפניות האלה זה דווקא פניות שגם קיבלתי מחבריה צעירים, מבני נוער, ומועצת הנוער ביקשה גם להצטרף ולהיות שותפים למהלך הזה. עמית לא יגיע, הוא נמצא בפגישה של מועצת... מושבית, במחוז משהו, בתל אביב. הוא ממש ביקש שאני אנסה למשוך את זה כמה שיותר כדי שהוא יגיע, אבל הם ביקשו להיות חלק מזה והם תומכים בנושא הזה, וזה נכון ששינוי כזה הוא שינוי שקשה לכולם, מי שלא רגיל להטמיע אותו, אבל אני חושבת ומאמינה שכמו רוב השינויים שאנחנו מנסים לחולל זה שינוי מבורך וזה שינוי לטובת הבריאות של הילדים שלנו, ואני מאמינה שברגע שזה מה שימכרו שם אז כל אלה שלא קמים מוקדם או שאין להם אמא או אבא שממחרים להכין להם כריכים בבוקר, לא תהיה להם ברירה אלא לקנות עכשיו טוסט שעשוי אפילו בגבינה צהובה של 15% או 9% ולא 34% או 50%. ואני חושבת שגם לפי חוזר מנכ"ל, המצב שלנו פחות נוראי, כי זה לא שמוכרים אצלנו מטוגנים ונקניקיות וצ'יפסים והמבורגרים, ולכן אני חושבת שהשינוי יהיה פחות קריטי, הוא יהיה פחות דרמטי עבור בני הנוער. אני חושבת שזה שהם בעצם נותנים את היד ורוצים להיות-

עו"ד אבי גרובר: זו גזירה שהציבור מסוגל לעמוד בה? אני קורא פה

את הרשימה. הבת שלי השבוע נהייתה טבעונית, אז היא היתה חוגגת פה על הרשימה, אבל אני מסתכל על רוב הרשימה-

- גב' נורית אבנר:** לא היית קונה פה כלום?
- עו"ד אבי גרובר:** אני כילד, אם היה לי רק, לא יודע, הייתי יוצא נורא רעב.
- גב' דברת וייזר:** בוא אני אגיד לך מה נמכר ומה בעצם השינוי.
- מר עידן למדן:** אני כילד-
- גב' שירה אבין:** עידן, בואו, אם כל סימפוזיון נתחיל לדבר מה כל אחד אהב לאכול ומה הוא אכל-
- עו"ד אבי גרובר:** לא, אני שואל אם שאלו את הילדים, ראו מה הם רוצים, עשו איזשהו מהלך?
- גב' דברת וייזר:** מועצת הנוער ביקשה להיות שותפים למהלך והיא מברכת על זה. אנחנו גם קבענו, פשוט נקבעו כמה וכמה, לא העליתי את זה בכוונה בפעם האחרונה, כי ניסינו לתת הזדמנות כאילו לעשות את זה בלי, להגיע לכאן. תיכף אני אסביר למה אני בכל זאת מביאה את זה, למרות שהיום הצלחנו לקבוע פגישה דרך אורית נבון, דרך האגף, ומועצת הנוער, כדי לנסות לרתום אותה ולעשות את זה ביחד. אבל אני תיכף אגיד למה בעצם חשוב שזה כן יעלה. קודם כל, בגלל הסיפור של בית ספר אלון. אנחנו תיכף נדבר על אלון. אבל בגלל הפרובלמטיות שקיימת בבית ספר אלון עם המכרז שהסתיים ב-30/4 ושאר ספק בעצם לא הסכים להגיש את ההצעה על המכרז בגלל התנאים ובגלל הקושי של האכיפה של חוזר מנכ"ל וגם בגלל, כנראה, סיבות אחרות, מה שגורם לו להיות פחות רווחי לפי סוגי המזון שבאמת מותר למכור לפי חוזר מנכ"ל, אני חושבת שאנחנו צריכים לקבל כאן החלטה איך אנחנו יכולים להקל, לצורך העניין, בנושא של בית ספר אלון, איך אפשר להקל על אותם ספקים שמגישים הצעות למכרז, בלמשל דמי שכירות

מופחתים, או למשל קופיקס, כשפניתי לבעלים של קופיקס כדי לנסות לעניין אותם שבאמת יגישו הצעה למכרז, אני יודעת שהם פועלים באור יהודה או בראשל"צ, בכמה ערים וזה עובד מצוין. זה גם זול, זה גם קטן, והבנתי שמה שמאוד מפריע להם זה הנושא של השכירות והנושא הזה שבעצם במשך חודשיים במהלך הקיץ הם ממשיכים לשלם שכירות והילדים לא נמצאים-

גב' נורית אבנר: אבל זה ממש לא... הילדים נמצאים באלון כל השנה.

גב' דברת וייזר: אז באלון כן, אבל בעלומים לצורך העניין פחות. אז אנחנו צריכים לקבל איזושהי החלטה. אבל אני חושבת שאם אנחנו רוצים להיות עיר שמקדמת בריאות ואם אנחנו כולנו מיינדד לסיפור הזה, אני חושבת שגם אם נקבל החלטה כמועצה שאנחנו פוטרם אותם לצורך העניין אם אפשר מבחינה משפטית, ואת זה יגיד מיכה. למשל דמי שכירות-

גב' נורית אבנר: לפטור לא, אבל לתת להם מחיר שישתלם להם.

גב' דברת וייזר: ארנונה אי אפשר, בשכירות אפשר הבנתי. אז אנחנו נוכל באמת לעזור להם להפוך את הדבר הזה שנקרא סעיף 7 לחוזר מנכ"ל, שהוא באמת בעייתי ואולי הוא פחות מאפשר להם להרוויח, ושולי הרווח שלהם פה יותר נמוכים, כי מה לעשות, ירקות ופירות כנראה עולים קצת יותר מבורקסים-

עו"ד אבי גרובר: גם לא אוכלים...

גב' דברת וייזר: אבל זה לא במקום. יהיו טוסטים עדיין, יש שתייה בבקבוקים, רק שהיא בעיקר דיאט. אתה יודע, גם אנחנו יכולים לשבת ולהחליט עד כמה אנחנו פריקים או לא פריקים.

עו"ד אבי גרובר: המפתח הוא בחינוך.

גב' פרח מלך: אם יהיה שילוב של זה וזה, אני מאמינה שכן יציעו.

בגלל הסייגים האלה בחוזר, הם אמרו: אנחנו לא מוכנים לבוא ולהפסיד כאן. אף אחד לא יבוא להשקיע ולהפסיד.

גב' נורית אבנר: מה עם מכונות מזון? להעמיד מכונות מזון שם עם סנדביצ'ים מוכנים?

גב' פרח מלך: זה עסק כלכלי גרידא.

גב' דברת וייזר: נכון, אבל לכן אני אומרת-

מר עידן למדן: אותן המגבלות זה גם המכונות-

גב' דברת וייזר: אבל אי אפשר שכל אחד מדבר אחד עם השני. לכן אני חושבת שאם אנחנו נבוא לקראתם, ואנחנו כמועצת עיר נחליט שזה חשוב לנו מספיק כדי לפטור אותם, לצורך העניין, מתשלום של דמי שכירות-

גב' נורית אבנר: לא לפטור אותם, לתת להם מחיר הוגן, שעיריית רמת השרון לא תעשה את ההון שלה על שכר הדירה. לתת מחיר סביר.

עו"ד אבי גרובר: אבל אם כל מה שאתה יכול לאכול זה סלט פירות ו... לא מטוגן, אז אתה לא-

גב' דברת וייזר: אתה יכול הרבה יותר, אבי. היום הם מוכרים פשוט בקבוקי שתייה ממותקת-

עו"ד אבי גרובר: יש מכונות-

גב' דברת וייזר: אתה לא נותן לי לענות ואתה שואל שאלה, מה

נסגר?

- עו"ד אבי גרובר:** בתוך בתי הספר, של שתייה והכל.
- גב' דברת וייזר:** מה?
- עו"ד אבי גרובר:** לא נכון? בתוך בתי הספר אין מכונות שתייה עם הכל?
- גב' דברת וייזר:** נכון, וזה אסור. זה לא חוקי.
- עו"ד אבי גרובר:** זה קיים, לא?
- גב' דברת וייזר:** בסדר, זה אסור.
- עו"ד אבי גרובר:** אז את שמה מכונות ושמה קיוסק-
- גב' דברת וייזר:** בוא לא נגזים, זה לא שפה אנחנו עכשיו הופכים מסעדת סטייקים למסעדה טבעונית. השינוי הוא לא כזה גדול והמצב שלנו הוא פחות קשה מערים אחרות שעשו את היישום הזה, בגלל שבאמת אצלנו בקפיטריות לא מוכרים נקניקיות ולא מוכרים המבורגרים ולא צ'יפסים. לכן השינוי הוא פחות קשה.
- עו"ד אבי גרובר:** אפשר לקבל התייחסות רק?
- גב' דברת וייזר:** כן, אבל שנייה. אני חושבת שקודם כל, אם אנחנו נשתף פעולה כעירייה, גורמים מקצועיים ואגף החינוך ומועצת נוער, שהם ביקשו להיות חלק מהתהליך הזה, והם יעזרו לנו להוביל את זה, אנחנו כן נצליח להוביל את זה בצורה חיובית, ואני חושבת שאנחנו לא צריכים להיות פריקים, אנחנו צריכים לאפשר גם וגם. או להחליט מה טאבו ומה לא. אבל לא יכול להיות שמוכרים-

מר שמואל גריידי: השאלה אם את יכולה לפעול בניגוד לחוזר מנכ"ל.

גב' שירה אבין: לא, אבל אם אנחנו לא יכולים לפעול, אנחנו לא יכולים לעשות גם וגם.

גב' פרח מלך: אני יכולה להעלים עין, אבל לדרוש לפעול לפי חוזר המנכ"ל.

גב' שירה אבין: אני רוצה רגע לומר. מה שחשוב להגיד, שקודם כל בתהליך-

גב' דברת וייזר: לפחות שתהיה את האפשרות של מישהו לקנות סלט ירקות ופירות חתוכים ויהיה גם טוסט עם גבינה צהובה 15%, אבל לא 34%.

מר גיא קלנר: במקביל לרגיל או במקום הרגיל?

גב' דברת וייזר: קודם כל, טוסטים למשל, אני לא מצליחה להבין מה הבעיה. אני קונה לבית 15%, זה בדיוק אותו דבר, זה עולה אותו דבר וזה אותו טעם. מה הסיפור? גבינה צפתית של 5%, למה סימפוניה של 50 ולא-

גב' שירה אבין: אבל בואו רגע נסביר שני דברים ונדייק. כשהנושא הזה עלה, הוא עלה כבר מזמן. אחד הדברים שמאז כן טופלו זה חלק מהדברים כבר הורדו. יש הרבה מאוד דברים שכבר לא נמצאים בתוך המזנונים שקיימים היום. נעשתה עבודה יפה עוד של גילי, עם המורים בבתי הספר, והדברים כבר נעשו. כלומר, יש הרבה דברים שיצאו למעשה. המקום היחיד שבאמת היה יותר בעייתי היה באלון. באלון כרגע אין קפיטריה, היא נסגרה, הסתיים ההסכם עם אותו מפעיל, ולכן כמובן שכל אחד שייכנס יהיה מחויב כבר לתנאים שאנחנו נדרוש ממנו מבעוד מועד, ואז הוא יוכל להתיישר עם שני המקומות האחרים שקיימים וגם כן יוצרים איזשהו איזון. כשאנחנו

באים ומדברים, אני חושבת שמדברים על אחוזים של גבינה או דברים כאלה, זה משהו שהוא בכלל לא בעייתי. זה לא משהו שלדעתי צריך להפריע למישהו. אם יש אפשרות, ועינב, אני כן אשמח שתתייחס לדקויות של דברים שאנחנו יכולים ללכת אולי לקראת המפעילים של המקומות, וזה משהו שיכול להקל עליהם, אז אין שום בעיה. הרי בסופו של דבר אנחנו מנסים להוביל כל מהלך כדי שהילדים יוכלו ליהנות.

מר עידן למדן: אני לא יודע מה מוכרים היום, אני יודע מה מכרו בשנות ילדותנו, אולי נשמע גם מה מוכרים היום.

מר גיא קלנר: אבל, שזה יוחל גם על הסנדביצ'ים של העירייה אני מבקש.

גב' שירה אבין: אני חושבת שלאור השעות הרבות שאנחנו יושבים כאן בתוך ישיבות המועצה, אולי באמת צריך לחשוב על תפריט אחר.

גב' דברת ויזר: אגב, אני רוצה להגיד לך שבאותו תקציב שיש לנו לכיבוד הזה, אצלך במשרד סמדר פעם המליצה לי, כשעשיתי פעם פה פגישה של הפורום... באותו תקציב, 1,000 ₪ לדעתי, או 900, משהו כזה-

גב' שירה אבין: זה לא התקציב של ישיבות המועצה.

גב' פרח מלך: זה יקר.

גב' שירה אבין: אז זה היה 100-200 ₪ יותר, אני אומרת לכם. בדקנו את זה. אני אומרת לך, זה עלה 100-200 ₪ יותר, אנחנו הזמנו פיילוט ממישהי שהיא המליצה, שהיה מעולה. הכל היה אוכל בריא, סנדביצ'ים קטנים בריאים, הכל היה אוכל בריא וזה היה מצוין.

מר גיא קלנר: אני בעד.

גב' שירה אבין: זה דבר שאנחנו יכולים אולי לעשות באמת שינוי כאן קצת פה, כי באמת צריך קצת לגוון גם באוכל שמגיע לפה. עינב, תן אתה קודם כל כמה משפטים לגבי הנושא.

מר עינב בן יעקב: רק כדי לעשות קצת סדר בנושא של הקפיטריות. יש שתי קפיטריות, אחת בעלומים, אחת ברוטברג. באלון למעשה היתה מסעדה במשך השנים, זאת לא היתה קפיטריה.

גב' נורית אבנר: זה לא נקרא קפיטריה, זה נקרא מזנון. יש הבדל.

מר עינב בן יעקב: מזנון, אבל בהגדרה החוקית זה... ואנחנו כשעשינו את ההסכמים באנו לקראת, חייבים להבין שאין חובה להחזיק קפיטריות בבתי ספר, זה מדיניות של העירייה. כשאני פגשתי את שלום ופגשתי את יעקב בבית ספר עלמים באנו לקראתם, הן בתקופת החיוב, בתקופת הפעילות של בית הספר והחופשות, דמי השימוש המופחתים ביחס למצב האישי של שני החברים. ושלום ישב איתי ואמר לי: 'תשמע, יש לי עלויות חשמל, יש לי עלויות ארנונה ויש לי עלויות דמי שימוש, אפילו שהם מופחתים, ואני קורא את חוזר המנכ"ל שלך ולא לא לא לא. הילד רוצה קולה אבל אני לא יכול למכור לו קולה. אני רוצה אפס דמי שימוש'. באתי ל... ניסינו כמה שיותר לעזור לטובת סוחרים והצלחנו להשיג את זה. כשהגענו לאלון-

עו"ד אבי גרובר: מה זה אומר באנו לקראת וניסינו לעזור?

מר עינב בן יעקב: זה אומר, כמו שאמרתי... 12 חודשים אתם משלמים עבור 9 חודשים, 10 חודשים, זה אומר שדמי השימוש הופחתו ולא עלו אפילו כששווי ערך הקרקע עלה.

מר עידן למדן: והיום הוא לא מוכר קולה לצורך העניין?

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: עידן, עידן. תן לו רגע לסיים.

מר עידן למדן: זו שאלה.

גב' שירה אבין: הוא לא צריך לענות על השאלה של הקולה. זה לא התפקיד שלו.

מר עינב בן יעקב: כשאנחנו עכשיו פרסמנו מכרז בבית ספר אלון, נפגשתי עם קבלנים, עם 10 מתמודדים פוטנציאליים שישבו איתי שם בשטח ואמרו לי: 'תשמע, יש לך נכס של 200 מ"ר, שאתה אומר לי לא לא לא, כמו שאתה אומר לרוטברג ועלומים, אבל דמי השימוש, ככל שהם מופחתים וככל ש... גם אם היינו מגיעים לאפס', האם אומרים, 'עלויות האחזקה שלנו לא משתלמות לנו'.

גב' דברת וייזר: אז מי צריך 200 מ"ר? בואו נעשה פחות. כמה יש ברוטברג מ"ר?

גב' נורית אבנר: נהפוך את זה לחדר מחול, בשביל מה קפיטריה?

גב' דברת וייזר: אתה יכול להסביר שנייה כמה מטר? לא אלון, תעשה השוואה כמה יש ברוטברג וכמה יש בעלומים. 12? אז זה מה שצריך לעשות באלון.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: 200. אני מבינה למה לא כלכלי, בוודאי שלא יהיה לו כלכלי. למכור בורקסים ולשלם 200 מ"ר.

גב' שירה אבין: אני רוצה רגע להתייחס, כי אנחנו נסחפים פה,

בואו.

- מר עינב בן יעקב:** קופיקס שהזכרת החליטו לא להתמודד.
- גב' דברת וייזר:** בגלל העניין של השכירות.
- מר עינב בן יעקב:** לא, סליחה שאני אומר את זה, אבל מהסיור שלי...
- גב' דברת וייזר:** עובדה שבאור יהודה ובראשל"צ הם כן.
- מר עידן למדן:** אבל לא חל עליהם חוזר מנכ"ל. רוב האוכל שלהם-
- גב' שירה אבין:** אי אפשר שכולם מדברים ביחד. זה נושא נורא זה, אבל רגע, להירגע.
- מר עינב בן יעקב:** אני אומר שישבתי ב... וכמי שנמצא איתם במגע יומיומי התפללתי שאף אחד לא יזכה. למה? כי כולם הזכירו את הנושא של חוזר מנכ"ל. ואני אמרתי לעצמי, אם אני הולך למכרז של 5 שנים ואני יודע שהבנאדם בא בהפסד, אני הולך למצוא את עצמי עוד שנה נלחם בו, במירכאות כפולות. שלום נמצא אצלי כמעט כל שבוע עם דמעות בעיניים, ואני אומר את זה בנוכחותו, ואומר לי: 'תשמע, אתה רק אומר לי לא. לא אתה, העירייה. עם כל ההפחתות שאתם עשיתם עבורנו, אבל אני לא יכול'. עכשיו, יש להם את העניינים האישיים שלהם גם. שאת לא יכולה לקחת בנאדם ולשים אותו ולהגיד לו: תשמע, זה החוק, זה מה שמשרד החינוך רוצה, ועכשיו בוא-
- גב' דברת וייזר:** אוקיי, ואם נקצה לו 12 או 15 מ"ר? אז זה כן יהיה כלכלי, נכון?
- ???:** לא.

- גב' דברת וייזר:** למה לא? ברוטברג ועלומים-
- עו"ד אבי גרובר:** הוא מסתדר נהדר עם-
- גב' דברת וייזר:** רגע, סליחה, אתה ברוטברג? אה, סליחה, חשבת שאתה באלון.
- גב' שירה אבין:** לא, זה מאלון כבר לא פה.
- מר שלום:** כל הדיון הזה מה שהיא אמרה, ... שמוצעת תלמידים, חבל שלא פנתה אליי, אני שומע את זה ממך. תמיד הם פנו אליי. יש לי אוזן קשבת, עשיתי מה שצריך עם גילי המנהלת. הוצאנו 90% מהדברים, באוכל אני מדבר, שזה המבורגרים, נקניקיות, שניצלים, בורקסים, עוגות. מה נשאר?
- גב' דברת וייזר:** סנדביצ'ים, טוסטים, סלט ירקות, סלט פירות.
- מר שלום:** יפה. א', זה יקר. ב', אני עשיתי וניסיתי, את לא תאמיני, לא נגעו בזה. כל יום הייתי לוקח את זה לבית. למי לתת?
- גב' דברת וייזר:** סלט פירות? פירות חתוכים?
- גב' נורית אבנר:** הוא אומר לך שזה יקר.
- גב' דברת וייזר:** זה לא יקר.
- מר שלום:** אני יודע מה הילדים אוהבים. כשאת הולכת להביא אוכל ואייקר להם אותו, אני לא אחיה והם לא יחיו. זה לא ילדים תינוקות, אלה בוגרים, צריכים אוכל טוב.
- גב' דברת וייזר:** מה זה אוכל טוב?

- מר שלום :** מי קבע שהאוכל שהם אוכלים הוא לא בריא?
- גב' דברת וייזר :** מה זאת אומרת? בורקסים זה לא בריא.
- מר שלום :** אני לא הפרעתי.
- גב' שירה אבין :** הוא לא מדבר על בורקסים.
- מר שלום :** שמן אין.
- גב' שירה אבין :** אז מה יש אצלך?
- מר שלום :** יש לי סנדביצ'ים... עשית פעם בדיקה? לא.
- גב' דברת וייזר :** כן, היום. היום עברתי ולא-, רגע, סליחה, מה אתה מוכר היום?
- מר שלום :** מעבר לזה, אני בעניין... לגבי בית ספר, באוכל והכל, אני יודע בדיוק מה ילדים אוהבים. עכשיו אני הלכתי אתכם ותמיד אני אזרום אתכם. לגבי אוכל והכל, כמו שעניב אמר ושירה אמרה, צריכים לעשות חשבון כלכלי. לא יתכן שתדרשו כסף ואני לא... יש לי גם משפחה, גם ילדים. אני יכול לחיות בכל מצב, אבל לא לגרום לזה שאני אסבול.
- גב' דברת וייזר :** חס וחלילה. אני מסכימה איתך. בגלל זה אני מציעה כאן לבטל את דמי השכירות.
- מר שלום :** לא, עזבי שכירות, זה לא מעניין שכירות. אני רוצה שהילדים, יהיה להם אוכל, מה טוב בשבילם. את לא יכולה-
- גב' דברת וייזר :** לא, אם זאת אמירה של העירייה שהיא רוצה לקדם אורח חיים בריא?

עו"ד אבי גרובר: איפה שאתה רוצה אתה נותן בשקל ואיפה שאתה לא רוצה אתה לא נותן.

גב' דברת וייזר: תעשה לי טובה, ואת המקלטים אתה יכול להשכיר בשקל? למה את המקלטים?

גב' שירה אבין: מי משכיר בשקל?

גב' דברת וייזר: לאמנים. כי זו אמירה שלנו. את המקלטים אנחנו משכירים בשקל, לאמנים, מתוך ראייה שאנחנו עיר מקדמת אמנות.

גב' שירה אבין: מה פתאום?

???: הם משלמים גרושים.

גב' שירה אבין: הם לא משלמים גרושים, זה לא נכון.

גב' דברת וייזר: הם משלמים את הארנונה.

גב' נורית אבנר: הם משלמים הרבה כסף וארנונה.

מר שלום: מי אמר שילד לא צריך לאכול מתוק...

עו"ד אבי גרובר: כמה אתה משלם שכירות לחודש?

גב' שירה אבין: די, אנחנו לא נכנסים עכשיו למקומות האלה, חבר'ה. מה קורה לכם?

מר שלום: תדעי שילד גם זקוק למתוק.

גב' דברת וייזר: נכון, אבל לא לבורקס ולקרואסון שוקולד. יש מתוק גם בפירות.

- גב' שירה אבין:** שלום ודברת.
- גב' דברת וייזר:** רגע, אם אין בורקסים – מעולה. אז מה כן יש לך?
אז בכלל על מה הוויכוח?
- גב' שירה אבין:** אין ויכוח, זה בדיוק העניין.
- מר שלום:** אני אמרתי לך, יש לי רק סנדביץ' של בגטים וזהו.
- גב' דברת וייזר:** נו, מעולה. אז מה הבעיה להוריד, אם יש לך רק, קודם כל זה חייב להיות כלכלי. שלום, אם זה לא כלכלי אין לך מה להשאיר את זה, חס וחלילה לפגוע לך בעסק.
- מר שלום:** כל הדברים שאסור הורדתי.
- גב' דברת וייזר:** שנייה רגע, מה שאני אומרת זה קודם כל, גם סנדביצ'ים וגם טוסטים אפשר לשים גבינה צהובה 9% לפי חוזר מנכ"ל ולא 38%, ואפשר צפתית 5%.
- עו"ד אבי גרנבר:** מי שם 38%?
- מר שלום:** זה מה שאני עושה באמת.
- גב' שירה אבין:** אבל זה מה שהוא עושה. תקשיבו.
- גב' רותי גרונסקי:** דווקא גבינה צהובה...
- גב' דברת וייזר:** רשום, הנה.
- גב' שירה אבין:** בואו נתקדם קדימה אחרי שעשינו את כל הסנדביצ'ים.

גב' דברת וייזר: השאלה היא לא רק על רוטברג, השאלה היא גם מה עושים באלון.

גב' שירה אבין: אפשר לקבל שקט? אני מאוד אודה לכולם. אני יוצאת מנקודת הנחה שפשוט כולם לא שבעו מהסנדביצים. אני רוצה לומר, כשעלה הנושא הזה כבר מזמן אז באמת גם שלום, גם ברוטברג וגם בעלומים, נעשתה עבודה, הרבה מאוד דברים ירדו. עובדים לפי דברים מאוד מסודרים היום, כולל איזושהי ביקורת של מנהלי בתי הספר שבודקים ובונים ביחד יחד עם שני המפעילים את התפריט. ובמקום הזה באמת אין לנו בעיה. הבעיה שעוד היתה ועמדה לפתחנו, ושם באמת הנושא היה חמור, זה היה בנושא של אלון. היום הנושא של אלון לא קיים.

גב' דברת וייזר: רגע, מה זה לא קיים?

עו"ד אבי גרובר: אנחנו צריכים לתקן את זה.

גב' דברת וייזר: אנחנו צריכים לתקן את זה.

גב' שירה אבין: אבל אין היום מפעיל. אז רגע, אתם לא שמעתם, תנו לי לסיים לפחות את המשפט. את אותם דברים שהיום קיימים גם ברוטברג וגם בעלומים, זה בדיוק אותם דברים, אותו תפריט שצריך להיות גם בתוך אלון, בבנאדם החדש שיגיע לאלון. אנחנו בכל מקרה כבר הסתובבנו עם יהודה, עם מנהל בית הספר, ואמרנו שאנחנו בהחלט יכולים להקטין את שטח הקפיטריה כי לא צריך מקום כל כך גדול, וזה יכול להיות בדיוק כמו בשני בתי הספר האחרים. ולשם אנחנו הולכים ומתקדמים גם עכשיו. כך שאני חושבת שהבעיה הזאת למעשה, ברגע שיגיע כבר מפעיל חדש ויהיה מחויב לדברים שאנחנו מבקשים, אז אין לנו שום בעיה.

מר גיא קלנר: אבל זה יהיה חלק מהמכרז?

גב' שירה אבין: הדרישות הן אותן דרישות.

מר גיא קלנר: אם זה לא יתחיל בטוב-

גב' שירה אבין: אבל זה היה בתוך המכרז. ברור. כן, אהרון.

מר אהרון אלמוג אסולין: דברת, אני חושב שלעשות הצעה לסדר שצריך לקיים נוהל, זה לא הצעה לסדר, זה צריך להיות מובן מאליו.

גב' דברת וייזר: מובן מאליו למי?

מר אהרון אלמוג אסולין: את רוצה שהמועצה תגיד שאנחנו צריכים לקיים הוראות מנכ"ל. זה מובן מאליו, אנחנו לא צריכים לאשר את זה. אנחנו מקבלי את זה כהנחיה. מה שאני חושב, שהדיון הזה, שכולנו רוצים... את הילדים שלנו, וכמו שאת הבנת ממגוון הדעות שהובאו כאן, יהיה לך תמיד ויכוח אם הבורקס הוא הרעל או ה-80% של הקממבר הוא הרעל או הממותק. לא נצא ראש מהדבר הזה. אני חושב שמפה צריכה לצאת קריאה שהדבר הזה הוא מחייב, ולא צריך להצביע וזה ברור מאליו.

גב' דברת וייזר: לא צריך להצביע. מסכימה איתך.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני לא מתווכח איתך, אני אומר לך את דעתי. ובסופו של עניין, אם רוצים לדון לעומק במה או איך לתקן או איך לשפר או איך למצוא קשרים כמו הפחתת שכירות, הארכת חוזה וכל מיני כאלה דברים, צריך לעשות את זה בוועדה הרבה יותר מקצועית. או בוועדת חינוך או בוועדת הקצאות. אבל זה בטח לא צריך להיות כאן.

גב' דברת וייזר: אבל צריכה להיות קריאה שלנו כמועצה לזה שאנחנו רוצים לקדם אורח חיים בריא.

עו"ד אבי גרנבר: קחו את ועד התלמידים, תעשו סקר מה הילדים רוצים לאכול.

מר אהרון אלמוג אסולין: אנחנו לא נשאלים על זה. זה כמו להגיד -

גב' דברת וייזר: אבל עובדה שרק ב-30% מהערים מקיימים את זה.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: עדיין יש לנו שתייה ממותקת, עדיין יש לנו בורקסים שמוכרים בעלומים ובאלון. זה לא שאנחנו מקיימים את הוראות חוזר מנכ"ל.

גב' שירה אבין: נמצא כאן, וזה הסעיף הבא שלנו, שאנחנו עוד מעט נגיע אליו, מנהל אגף החינוך החדש שנכנס לתפקידו. אני בהחלט חושבת שאנחנו נמשיך לטפל בנושא הזה, כי לכולנו בריאות ילדינו חשובה, ואני אומרת שוב – גם אורי יעבור וידאג שכל הדברים האלה שאנחנו מאמינים בהם יקרו ויתקיימו בתוך בתי הספר. זה נראה לי משהו שהוא מאוד ברור לכולנו. אין לנו כאן חילוקי דעות גם בנושאים האלה. כך שאנחנו מתקדמים קדימה. כל מה שיהיה, כל אחד חדש שיגיע, יצטרך להתיישר עם מה שאנחנו מאמינים בו. זה ברור. זה חלק מהחווה, זה חלק מהמכרז, אין שום בעיה בכלל.

גב' דברת וייזר: ולגבי השאלה המשפטית של אלון, שהיא מאוד חשובה – אנחנו יכולים, כי עינב אמר שעשו מאמצים כדי להפחית את דמי השימוש, וטוב שכך, ברוטברג. מאידך, מיכה זרק כשאמרתי בואו נבטל את דמי השכירות או נקטין אותם, שזה אי אפשר, זה לא חוקי. אז אני רוצה שנייה להבין מבחינה משפטית. האם אנחנו יכולים לבוא ובעצם להחליט שאנחנו עיר, בגלל שהנושא כל כך חשוב לנו ואנחנו רוצים לקדם בריאות

ולצמצם כמה שיותר את שולי הרווח, להגדיל בעצם את שולי הרווח, בגלל שבמאת מדובר בעלויות גבוהות, האם אנחנו יכולים להחליט שאנחנו מפחיתים למינימום או מבטלים לחלופין את דמי השימוש, את דמי השכירות?

גב' שירה אבין: בבקשה.

עו"ד אבי גרנבר: אז על הנייר נקבל... מטר ובפועל נקבל אפס, זה נהדר. על הנייר נקבל יופי של דמי שכירות ובפועל יהיה לנו אפס, כי אף אחד לא ירצה להיות.

גב' שירה אבין: רגע, אבי. אתה יודע, אין רק שחור ולבן, יש גם באמצע.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אז איזה אמירה יש לנו שאנחנו עיר שמקדמת אמנות, סטודיואים? יצא לא מזמן בעיתון-, תסביר.

מר עינב בן יעקב: במקלטים, כמו בקיוסקים, כשאמרנו שבאנו במכרז לא בזה שאנחנו אמרנו לשמאי תוריד כי אנחנו רוצים לעזור, אלא נתנו את כל ההגבלות שכתוצאה מההגבלות האלה השוכר לא יכול להרחיב את המקסימום תועלת בשביל לסייע לשמאי להפחית. בנושא של המקלטים, זה הגבלות של פיקוד העורף שהם לא יכולים להשתמש בכל, לא המקלט, הפינוי המהיר והשימושים שהם עשו במקלט. בנושא של הקיוסקים צמצמנו את תקופת השימוש. אין לנו סמכות ל... הסמכות כדי לקבוע בתמורה סמלית או ללא תמורה זה ההנחיות בהקצאת קרקע.

גב' שירה אבין: מה שאני אבל כן אומרת, שמאחר ואנחנו היינו מודעים לזה שגודל השטח הוא באמת עצום באלון, אנחנו אמרנו מלכתחילה

עכשיו, אחרי שלמדנו גם את הבעייתיות שקיימת, אמרנו אנחנו נעשה מקום הרבה יותר קטן, דיברנו גם עם יהודה, כדי שזה מלכתחילה לא יעלה כאלה סכומים מטורפים כמו שזה עלה. אנחנו לא צריכים גם כזה מקום גדול. אנחנו נעשה דברים אחרים שם, אבל אנחנו פשוט נקטין את המקום ואז זה יעזור לאותו אדם שירצה להגיע לשם גם שהוא לא יצטרך באמת לשלם סכומים גבוהים על השטח עצמו.

מר גיא קלנר: אבל לא הבנתי את החידוד המשפטי. מחר בבוקר עיריית רמת השרון מחליטה שהיא רוצה להוריד באופן משמעותי את השכירות בקפיטריות כחלק מזה שהיא רוצה להוזיל את המוצרים, ולא משנה כרגע באיזה תסריט, לטובת ילדי רמת השרון. היא לא יכולה לעשות את זה?

עו"ד אבי גרובר: אומרים לך שלא. תיכף יהיה פה ויצ"ו ואנחנו נהיה זה, שתבין.

מר גיא קלנר: רגע, גם בבקשה מיוחד ממשרד-, אני רוצה להבין את מתחם הגמישות שלנו. שמאי הבנתי, השמאי נתן שמאות. מכאן צפונה.

מר עידן למדן: השמאי גם לוקח בחשבון שלא יהיה לך זוכה במכרז?

עו"ד מיכה בלוס: יש לך חברה כלכלית...

גב' דברת וייזר: אז יש פתרונות, זה לא שאין פתרונות.

מר גיא קלנר: הפעלה עצמית או הפעלה דרך זיכיון בחברה הכלכלית?

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אבל החברה הכלכלית תעשה את הזיכיון לצד ג' או היא צריכה להפעיל לבד?

גב' שירה אבין: שהיא תפעיל לבד, את מבינה? את מבינה את המשמעות?

גב' דברת וייזר: אבל היא יכולה לקחת ספק חיצוני?

מר גיא קלנר: לא, לא יכולה.

גב' דברת וייזר: אז היא תהפוך אותם לעובדים שלה.

מר גיא קלנר: אבל אז זה כבר לא זיכיון.

מר עידן למדן: זה לא דיון לפורום מועצה, זה דיון צדדי בחדר מנכ"ל, גזבר וזה.

גב' שירה אבין: בקיצור, אנחנו נמשיך לקדם את זה כדי להמשיך ולשמור על אותם דברים שהצלחנו להשיג בתוך שתי הקפיטריות, שהדברים יהיו גם לגבי הקפיטריה באלון, ולכן, מאחר ואנחנו בהצעה לסדר אין מקום לדעתי פה להצביע כי אין בדיוק על מה. לכן אני אומרת שפשוט מתייתר הנושא של ההצבעה. ואז אנחנו מורידים את זה.

מר עידן למדן: אני רוצה אבל משפט אחד על זה, שירה. אני גם הלכתי באמת לקרוא את חוזר המנכ"ל. מדובר בנוסף גם על יחס להורים ששולחים את הילדים עם סנדביצ'ים וזה. זאת אומרת, חוזר המנכ"ל הוא מאוד מקיף. אני מברך על הרוח החדשה אצל שלום. למרות שאני עוד מתגעגע לפלאפל של... אבל כנראה שזה היום החוק. אבל בהחלט אנחנו צריכים כן לתפוס את זה, אם אנחנו כבר מחליטים לתפוס את זה, כי לדעתי יש פה גם מן הגזירה שלא יכולים לעמוד בה הילדים. לאו דווקא בעלי העסקים, אלא הרבה

מאוד הילדים, ונמצא אותם יוצאים החוצה.

(מדברים ביחד)

גב' רותי גרונסקי: זה לא נכון, הם לא יוצאים.

גב' שירה אבין: שלום, משפט אחרון ואנחנו ממשיכים הלאה.

מר שלום: שתי מילים. מאז שהבוגרים בתיכון רוטברג ובכל

תיכון לא היה להם מה לאכול מה שהם אוהבים, שיהיה ברור, שתהיו מודעים לעניין הזה, כי ילדים יוצאים מתוך בית הספר חופשי, איך שבא להם, והולכים לאכול בחוץ. זה גורם ל... הורים, גורם לממש בעיות, ואני יודע על זה ואומרים לי במפורש. עכשיו צריך להסיק את כל המסקנות ולשבת עליהן.

מר עידן למדן: ולא פחות חשוב, שהמחיר יהיה נמוך סטייל

קופיקס. לא פחות חשוב.

מר שלום: כמובן זה פוגע בהשכלה ברמה של בית הספר

ובירידה.

גב' שירה אבין: טוב, תודה. לכן אנחנו עוברים לנושא הרביעי.

4. אישור בחירת מנהל אגף חינוך, מר אורי גנץ ארבל + אישור שכר בכירים 75% משכר מנכ"ל.

גב' שירה אבין: נמצא אתנו כאן מנהל אגף החינוך החדש שלנו,

אורי. שמע היום הרבה דברים כאן בחדר הזה לגבי הנושאים המדוברים

בחינוך, והוא ככה לומד את הדברים. אבל הסעיף הרביעי שלנו זה מה שאנחנו צריכים פה לעשות, וקודם כל אורי תקום, רק שכולם ידעו, יש כאלה שבטח לא מכירים אותך, שידעו שזה אתה. אז זה אורי, אורי נכנס כבר לעבודה והיום גם היה שותף לביקור של מנהלת מחוז משרד החינוך שלנו, ונכנס ככה ישר, בהליכה מהירה לתוך השטח.

עו"ד אבי גרובר: אנחנו אמורים לאשר אותו?

גב' שירה אבין: אנחנו אמורים לאשר אותו, בהחלט. האישור שלו זה אישור בחירת מנהל אגף החינוך מר אורי גנץ ארבל, בהתאם לחוזה בכירים של משרד הפנים פלוס יש לנו אישור תקציבי לזה ויש לנו מכרז כדין שנעשה. אני רק חייבת לומר שהמכרז עצמו לקח הרבה זמן, היה מכרז אחד, לא נבחר אף אחד, היה מכרז שני, היו הרבה מאוד מועמדים גם בראשון וגם בשני. לאחר שנבחרו מספר מועמדים הם הגיעו למבחנים והיה תהליך מאוד ארוך, אבל אני בהחלט חושבת שלתפקיד כזה שכולנו חושבים, לא חושבים, בטוחים שהוא תפקיד מאוד חשוב ומאוד רציני ביישוב שלנו, חשוב שנעשה תהליך ראוי ובקפידה, ולכן עשינו את זה, ואחרי כל הדברים נבחר אורי. אז קודם כל אנחנו רוצים לברך אותו.

עו"ד אבי גרובר: הוא יכול להציג את עצמו, מיהו, מהו?

מר גיא קלנר: רגע.

עו"ד אבי גרובר: היא כבר מגיעה למינוי, אנחנו אמורים לאשר אותו.

גב' שירה אבין: קודם כל אני מודיעה על המינוי.

גב' פרח מלך: לאשר את חוזה ההעסקה שלו. ועדת מכרזים בחרה

בו.

גב' שירה אבין: אני רוצה להסביר.

מר גיא קלנר: אנחנו ביום חגנו ואתה מקלקל.

גב' שירה אבין: בכל התפקידים האלה, מי שבחר זה ועדת מכרזים, שהיא ועדה סטטוטורית, שבה יושבים גם יותר נציגים, ויש נציגים גם של משרד החינוך וכל הגופים שנדרשים.

מר שמואל גריידי: מי יו"ר ועדת המכרזים?

גב' שירה אבין: אני.

מר שמואל גריידי: ומי נבחר ע"י המועצה?

גב' פרח מלך: מה זאת אומרת? מי חבריה?

מר שמואל גריידי: ...את היו"ר, זה מה שאני יודע בכל אופן.

גב' שירה אבין: קודם כל, אני נבחרתי.

מר שמואל גריידי: כיו"ר ועדת המכרזים את נבחרת, כמועצה אנחנו אישרנו את רפי בראל יו"ר ועדת הבחינה.

מר עידן למדן: לא, זה ועדת מכרזים וזה בכירים.

גב' שירה אבין: קודם כל, הוא ממלא מקום, הוא לא נבחר להחליף, הוא נבחר להיות ממלא מקום, ויש לי בהחלט את הזכות המלאה כראשת העיר בפועל להחליט בתפקידים מסוימים שאני נמצאת בה, זה באישור של היועץ המשפטי של עיריית רמת השרון. הכל בצורה מסודרת וחוקית. עברנו את כל השלבים, היום אנחנו מציגים את אורי, אנחנו צריכים לאשר את תנאי העסקתו לאחר שהדברים נבדקו ע"י משרד הפנים ועברו את כל ההליכים. אז

זה מה שצריך לעשות כאן. אורי יכול להציג את עצמו במספר משפטים, כמו שעשתה את זה דגנית. אורי, בבקשה.

מר אורי גנץ ארבל: נעים מאוד. אני היום תושב כפר סבא, עוד מעט אב לשלוש, נשוי עם שני ילדים, ילדה בת 13.5 ובן 10.5. חשבתי להתחיל מכיוון אחר, אבל מאחר שכשנכנסתי נאמר לי כאן משהו בדרך, אז אני אתחיל מאותו משפט שאמרתי גם לוועדה שראיינה אותי. אני לא בא לתפקיד הזה מתוך ניהול בית ספר, עשיתי הרבה מאוד דברים בדרך, לנהל בית ספר לא ניהלתי. אני מסיים את תפקידי במכללה האקדמית בית ברל, בשבע השנים האחרונות ניהלתי שם, גם הייתי סגן ראש מגמה, עמדתי בחמש השנים האחרונות כראש בית ספר, כדיקן פקולטה, הפקולטה לחברה ותרבות. כל תחומי ההכשרה של המורים, כל תכניות הלימודים נמצאות אצלי בפקולטה, בפקולטה הזאת יש היום 3,900 סטודנטים, אני מנהל שם היום למעלה מ-40 אנשי צוות, 230 מרצים בערך, ניסיון לניהול תקציב. את מערכת החינוך אני מכיר מכל מיני זוויות והיבטים, החל בפן המחקרי, התואר השני והשלישי שלי עוסקים בניהול ומדיניות ציבורית, חקרתי את מערכת החינוך, חקרתי את הרגולציות, אני אחד המומחים – אין הנחתום מעיד על עיסתו, אבל מאחר ואני צריך להציג את עצמי אני אציג בלי הנחה וצניעות. אני אחד המומחים בארץ לתחום של עיצוב ויישום מדיניות גם בתחום החינוך, רפורמות בחינוך, רפורמות מינהליות באופן כללי. הרבה מאוד ידע צברתי על מה שקורה היום בעולם ורפורמות שנעשו בתחומים האלה. הייתי במשך 3 שנים נציג ציבור במליאת רשות השידור, הובלתי שם את הנושאים שקשורים בשינוי חוק רשות השידור, הייתי נציג המוסדות האקדמיים ברשות להגנת הצרכן והסחר ההוגן. 10 שנים אני מלווה את מערכת החינוך בכפר סבא כיו"ר הנהגות הורים, הייתי סגן יו"ר הנהגת ההורים העירונית. אין היום תחום שמערכת החינוך עוסקת בו שלא הייתי מעורב בו בעצם, בין אם זה הפרויקטים האחרונים

שעלו במסגרת הרפורמות השונות בשנים האחרונות, פרויקטים של הקיץ, למידה משמעותית, הכשרת מורים, יום לימודים ארוך של גנים, ניהול עצמי, ניהול תקציבים, ספקים, שילוב של מערכת החינוך הפורמאלית במערכת החינוך הבלתי פורמאלית ועוד כהנה וכהנה. בתי ספר ירוקים, תכניות ירוקות. אני מכיר באופן עמוק ורוחבי את תוצאות הרפורמה של 25 השנים האחרונות שהוגשו למערכת החינוך החל מ-6 ועדות שושני, דרך ועדת פלד, ועדת דברת ועוד כהנה וכהנה.

גב' שירה אבין: אני חושבת שזה מספיק. תודה אורי על הסיפור, על מספר השורות. אחד הדברים שאני חייבת לומר שכשאורי הגיע, אחת השאלות שאנחנו שאלנו אותו, אם אחרי כל כך הרבה תפקידים וכזה רזומה הוא חושב שאגף החינוך שלנו זה הדבר ש... ואני חושבת שחשוב להגיד שכשבנאדם כל כך רוצה וזה הדבר שהכי חשוב לו, אז אנחנו באמת, מעבר לזה שנאחל שתהיה הצלחה לכולנו, אז אנחנו ממש מברכים.

מר אהרון אלמוג אסולין: בוא נדבר על האחוזים אבל קודם.

מר עידן למדן: כן, בדיוק.

עו"ד אבי גרובר: אפשר להגיד משהו לעצם המינוי לפני האחוזים? אני באיזשהו מקום חייב קצת לקלקל את החגיגה.

מר גיא קלנר: אנחנו רגילים, אבי.

עו"ד אבי גרובר: מערכת חינוך זה לא ראש אגף חינוך, זה לא איזה מקום שבאים ועושים בו סטאז' ורוצים לראות איך זה. אני חושב שעוד פעם, אין לי טענות לעצם הוועדה ואני חושב שיכול להיות שזו הדעה שלכם. אני חושב שראש אגף החינוך היה צריך להיות מישהו שעבד בתוך מערכת החינוך בבתי הספר, עם כל הכבוד לבית ברל ולמקומות האלה, זה עולם אחד וילדים

זה עולם אחר. הדברים מתנהלים קצת אחרת בבתי הספר. אני חושב שהיו מספיק מועמדים מתוך המערכות גם ברמת השרון וגם לא, שרצו מאוד להביא את הידע שלהם ואת הניסיון שלהם בתוך המערכת לידי ביטוי. אני חושב שהבעיה הכי קשה היום במערכת החינוך ברמת השרון זה החינוך היסודי, אני חושב שכן היה אפשר למצוא מועמד שמכיר את המערכת מבפנים, יודע איך היא עובדת, יודע מה קורה עם הילדים, יודע איך להתמודד עם ילדים, עם כל הדברים שיש עם הילדים, ולא רק ברמה של סטודנטים שלומדים בבית ברל, ואני באיזשהו מקום מצר על איזשהו סוג של ניסיון. בואו ננסה ובואו נראה אם זה מצליח או לא. אתה נשמע בנאדם מרשים, אבל עוד פעם, הייתי כן מבקש ממך התייחסות. אני קצת עשיתי עליך גוגל, אפרופו ויקיפדיה.

גב' שירה אבין: לא, אבי, אני כבר אומרת לך, אני ממש לא נכנסת לזה.

עו"ד אבי גרובר: למה לא?

גב' שירה אבין: אני ממש לא נכנס לזה. זה ממש לא מכובד.

עו"ד אבי גרובר: אני חושבת שזו דוגמה להתנהגות של בנאדם שעומד בראש מערכת ואני רוצה לקבל תשובה. אתם לא מוכנים לפרסם את קורות החיים.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: ...מסתירים את קורות החיים שלהם.

גב' שירה אבין: מישהו מסתיר? לא, אבי, אתה נכנס למקומות-

מר גיא קלנר: אבי, מה זה הפרובוקציה המכוערת הזאת?

- גב' שירה אבין:** אני רוצה לומר שני דברים.
- גב' פרח מלך:** זה לא לעניין.
- מר גיא קלנר:** מה יש לך? מה, זה בכוח לייצר כותרת על כלום?
למה אתה עושה את זה?
- גב' שירה אבין:** אני מבקשת.
- עו"ד אבי גרובר:** כי כשהבנאדם בא מול אישה שהמשפחה שלה...
- גב' שירה אבין:** זה לא רלוונטי.
- עו"ד אבי גרובר:** ואת לא תקבלי תואר-
- גב' שירה אבין:** די, אבי. אני רוצה לומר לך משהו.
- עו"ד אבי גרובר:** ...על רצינות של בנאדם... זה הבנאדם שהולך לעמוד בראש המערכת, מול ילדים עם הרבה מאוד צרכים והרבה מאוד בעיות.
- גב' שירה אבין:** קודם כל, יש לנו מערכת חינוך מעולה ברמת השרון, בואו לא נעשה עם כל כך הרבה בעיות וכל הדברים. אני חייבת לומר כאן שני דברים. קודם כל, קורות חיים. אני רוצה להדגיש מה קורה בכלל בוועדת מכרזי כוח אדם. החומר מגיע דקה לא לפני, פרץ מביא את כל החומר... שנייה, אתה שאלת משהו.
- עו"ד אבי גרובר:** אני הייתי חבר בוועדת מכרזים, אני יודע בדיוק איך זה עובד. לא מגיע לאנשים לדעת מי הבנאדם שמנהל את המחלקה שלהם?
- גב' פרח מלך:** הוא הציג את עצמו.
- (מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרנבר: מה הוא למד, במה הוא עבד, זה דבר לגיטימי שאנשים צריכים לדעת.

גב' פרח מלך: אז מה אתה רוצה שהוא יגיד, מה כתוב עליו בגוגל? באמת נו, איזה שטויות.

עו"ד אבי גרנבר: מה הסוד הגדול? הוא נבחר, מה הוא עשה בחיים, לדעת מי זה הבנאדם שמנהל את המערכת.

גב' שירה אבין: אין כאן עניין של שום סוד, ואף אחד עוד לא בא ואמר שאם מנהל אגף צמח בתוך מערכת החינוך הוא המנהל הטוב ביותר. אני חושבת שאדם שבא בשנים, היה ועסק בנושאים החינוכיים בכלל, וזה שהוא דווקא התמודד עם דברים נוספים, אני לא רואה בזה שום דבר. אני אומרת שוב, אבי, לבוא ולהעלות דברים מסוימים כי כשמחפשים בגוגל לראות על בנאדם וזה מה שמעיד או לא ולעשות לו כאן תחקיר ביטחוני, נראה לי לא ראוי ולא מכובד. זו דעתי. ואני חושבת שאם יש שאלות ספציפיות-

עו"ד אבי גרנבר: לא נעים לי להגיד לך חלק ממה שיש לי להגיד על הרבה מהמכרזים שהיו פה כדין. בוא לא ניכנס להרבה מהמכרזים שהיו פה-

מר גיא קלנר: אני... את המילים כרגע. נגדו, נגדה, נגד איציק. איבדתי את ה...

עו"ד מיכה בלוס: ...משהו לא כדין, שיפנה ל... ברח' ויצמן בתל אביב. אבל כל עוד לא הוכח שום דבר המכרז הוא תקין...

עו"ד אבי גרנבר: מותר לי לחלוק על מכרז תקין.

גב' שירה אבין: מותר לך לחלוק, זה לגיטימי.

עו"ד אבי גרנבר: מותר לי לחשוב שתוצאת המכרז כדין היא לא נכונה ולא טובה. מותר לי.

גב' שירה אבין: כל אחד יכול לחלוק על כל דבר וזה לגיטימי, זו זכותו של כל אחד לחשוב אחרת מאחרים וזה גם בסדר, ועדיין אני אומרת שכל מה שנערך, ודווקא ההתנהלות שהיתה והבדיקות שנעשו הן היו מאוד לעומק. עכשיו יכול להיות שאתה חושב אחרת, וזה בסדר. אני אומרת שוב, אנחנו מכבדים כל אחד בדעותיו. אבל יחד עם זאת, אני חושבת שזה לא המקום, זה לא ראוי שאדם מתחיל תפקידו ואנחנו פה נעשה לו תחקיר, כי אנחנו גם לא באנו להצביע אם הוא יהיה מנהל אגף החינוך או לא יהיה מנהל אגף החינוך. זה לא המקום בכלל. פה אנחנו צריכים לאשר דבר אחד – את החוזה שלו בלבד, זה הכל. וצריך להבין את הדברים ולעשות את ההפרדה ביניהם. אהרון, רצית לומר משהו? בבקשה.

מר אהרון אלמוג אסולין: א', אני חוזר בי מהבדיחה הלא מוצלחת, חשבת שאנחנו, אמרתי קודם בואו נדבר על האחוזים, אבל זה באמת לא היה מוצלח. אני חושב שמה שאתה עושה, אבי, ממש לא לעניין. אני בטוח שהיה לך מספיק זמן לברר את הסוגיה הזאת שאתה שם פה בכיכר העיר גם עם חברי ועדת המכרזים וגם עם אורי בעצמו. אם עשית את זה ולא קיבלת תשובה אז בסדר גמור שהבאת את הדברים כאן, ואם לא עשית את זה אז חבל שעשית את זה כאן כרגע. אני חושב שזה לא יפה להלבין את פניו של האדם ברבים. בסופו של עניין, בלי להגיד סרה באף אחד שהיה עד עכשיו בתפקיד הזה, אני לא מכיר אף אחד ויכול להגיד בהרבה מאוד ענווה שבחינוך, במערכות חינוך, מכל מי שנמצא פה בחדר אני מבין הכי פחות. אבל טיפה בניהול אני חושב שאני מבין, ואני חושב שטוב לפעמים שמישהו מגיע מדיסציפלינה חיצונית, במקרה הזה זו דיסציפלינה משיקה, ובא ונותן איזה משב רוח חיים לעניין. בכל מקרה, כל עובד בעירייה, בוודאי בתפקיד כזה בכיר, הוא עומד לאיזושהי תקופת ניסיון.

תקופת הניסיון הזאת תלמד אותנו אם אורי ראוי לשרת אותנו כעיר במערכת החינוך, או שאנחנו ראויים לו. זה כל העניין. אבל לעשות את מה שעשית, ואני מאוד מעריך הרבה מאוד דברים שאתה עושה כדי להביא למודעות, הדברים האלה לא ייעשו ואני אשמח מאוד אם תחזור בך.

עו"ד אבי גרובר: לחזור ממה? אני לא מבין ממה אני צריך לחזור.

מר אהרון אלמוג אסולין: לחזור מזה שאתה שם את הגוגל, אני לא יודע מה הזה הגוגל הזה.

עו"ד אבי גרובר: זה לא אני כתבתי את זה. מי שכתב את זה, תושבי רמת השרון שיחפשו את זה, זה הדבר הראשון שעולה שם.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: חברים. אבי.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני מסיים. אין אדם בעולם שאין לו אירוע אחד בחיים, תקשיב לי אבי, אין אדם בעולם, כולל כל הנכבדים שנמצאים כאן, שלא יהיה לו איזה אירוע לא מוצלח בחיים שלו.

מר גיא קלנר: אפילו לי.

מר אהרון אלמוג אסולין: על זה אתה שם עכשיו את הפוקוס.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: הבנו. לא מקובל עליי. זו דעתי. כן, גיא.

מר גיא קלנר: בכוכבית אני רוצה לומר שאני מכיר את אורי בפזה מאוד קודמת שלנו, עוד בשנות ילדותנו בצופים, מאז לא היינו בקשר, לא היה

לי מושג שהוא מתמודד ושמעתי על זה רק לאחר שנבחר. מכיר אותו כנער עוד, כאחד הנערים הכי איכותיים שפגשתי בחיים שלי, וזה לא רלוונטי לדיון הזה, אבל אני מכיר את מסלול החיים שלו מהזווית ההיא ו-20 שנה, 25 שנה לאחר מכן בפרספקטיבה לאחור אני יכול להגיד ברמה האישית שמדובר באיש משכמו ומעלה, גם ברמה האישית, גם ברמה האקדמית, גם ברמת דרך החיים שהוא עשה והניסיון שהוא צבר. וגם אם לא הייתי מכיר ולא הייתי שומע, וזה מה שחשוב, כי לצורך העניין הזה זה מה שאני רוצה לומר בחדר הזה, אני חושב שאבי, כמי שמתיימר להיות איש ציבור ברמת השרון, להוביל דרך ואולי לשים את עצמו לבחירה באיזשהו יום, כבר שמת ואולי תשים עוד פעם, זו לא דרך. זו לא מנהיגות. לבוא פה בישיבה כזאת בתוך תהליך שהוא תהליך ברור ומובנה, כשיושבים פה 30 איש בחדר, חברי מועצה, ולהוציא איזה נייר צעטלך של גוגל על מישהו שעשה משהו? זו דרך לנהל דברים? יש דרך מסודרת שבה דברים של מינוי בכירים עוברים בעירייה, אף אחד לא ממנה פה לבד, יש פה ועדות, האיש נשלח, כמו ששירה אמרה, ואני גם בדקתי את זה לאורך הדרך, לא היה לי מושג שזה הוא אפילו, ישבתי עם שירה איזה יום בנושא התע"ש, שאלתי אותה מה קורה בחינוך באופן כללי וסיפרו לי על שלושה אנשים שניגשים למכון אבחון כשלב גמר. מישהו פה מכניס מועמד מאחורי הקלעים? מישהו פה רוצה להכניס מועמד לא טוב? נקבעה החלטה שרוצים לקחת את אגף החינוך לדרך מסוימת, אני מכבד מאוד את הדרך הזאת, אורי נבחר להוביל את הדרך הזו. מי אמר שמי שצריך לצמוח בתוך, אני לא נגד להצמיח אנשים מתוך המערכת, יכולה להיות תזה כזו, היא לגיטימית, ויכולה להיות תזה הפוכה לגיטימית גם כן. אין האחת גוברת על השנייה. יש מערכות שמעדיפות בנקודת זמן מסוימת לקחת בנאדם-

עו"ד אבי גרנבר: אם אני תומך בתזה...

גב' רותי גרונסקי: אבל אתה לא בוועדת מכרזי כוח אדם כרגע.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: לא, זה לא המקום.

עו"ד אבי גרובר: סתימת פיות, אסור לדבר.

מר גיא קלנר: זה לא המקום, אבי.

גב' רותי גרונסקי: זה לא המקום.

עו"ד אבי גרובר: אסור להביע ביקורת. אסור.

מר גיא קלנר: שני דברים התערבבו להם פה יחדיו. פעם אחת הנושא שהעלית על סדר היום, האם זה צריך להיות אדם מתוך המערכת או אדם מחוץ למערכת. שתי הדרכים לגיטימיות בעיניי, השאלה היא לאן רוצים לקחת את המערכת. כנראה שהחלטה שהתקבלה פה זה שהאנשים שנמצאים כרגע מחוץ למערכת, בהינתן לאן שרוצים שהמערכת תגיע אליה, עדיף להביא מועמד מן החוץ. לא יודע לשפוט את זה, אם זה טוב או לא, לא הייתי, לא ראיתי את כל המועמדים, אין לי מושג. כנראה שהחלטה התקבלה כנגזרת מהחלטה הזו. זה פעם ראשונה. פעם שנייה, איפה שאנחנו נמצאים בתהליך כרגע, אחרי ועדת מכרזים, אחרי מבחנים, אחרי שהצביעו על זה, אחרי שסגרו והיום מביאים את זה לפה לעדכון ולהחלטה עקרונית, זו החלטה היום? זו הצבעה?

גב' שירה אבין: היום זה רק על האישור של...

מר גיא קלנר: על האישור האחרון. זה אישור לתנאי העסקה.

גב' שירה אבין: אישור של תנאי העסקה בלבד, חברים.

מר גיא קלנר: בעיניי יש חוסר הגינות, או אפילו טעם לפגם

ציבורי לבוא ולטעון את הטענה הזו בשלב הזה בעיניי זה לא נכון לך ברמה האישית, זה לא נכון לבנאדם שנכנס ברגל ימין לתפקיד הזה וכולנו רוצים בהצלחתו, וזה לא נכון לכל החדר הזה, ואני מצטרף לאהרון ואני חושב שאתה צריך לחזור בך בנקודה הזו מדברייך.

עו"ד אבי גרנבר: ממה? ממה?

גב' דברת וייזר: אני יכולה להגיד משהו קטן? משפט אחד?

גב' שירה אבין: משפט אחד ואחר כך עידן משפט. אני אתן לך, בסדר.

גב' דברת וייזר: אני ממש משפט אחד, ממש אקצר. צריך לעשות הבחנה בין שני הדברים. התחלת ודיברת על משהו אחד, נושא של הצמחה מבפנים, שאני אישית מאוד בעד ההצמחה מבפנים, אבל אני חייבת להגיד שבסופו של תהליך, אמרתי את זה גם לאורי ואני אגיד את זה כאן. הוא נכנס לנעליים גדולות. גילי היתה מדהימה, ואני בטוחה שאתה תגדיל את הנעליים. אתה בנאדם שאנחנו רק יכולים לברך ולהתברך שזכינו במישהו כמוך להוביל את מערכת החינוך דווקא בתקופה כזאת קשה, או לא קשה, אבל לא פשוטה.

גב' נורית אבנר: מאתגרת.

גב' דברת וייזר: מבחינה פוליטית תקופה מאתגרת.

גב' נורית אבנר: לא פוליטית.

גב' דברת וייזר: ובאמת אנחנו זכינו שאתה הסכמת להיכנס לתפקיד הזה, ואני בטוחה שאתה תעשה חיל. שיהיה לך בהצלחה.

גב' נורית אבנר: אפשר אחרי עידן?

- גב' שירה אבין:** כן.
- מר עידן למדן:** אני מצטרף לאבי בדבר אחד, שאני כן סבור שבדרך כלל במינויי בכירים אנחנו אמורים לקבל לפחות כמה שורות לפני הדיון, זה לא רק הדברים האלה.
- גב' שירה אבין:** ממש לא. זה בניגוד לחוק, חברים.
- מר עידן למדן:** אני סבור-
- גב' שירה אבין:** זה לא עניין של סבור, עידן, שנייה.
- עו"ד אבי גרובר:** החוק לא אומר שאסור, זה לא נכון. החוק אומר שאת רשאת לפרסם.
- גב' שירה אבין:** לא, מה זה אני רשאת לפרסם?
- עו"ד אבי גרובר:** צריך אישור שלך לפרסום, זה מה שאומר החוק.
- גב' שירה אבין:** לא.
- עו"ד אבי גרובר:** זה לא נכון?
- גב' שירה אבין:** רשאת לתת לך להיכנס לספר ולראות, לא רשאת לפרסם את זה בכל הפייסבוקים של רמת השרון.
- עו"ד אבי גרובר:** אסור לפרסם?
- גב' שירה אבין:** סליחה, אתם מגזימים, באמת.
- גב' פרח מלך:** תקרא את פקודת העיריות, מה הבעיה?
- גב' נורית אבנר:** לא צריך להתעצבן, לא שווה להתעצבן.

- גב' שירה אבין:** לא, מספיק.
- מר עידן למדן:** אפשר רגע, שירה? תני לי לסיים את המשפט, את מתפרצת לדבריי.
- גב' שירה אבין:** בסדר, כי זה לא נכון.
- מר עידן למדן:** אז תני לי לסיים, אני אומר מה אני סבור. את יכולה לא להסכים.
- גב' שירה אבין:** זה לא עניין של להסכים. שמעת מה שפרץ אמר?
- מר עידן למדן:** לא שמעתי.
- גב' שירה אבין:** חשוב רגע שתבינו, יש חוקים. אנחנו לא יכולים לעבור על החוקים. אין בעיה, כל מה שניתן, אתם יודעים בדיוק כמה אני בנושא של שקיפות בכלל. אבל יש דברים שיש חוקים ויש כללים מסוימים.
- מר עידן למדן:** מה? שם, שם משפחה, בוגר X שנות לימוד, זה זה זה. חברי המועצה לא יכולים לקבל לפני הדיון?
- גב' שירה אבין:** פרץ, אתה מוכן לענות?
- מר עידן למדן:** 5 שורות שמביאים קורות חיים? לא מבקש את כל ההחלטות וכל הפרוצדורה. אני מבקש כשאני מגיע אני לא רוצה לעשות עליו גוגל ולא עשיתי עליו גוגל.
- גב' נורית אבנר:** למה לא אמרת את זה כשהייתה האחראית פה על איכות הסביבה? למה אז לא אמרת את זה? עכשיו נזכרת להגיד את זה?
- מר עידן למדן:** אני חוזר ואומר, נורית, לפני שתקפצי, וזה עלה

כבר בעבר במינויים אחרים קודמים, אמרנו שנקבל את הדף הזה. זה הכל. את מקבלת לפני שאת באה דף. אני לא הולך לעשות גוגל לא על הגברת טולדו ולא על האדון אורי.

גב' נורית אבנר: לדעתי זה הרבה יותר מכובד שהבנאדם עומד ואומר כמה מילים על עצמו, יותר מכל כמה משפטים סתמיים.

גב' שירה אבין: אבל מה יותר מלשמוע את האדם מציג על עצמו? אני לא מבינה.

גב' פרח מלך: בגלל זה הוא זומן לישיבה אבל, כדי שהוא יוכל להציג את עצמו.

מר עידן למדן: אבל אז אני כבר יודע על מה מדובר.

גב' פרח מלך: אז לקרוא מהכתב זה יותר טוב?

מר עידן למדן: אמרתי את דעתי.

גב' נורית אבנר: חסר לך מידע? יש לך אפשרות לשאול אותו, הוא יושב פה בחדר.

מר עידן למדן: רבותיי, אתם יכולים לתת למישהו לסיים? תרצי – תגידי מה שאת רוצה אחרי שאני אסיים?

גב' נורית אבנר: אין בעיה.

מר עידן למדן: תודה רבה. אני סבור שכל תפקיד כזה, בזה אני כן מתחבר להערתו של אבי. זה הכל. שאם אנחנו נקבל את המינוי הזה ואנחנו נדע המינוי הזה מביא לנו בכמה משפטים על הבנאדם, זה הכל. עכשיו לגוף העניין. לגוף העניין אני סבור שבהחלט נעשתה פה עבודה יוצאת מן הכלל של

ועדת המכרזים למינוי בכירים והייתי שותף לה ברמה של מה קורה, מתי נבחר, מה זה, לא מעבר לכך. וניסיתי לדעת, ולפי הישיבות הרבות והחוזרות ונשנות אני סבור שבאמת נעשתה פה עבודה מעניינת וטובה, וזה דווקא להבדיל, לדעתי אבי, מכל דבר שנעשה פה בתקופות אחרות, שאולי רמזת אליהן במכרזים, ואני סבור שדווקא פה הוכחה שבוצע מכרז מלפני ומלפנים. אינני מכיר את אורי, אני מברך על בחירתך. אני דווקא סבור בהחלט, ואולי כאן אני לא מסכים עם חלק מהחברים אבל אני כן סבור שמערכת החינוך אצלנו הגיעה למצב שהיא כן צריכה איזה ראש מבחוץ, מישהו שבא קצת מחוץ לקופסה הפעם. אנחנו יותר מדי שנים הולכים עם הדברים שקבענו לעצמנו, עם מנהלי אגף שבאו מתוך המערכת, שאני כרגע לא נכנס לתת לה ציונים – יותר טובה / פחות טובה. אני כן חושב שיש מקום לבוא ולראות דברים אחרת, לבחון אותם, ואני חושב שדבר כזה יכול לעשות רק איש מבחוץ. לצערנו, אבי, לא משנה מי ולא משנה מה ולא משנה איך, כמעט כל אדם מתוכנו, החל בי וכלה בכל אחד אחר, אם אנחנו נפשפש באיזושהי שיחה כזו או שיחה אחרת או התפרצות כזו או התפרצות אחרת, אני בטוח שנמצא כתם קטן על עורו, וזה לא המקום. אני מברך אותך ואני באמת סבור שדווקא הבחירה הזאת עכשיו יכולה להוביל את המערכת שלנו לדרך חדשה ומוצלחת.

גב' שירה אבין: תודה. נורית, רצית לומר?

גב' נורית אבנר: א', את כל מה שאתה אמרת גם אני רציתי להגיד, אז אני לא אהיה כל כך מקורית עכשיו. אני לא רוצה לתקוף אותך, אבי, אבל האמת היא שאני מאוד הייתי מופתעת מההערה שלך. מההיכרות רבת השנים שלי אותך, אני לא יודעת מה נכנס בך שאמרת את הדברים האלה. כמו שאני מכירה אותך, אני בטוחה שעמוק בפנים אולי אתה כן מצטער, ואיך אומרים, לפעמים גם להגיד למישהו 'אתה יודע מה, לוקח את הדברים שלי בחזרה', זה לא בושה. ההפך, זה התעלות. אז אני לא מחנכת אותך, חס וחלילה, לא

קיבלתי פה להיות המחנכת של מועצת העירייה, אבל בתור חברת מועצה אני נפגעת אישית מהדברים שאתה אמרת, למרות שזה דברים שכמובן לא היו מכוונים אליי, אבל אני חושבת שמאוד הפתעת אותי. באמת, אני עד עכשיו לא מעקלת שאמרת את מה שאמרת.

עו"ד אבי גרנבר: איזה חלק?

גב' נורית אבנר: אפילו לא הקשבתי למה שקראת. זה גם לא רלוונטי. אמרת שם איזשהו משהו שהכתים את השם של אורי, בנאדם שבעיניי, לפי דעתי הישיבה עכשיו... רגע, אפשר לסיים? סליחה, אני הפרעתי גם, מתנצלת, אני רוצה רק לסיים. אני חושבת שדווקא זו צריכה להיות ישיבה חגיגית ומברכת את אורי, כי כולנו פה מסכימים שנושא החינוך ברמת השרון זה הנושא, ואתה תמיד, אבי אומר, 'הכי חשוב לי החינוך'. אז הנה, סוף סוף מצאנו בנאדם שלפי איך שאתה הצגת את עצמך אמרתי וואו, וכל פעם שהוספת עוד משהו אמרתי עוד וואו. שיש לך גם את הניסיון מעבר לרמה של בתי ספר, ברמה של מכללה, וגם מהפן שהיית בצד השני, גם בוועד הורים, ואני חושבת שזה חשוב, כי הרבה פעמים דברים שרואים מכאן לא רואים משם וההפך. אז אני חושבת שיש לך בזה גם יתרון מאוד גדול. ואני תמיד מאמינה שבנאדם שלוקח על עצמו תפקיד צריך לתת לו את ההזדמנות, להכיר אותו ולתת לו את המאה ימי חסד האלה שיבוא וייכנס. ונכון, נעליים גדולות נעליים גדולות. רבותיי, אנחנו צריכים פה חינוך ברמת השרון. רמת השרון היתה ברמת חינוך גבוהה מאוד ולצערי עם השנים רמת החינוך שלנו פה התדרדרה. אנחנו ירדנו בהרבה פרמטרים, רבותיי. יש לך פה משימה לא קלה, אורי, ואנחנו פה כולנו בשבילך.

מר גיא קלנר: נורית, התחלת ממלכתי.

גב' נורית אבנר: לא, אני ממשיכה להיות ממלכתית.

- גב' רותי גרונסקי:** אנחנו התדרדרנו.
- גב' נורית אבנר:** לא, לא התדרדרנו. אני אומרת שאנחנו כאן בשביד, ואני מאוד מקווה שהאינצידנט הזה שהיה פה לא יפגע בדך. מאחלת לך בהצלחה.
- עו"ד אבי גרונר:** אני יכול להגיב במשפט?
- גב' שירה אבין:** אתה יכול להגיב במשפט, אבל ממש משפט אחרון.
- עו"ד אבי גרונר:** מתקנים אותי פה מאחורה שאותו אינצידנט לא היה, אז אם הוא לא היה-
- ???:** על מה אתה מדבר? אני רבע שעה בגוגל, לא מצאתי.
- גב' שירה אבין:** די, אבל זה לא רלוונטי עכשיו. אנחנו לא נכנסים עוד פעם לגוגל. אתם יודעים מה, מספיק, באמת.
- עו"ד אבי גרונר:** אם זה לא היה אז אני מתנצל. זה אחד.
- גב' דברת וייזר:** וגם אם זה היה, אז מה? כל היום לחפש בגוגל?
- עו"ד אבי גרונר:** לעניין השני, אני חושב שעוד פעם, אני כן רוצה להגיד את זה ולדעתי זה קריטי. אני, מהיום הראשון שנכנסתי פה, ואני מבקש, אל תתנו לי ציונים על כמה חשוב לי החינוך או לא. שני הילדים שלי בתוך המערכת ומאוד חשוב לי, אורי, שאתה תצליח ותיקח את הילדים שלי למקומות הכי גבוהים שהם רק יכולים להגיע אליהם, כמו את כל החברים שלהם, כמו את כל הילדים של רמת השרון. ואני מהיום הראשון שנכנסתי למועצה, אם אתם זוכרים, היתה את הישיבה הראשונה של ועדת החינוך שבה הללנו את פועלו של איציק, ואחרי זה בישיבה השנייה כבר לא היתה יותר,

ועדת החינוך פוזרה, כי אני ביקשתי שנקים צוות שיבוא, ועדת היגוי של מומחים שתבוא ותכין לנו תנית חומש לאיך אנחנו לוקחים ומעצימים את החינוך היסודי ברמת השרון. והחינוך היסודי ברמת השרון לדעתי, ואנחנו גם בכמה שיחות שהיה לנו דיברנו על הדבר הזה, שהחינוך היסודי ברמת השרון צריך המון עזרה וחיזוק, ויש הרבה עבודה לעשות שם. את יודעת, שירה, אנחנו בשנה ומשהו האחרונות עושים הרבה. ולכן אני חשבת, וכשאני אמרתי בנאדם מתוך המערכת, אם יש מישהו טוב בתוך רמת השרון – סבבה, אבל אם יש מישהו גם מערים אחרות שהיה בתוך מערכת החינוך, בעיקר בחינוך יסודי, ואני ראיתי במכרז הקודם, ואם אתם זוכרים במכרז הקודם, אני מכיר את גילי שנים, היא היתה מורה של אחותי, אישה מדהימה.

גב' פרח מלך: גם התנגדת.

עו"ד אבי גרובר: שנייה. היא אישה מדהימה, ואני רציתי שניקח מנהלת ש-10 שנים ניהלה בית ספר יסודי וניתן לה פעם אחת. ניקח מישהו פעם אחת מהחינוך היסודי וניתן לו את המפתחות בידיים. מישהו שיום יום היה בבית ספר יסודי ויום יום חווה את המצוקות ואת הקשיים ואת הבעיות של המורים ושל התלמידים והכל.

גב' פרח מלך: חבל שגילי לא כאן כדי להסביר לך כמה קשה היה לה לנהל את האגף. המעבר מבית ספר תיכון, שהיא ניהלה אותו כמו שצריך, לאגף.

עו"ד אבי גרובר: זו הדעה שלי. ולכן אני חושב שדווקא המקום לבוא ולהגיד, אני חושב שזה הבנאדם שהיה צריך למצוא.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: זה לא אישי, אני לא מכיר אותו, הוא לא עשה לי

כלום אישי, אני בטוח שהוא גם לא יעשה לי כלום אישי.

גב' שירה אבין: טוב, חברים. אבקש להרגיע. איריס, את רוצה משפט ואני רוצה לסגור את הנושא הזה ולהעלות את זה להצבעה.

ד"ר איריס קלקא: ממש משפט אחד. אני מבינה שמדי שנה לקראת ראש השנה, בישיבה הראשונה בספטמבר, מציגים לפנינו את מה קורה במערכת החינוך ברמת השרון. אני הייתי מאוד מבקשת, אני לא יודעת אם אחרים מצטרפים אליי, כשאני נכחתי בישיבה כזאת בספטמבר אך ורק דברים טובים על רמת השרון ציינו, שזה באמת מאוד מרחיב את הלב. אבל באמת לכל מקום כמו שאנחנו רואים יש גם כל מיני בעיות וקשיים. אני לפחות מאוד אשמח שאתה תגיע אלינו בספטמבר, שאתה גם תספר לנו ותדווח לנו על כל מיני קשיים, ולא רק לציין איזושהי תמונה ורודה.

מר פרץ פינקו: אני רק רוצה לסיים את הסעיף הקודם. עפ"י סעיף 31 לפקודת העיריות כתוב, ואני מקריא: '...ומסקנותיה יישמרו בסוד ואין... אלא באישור ראש העירייה'. זה הכל.

מר עידן למדן: אלא באישור.

גב' שירה אבין: אבל אישור ראש העירייה הוא לא לפרסם אותו בכל רחבי מדינת ישראל ולא בכל רחבי רמת השרון.

מר עידן למדן: א', מה שנאמר זה שאפשר, ולא נתבקש הדיונים, נתבקש רק דף קורות חיים.

מר גיא קלנר: טוב, להבא.

מר עידן למדן: אגב, שירה, זה מתבקש גם בעבר.

גב' שירה אבין: לי אין בעיה, זה לא העניין. אבל אני רוצה לומר שני משפטים ובזה באמת לעלות להצבעה. האמת שלא ציפיתי שנהיה במקום הזה היום. אני חושבת שבהחלט זה יום חגיגי לרמת השרון ואנחנו באמת קודם כל מאחלים ומייחלים, אורי, הצלחתך היא הצלחתנו. כי הילדים הם של כולנו. אין לי ספק שאחרי באמת כל התהליך הארוך והשיחות שהיו לוועדה יחד איתך ובחרה הוועדה, לי אין ספק שאתה ראוי ואתה באמת אדם משכמו ומעלה, ואני חושבת שאנחנו צריכים להגיד לך באמת תודה גדולה שבאת לכאן ולקחת על עצמך כזה תפקיד שיש בו באמת, שזה הלב של כולנו, זה מאוד חשוב לכולנו, וזה כבר הצלחת לראות גם מתוך שיחות שהיו לך וגם מתוך מה באמת קורה בתוך היישוב. אז אנחנו נאחל לך באמת הרבה בהצלחה ונמשיך לעשות את הדברים הטובים ביותר למען מערכת החינוך של רמת השרון, כי זה בנפשנו כולנו. תודה. אתה בעצם משוחרר, כי אנחנו צריכים להצביע. אני חושבת שזה הכי נכון.

גב' פרח מלך: בהצלחה.

גב' שירה אבין: המון בהצלחה.

מר גיא קלנר: welcome to heaven.

- מר אורי גנץ ארבל עזב את חדר הישיבות -

גב' שירה אבין: אני רוצה להביא לאישור בחירת מנהל אגף חינוך מר אורי גנץ ארבל, בהתאם לחוזה בכירים של משרד החינוך, כשיש לנו אישור תקציבי, ומכרז שנעשה כדין. מי בעד?

עו"ד אבי גרובר: אתם מצביעים בעד המכרז?

גב' פרח מלך: שכר. רק שכר.

שכר אני בעד.	<u>עו"ד אבי גרנבר:</u>
אמרתי אישור הבחירה.	<u>גב' שירה אבין:</u>
אישור הבחירה או אישור השכר?	<u>עו"ד אבי גרנבר:</u>
זה הסעיף, נו. זה פורמאלי.	<u>גב' שירה אבין:</u>
כתוב, זה פלוס זה.	<u>גב' נורית אבנר:</u>
אתה לא יכול, אבי.	<u>מר גיא קלנר:</u>
לאשר את גובה השכר – גובה שכר הוא 75% משכר בכירים.	<u>גב' שירה אבין:</u>
משכר מנכ"ל.	<u>גב' פרח מלך:</u>
זה לפי חוק, כן?	<u>גב' דברת וייזר:</u>
כן.	<u>גב' פרח מלך:</u>
כן. ברור.	<u>גב' שירה אבין:</u>
כולם?	<u>גב' פרח מלך:</u>
פה אחד.	<u>גב' שירה אבין:</u>

החלטה מספר 115: הוחלט לאשר פה אחד את מינוי מר אורי גנץ ארבל כמנהל אגף החינוך בשכר של 75% משכר מנכ"ל.

5. אישור בחירת וטרינר העירייה, מר שי פלד השכר בהתאם להסכם הקיבוצי של הווטרינרים.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים לסעיף 5, אישור בחירת וטרינר העירייה מר שי פלד. שוב, זה אותו תהליך. שי, נבקש ממך קצת בכמה מילים לומר על עצמך. בבקשה.

מר שי פלד: שי פלד, הייתי רופא... כירורג ונוירולוג, ובנסיבות... זה דורש הכשרת... החלטתי על שינוי פאזה והתחלתי לעבוד בעיריית חולון, במחלקה הווטרינרית בעיריית חולון.

מר עידן למדן: ממת?

מר שי פלד: לפני שנה. עכשיו המשכתי, גם המשכתי להיות ב-50%. גילוי נאות, הייתי המועמד המוביל לזכות במכרז שהיה לפני יומיים בחולון ל-100% משרה אבל העדפתי לבוא לפה בגלל שפה-

גב' נורית אבנר: כאן זה heaven.

גב' דברת וייזר: זה דווקא נורא מעניין שתשלים את המשפט.

מר שי פלד: יש לי גם שאלה אליכם.

גב' דברת וייזר: לא, אתה חייב להשלים את המשפט לפני השאלה.

מר אהרון אלמוג אסולין: התחלת, לכן תסיים.

מר שי פלד: יש פה... גדול מאוד מבחינת...

עו"ד מיכה בלוס: הוא מצטער כבר.

גב' דברת ויזר: מאיזה בחינה?

מר שי פלד: ...רובכם לא מודעים בכלל לתפקידו של השירות הווטרינרי בעירייה, לרובד התפקידים שלנו והאחריות שלנו. אחד מהם, דיברתם על שירותי המזנונים בתיכונים, אני מניח-

גב' דברת ויזר: נכון, יש פיקוח וטרינרי לפי חוזר מנכ"ל.

מר שי פלד: יש לכם שירותי הסעדה בבתי הספר היסודיים, קייטרינג שמביא להם אוכל כל יום?

גב' דברת ויזר: בגני ילדים ובצהרונים יש. ודרך אגב, גם בקפיטריות חוזר מנכ"ל אומר שצריך להיות פיקוח וטרינרי אחרי שטיפת כלים, איכות תברואתית וכו'.

מר עידן למדן: ואי מתן לילדים.

מר שי פלד: אז אחד מהנושאים פה בעיר והראשון שאני הולך... כל חברה שמביאה מזון לגני הילדים וצהרונים ברמת השרון כדי לעבור דרכי כל יום לפני שהם... אני אבדוק להם גם את הרכב שמוביל, את תנאי המזון, טמפרטורה...

גב' שירה אבין: סוף סוף יש וטרינר רציני.

מר שי פלד: אנחנו פסלנו בחולון כבר כמה חברות של...

עו"ד אבי גרובר: אבל תמצא מקום איך אתה עושה את זה, ברח' מוריה להכניס את כל הרכבים זה כבר יהיה לך סקנדל בכל השכנים.

(מדברים ביחד)

מר שי פלד: ...אם ראיתם ב-Ynet, היה... ואטליז שמכר

לאנשים.

עו"ד אבי גרובר: זה אתה היית שם?

מר שי פלד: אני הייתי אחראי על... שבוע שבועיים אחרי

התפיסה תפסתי בדיקת משאית, שבאמת כמו שאמרת, מוריה לא נותנים את הדברים האלה, ו... בשר מסוכן לבריאות הציבור שהיה... אז פה יש די הרבה עבודה, להרים פה שירות וטרינרי גם מבחינת כל מה שנכנס לעיר, גם מבחינת מי שבודק בעיר. צברתי המון ניסיון, חולון היא עיר גדולה עם הרבה יותר עסקים מהתחום הזה.

עו"ד אבי גרובר: יש פה נושא חם, הנושא של החיות במרחב

הציבורי, בעלי חיים במרחב הציבורי.

מר גיא קלנר: חברי מועצה במרחב הציבורי. גם צריך אולי לעשות

תקנות.

מר שי פלד: כפי שאמרתי בוועדה הארצית, גם בדאגה לבריאות

הציבור, גם בחינוך וגם בדאגה ל... תושבים במרחב הציבורי, שזה... כל הנושא הזה...

גב' שירה אבין: שי, אני חייבת לומר, קודם כל באמת יש כאן הרבה

מאוד נושאים שלא בהכרח תמיד טופלו כמו שרצינו שיטופלו, ואנחנו שמחים שאתה בא עם הרבה רצון ונחישות, ואנחנו בהחלט בכל הסוגיות שהעלית, ויש עוד הרבה סוגיות שלא העלית והן קיימות לפתחנו, ואנחנו מברכים באמת גם בהרבה הצלחה. אנחנו לרשותך, בכיף.

מר עידן למדן: זה רק 50% משרה?

- גב' פרח מלך:** לא. הסכם קיבוצי של וטרינר.
- מר עידן למדן:** שכר בהתאם להסכם הקיבוצי 100%.
- גב' שירה אבין:** 100% משרה, כן. אצלנו כל הזמן.
- מר עידן למדן:** לא בחולון.
- מר שי פלד:** בחולון הייתי 50% ועכשיו אני צריך להפוך ל-100%.
- גב' שירה אבין:** הווטרינר הקודם היה ב-75%, אנחנו העלינו את זה ל-100% כדי שיהיה לנו וטרינר צמוד בתוך העירייה במשרה מלאה.
- מר עידן למדן:** וכמה מדובר השכר בהסכם הקיבוצי? פלוס מינוס?
(מדברים ביחד)
- מר שי פלד:** אני חייב להרגיע אותך שהשכר של ה-100% שלי יהיה יותר נמוך מהשכר של ה-70% של מי שהולך עכשיו, כי הוא היה...
(מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** דווקא ראיתי שעלה לנו התקציב השנה, לא הבנתי מדוע.
(מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** שירה, זה תוקצב בספר התקציב.
- גב' שירה אבין:** ברור. עוד הערות, שאלות? אז שי, אנחנו משחררים אותך.
- מר גיא קלנר:** שי, שיהיה בהצלחה.

- גב' שירה אבין:** בהצלחה, אתה משוחרר.
- מר גיא קלנר:** אם אתה רואה חברי מועצה משוטטים ברחובות תתקשר למוקד.
- מר שי פלד עזב את חדר הישיבות -**
- מר גיא קלנר:** יש עוד נושאים היום?
- גב' פרח מלך:** כן. יש עוד 8 נושאים.
- מר גיא קלנר:** אתם בסדר?
- גב' פרח מלך:** לאשר אנשים זה לא צריך לקחת דיון של שעה, אני מאוד מצטערת.
- גב' שירה אבין:** בדיוק, זה דברים שצריכים לקחת 4.5 דקות.
- גב' פרח מלך:** זה מאוד פורמאלי. אתם לוקחים את הזמן, אחת בלילה נהיה קבוע פה.
- גב' שירה אבין:** הסעיף הזה, כדי לאשר, אנחנו מאשרים את השכר בהתאם להסכם הקיבוצי של הוטרנירים ובאישור משרד הפנים לאחר שעבר מכרז כדין ולאחר אישור תקציבי. מי בעד? פה אחד.

החלטה מספר 116: הוחלט לאשר פה אחד את מינוי מר שי פלד
כוטרניר העירייה בשכר בהתאם להסכם הקיבוצי של הוטרנירים.

6. אישור שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים לסעיף הבא. אישור שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העיר בפועל, בהתאם לחוזה בכירים, פלוס אישור תקציבי והתנהלות כדין. מישהו רוצה להתייחס? לא. להצבעה. מי בעד?

מר שמואל גריידי: רציתי רק לדעת אם יש אישור משרד הפנים על זה.

גב' שירה אבין: כן.

מר פרץ פינקו: באופן עקרוני יש אישור משרד הפנים.

מר שמואל גריידי: מה זה באופן עקרוני?

מר פרץ פינקו: אישור משרד הפנים יינתן רק לאחר אישור המועצה.

מר שמואל גריידי: לא צריך להיות לפני? זה מה שאני שואל.

גב' שירה אבין: לא.

מר שמואל גריידי: לא צריך להיות אישור משרד הפנים לפני?

מר עידן למדן: קודם משרד הפנים ואז.

גב' דברת וייזר: כמו שהיה עם כל השאר.

מר פרץ פינקו: למשרד הפנים יש הנחיות אחרות והוא מאשר רק

לאחר שהמועצה אישרה.

גב' דברת ויזר: אבל עד עכשיו, זה הנוהל? זה לא הפוך?

מר פרץ פינקו: כן, לא, לא. משרד הפנים, כל... ללא יוצא מהכלל, מאשר רק לאחר אישור המועצה.

גב' דברת ויזר: זאת אומרת שמה שעכשיו אנחנו אישרנו את שי ואת השני שהיה הקודם, אמרנו שזה באישור משרד הפנים, אז זה לא נכון היה?

מר פרץ פינקו: שי עובד בהסכם קיבוצי, לא טעון אישור משרד הפנים, טעון רק את אישור המליאה. לגבי כל חוזה אחר שהוא חוזה אישי, כמו שראינו קודם, טעון אישור משרד הפנים. אישור משרד הפנים ניתן רק לאחר אישור המועצה.

גב' שירה אבין: החומר עבר לפני אבל. כל הדברים נבדקו כבר לפני.

מר שמואל גריידי: השאלה אם אנחנו לא מקבלים אישור לפני ואחר כך מבצעים את ההליך, זה מה שאני שואל.

מר פרץ פינקו: לא, לא.

מר יעקב קורצקי: מחכים לאישור שלנו בשביל לתת את החותמת הסופית.

עו"ד אבי גרובר: אני חושב, ואמרת את זה גם בקדנציה הקודמת, דרך אגב, כשאני הייתי אופוזיציה. לא יכול להיות שראש עיר שעובד כל כך הרבה, כל כך קשה, עם כל כך הרבה פניות וכל כך הרבה אנשים שמגיעים אליו, לא יהיה לו לפחות, אני לא מבין איך זה רק עוזר אחד, כל חבר כנסת

יש לו שני עוזרים פרלמנטריים.

גב' שירה אבין: יש חוקים במדינת ישראל.

עו"ד אבי גרנבר: שניים ושלוש, יש גם דובר והכל. אני חושב שלראש עיר, בעיקר כמו שזה בתקופה האחרונה, שיש עוזרת אחת, וגם אני מסתכל על השכר, אם אני מחשב את המחיר, את כמה היא מקבלת על זה, באמת זה שכר מאוד בסיסי, זה נראה לי רק מאהבה עובדים בתפקיד הזה.

גב' שירה אבין: יש משרד פנים, אנחנו לא יכולים לעשות אחרת.

עו"ד אבי גרנבר: בטח לא מתעשרים מזה. אבל זה מינימום שיהיה גם לראשי העיר וגם לסגנים. אני יודע שבקדנציה הקודמת הרבה מהדרך לא היה עוזר בלשכת ראש העיר ואני חושב שזה לא היה נכון. אני לא מבין איך הוא עשה את זה, אבל אני חושב שזה נכון שתהיה לך עוזרת.

מר גיא קלנר: על מה היא יושבת עכשיו בעצם?

גב' שירה אבין: היא יושבת תחת מגוונים, זו היתה דרישתו ורצונו של איציק והוא התעקש שכך יהיה.

גב' דברת וייזר: אבל למה לא סידרנו את זה עד עכשיו?

גב' שירה אבין: כי עשינו את התהליך עם משרד הפנים, העברנו את כל הטפסים, העברנו את הכל. ברגע שהם נתנו את האוקיי מבחינת כל הטפסים וכל המסמכים הבאנו את זה לפה.

גב' נורית אבנר: אני רוצה לשאול אבל איך להשפיע על העוזר שלך. האם זה שהיא מקבלת את המינוי שלה כרגע זה הולך להשפיע-

(מדברים ביחד)

גב' נורית אבנר: האם המקרה שאנחנו עכשיו מאשרים לאורנה 40% משכר מנכ"ל זה הולך להשפיע גם על השכר של העוזר...

גב' שירה אבין: אין קשר לקטע לא של יעקב ולא שלי ומה שלא קיבלנו עד היום בשנה וחצי האחרונות. וזה אני אתייחס בנפרד. אם את רוצה לשאול את תקבלי גם תשובה. אבל אני מדברת על משהו אחר, שמוליק. גם אם יהיה מה שיהיה ומחר אני לא אשב בכסא הזה, זו משרת אמון, אורנה באותה מידה הולכת גם. זה הכל.

מר שמואל גריידי: כן, אבל אני אומר, בשביל מה? בואו נמתיך, נחכה חודש אחד.

גב' שירה אבין: לא. כי כל מה שנאמר שצריך להספיק, קודם כל אף אחד לא אמר שזה ייגמר עוד חודש. דבר שני, כל מה שצריך להסדיר, אנחנו עשינו את הכל, ולחצנו על משרד הפנים, כי ברגע שאומרים לי שמהו לא תקין אני כמה שיותר מהר אסדר אותו. אני אומרת שוב, זאת משרת אמון. אם אני מחר לא נמצאת כאן היא לא נמצאת כאן בדיוק באותה מידה. זה הכל. כך שאין שום סיבה לא להסדיר את הדברים בצורה פורמאלית.

מר עידן למדן: אחרי שסוף סוף דווקא זה הוסדר כמו שצריך וזה לא בדרך אחרת כפי שהיה אצל ראש העירייה שהיה פה, אני סבור ש...

גב' דברת וייזר: רגע, שירה, למה איציק החליט שזה יהיה דרך מגוונים?

גב' שירה אבין: את יכולה לשאול אותו.

גב' דברת וייזר: זו החלטה של מי? אני לא מבינה את זה.

גב' שירה אבין: זו החלטה של ראש העיר.

מר עידן למדן: החלטה של אותו אחד שהורשע בדין-

גב' שירה אבין: הוא אמר שהוא לא רוצה להעלות את זה להצבעה. הוא לא רצה להעלות את זה, פשוט ככה. הוא רצה חוזים מיוחדים רק לאנשים שהוא רצה חוזים מיוחדים. הוא לא רצה, מה לעשות. הוא היה ראש העיר וזאת ההחלטה שלו, זה הכל.

גב' נורית אבנר: טוב, בואו נמשיך.

גב' שירה אבין: אני רוצה להעלות את זה להצבעה כדי שנתקדם לסעיף הבא. אני אומרת שוב, אישור שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל, בהתאם לחוזה בכירים, פלוס אישור תקציבי והתנהלות כדין. מי בעד? פה אחד. תודה.

החלטה מספר 117: הוחלט לאשר פה אחד שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל, בהתאם לחוזה בכירים, פלוס אישור תקציבי והתנהלות כדין.

7. אישור לסמדר ברדה, לעוזרת מנכ"ל העירייה 35% משכר בכירים.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים לסעיף הבא. אישור לסמדר ברדה, עוזרת מנכ"ל העירייה, 35% משכר בכירים. הסדרת העסקה בהתאם לאישור משרד הפנים. גם הנושא הזה זה נושא שאנחנו מסדירים אותו עם משרד הפנים.

- מר גיא קלנר:** מה היא היתה עד היום?
- גב' פרח מלך:** היא היתה עוזרת ראש העירייה בלשכת מנכ"ל. אנחנו הסדרנו את זה שזה יהיה עוזרת אצלי.
- גב' שירה אבין:** כי החוק לא מאפשר שני עוזרי ראש עיר.
- עו"ד אבי גרובר:** למה זה פחות מהעוזרת בלשכת ראש העיר?
- גב' פרח מלך:** זה השכר שאושר לה. ככה משרד הפנים מחליט.
- עו"ד אבי גרובר:** מה אתם ביקשתם?
- גב' שירה אבין:** מי בעד? פה אחד. תודה רבה.
- גב' פרח מלך:** היא היתה 30, היא עלתה ל-35% כי היא מכהנת כבר-

החלטה מספר 118: הוחלט לאשר פה אחד הסדר העסקה לגב' סמדר ברדה, עוזרת מנכ"ל העירייה, בשכר של 35% משכר בכירים, בהתאם לאישור משרד הפנים.

8. אישור נספח שינויים להסכמי בר הרשות בין העירייה לבין חברות הסלולר (סלקום, פלאפון ופרטנר) הקובע תקופות אופציה של 5 שנים בגין כל אתר.

גב' שירה אבין: אנחנו עוברים לסעיף הבא. עינב, בבקשה, סעיף מס' 8.

עו"ד מיכה בלוס: אני אסביר את 8 ו-9 ביחד.

גב' שירה אבין: אני מבקשת להיות בהאזנה, לשמוע.

עו"ד מיכה בלוס: ההחלטה נפרדת, ההסבר יהיה משותף.

גב' שירה אבין: אז יש לנו את סעיף 8, שזה אישור נספח שינוי להסכמי בר רשות בין העירייה לבין חברת הסלולר, ואתה אחר כך כבר תסביר, אתה מסביר את שניהם ביחד? לא, אתה מסביר כל אחד בנפרד. בוא תסביר, נצביע ונעבור הלאה.

עו"ד מיכה בלוס: סעיף 8, באישור הקודם שלכם, כשאישרתם את... חברות הסלולר, את ההסכמים איתן, בהחלטה עצמה לא... תקופת האופציה של 5 שנים, ולכן אנחנו מביאים את זה עוד פעם לקבלת האישור שלכם גם לתקופת האופציה. זה מה שמשרד הפנים דרש, מבקש את אישורכם לעניין.

מר עידן למדן: רק בגלל שלא היה כתוב תקופת...

עו"ד מיכה בלוס: כן. אישרתם את זה אבל לא אישרתם את תקופת האופציה.

מר גיא קלנר: איבדתי אותו.

גב' שירה אבין: לא קצבנו זמן.

עו"ד מיכה בלוס: קיבלתם כבר את ההחלטה, צריך להגיד את זה גם לתקופת האופציה.

ד"ר איריס קלקא: גיא מזכיר לי שאני חברה בוועדה לאיכות הסביבה, ואין לנו הרבה צמתים של תקשורת בעצם עם החברות האלה. אנחנו היום כבר יודעים שבעצם כדאי שיהיה לנו במרחב הציבורי כמה שיותר תרניים של אנטנות סלולריות, מה שאני לפחות לא ידעתי בפעם הקודמת כשהנושא הזה עלה לדיון. חשוב לי להדגיש את זה מכמה טעמים. צריך לקחת בחשבון שמה אנחנו כאן מסכמים, אולי גם מסכימים אחר כך, זה מה שקשור למרחב הציבורי של העירייה. אותן חברות סלולריות, הן גם מציבות תרניים במרחב הפרטי. לראיה ברח' סוקולוב 91, 67, 34, איפה שיש את המרכזים המסחריים. הדברים האלה הם לא בשליטתנו. כלומר, אנחנו צריכים להיות בעלי אינטרס דווקא לתת להם ולהציע להם כמה שיותר נתונים בכל מקרה, פעם אחת בשביל ההכנסה שלנו ופעם אחת משום שעל זה יש לנו שליטה. במאמר מוסגר, נדמה לי שהסכומים שכרבע מדובר עליהם מתבססים על שמאות שהיתה לפני מספר שנים, יש שם... כי בעצם ערך של הקרקע עולה כל הזמן ובהתאמה גם צריכה לעלות השכירות. האופציה מתייחסת לאותם תעריפים שהיו בחוזה המקורי?

מר עינב בן יעקב: למעשה כמו שהיועץ משפטי אמר, זה עניין טכני, כי כבר אישרנו. חוות הדעת שהיתה במועצת העיר בפעם הקודמת וכללה כבר את תקופת האופציה, יש החלטה שלכם. פשוט רק לא נרשם בפרוטוקול תקופת האופציה. לעניין הסכומים, הסכומים בוודאי שנקבעים בהתאם ל... במשא ומתן שלנו עם חברות הסלולר אנחנו לקחנו תקופת זמן של 10 שנים, לא 5 פלוס 5, ואכן הצלחנו להגיע איתם להסדר כספי. מדובר על בערך מיליון ומשהו ש בשנה, זה מוצמד למדד וכו'.

מר עידן למדן: מיליון מכולם?

מר עינב בן יעקב: מכולם. זה שלוש חברות – סלקום, פרטנר ופלאפון.

לעניין המיקומים – כרגע המיקומים שנמצאים זה מיקומים שנמצאים בפריפריה ולא במרכז העיר מסיבות של חברות התקשורת, לא סיבות של העירייה. זה סיכום שהיה להם נוח.

מר גיא קלנר: אתה יכול לנווט אותם אבל? יש דרך להזיז אותם אם רוצים?

מר עינב בן יעקב: ...יש להם את השיקולים שלהם. הם לא חשבו לנכון ל... את הגבוהים יותר לתוך העיר, אלא אם כן הם מתפזרים בהרבה יותר, מה שהם קוראים לזה... מה שאני רוצה לציין ולחדד שאנחנו כבר בתוך תקופת האופציה, כי ה-5 שנים חלפו, אנחנו הסדרנו הסדרים בדיעבד. על פניו היום חלק מחברות הסלולר נמצאות ללא חוזים בפועל.

מר עידן למדן: הרוב זה ב-2016.

גב' שירה אבין: אם יש שאלות שלא קשורות ספציפית, אפשר לעשות את השיח גם לאחר מכן. חשוב לנו מאוד, כדי להבהיר גם את הנושא הזה וגם את הנושא הבא אנחנו חייבים לעשות את זה עכשיו, אנחנו חייבים שתהיה גם כמות מסוימת של חברי מועצה. אנחנו צריכים 8. לכן אני אומרת, הנושאים האלה, אנחנו כבר הבאנו אותם, ובגלל שלא היתה את הכמות המספיקה של חברי מועצה אנחנו לא יכולנו להעביר אותם. כך שאם אנחנו ניכנס, נורית פשוט חייבת לעזוב, אז אני אומרת שרק לא נהיה בסיטואציה שאחר כך לא נוכל לאשר את שני הנושאים האלה. אחר כך אפשר לשאול שאלות בכללי, אין שום בעיה.

מר עידן למדן: לי יש שתי שאלות קונקרטיות, לפחות לגבי זה. אחת, אומר חייקין במכתב שלו שבסעיף 4 בו פורטה טבלה שונה. זאת אומרת, שאחת הבעיות שזה לא היה מאושר וכי היה כתוב בו פורטה טבלה

שונה מהטבלה המפורטת. הטבלה השונה, הכוונה שלכם זה רק בגלל שלא פורט סעיף האופציה לכמה זמן? זה שינוי?

מר עינב בן יעקב: לא, בחוות הדעת שצירפנו לכם למועצה בפעם הקודמת, נספח 1 לחוות הדעת, כתב חייקין שבעצם קיימת אופציה להארכה. בהחלטה שלכם לא-

מר עידן למדן: זאת אומרת, זה השינוי. שאלה שנייה: מה המשמעות? הרוב אני רואה שכבר בגדול עוד לא פקעה האופציה. למה, או האם שקלנו, או למה לא שקלנו, מתן מימוש למישהו אחר? כי האופציה היא של חברות הסלולר, אני לא ראיתי את ההסכמים.

עו"ד מיכה בלוס: אנחנו כרגע... שגם יהיה כתוב בהחלטה תקופת האופציה. מה שהחלטתם אז פשוט לא נאמר מפורשות. זה הכל.

ד"ר איריס קלקא: רגע, אני רוצה לסיים. עינב, כשדיברת על זה בפעם האחרונה בפברואר שנה שעברה, ציינת שהוט מובייל לא נמצאת אצלנו ובעצם גם גולן טלקום. מה שקורה, שהם נמצאים אצלנו במרחבים הפרטיים.

מר עינב בן יעקב: ההתקשרות שלנו היא עם שלושת החברות הגדולות. סלקום, פרטנר ופלאפון. התרנים הם שלהן. להן יש הסכמים עם החברות הקטנות. הוט מובייל-

מר גיא קלנר: אלה חברות ללא תשתית מראש שרוכבות על אלה.

מר עידן למדן: אסור להם. הם צריכים לשלם גם לך ולא להם.

מר עינב בן יעקב: לא. ההסדר הוא ביניהם לפי הנחיות של משרד התקשורת.

מר עידן למדן: לדעתי אתה טועה. ייצגתי גורמים בעניין הזה.

מר עינב בן יעקב: אנחנו נפגשנו אותם. גולן עצמו גם רוצה להרים תרנים, אבל הוא רוצה בנפרד. הוא לא רוצה לשלם שכירות לסלקום או אני לא יודע מי.

מר עידן למדן: למיטב ידיעתי, עוד פעם, זה לא קשור כרגע לנושא אז אני לא רוצה לעכב. למיטב ידיעתי, ואני עצמי ייצגתי שתי תביעות כאלה, ברגע שאתה משכיר את הנכס, השוכר לא יכול להשכיר אותו הלאה. אז אם גולן טלקום משתמש באחד מהתרנים של סלקום, פלאפון או פרטנר ומשכיר אותו, אז אנחנו המשכירים אמורים להיות ולא הוא.

מר גיא קלנר: עידן, אני מניח שצריך לתת את הקרדיט לאגף הנכסים ולעירייה שבנושא כזה עקרוני שבין חברות הסלולר אלינו בדקו את העניין. נו באמת.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אז אני מקריאה את זה בסעיף להצבעה. אישור נספח שינויים להסכמי בר רשות בין העירייה לבין חברת הסלולר סלקום, פלאפון ופרטנר, הקובע תקופת אופציה של 5 שנים בגין כל אתר. מי בעד? פה אחד. תודה.

<p><u>החלטה מספר 119:</u> הוחלט לאשר פה אחד נספח שינויים להסכמי בר הרשות בין העירייה לבין חברות הסלולר (סלקום, פלאפון ופרטנר) הקובע תקופת אופציה של 5 שנים בגין כל אתר.</p>
--

9. אישור הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש – נכס ברח' סמ' במעלה 9, לדיון חוזר במועצת העיר.

גב' שירה אבין: עינב או מיכה, ממש בקצרה.

עו"ד מיכה בלוס: לעניין סעיף 9, בנושא של הקצאה לעמותת אנוש, היה דיון, היתה הצבעה, הבעיה שבהצבעה לא היה... מספיק מטעם משרד הפנים, שהיה פה רוב מוחלט, בערך 8 מתוך 15...

גב' שירה אבין: אז אנחנו 9.

עו"ד מיכה בלוס: היום יש פה, ולכן אני מבקש להבהיר את זה פעם נוספת.

גב' שירה אבין: יפה, אז מי בעד? אני אקריא שוב. אישור הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש, נכס ברח' סמטת במעלה 9, לדיון חוזר כדי לאשר. מי בעד? פה אחד. תודה.

החלטה מספר 120: הוחלט לאשר פה אחד הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש – נכס ברח' סמ' במעלה 9.

10. הארכה בתקופת כהונה נוספת את כהונתם של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועו"ד אורית ריי לוין.

גב' שירה אבין: אנחנו מגיעים לסעיף מס' 10, הארכה בתקופת

כהונה נוספת של כהונתם של עו"ד נתן לרר, אמיר רוזנבלום ואורית ריי לוין.

גב' נורית אבנר: לא מפורט למה מאריכים את הכהונה שלהם.

גב' שירה אבין: שנייה, לא סיימתי.

גב' פרח מלך: נכון, באמת זה חסר.

גב' שירה אבין: בסדר, בשביל זה אנחנו פה, אומרים, מדברים.

גב' פרח מלך: לא שמתי לב, סליחה. זה באמת חסר.

גב' שירה אבין: גם מצורף בזאת חומר בכל מקרה, אבל בסדר.

צירפנו, בסדר. בכל מקרה, אנחנו מדברים על תאגיד שרונים. אני רוצה לומר רק דבר אחד. יש בתאגיד שרונים בכל מקרה, אם אתם זוכרים, אנחנו ביקשנו מקום אחד שדיברנו אז גם על אדם נוסף שלא נמצא כרגע בתוך התאגיד, השארנו מקום אחד גם עכשיו, הנושא נמצא, עבר חלק מההליך של יריב גפני, יש המשך תהליך שעכשיו הוא מגיע למשרד הפנים, היה לפני זה משהו, עוד מעט גידי גם יציין את זה, וגידי בבקשה, בכלל אם תוכל להציג. עו"ד גידי פרישטיק הוא היועץ המשפטי.

עו"ד גידי פרישטיק: ברשותך, אנחנו נכנה את החלק הזה של הישיבה

אסיפה כללית של תאגיד המים והביוב שרונים. ברשותכם אני אסקור כרגע מה קורה. יש לנו בתאגיד שרונים 5 דירקטורים, זה הקוורום המינימלי. יש לנו את פרופ' נדב אהרונסון, את שלמה גושן פה מאחוריי, את מירה, את רוני שרוני ואת בני זלינגר. זה 5. זה אומר שאנחנו הוצאנו להם צו עיכוב יציאה מהארץ כי אי אפשר לנהל את התאגיד כשאחד מהם בחוץ כי אין לנו כבר קוורום. אז הבקשה הראשונה היא ברשותכם למנות דירקטורים נוספים. אני

מזכיר שלפני כמה חודשים החלטתם למנות דירקטורים לחצי שנה בלבד. כשניסינו לממש את זה בוועדת המינויים אז התברר שחצי שנה זה... תקופת המינויים היא שלוש שנים ולכן אנחנו מבקשים... מעבר לחמשת הדירקטורים אנחנו... ארבעה דירקטורים. דירקטור אחד, כמו ששירה הציגה, נמצא בבדיקה... לגבי שלושת האחרים מהבחינה המקצועית עשו כברת דרך מקצועית ארוכה, הם מיומנים בכל הסוגיות שכרגע על הפרק, ולכן מקצועית אנחנו משדרים לכם את הבקשה שלנו להאריך את הכהונה של עו"ד נתן לרר, של עו"ד אורית ריי לוין ושל אמיר רוזנבלום.

גב' נורית אבנר: עו"ד נתן לרר נמצא בארץ? כי עד כמה שהבנתי הוא נמצא הרבה בחו"ל.
(מדברים ביחד)

עו"ד גידי פרישטיק: מבחינתנו דירקטור יעיל מאוד, אפקטיבי מאוד, גם במיילים, אבל לא נתקלנו בבעיה...

מר גיא קלנר: אני איבדתי ספירה. כמה חברי דירקטוריון יש סך הכל?

עו"ד גידי פרישטיק: כרגע או מה הפוטנציאל?

מר גיא קלנר: לאן אנחנו שואפים?

גב' פרח מלך: 9.

עו"ד גידי פרישטיק: המקסימום הוא 9, אנחנו יודעים לתפקד גם בפחות מ-9.

מר גיא קלנר: בפחות מ-5.

- גב' פרח מלך:** אי אפשר.
- עו"ד גידי פרישטיק:** גם ב-5 אנחנו מתקשים.
- גב' פרח מלך:** 5 זה מינימום.
- מר עידן למדן:** תחזור על השמות של אלה שכרגע, סליחה.
- גב' שירה אבין:** גידי, תדייק. מה שצריך להגיד-
- עו"ד גידי פרישטיק:** יש לנו כרגע את פרופ' נדב אהרונסון, את שלמה גושן, את מירה דרור, את רוני שרוני ואת בני זלינגר. כל אחד מהם, אגב, כוכב בתחום שלו, כל אחד עם המיומנות שלו.
- גב' שירה אבין:** אבל גם האחרים שם גם כן עוד מעט מגיע השלב שלהם. כלומר, זה לא שכולם לעוד 3 שנים. צריך להגיד את זה.
- עו"ד גידי פרישטיק:** פרופ' נדב אהרונסון חודש.
- גב' שירה אבין:** נכון. היחיד שחידשנו לו זה נדב. מתוך המכלול שיש, אחד בכל מקרה אנחנו משאירים בצד.
- מר יעקב קורצקי:** אפשר ברמה העקרונית לאשר גם את האחד הזה שלא נצטרך עוד פעם להכנס בשבילו?
- גב' שירה אבין:** אנחנו לא יכולים, אנחנו צריכים קודם כל שזה יעבור.
- גב' פרח מלך:** רק אם הוועדה תאשר. אתה לא יכול.
- גב' שירה אבין:** אנחנו ביקשנו.

- גב' פרח מלך:** אי אפשר, זו ועדה אחרת.
- מר עידן למדן:** עו"ד פרישטיק, לשנה... מתי...?
- עו"ד גידי פרישטיק:** עוד שנה ועוד שנתיים, אנשים יושבים על זה שלוש שנים-
- מר עידן למדן:** בסדר, כי זה היה גם הדיון הקודם, שרצינו לחצי שנה לראות מה קורה.
- גב' פרח מלך:** גידי, זה עד לשתי קדנציות, נכון? זה מוגבל לשתי קדנציות.
- עו"ד גידי פרישטיק:** לא. אין לנו הגבלה של שתי קדנציות.
- גב' פרח מלך:** אני זוכרת שכן. בטוח? הדירקטורים לא מוגבלים?
- עו"ד גידי פרישטיק:** לא.
- גב' שירה אבין:** היחיד שאישרנו שוב זה את נדב.
- מר גיא קלנר:** אז אנחנו עכשיו מתבקשים לאשר לתקופה של שלוש שנים?
- גב' שירה אבין:** כן. שלושה אנשים.
- מר גיא קלנר:** שמתווספים לחמישה הקיימים. אחד באוויר.
- גב' שירה אבין:** אני מקריאה רק את השמות של מי שאמרנו. שוב, הארכה של תקופת כהונה נוספת בתאגיד שרונים של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועוד אורית ריי לוין. מי בעד? מי נגד? מי נמנע? איריס.

החלטה מספר 121: הוחלט לאשר ברוב קולות (נמנעת – 1) הארכה בתקופת כהונה נוספת את כהונתם של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועו"ד אורית ריי לוין.

מר גיא קלנר: איריס, את רוצה לנמק את ההימנעות.

ד"ר איריס קלקא: אני רוצה לראות יותר נשים.

גב' שירה אבין: יש שם נשים. יש שלוש נשים.

גב' רותי גרונסקי: המנכ"לית שם היא אישה, קודם כל.

11. הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח.

גב' שירה אבין: הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי, מתחם

יוספטל מזרח. ולדימיר, אתה רוצה להציג בבקשה?

אדר' ולדימיר לוין: ב-11/12/09 היתה החלטת ממשלה על הכרזה של

מתחם יוספטל לפינוי בינוי ל-6 שנים. 6 שנים, אוטוטו בדצמבר, על תוקף של

החלטה. עדיין הפרויקט עוד לא סיימו, אפילו לא התחילו. צריך להאריך את

זה לעוד...

מר גיא קלנר: מה המשמעות של זה אבל?

מר אהרון אלמוג אסולין: ואם לא נאריך?

מר גיא קלנר: ואם לא מאריכים מה קורה?

גב' פרח מלך: הפרויקט נופל.

מר אהרון אלמוג אסולין: לא יבנו?

גב' פרח מלך: לא.

אדר' ולדימיר לוינ: יבנו, אבל אחרת.

ד"ר איריס קלקא: מי שעכשיו לא עמד בתנאי ה...

אדר' ולדימיר לוינ: לא תהיה אבטחה, ואז יצטרכו מי שרוצה, ישלמו

כל היטלי השבחה וכן הלאה. אם ירצו. ואם לא-

מר אהרון אלמוג אסולין: הם לא שילמו היטלי השבחה. הם היו פטורים

מהיטלי השבחה.

אדר' ולדימיר לוינ: נכון. אבל אם עכשיו-

מר אהרון אלמוג אסולין: לא מאשרים. אני שואל אותך עכשיו ברצינות. אני

שונא שמביאים לנו משהו להצבעה שכאילו אין לך שום ברירה אחרת. כבר

עשינו את התרגיל הזה פה בוועדת בניין עיר. באמת, זה פשוט מביך.

מר יעקב קורצקי: אהרון, זה לא תרגיל.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני מנסה להבין מה המשמעות אם לא מצביעים.

תסביר לנו.

מר יעקב קורצקי: אהרון, אנחנו כבר אישרנו את זה. המשמעות

שאנחנו נחטוף תביעה...

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: עד עכשיו אישרנו להם את ההריסה. אישרנו להם להרוס את הבניינים.

עו"ד אבי גרנבר: לא, זה לא קשור, אל תטעה. זה שהוא הולך כרגע-

גב' שירה אבין: אבל זה אותו פרויקט, צריך להסביר, תקשיבו.

עו"ד אבי גרנבר: פרוסה פרוסה, זה לא אומר שזה מה שאישרנו. אפשר שנייה מילה?

גב' שירה אבין: רק להסביר, לפני שאתה נכנס-

מר אהרון אלמוג אסולין: אני לא מבין על מה אני מצביע.

גב' שירה אבין: אני רוצה לומר משהו. יש תהליך. בפינוי בינוי יש תהליך, התהליך הוא ארוך. היום התהליך עומד במקום, קוצבים באיזשהו שלב פרק זמן מסוים. פרק הזמן הזה נגמר ואז לפעמים התהליך לא מסתיים יחד עם אותו פרק זמן. זה לא דברים שאפשר לצפות מראש. שם בפרויקט למשל מה שקורה זה שהאנשים כבר פינו את הבתים שלהם.

מר גיא קלנר: ביוספטל?

גב' שירה אבין: כן. הם כבר לא גרים שם.

ד"ר איריס קלקא: אז זה עושה את זה יותר חמור. הרבה יותר חמור. פינו את האנשים-

גב' שירה אבין: נו, אבל אם אנחנו לא נאשר, אבל זה לא בגללנו.

- עו"ד מיכה בלוס:** נתנו להם כסף, לא? לאנשים, לגור במקום אחר.
- גב' שירה אבין:** אז נתנו להם כסף, אבל מה, עכשיו אנחנו-
- ד"ר איריס קלקא:** ...מי שלא מבצע.
- גב' שירה אבין:** נעצור את זה? אנחנו לא יכולים.
- עו"ד אבי גרובר:** זה לא היזם, היזם מבחינתו היה גומר כבר לבנות מזמן. בירוקרטיה, תראי כמה כל דבר לוקח.
- גב' נורית אבנר:** זה דבר שאין לנו ברירה, אנחנו צריכים להצביע. על מה אנחנו מבזבזים את הזמן עכשיו?
- עו"ד אבי גרובר:** פרויקט פינוי בינוי לא קורה פה, זה לא היתר שאנחנו נותנים ומחר הוא הולך בונה בית.
- מר אהרון אלמוג אסולין:** אני שואל.
- עו"ד אבי גרובר:** זה הולך למיליון גופים, עם אישורים, עם דברים, עם סיפורים. את רואה מה קורה. הפרויקט אושר בפברואר 2009. בפברואר 2009 המועצה אישרה. אני הצבעתי נגד. אני חושב שהייתי היחיד שם. ועוד איציק שם אומר לך, יעקב, 'לך תספר לכל החברה שגרובר הולך וזה'. זוכר?
- מר גיא קלנר:** אגב, ביוספטל כרכנו את היציאה...
- (מדברים ביחד)
- עו"ד אבי גרובר:** ביוספטל לא כרכת כלום.
- מר גיא קלנר:** בוא עכשיו נוציא.

- עו"ד אבי גרובר:** הוצאתי. הבאתי את זה לשיבה עכשיו, הנה.
- מר גיא קלנר:** כרכנו את זה בהחלטה.
- עו"ד אבי גרובר:** לא היה שום כריכה ושום כלום. לא כרכתם כלום. באלכסנדרוני איציק אמר אבל זה. היה ב...
- מר עידן למדן:** התחייבו שזה מתבצע, חזור והתבצע לפרוטוקול.
- עו"ד אבי גרובר:** אני יכול שנייה להשלים משפט?
- גב' נורית אבנר:** בסדר, אבל אין ברירה, אנחנו חייבים לאשר את זה.
- עו"ד אבי גרובר:** שנייה, חבר'ה. אני הצבעתי נגד, ואני חשבת אז-
- מר עידן למדן:** לא חייבים לאשר.
- גב' נורית אבנר:** לא חייבים לאשר את זה?
- עו"ד אבי גרובר:** אני אז אמרתי, אם אתם זוכרים-
- מר גיא קלנר:** נו, ואז מה? אנשים מחוץ לבתים ומה?
- עו"ד אבי גרובר:** תן לי שנייה לגמור משפט.
- גב' שירה אבין:** יש לנו איזושהי אחריות.
- גב' נורית אבנר:** על הדבר הזה עכשיו נתעכב?
- עו"ד אבי גרובר:** אם אתם זוכרים, דיברתי על זה שאנחנו מקדמים תכנית ולא מתייחסים להשלכות וכל הדבר הזה. אני חושב שהיום כבר באיזשהו מקום כולם מבינים אולי למה התכוונתי אז. אני חושב אבל היום,

לבוא עכשיו, כשנמצאים כל כך עמוק בתוך התהליך וכבר הוציאו את האנשים מהבתים, ורק, סליחה על הביטוי, לדפוק את התושבים בגלל הבירוקרטיה הישראלית-

ד"ר איריס קלקא: הם דפקו אותם כשהם לא קידמו את הפרויקט.

עו"ד אבי גרובר: אוקי, תאשימי את מי שאת רוצה. אני חושב שאנחנו צריכים באיזשהו מקום להיות פיירים. את יודעת, לא רק עכברים גרים בבתים האלה, גם אנשים גרים שם, ומגיע קצת שגם נדע להתייחס אליהם. אנחנו צריכים, ואני חושב שכן נעשית פה עבודה, לבוא וכן להתמודד עם המשמעויות של הפרויקט הזה. היו לי המון השגות, על הרוחב שלה כביש בחלוץ, יש שני היתרים, אבל כבר עברנו איזה שלב. עירייה לא יכולה יום אחד להיות כן ויום אחד להיות לא ושכולם ילכו ויגידו 'זאת עירייה שאתה סוגר איתה משהו אחד ומחר הם מתהפכים לך ותוקעים אותך באמצע פרויקט'.

גב' נורית אבנר: אז מה אתה רוצה להגיד?

עו"ד אבי גרובר: עם כל הביקורת שהיתה לי, עכשיו כשיש את השלב הטכני הזה צריך להיות מספיק בוגרים, גם אם יש לנו לא מעט הערות וטענות לפרויקט, צריך לעשות אותן במקביל, אבל אנחנו לא יכולים להשאיר את התושבים ככה באוויר.

מר גיא קלנר: אז למה יעקב נגד?

עו"ד אבי גרובר: כי בונים בשבת.

מר עידן למדן: אני דווקא חושב שהגענו לאיזושהי נקודה שעכשיו דווקא יש לנו את היכולת להשפיע. כי אם אני חסר משמעות להצבעה הזאת, אז אני באמת חסר משמעות, אז מדוע זה בא לפתחי? מבחינתי זה בא לפתחי

כדי לבחון את זה מחדש, אולי טעו אחרים, אולי אנחנו טעינו, אולי אחרים טעו. קודם כל, הפרויקט כפי שהוא כרגע מתבצע הוא שונה לחלוטין מזה שעליו התבצעה ההצבעה הראשונה. בהמשך הדרך נתבקשו הקלות נוספות, תוספות דיור נוספות. בינתיים אותה חברת דגש, שהסבירה לנו בזמנו שלא צריך אפילו לא מטלה תחבורתית אחת, ושאלתי את זה בזמנו, לא היה מהנדס העיר, היתה טלי למיטב זיכרוני, אבל שאלתי אז לגבי אותה יציאה וגם אז הובהר את אותה יציאה, וזה מופיע בפרוטוקול, אבי, הובהר שהצומת והמחלפון יהיו קיימים.

עו"ד אבי גרנבר: זה לא היה תנאי לכלום.

מר עידן למדן: זה לא היה תנאי אבל זה הובהר. וזה בין השאר אחד הדברים שהוביל להצבעה. וגם אז הוסבר שבגלל זה מאוד יכול להיות שאנשים תמכו, ובגלל זה אנשים אמרו בעד. היום אנחנו כבר נמצאים בסרט אחר, והיום אנחנו גם בדיוק אישרנו את תכנית התמ"א ובדיוק דיברנו על כך שעפ"י דגש, אותה חברת דגש שאז אמרה לנו שלא צריך סנטימטר, היום חברת דגש לתוספת של 800 יחידות דיור מטילה עלינו אלפי מטלות. ומה גם שעשינו אז דבר נוסף, וכשאתה מסתכל, אנחנו היינו בין היחידים בין אותם אישורים שאנחנו פטרנו גם מהיטל השבחה. בסופו של דבר נוצר מצב שאנחנו נתנו נתנו ולא קיבלנו. מי שרצה לעשות באמת דירות יותר זולות לזוגות צעירים, יעקב, ודירות שאנחנו נצליח למכור אותן במחירים, אנחנו מגלים שהמחירים לא זולים ולא נעליים. אנחנו נותנים עוד ועוד הטבות במסגרת ההסכמים וההכרזות או במסגרת תכנית כזו ואחרת, ובסוף אנחנו מקבלים משהו אחר. לטעמי משהו בא לפתחנו, אז אם אני חסר משמעות אז אני חסר משמעות, תעשו עם זה מה שאני רוצה. אני לא צריך לתת את היד עכשיו לאותה תכנית שנמצאת כרגע. כרגע ברור לכולנו שאנחנו צריכים עוד מטלות תחבורתיות. ברור לכולנו שניתנו עוד ועוד הקלות במסגרת ההכרזה הקודמת,

ברור לכולנו שאנחנו צריכים את הכסף כדי ל... את המטלות התחבורתיות הקיימות האחרות, ולכן אני חושב שלא צריך לאשר את הדבר הזה.

מר גיא קלנר: אני רוצה משפט בבקשה. בגלל שהנושא הזה טיפה נפתח ויש פה אמירות שנזרקות לחלל האוויר, אז בשקט ורגע בסדר, בקצרה, בואו נעשה רגע סדר. גם המתחם של יוספטל, ככל שזיכרוני אינו מטעני, ועידן היה גם בהקשר הזה באותה הצבעה, הרבה היו פה אבל בהקשר הה. חד חד ערכית, בגלל זה גם אנחנו קצת בלופ עם כל הסיפור שקורה כרגע במקומות אחרים, ואין פה מיליגרם של פוליטיקה, גם החדר עכשיו די נקי ממאבקים בהקשר הזה, דובר חד משמעית על פתרונות, גם אם טעינו, לוקח את זה כטעות קולקטיבית, ולא אישרנו את זה כהתניה, לא היינו מספיק חדים בהקשר הזה, ואנחנו למדים את זה היום, חד משמעית בחדר הרוח היתה שמתחם יוספטל, בוודאי ובוודאי מתחם אילת, ששם כבר דובר על זה בצורה הרבה יותר מפורשת, ללא מחלפון. לא התקדם, לא זוכר את הפרוטוקול, אפשר לצאת לתוך הסיפור הזה. אבי זרק את זה מכיוון אחד, עידן מכיוון אחר, וגם דיברנו על זה בישיבות בהקשר של אלכסנדרוני. חשוב להגיד את זה, אני בהצבעות האלה כרתי את ההצבעה מבחינתי בהקשר של פתרון תנועה. אף אחד לא חשב שאפשר ללכת ולשים על גבו של הגמל אינספור משקל ולתת לו להתנועע כאילו לא קרה כלום. זה ברור, זו עמדתי ואני ככה ביטאתי אותה ואני אמשיך לבטא אותה.

עו"ד אבי גרובר: בואו לא ניתן את האכלוס.

מר גיא קלנר: רגע, אני לא עוצר כלום. אני לא יועץ משפטי, לא מהנדס ולא בשום פונקציה אחרת כרגע בעירייה. אני מחפש את השכל הישר. השכל הישר, וזה מה שאני חושב שניתן לנו במסגרת היותנו נציגי ציבור, זה לחפש את המקום של האיזון. איך מצד אחד מאפשרים להתקדם, בעיקר בצד

המזרחי של רמת השרון, ולאפשר תכניות של פינוי בינוי לטובת התושבים, ומצד שני לא להביא לשם קטסטרופה. כי זה הצד השני של המטוטלת שאנחנו צריכים לשים אותה על המשקל באישור התכניות האלה. אגב, גם במתחם אילת, אבי, שזה היה כבר בקדנציה הזו שדיברו שם על פטורים מהיטלי השבחה והיתה אפשרות להוריד את כמות הקומות כנגד העניין הזה, אני ביקשתי לעשות את זה. איציק, לצערי, לא היה בעמדת, אפשר לבדוק את הפרוטוקול, והיה בעמדתך בהקשר הזה, ובסוף לא הלכנו. היינו כבר יכולים בלופ שני במתחם אילת לעשות את זה ולא עשינו את זה, אבל אני לא חוזר כרגע חזרה לאחור. אפשר היה לטפל בזה. לכן אני לא יודע מה הדרך, אני לא יודע אם זה בנתיב שלו או בנתיב של אבי להם, צריך למצוא את הנקודה שבה, עידן, אני לא יודע אם ההחלטה עכשיו, אמרת שלאורך הדרך ניתנו עוד הקלות.

מר עידן למדן: בוודאי.

מר גיא קלנר: ועוד יחידות.

מר עידן למדן: עוד הקלות ועוד יחידות.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אני שואל שאלה, אני לא נגד הפרויקט ואנחנו לא נעצור על בירוקרטיה. אני שואל. מכיוון שאנחנו כן נמצאים, אי אפשר לעצום את העיניים ולהגיד אנחנו לא מבינים מה קורה שם. קורה שם משהו גדול. וצריך לאזן בין הדברים. אם ניתן עכשיו, בעת ההחלטה הזו, לפחות להחזיר חזרה לנקודת הפתיחה של אישור הפרויקט, עזבו אותי רגע מהניסוחים המשפטיים, תגידו אתם איך לעשות את זה. ברמה שאנחנו מאשרים כרגע-

גב' רותי גרונסקי: בלי לפגוע בתושבים.

מר גיא קלנר: לא, לא בלי לפגוע. תראי, זה עניין נורא סובייקטיבי הסיפור. השאלה האם ניתן, רותי-

מר עידן למדן: לא יפגע בתושבים. הם רק יצטרכו לשלם יותר כסף, זה הכל. היזמים. היזמים יכולים להיפגע.

מר גיא קלנר: עידן, תן לסיים רגע בבקשה. אני שואל שאלה. מה שתלוי בנו כרשות, האם ניתן עכשיו בעת האישור המחודש הזה, לוודא במסגרת ההחלטה שאנחנו מאשרים את האישור המקורי מבלי הקלות ותוספות נוספות. אני לא מחפש את היזם של יוספטל, אני חושב שאין מקום להקלות נוספות באזורים האלה כרגע במסגרת האיזון הבריא שבין פעם אחת לתת פיננסי בינוי, פעם שנייה לא להעמיס מדי, מה שאנחנו מבינים שכרגע שם בנקודת רתיחה. אני חושב שבנקודה הזו, אם ניתן כרגע לעשות איזשהו תיקונון, בואו נעשה אותו.

אדר' ולדימיר לוי: שאל אהרון מה יקרה אם נצביע נגד. אני לא יודע. הפרויקט אושר, הפרויקט התחיל, הוא בדרך. אני לא חושב שאפשר לעצור. דבר שני, בסופו של דבר ההחלטה הזאת תקבע...

מר עידן למדן: כרגע עוד בשלב ההריסה בלבד, אפשר לתקן את היתרי הבנייה.

גב' שירה אבין: תן לו רגע לדבר. שנייה, עידן, רגע.

גב' רותי גרונסקי: מה אפשר לתקן עכשיו?

גב' שירה אבין: תנו רגע לוולדימיר לסיים. אי אפשר להיכנס לדברים של כל אחד. כן.

אדר' ולדימיר לוי: בסופו של דבר זה יובא עוד פעם להחלטה של

הממשלה, להכריז על ההמשך של פינוי בינוי. זה הכל.

מר גיא קלנר: לגבי מה שאני שואל.

אדר' ולדימיר לוינ: לא ידוע לי שהם כבר ביקשו עוד תוספות. אני לא יודע. כרגע מדברים על 138 יחידות, כשהם הורסים את שני הבניינים הראשונים ובונים בניין אחד.

מר עידן למדן: שלב א', אבל יש לך את המשך-

אדר' ולדימיר לוינ: דבר אחרון, יש מטלות. המטלות שלהם זה פיתוח הוואדי ואחרי הבתים צמודי קרקע. אז אי אפשר להגיד שאין להם מטלות.

מר עידן למדן: זה לא מטלות תחבורתיות. וגם בדיון אז אמרתי לך, לפתח ואדי זה לא מטלה תחבורתית.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: עידן, אבל זה העירייה צריכה לבנות, לא הקבלן.

מר עידן למדן: ...כשאתה תפנה את עמודי הקרקע מהצד השני.

עו"ד אבי גרובר: אבל העירייה צריכה לבנות כבישים, לא הקבלן.

מר עידן למדן: ושם עוד אין לך בכלל תכנית.

גב' נורית אבנר: אני חייבת...

עו"ד אבי גרובר: אבל זה העירייה צריכה לבנות כבישים, לא הקבלן. אני לא מבין מה אתה רוצה מהקבלן. מה, הקבלן צריך לבנות כבישים? למה רק כבישים? שיבנה מכולות בעיר, שיבנה בתי ספר.

מר עידן למדן: העירייה גם צריכה לגבות היטלי השבחה בשביל זה.

אתה פטרת פה מהיטלי השבחה. נתת רווחים ליזם פעם אחר פעם.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: החלטנו לאשר, אנחנו לא יכולים פה...

מר עידן למדן: אוקיי, אז אישרו, אז אתה תאשר מאז את הכל

כאילו? בגלל שטעינו. אבי היה צדיק יחיד בסדום.

עו"ד אבי גרובר: אבל זה לא השלב הזה.

גב' שירה אבין: מה זה יעזור עכשיו? הויכוחים-

עו"ד אבי גרובר: זה לא בהכרזה של זה כפרויקט.

מר עידן למדן: אבל כרגע אני צריך לתת המלצה לממשלה, נכון?

גב' שירה אבין: עידן, אתה לא צריך לתת-

מר עידן למדן: זה כרגע עומד, להאריך או לא להאריך. מספיק

כרגע לנו כחברה, כעיר, כקבוצה למען התושבים, שניקח את היטלי השבחה

שמגיעים לנו. כולה מפחית את ערך הזה. ואם אנחנו מסתכלים על האחרים,

היינו היחידים שפטרנו מהיטלי השבחה.

עו"ד אבי גרובר: מי ישלם את היטלי השבחה?

גב' שירה אבין: חברה, באמת. שנייה. ולדימיר יכול-

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: שנייה, עידן. ולדימיר רוצה להגיד עוד משפט,

אפשר לתת לו לסיים? כן.

אדר' ולדימיר לוינ: כל המטלות האלה נרשמו בתקנון של התמ"א. אז אי אפשר היום להגיד: אוקיי, בוא ניתן לו עוד מה שהוא צריך לבצע. כי הוא עשה גם תכנית כלכלית כמה יעלה לו אם הוא ישלם את היטלי ההשבחה וכמה יעלה את המטלות הציבוריות, מה שהוא צריך... ואז הוועדה אישרה את זה, אז עכשיו אתה רוצה-

מר עידן למדן: פקע זמנו.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אבל רגע. יש שני דברים-

מר עידן למדן: ...כמו שצריך היה אומר...

גב' שירה אבין: עידן.

מר עידן למדן: הוא כל הזמן רצה לסחוט את הלימון עוד ועוד, הצליח לסחוט, בגלל זה הוא דחה, אז עכשיו הוא...

גב' שירה אבין: עידן, אני רוצה רגע להסביר משהו. אתם מתבלבלים בין שני דברים. אחד, יש גוף שנקרא ועדה לתכנון ובנייה. שם אפשר לקבל החלטות אם משנים תהליכים כאלה ואחרים. פה זה בכלל לא הגוף. אנחנו מדברים פה שעה על דברים שהם באמת לא רלוונטיים.

מר עידן למדן: בדיוק...

גב' שירה אבין: לא. ממש לא. פה אנחנו יכולים לתת את האישור אם אנחנו מאריכים או לא מאריכים. אנחנו לא יכולים פה להתנסות את זה בא', ב', ג', ד'. עפ"י חוק.

מר עידן למדן: אני לא אומר שזה כרגע. אני כרגע אומר אני לא מאריך.

גב' שירה אבין: אז בסדר, אתה יכול לא להאריך. עכשיו אני רוצה לומר עוד משהו. אנחנו כבר נעשה הצבעה, אני רק רוצה להתייחס לעוד נקודה אחת בנושא התחבורתי. שני דברים. מצד אחד יש לנו את התושבים שנמצאים כאן בסיטואציה מאוד מסוימת, ואנחנו לא נלך ונפקיר אותם, כי זה ממש להפקיר אותם בשדה הקרב כרגע, כשהם כבר יצאו מהבתים.

ד"ר איריס קלקא: כבר הפקרנו אותם.

גב' שירה אבין: לא, לא הפקרנו אותם.

ד"ר איריס קלקא: 5... ו-6 שנים מאז 2009.

גב' שירה אבין: אבל זה לא תלוי בנו. מה זאת אומרת? עכשיו פינו אותם, זה לא אנחנו.

ד"ר איריס קלקא: ראינו כל השנים האלה ששום דבר לא נעשה.

גב' שירה אבין: התקדם אבל, זה פרוצדורות שמתקדמות לאט.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: שנייה, עידן. עוד דבר אחד. לגבי החלק השני של הנושא התחבורתי – אין התניה, כי כשאנחנו היינו בוועדה המחוזית בדקנו שאין בכלל התניות לגבי כל הפרויקטים שנעשו. למרות זאת ועם זאת אנחנו פועלים מאוד בנחרצות שכל הנושא התחבורתי, אנחנו בקשר עם מנכ"ל המשרד ואנחנו הולכים להיפגש איתו שוב. אנחנו עושים את הכל כדי שהנושא הזה ייפתר. גם בקטע הנקודתי של היציאה כניסה ושלבי הבנייה שקיימים

היום, וגם בקטע של הלחץ המסיבי שאנחנו ממשיכים ליצור מכל הכיוונים האפשריים כדי שיהיה לנו שם את ה... זה הכל. איזשהו פתרון תחבורתי לאורך זמן, לא רק משהו נקודתי שעכשיו אנחנו עושים אותו. וזה דבר שאנחנו לא נבטל, אנחנו נעשה את כל הדברים האלה כי זה בנפשנו כולם.

עו"ד אבי גרובר: זה באחריות העירייה לבצע, לא הקבלן. הקבלן בונה...

גב' שירה אבין: אני לא מדברת עכשיו, אני מדברת על המחלפון, לא מדברת עליו.

עו"ד אבי גרובר: העירייה כעירייה צריכה למצוא פתרונות תחבורה, בתי ספר, גני ילדים.

גב' שירה אבין: אבל אנחנו עסוקים בזה, זה מה שאני אומרת.

עו"ד אבי גרובר: זה אחריות העירייה.

מר עידן למדן: לפעמים כשטועים צריך לתקן.

עו"ד אבי גרובר: אז תתקן את הטעויות שלך, אל תיפול על הקבלן ועל התושבים.

גב' שירה אבין: איזה טעות עשו פה...

מר עידן למדן: ולפעמים אם אני מגיע למסקנה, כמדומני מר גרובר-

עו"ד אבי גרובר: לא קשור לקבלן, אני לא מבין מה את רוצה מהקבלן?

מר עידן למדן: אתה באותה פעם הסברת...

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אתה בזמן האישור הסברת שמספיק 1 ל-3.4 ברמת

השרון, אתה הבאת. מאז כבר יש לך היום מחקרים שברמת השרון מספיק 1

ל-2.7 פיננסי בינוי. אנחנו גם הכי נדיבים ברמה הזאת ברמת השרון 1 ל-4. פעם

אחר פעם, ועל ה-1 ל-4 עוד נותנים הקלות.

עו"ד אבי גרובר: אוקיי, אז? כבר אישרת את זה. אתה הצבעת בעד

וזה עבר.

גב' שירה אבין: מה שעומד על סדר היום-

מר עידן למדן: אני אחר כך להקלות כבר לא הצבעתי בעד. אני

אחר כך באותו דיון באמת נאמר...

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: באותו דיון דגש אמרו לך שלא צריך מטלה

תחבורתית אחת.

גב' שירה אבין: אבל זה לא הדיון כאן, חברים.

עו"ד אבי גרובר: תיקח אתה את הדו"ח של דגש ותבצע אותו. מה

אתה רוצה מהקבלן שיש לו קו כחול-

גב' שירה אבין: זה לא רלוונטי בכלל גם לקבלן. הדיון הזה הוא

סתם. זה לא המקום לעשות את השיח הזה, באמת.

מר עידן למדן: בדיוק המקום.

גב' שירה אבין: אנחנו יכולים פה להחליט אם אנחנו משאירים את המצב, מקפידים אותו, עושים את זה לתושבים או לא. אותי לא מעניין לא קבלנים, לא עניינו אותי ולא מעניינים אותי. אבל יש מצב מסוים שתושבים נמצאים בו ואנחנו צריכים לקבל החלטה בכללי, כן או לא. זה הכל.

מר גיא קלנר: אבי, חכה שנייה. מיכה-

ד"ר איריס קלקא: את הקרקעות עכשיו הוא ימכור בהרבה יותר כסף. כי הקרקע שווה יותר. זה לא יהיה אותם תעריפים של משהו שהיה מוכן עוד שנה ושנתיים. הוא יכול לעשות את זה.

עו"ד אבי גרנבר: אם תבני מספיק פרויקטים כדי שיהיה מספיק היצע אז המחירים יירדו.

מר גיא קלנר: אבי, נו, באמת. אבל אי אפשר. אנחנו לא עם פרויקט אחד בעל העיר. רק שאלה קונקרטיים, מבחינתי לפחות, לנושא ההצבעה. גבולות המגרש ברורים. היה פה אישור היסטורי, התושבים והקבלן נמצאים שם בתוך תהליך וזה לא קשור כרגע מי בעד מי נגד מי. יש פה תהליך שצריך לקחת עליו אחריות. זה ברור. עכשיו כל אחד יחליט מה הוא רוצה לעשות עם זה. לגבי השאלה הקונקרטי של מה שעידן אמר, שאני לא יודע פשוט מה נכון בו ומה לא נכון בו. לגבי האם במהלך הדרך, כשאני מאשר עכשיו אישור מחדש למשהו מ-2009, אני מאשר את המקור או האם נבנו על זה עוד קוביות ואנחנו מאשרים כבר את מה שקרה לאורך הדרך? זה הדבר היחיד שמטריד אותי.

אדר' ולדימיר לוי: מאשרים אותו פרויקט. זה אותו פרויקט שכבר קיבל את התוקף. מה שגם עידן אומר, תראו, לבוא שאנחנו נוציא את ההיתר לבנייה ואז אולי שם יכולים להגיד שאם לא יינתן האכלוס, אבל זה לא קשור

לזה. וגם כרגע...

מר עידן למדן: אתה לא יכול לתת את זה, זה לא בתקנון.

אדר' ולדימיר לוינ: וגם ברגע שוועדת משנה אישרה את ההריסה של בתים, אז כתוב הריסה.

מר עידן למדן: היא אישרה לפני יומיים – אפשר לעצור את זה.

אדר' ולדימיר לוינ: אבל כתוב הריסה, לא כתוב בנייה.

מר עידן למדן: אז תהרוס.

ד"ר איריס קלקא: מתי אושרה ההריסה?

מר עידן למדן: לפני יומיים. ביקשתי מיו"ר הוועדה שלא יעלה את זה להצבעה בגלל הדיון, בין השאר. ביקשתי, אמרנו יש דיון. מה משמעות הדיון?

עו"ד אבי גרובר: הערר שהגישו התושבים הוסר.

מר עידן למדן: הערר שהגישו התושבים הוסר, אז מה? זה אומר שאתה לא צריך להיות אחראי?

עו"ד אבי גרובר: בדיוק, זה אומר שאני אחראי, לא הקבלן. תרד מהקבלן, הוא לא אשם הקבלן. אתה תתחיל, בוא אנחנו פה בעירייה נתחיל לתפקד.

מר עידן למדן: כל הדברים שכרגע צריך לתפקד, אני לא מזלזל בשום דבר שעושים כרגע. אני מזלזל במי שהמתין 5 ו-6 שנים עד לרגע האחרון.

עו"ד אבי גרנבר: מי זה המתין? אתה חושב שהוא לא רצה לבנות?

אתה חושב שהקבלן לא רצה לבנות דירות? אתה יודע איך הוא ישב פה כל ישיבה כדי לעשות את זה כמה שיותר מהר?

מר עידן למדן: אני בטובת התושבים דורש דבר אחד כרגע. לבטל

את עניין הפטור מהיטל ההשבחה. דבר אחד.

גב' שירה אבין: אבל זה לא יכול להיות פה.

מר עידן למדן: אני רוצה שוועדת השרים תחייב אותו.

מר יעקב קורצקי: עידן, איריס מבטיחה להסביר לך את הנושא. את

הנקודה הזאת.

ד"ר איריס קלקא: רגע, שירה, באמת, יש דברים אולי שאני...

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: חברים, תודה.

ד"ר איריס קלקא: מה לפי הבנתך הסיבה שעד עכשיו לא התקדם

הפרויקט?

גב' שירה אבין: אני אומר לך. בתהליך כזה שמדובר על פינוי בינוי

וצריך הסכמה של תושבים, עושים תהליך מאוד ארוך עם התושבים עצמם. עד

שמגיעים לאחוזי הסכמה מאוד גבוהים. רק אז אפשר להמשיך. כשהגיעו

בסופו של דבר הזמן פשוט אוזל. זה איזשהו תהליך של זמן שהוא לא בגללנו.

אנחנו לא היינו לא לכאן ולא לכאן. אנחנו רצינו שפינוי בינוי יהיה ברמת

השרון. עכשיו תקחו בחשבון שבמקומות אחרים במדינת ישראל התהליכים

האלה לוקחים הרבה יותר שנים. זה שאנחנו עושים משהו-

- עו"ד אבי גרובר:** המתחם השני לקח שנתיים.
- גב' שירה אבין:** אני לא מדברת על רמת השרון, אני מדברת על מחוץ לרמת השרון.
- מר עידן למדן:** ...עשו אותו בדקה וחצי, עשו אותו ובנו. וגם שם קיבלו.
- גב' שירה אבין:** התהליכים האלה בהרבה מקומות לא קורים, וכשהם קורים זה באמת תהליכים שפרוסים על הרבה מאוד שנים. עכשיו, הגענו למקום הזה ויש באמת התקדמות. היום אנחנו חייבים לאשר עוד תהליך של זמן כדי שתוכל להמשיך להיות ההתקדמות.
- ד"ר איריס קלקא:** נכון, ואנחנו גם יכולים לבטל את החוזה הזה ולקיים איתו חוזה חדש שיתאים לתנאים האלה היום.
- גב' שירה אבין:** אנחנו לא מוסמכים לעשות, זה כבר עבר ועדה מחוזית.
(מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** ההכרזה תוכרז בתנאי קצת אחר.
- עו"ד אבי גרובר:** מה זה תנאים דהיום? כשאת אומרת תנאים דהיום, מה את מתכוונת?
- ד"ר איריס קלקא:** כתוב בהינתן שהפרתי אחד מהסעיפים, החוזה... דבר לא מונע ממני...
(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אז עוד 5 שנים עכשיו לשבת, התושבים בחוץ, בבית, הכל וזה, ועכשיו אנחנו ניכנס לתהליך של שנתיים שלוש? נראה, נסכים, לא נסכים?

ד"ר איריס קלקא: יש כבר את החוזה. אני כל הזמן צריכה לסחוב את החטוטר של כל ההיסטוריה? עד מתי זה יהיה?

גב' שירה אבין: אבל איריס, זה תהליך. במועצת עיר אנשים מתחלפים. באמת, גם חברי מועצה מתחלפים. יש מצבים בתהליכים שהתחילו. חלק היו בעד, חלק היו נגד. זה לא משנה. כרגע יש לנו מצב נתון. הפרויקט כבר יצא לדרך. יש כבר תהליכים מסוימים שקורים. היום יכול להיות שהיינו חלק מאתנו מחליטים אחרת. אבל המצב כבר קיים. השאלה במצב הזה אם אנחנו רוצים לעשות הקפאה ולהשאיר את האנשים איפה שהם נמצאים ולהגיד: 'טוב, עכשיו אנחנו מחזירים את זה לוועדת תכנון ובנייה, אנחנו מתחילים לדון מחדש, אנחנו משנים את הדברים'. מה גם שזה כבר עבר גם לוועדה המחוזית וזה קיבל שם גם אישור. אנחנו לא יכולים לעשות מה שאנחנו רוצים, כי אנחנו היום מועצת העיר הקיימת-

ד"ר איריס קלקא: שיקול הדעת שלי הוא להצביע כן...

גב' שירה אבין: לא.

מר עידן למדן: אז בשביל מה זה בא? אם שיקול הדעת הוא רק להצביע כן-

עו"ד אבי גרובר: מה המחיר של ההצבעה נגד? שכל גורם יידע שעם עיריית רמת השרון אי אפשר לסגור עניין. היום אתה סוגר איתה X, מחר אתה פתאום מתהפך.

מר עידן למדן: לא, ידעו שאי אפשר לנצל את רמת השרון. ואי אפשר לחכות עם קרקע 6 שנים לרגע האחרון, לחכות שערך הקרקע יתפח ואז להגדיל את הרווח גם מזה וגם מ-4 דירות וגם מהיטל השבחה וגם מזה. יידעו לעשות כמו תדהר פינוי בשנתיים ובנייה בשנתיים.

עו"ד אבי גרובר: אבל אתה אישרת את הכל.

מר עידן למדן: אני אישרתי את הכל?

עו"ד אבי גרובר: ברור. אז מי אישר?

מר עידן למדן: אתה אישרת את הכל.

עו"ד אבי גרובר: אני הצבעתי נגד, אתה הצבעת בעד.

גב' שירה אבין: יאללה, גמרנו, נו באמת.

מר עידן למדן: הצבעת בפעם הראשונה נגד ומאז אישרת הקלה אחרי הקלה אחרי הקלה, בגלל שאישרו את הכל. אז אל תדבר...

עו"ד אבי גרובר: ההקלה היחידה שבאה על השולחן-

מר עידן למדן: ...שלא באת להצביע, אז אל תדבר הרבה. פעם אחת הצבעת נגד.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני רוצה להעלות את זה להצבעה, כל אחד יצביע לפי צו מצפונו. הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח. מי בעד? 6. מי נגד? 2. מי נמנע? 1. תודה.

החלטה מספר 122: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 6, נגד – 2, נמנע – 1) הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח.

14. שונות:

א. איסוף בגדים לתושבי נפאל.

גב' שירה אבין: נורית ביקשה להעלות משהו. אני מבינה שאת מאוד לחוצה.

מר גיא קלנר: יש מצב למילה אבל על התושב בזה שאמרת ש-

גב' שירה אבין: ברור, רגע. אבל היא פשוט ביקשה משהו, אז לפני שאנחנו מגיעים לוועדת שמות, שזה גם משהו קצר, ואז נדבר על הדברים האלה. נורית יש לה איזושהי בקשה, זה אמנם בשונות, אבל בבקשה.

גב' נורית אבנר: אני פשוט ביקשתי משירה להעלות את זה היום בסעיף שונות כי לא הספקתי להעלות את זה כהצעה לסדר או משהו כזה, אבל זה רעיון שפשוט עלה לי גם היום בנושא של יוזמה עירונית. יוזמה עירונית שלנו כרשות מקומית. קראתי היום בפייסבוק שחברת אקסטריפ, שזו חברת נסיעות, פתחה ברחבי הארץ מקומות איסוף בגדים לתושבים מנפאל, וראיתי שברשימה שפורסמה היה גם טלפון של מישהי מרמת השרון. אז יצרתי איתה קשר, בחורה מקסימה, משפחת סביר, גרים ברח' הנצח 41, ודיברתי איתה וסיפרתי לה שאני חברת מועצה בעירייה, אמרתי לה אני באופן אישי כבר אכין שקית להביא, אבל ביקשתי את הרשות שלה לפרסם בפייסבוק הפרטי

שלי את היוזמה הזאת. כי מה שקורה זה חברת אקסטריפ מארגנת מטוס מיוחד שיאסוף מכל הארץ, מהבתים הפרטיים של האנשים, את הבגדים, וישלחו את זה לנפאל. אני באופן אישי נסעתי לנפאל עם חברת אקסטריפ, אני מכירה אותם ויש להם קשר מאוד טוב בנפאל. וזה עלה לי למחשבה והרמתי מיד טלפון אחרי שדיברתי עם הגברת והיא אמרה לי 'כמובן תפרסמי', וכבר ראיתי שאנשים גם עושים לזה שיתוף בפייסבוק, אז הרמתי טלפון לשירה ואמרתי לה: בואי נעשה יוזמה עירונית, ואם אפשר להספיק עד יום חמישי, כי ביום חמישי באים מחברת אקסטריפ בכל הארץ לאסוף את הבגדים-

גב' שירה אבין: אז אנחנו נבקש שמחר בבוקר יעלו את זה גם לאתר וגם לפייסבוק העירוני, ונבקש מאנשים-

מר עידן למדן: אפשר לפרסם את זה בבתי הספר.

גב' נורית אבנר: זו בדיוק הנקודה, לא סיימתי להגיד. חשבתי אם אנחנו נספיק, נניח, להוציא, במידה וחברי המועצה שותפים לדבר הזה וחושבים שזה חשוב וזה נחוץ, אני חושבת שאין צורך לדבר על-

מר עידן למדן: רק בגדים או זה גם שימורים ו-

גב' נורית אבנר: הם בעיקר מדברים על בגדים לכל הגילאים. טוב, לא צריכה לדבר על כמה שזה חשוב העשייה והתרומה וכל הדברים האלה, זה מובן מאליו, אבל חשבתי אם אנחנו נספיק, אם נקבל החלטה שבאמת אנחנו רוצים ונספיק להוציא בקשה אולי לגני הילדים, לבתי הספר.

מר יעקב קורצקי: רק משם אפשר להוציא מטוס. מבתי הספר היסודיים.

גב' שירה אבין: אז אנחנו מחר בבוקר, דרך דוד וגונן באמת נפיץ

את זה גם לכל בתי הספר ולגני הילדים ולמתנ"סים, לכל הגופים שקיימים בעיר.

גב' נורית אבנר: ואני אשת הקשר לחברת אקסטריפ ונתאם איתם נניח נקודה מסוימת שהם באים לאסוף מרמת השרון-

גב' שירה אבין: בסדר, את הקטע הזה נעשה מחר בבוקר, אין שום בעיה. בשמחה.

גב' נורית אבנר: אז מה, יש-

גב' שירה אבין: יש הסכמה מלאה, וכל הכבוד, שאפו.

מר גיא קלנר: יפה מאוד.

גב' נורית אבנר: תודה רבה.

גב' שירה אבין: בבקשה.

12. אישור פרוטוקול ועדת שמות.

גב' שירה אבין: את הפרוטוקול של ועדת שמות, היו"ר לא נמצא וגם לצערי לא טרח להודיע שהוא לא יגיע.

מר אהרון אלמוג אסולין: הוא שלח מייל לכולם.

גב' שירה אבין: מתי, אחרי צהריים?

מר אהרון אלמוג אסולין: כן. שהוא עם...

גב' שירה אבין: אז אני מתנצלת, אני פשוט לא ראיתי. טוב, בואו נתקדם. אני לא יכולה לדחות את זה, כי יש לנו תורמים, כולכם ראיתם את ועדת שמות עצמה ויש לנו אדם שתרים לנו סכום נכבד לגנים החדשים שיש לנו בראשונים, ואנחנו חייבים כבר לעשות את הפתיחה והכל. עכשיו יש שם שלושה דברים שהיו על סדר היום. ראיתם אותם, שניים מהם אושרו ואחד נמסר שיש צורך לעשות בדיקה נוספת ולראות.

גב' נורית אבנר: מה, בוועדת השמות?

גב' שירה אבין: כן, בוועדת השמות. בינתיים מי שלקח על עצמו להביא את כל האישורים הנוספים זה יאיר מינץ, שרץ בנושא הזה כדי לקדם את הנושא השלישי, וכרגע-

מר אהרון אלמוג אסולין: בוועדה אחרת.

גב' שירה אבין: לא, לוועדת שמות.

מר אהרון אלמוג אסולין: הסיפור של ניר פורז?

גב' שירה אבין: הסיפור של ניר פורז חייב לבוא גם בסופו של דבר לוועדת השמות. כמובן ששיתוף הפעולה צריך להיות עם בית יד לבנים-

מר עידן למדן: ועם הנצחה.

גב' שירה אבין: ברור, נכון. אבל בלי שום קשר, הסיומת חייבת להיות בוועדת שמות. כלומר, ההליך הוא הליך משותף ולכן יאיר לקח על עצמו-

מר אהרון אלמוג אסולין: אני חושב שזה צריך להיות בוועדת הנצחה.

מר יעקב קורצקי: מה שעשו עם ניר פורז, פשוט יש לנו כמה

פרמטרים, ולא הכניסו את הפרמטר שהוא גיבור ישראל. זה כתוב בספרים.
אני אומר לך למה הורידו אותו מהוועדה הזאת.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני קראתי את הדו"ח, הוא אמר להעביר את זה...

מר יעקב קורצקי: כי זה טעות, לא התייחסו למה שהגיש כאן אחרי זה
יאיר, שהוא, יש כמה פרמטרים, והוא ציין להם שם, יש פרמטר שהוא גיבור
ישראל, ולא התייחסו לפרמטר הזה. ויכולים לשאול, לבדוק, אם הוא גיבור
ישראל אז אפשר להכניס אותו דרך ועדת שמות, זה פשוט.

גב' שירה אבין: אבל גם כשמעבירים דרך ועדת השמות-

מר יעקב קורצקי: ומי... שהוא גיבור ישראל? הוא מוגדר כגיבור
ישראל.

גב' שירה אבין: דקה רגע, אנחנו לא נכנסים עכשיו לדבר פרטנית.
אני רוצה להסביר את הרעיון הכללי. ועדת שמות בעירייה, בכל מקרה, כדי
לעשות את סיום התהליך זה חייב לעבור את ועדת השמות של העירייה. מאחר
והיו דברים שהיו חסרים והיה צריך עוד תהליכים מסוימים לעבור, שזה עם
בית יד לבנים וכל הפרוצדורה שעושים, אז זה צריך להיעשות. כרגע זה בשלבי
עשייה והתקדמות, שמי שלקח על עצמו לקדם את הנושא הזה ולעזור זה יאיר
מינץ, ולכן על הנושא הזה אנחנו היום לא יכולים להצביע, וזה גם מה שנאמר
בתוך הוועדה. יש שני נושאים שרשומים בוועדה, הם אושרו ואנחנו בעצם
צריכים לאשר את הנושא.

מר עידן למדן: לי יש כמה שאלות.

עו"ד אבי גרנבר: אפשר לזה יותר התייחסות?

גב' שירה אבין: לוועדת שמות?

עו"ד אבי גרובר: אני קצת שאלתי, ביררתי עם אנשים שעובדים בגופים כאלה, פילנתרופיים, אנשים שעושים הנצחה. יש איזשהו יחס בין היקף התרומה לבין סך עלות הפרויקט? יש איזשהו קשר או שמספיק שמישהו רוצה? אם הגינה עולה 10 מיליון ומישהו תורם 400,000-

גב' פרח מלך: אבל אישרתם תקנה.

גב' שירה אבין: יש תקנות.

עו"ד אבי גרובר: לא מצאתי אותו עכשיו, תזכיר לי את הסעיף. בערך מה הוא אומר.

גב' פרח מלך: יש לגינה גדולה, גינה קטנה.

מר אהרון אלמוג אסולין: ...שהפרויקט עולה 10 מיליון ₪ ואתה רק תורם 2,000 ₪.

עו"ד אבי גרובר: אז כמה פה זה היה בערך יחסית? זה לא מופיע בפרוטוקול.

גב' שירה אבין: אתה מדבר על הפרויקט הספציפי של הגן?

עו"ד אבי גרובר: למשל הגינה, כן. הגן.

גב' שירה אבין: הגן, זה לא גינה. זה גן ילדים.

עו"ד אבי גרובר: זה החדש שם?

מר עידן למדן: כתוב לך, הראשונים.

גב' שירה אבין: לא יודעת בוודאות.

- עו"ד אבי גרובר:** זה פרויקט של מיליונים.
- אדר' ולדימיר לוינ:** אם אני לא טועה...
- גב' שירה אבין:** התרומה היא 400,000.
- עו"ד אבי גרובר:** כמה עלה הפרויקט?
- אדר' ולדימיר לוינ:** זה שני גני ילדים?
- גב' פרח מלך:** כן, זה שניים שם.
- גב' שירה אבין:** אנחנו אבל צריכים אחד.
- גב' פרח מלך:** 2.2, 2.5, משהו כזה. ויש גם השתתפות של משרד החינוך. יש לנו הרשאות שם.
- עו"ד אבי גרובר:** 2.2 זה היה החלק שלנו.
- גב' פרח מלך:** לא.
- מר יעקב קורצקי:** הסך הכללי של שני הפרויקטים זה 2.5, אבי.
- עו"ד אבי גרובר:** כל ה-4 גנים שבניתי עד עכשיו בחיי עלה לי-
- גב' פרח מלך:** אתה יושב פה איזה יום או יומיים.
- גב' שירה אבין:** בואו נתקדם. העלות היתה סדר גודל של 2, 2.2, האדם בא לתרום 400,000 ש"ח. הוא תורם בנוסף גם פסלים לעיר. אני חושבת שזה בהחלט ראוי ויפה. רשום כאן את שאר הדברים בפנים.
- עו"ד אבי גרובר:** ומי זו הגברת? אם אפשר בשתי מילים על הגברת.

גב' שירה אבין: שעליה השם? זאת היתה אשתו, היא היתה גנת כל השנים, ניצולת שואה. הם אנשים שהם ללא ילדים.

מר עידן למדן: קודם כל, לרפי, שהוא יו"ר הוועדה, וחבל שהוא איננו כי אז הוא היה יכול להציג את הדברים, אבל כמובן שאנחנו שולחים לו ברכת החלמה כולנו.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני שלחתי.

מר עידן למדן: אני לא. לא השבתי לו, אבל אני אשיב לו. אני לא רוצה בדיוק להיכנס אחד אחד, כבר אמרתי את דעתי לגבי ניר פורז, יש לו אירוע הנצחה מדהים בעיניי-

גב' שירה אבין: אבל זה לא רלוונטי.

גב' פרח מלך: זה לא פה, זה ירד. תתייחס לשני הסעיפים.

מר עידן למדן: לא, היות שיעקב התייחס לזה אז אני משיב לעניין.

מר יעקב קורצקי: אני התייחסתי? אתה יודע כמה ערים בארץ עשו לו הנצחה חוץ מרמת השרון?

מר עידן למדן: בסדר, יש לנו הנצחה בשבילו. אבל דקה.

מר יעקב קורצקי: איזה הנצחה?

גב' פרח מלך: די, נו בחייאת.

מר יעקב קורצקי: אני לא יכול לשמוע את זה, עידן, אני מצטער.

מר עידן למדן: המירוץ הוא הנצחה.

מר יעקב קורצקי: אני רוצה לכבד אותך. איך אתה בכלל, אתה לא מתבייש? מה, בגלל שהוא הולך להוציא איזה בחור? זה מה שמפריע לך. אני יודע לאן אתה חותר, מה מוביל המהלך הבא שלך. שחייל צה"ל-

גב' שירה אבין: די, בואו.

מר יעקב קורצקי: מספיק כבר, תעצור את עצמך.

מר עידן למדן: אתה דפוק?

מר יעקב קורצקי: אתה דפוק שאתה מעלה דבר כזה.

גב' שירה אבין: די, די.

מר יעקב קורצקי: תעצרו את עצמך, חייל צה"ל, תירגע, מגיע לו הנצחה ברמת השרון. וצריך לעשות בשבילו את זה. זה כבר פוליטיקה, אני לא רוצה להיכנס איתך. אתה צריך להתבייש שאתה מעלה את זה. אתה צריך להתבייש.

מר עידן למדן: אתה יכול לתת לי לדבר?

גב' שירה אבין: בואו. אני מציעה-

מר יעקב קורצקי: אתה מגזים.

מר עידן למדן: אתה יכול לתת לי לדבר? לא, אתה מגזים. כי אתה מכניס פוליטיקה למשהו שהוא בכלל לא פוליטיקה. ואמרתי נהפוך הוא, אני חושב שאת אדון ניר פורז העירייה, בכל הדברים שהאגודה נתנה למען הכדורגל היא היתה צריכה לתת לדואתלון של ניר פורז 100,000 ₪ לשנה, כל שנה היא היתה צריכה לתת ולהפוך את זה למשהו ברמה הארצית. תריאתלון היא היתה צריכה לעשות. אז אל תדבר איתי שטויות.

מר יעקב קורצקי: אני אומר לך, זה מעליב שאתה בכלל מעלה דבר כזה.

מר עידן למדן: אתה מפתיע אותי.

מר יעקב קורצקי: אני אתן לך את כל הקרדיט-

גב' שירה אבין: אולי נכבד את השם שלו ולא ניגע כאן היום בזה?

מר עידן למדן: אנחנו הובלנו-

מר יעקב קורצקי: אתה יודע בכלל את ההיסטוריה שלו? מאיפה הוא בא? מאיזה רקע הוא בא? מהו? אתה יודע? קראת עליו פעם?

מר עידן למדן: אני יודע דבר אחרי דבר.

מר יעקב קורצקי: מה אתה יודע עליו?

מר עידן למדן: בוא, זה לא עומד כרגע להצבעה. אני אדבר איתך אחר כך על זה. אין לי בעיה. ואמרתי לך, בתור יו"ר אגודת הספורט תשקיע 200,000 ₪, אני קורא לך כיו"ר אגודת הספורט להשקיע 200,000 ₪ בדואתלון על שם ניר פורז ולא בשום דבר אחר. אתה רוצה לדבר איתי פוליטיקה? אז אני אדבר איתך פוליטיקה. מספיק. לא על זה דיברתי.

מר יעקב קורצקי: עידן, חשוב לי שאלף ילדים שלנו, כל פעם שעולים למגרש במתחם, נשים וידעו מי, הוא רצה לשחק, אתה יודע שאני שיחקתי איתו כדורגל? הוא רצה לשחק פה כדורגל, לא היה כדורגל ברמת השרון.

מר עידן למדן: זה לא עומד כרגע לדיון.

מר יעקב קורצקי: מה יותר יפה מהערכיות שאנחנו נותנים לילדים

שלנו שהם רואים ניר פורז, אתה כל שנה מספר על המסורת-

מר עידן למדן: תקרא על שמו בית ספר.

מר אהרון אלמוג אסולין: יעקב, יעקב, חבר'ה, אנחנו...

מר עידן למדן: נו באמת. חסרים לך גיבורי ישראל? עזוב, זה לא

עומד לדיון. אני עוצר את זה שלוש פעמים.

מר אהרון אלמוג אסולין: תעזוב את זה כבר.

מר עידן למדן: אני עוצר את זה שלוש פעמים, הוא לא עוצר.

מר יעקב קורצקי: אני עוזב, הנה...

מר עידן למדן: אני עוצר את זה שלוש פעמים.

מר יעקב קורצקי: זה בושה. תמשיך.

גב' שירה אבין: די.

מר עידן למדן: בגדול אנחנו הכנסנו נהלים להנצחה כדי באמת

שתהיה הנצחה שווה ולא הנצחה שהולכת עפ"י כסף, והנוהל הוא נוהל שמות

ורק אחרי זה הנצחה. ואני הייתי זה שהוביל ועשה פה את כל הצעקות, ובין

השאר בעקבות אותו יחס בפרמטר של השקעה לעומת עלות. ומזה התחלנו.

לטעמי אין לנו אף גן, וצר לי עוד פעם, אני לא-

גב' שירה אבין: גן ילדים?

מר עידן למדן: אין לנו אף גן למיטב ידיעתי-

גב' שירה אבין: השם של הגן, אבל אני אענה לך-

מר עידן למדן: דקה. אין לנו אף גן, למיטב ידיעתי, על שם אדם זה

או אחר. אגב, גם בתי ספר, חוץ ממאיר דורון ז"ל, היה לנו גם קלמן, אבל מאיר דורון שעשינו בזמנו-

גב' שירה אבין: ואוסישקין. יש. יש מספיק.

מר עידן למדן: אוסישקין אבל זה היה גם על הרחוב, אני לא יודע

אם זה היה על הרחוב או על האדם.

גב' שירה אבין: זה לא היה על הרחוב אבל זה היה על האדם.

מר עידן למדן: אבל לא משנה. אנחנו בגנים, אין לנו גנים על שם

דמויות. אני חושב שנכון יותר, מכיוון שבנינו שם את מתחם הכניסה, אם אפשר את שם הגן וגני הילדים לשמור על הנוהג והנוהל שהיה אצלנו, ואני סבור שזה נכון שלגבי הילדים יש שמות של צמחים, יש שמות של פרחים-

גב' שירה אבין: עדיין יש, גם לשני הגנים האלה יש שמות.

מר עידן למדן: את אומרת שהוא ייקרא גן אסתר.

גב' שירה אבין: לא, אני לא אמרתי הוא ייקרא גן אסתר.

מר עידן למדן: כתוב לי כאן גן אסתר. הגן ייקרא גן אסתר.

גב' שירה אבין: לא. אני אמרתי, כמו שיש גן כלנית, יש גן הרדוף,

ומה שיהיה רק זה על שם אסתר. זה הכל.

מר עידן למדן: זה לא כתוב, כתוב הגן ייקרא גן אסתר. אני חושב

שהרציונל-

גב' שירה אבין: אין, אז אני אומרת לך. יש שני שמות לגנים. לכל גן

יש שם-

מר אהרון אלמוג אסולין: צריך לשנות את ההחלטה.

גב' שירה אבין: את ההחלטה לא צריך לשנות, כי אני אומרת לכם שוב, הגן-

מר אהרון אלמוג אסולין: כמו שהיא כתובה צריך לשנות אותה.

גב' פרח מלך: הוא צודק.

גב' שירה אבין: בסדר, אבל זה בדיוק-

מר עידן למדן: שירה, זה יפתור את כל הבעיה. יש שם את רחבת הגישה הגדולה שעשינו.

עו"ד אבי גרובר: ...ומבנה שלם זה רק מ-500 מ"ר, זה בקריטריונים שאנחנו אישרנו.

גב' שירה אבין: אתם אישרתם את זה בוועדת שמות, אני לא יודעת עכשיו.

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל אנחנו לא בוועדת שמות.

עו"ד אבי גרובר: אף אחד מאתנו לא בוועדת שמות.

גב' שירה אבין: מה זה אף אחד לא בוועדת שמות?

מר אהרון אלמוג אסולין: אף אחד מוועדת שמות לא נוכח כאן.

גב' שירה אבין: למה? עידן בוועדת שמות.

מר עידן למדן: אני לא בוועדת שמות. איריס, והיא לא היתה

נוכחת.

מר אהרון אלמוג אסולין: טל עזגד ורפי בראל. הנושא באמת לא עומד בקריטריונים.

גב' שירה אבין: ישבו ועדת שמות, שאנחנו בסופו של דבר בחרנו, של העירייה, היתה החלטה, אותו אדם גם יודע שוועדת שמות אישרה. עכשיו, הבנאדם, באמת, אני חושבת שצריך גם להבין את הרגישות של הדברים האלה. אנחנו מדברים על 400,000 ₪ שהוא תורם, אנחנו לא מדברים על 20 ₪. שני הגנים עלו סדר גודל של 2 מיליון ₪. הוא תורם גם פסלים, שהעלות שלהם, זה פסלים מאוד רציניים.

מר עידן למדן: לדעתי יש לי את הפתרון לדבר הזה. היות שנבנתה שם הרחבה הגדולה, שהיא הכניסה לשני הגנים מצד רח' המלאכה-

גב' שירה אבין: לא, זה לא יעבור, עידן, כי דיברו על גן. באמת נו.

מר יעקב קורצקי: אם אתה אומר 400 וסך הפסלים יעלה...

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אבל הקריטריונים נעשו בוועדת שמות, ועדת שמות אישרה אותם. מי, אני אישרתי אותם?

עו"ד אבי גרנבר: אבל שירה, זה לא עומד. איזה צורה יש לנו?

מר אהרון אלמוג אסולין: תרומה של עד 100,000 ₪.

גב' שירה אבין: לא משנה מי, זה אנשים שנבחרו ויושבים שם, כרגע לא משנה לי מי. אבל אני אומרת, אנחנו חייבים גם, תבינו, אמרו לבנאדם בן 90 שאישרו לו את הבקשה שלו בוועדת שמות, כי הדברים מגיעים לוועדת

שמות, נידונים שם, ועכשיו אתם רוצים לבוא ולהגיד לבנאדם שאחרי שכבר הוא קיבל איזושהי אמירה מתוך ועדת שמות, שאנחנו נלך ונגיד 'אנחנו פתאום לא מאשרים'? הם לא ידעו את הקריטריונים? הם קבעו את הקריטריונים.

עו"ד אבי גרנבר: אבל מה לעשות שהם עשו שטויות? אז מה, אני עכשיו אמור לאשר בניגוד לקריטריונים שלפני שלושה חודשים אישרתי אותם?

גב' שירה אבין: אבל זה נעשה אחרי הקריטריונים. חבר'ה, זה לא לפני.

עו"ד אבי גרנבר: אז הוועדה צריכה להסביר לו.

מר אהרון אלמוג אסולין: יש פה איזושהו פער.

גב' שירה אבין: על מה, על 100,000 ש אנחנו מדברים?

מר אהרון אלמוג אסולין: לא.

גב' שירה אבין: כן. מה לא?

מר אהרון אלמוג אסולין: אני אקריא לכם את הנוהל ותגידו-

גב' שירה אבין: מה אומר הנוהל?

מר אהרון אלמוג אסולין: הנוהל הזה, מי שכתב אותו גם אישר את הדבר הזה. אחד משניים: או שרפי בראל יבוא לפה ויסביר מה ההיגיון בהחלטה של ועדת השמות, או שתנסי לגשר למה שאני אקריא לך כרגע. תעזבו את ה-100,000, הוא לא רלוונטי. תרומה בסכום שבין 100 עד 500 אלף ש תוקדשנה לפרויקט קטן, לקריאת שם למשל, מגרש ספורט או גן ציבורי קטן, מבנה קטן

או חלק של מבנה, כגון אגף במעון יום, אגף בבית נוער, שיפוץ מבנה קיים וכד'. קריאת שם תהיה בשילוב פסל וכד'. בסכום העולה על 500,000 ₪ - קריאת שם התורם או האדם נשוא הבקשה במבנה שלם, והכל בכפוף לכך כי התורם יממן לפחות 70% מעלות הפרויקט, לרבות עלויות ישירות ועקיפות של נשוא קריאת השם. זה לא עומד בקריטריון הזה. זה לא 70%.

מר יעקב קורצקי: אולי זה 70% ממה שאנחנו נותנים כעירייה, אהרון. אל תשכח שהממשלה...

מר אהרון אלמוג אסולין: בגלל זה אמרתי, יענק'לה, שיבוא רפי בראל וטל עזגד ושיסבירו את ההחלטה שלהם.

גב' פרח מלך: אם אני זוכרת נכון, הבקשה שלו היתה עוד קודם אישור הקריטריונים.

מר אהרון אלמוג אסולין: זה לא קשור.

גב' פרח מלך: זה כן קשור.

מר אהרון אלמוג אסולין: זה לא קשור. הנוהל הזה מחייב. זה הנוהל שאושר. את אישרת את הנוהל הזה. את אישרת אותו במועצה.

גב' שירה אבין: אין לי מושג מה שווי הפסלים. זו תרומה יותר גדולה, אבל הוא קודם כל במזומן נותן 400,000 ₪.

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל אתה לא תגיע בחיים ל-70%.

גב' שירה אבין: אם אתה תגיע ל-70%, אני רק אומרת לך דבר אחד. שום דבר, אף אחד לא יתרום ברמת השרון שקל לשום דבר.

מר אהרון אלמוג אסולין: תשני את הנוהל.

גב' שירה אבין: קודם כל, אני לא קבעתי את הנוהל. אבל אני אומרת שוב, אין בעיה, אפשר לא לאשר את זה ונגמור עניין.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני אומר שצריך להסיר את זה כרגע מסדר היום ולבקש-

גב' שירה אבין: תבינו, אני לא יכולה לחכות עוד חודש אם רפי בראל יבוא ויסביר או לא, כשאני צריכה לפתוח גן ילדים. חברים, עם כל הכבוד.

מר אהרון אלמוג אסולין: מתי את פותחת את גן הילדים?

גב' שירה אבין: עכשיו, מה זה מתי? הילדים כבר נכנסו. אנחנו חיכינו וחיכינו לעשות את הפתיחה כדי לא זה, אבל יש גבול.

מר יעקב קורצקי: אהרון, גם אני אסדר לך. העלות של שני הגנים הם 2.2, המדינה משתתפת ב-4.1 מיליון ₪, ככה שגם יש לך את מה שביקשת.

מר אהרון אלמוג אסולין: אז אולי זה ההסבר. אני לא נגד, חבר'ה.

גב' שירה אבין: אני יודעת שאתה לא נגד, אני אומרת.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: אז אני מסביר לך את המסלול שהם כנראה עבדו-

גב' שירה אבין: כמה העירייה משלמת בעניין? מה העלות של העירייה?

גב' פרח מלך: משרד החינוך מזכה אותנו ב-750/700 אלף ₪ עבור כל גן.

גב' שירה אבין: אז העירייה משלמת על כל גן סדר גודל של 300 ומשהו. בקטע הזה אנחנו עומדים מעל ומעבר.

מר אהרון אלמוג אסולין: ...אני גם אצביע בעד, זה ההסבר, אבל-

גב' שירה אבין: בואו נסביר.

גב' רותי גרונסקי: 350,000 לעירייה והם תרמו 400,000. אוקיי.

מר אהרון אלמוג אסולין: תסבירי שוב בבקשה, שירה.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב. העלות של עיריית רמת השרון על שני הגנים האלה היא סדר גודל של ביחד על שני הגנים 700,000 ₪ פלוס מינוס. 700 או 800. מתוך זה 400,000 ₪ התורם תורם, פלוס פסלים שהוא תורם, כשאני אומרת שוב, אין לי מושג מה העלויות שלהם, אבל זה מעבר ל-400,000 ₪ שהוא תורם. הווה אומר שאנחנו כבר נמצאים במקום טוב. אז הכל בסדר. אז אם ככה אנחנו גם עומדים במקרה הזה והכל בסדר ואנחנו יכולים לקדם את זה.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: הגן הוא שם של צמח או פרח, ורק מתחת יהיה רשום 'על שם אסתר...'

עו"ד אבי גרנבר: בסכום העולה על 500,000 קריאת שם התורם או האדם נשוא הבקשה בכפוף לכך שהתורם יממן לפחות 70%. רק אם זה עולה על 500,000.

גב' שירה אבין: אין שום בעיה. שני פסלים כאלה של ברונזה גדולים פלוס ה-400,000, אנחנו מגיעים ל-500,000. אין שום בעיה במקרה הזה.

- עו"ד אבי גרובר:** אנחנו מעריכים כמה עולה פסל ברונזה.
- גב' שירה אבין:** יכול להיות שהוא גם עולה יותר, דרך אגב. יש לי שכנה שמוכרת כל פסל במיליון ₪, אז הכל יחסי.
- עו"ד אבי גרובר:** רגע, מי עשה את הפסלים האלה?
- גב' שירה אבין:** הוא עצמו. הוא פסל. יש לנו עוד נושא, נושא 3 זה על יצחק חופי.
- מר עידן למדן:** לא הבנתי רק איזה מקטעים אלה, האמת.
- גב' שירה אבין:** אהרון, אתה רוצה להסביר?
- מר אהרון אלמוג אסולין:** אני אסביר, אני הגשתי את זה ואני גם ניהלתי כמה מגעים בעניין הזה.
- מר עידן למדן:** אני צריך ללכת.
- מר אהרון אלמוג אסולין:** הקטע זה מהכיכר שנמצאת ליד המוסד ועד לכיכר שנמצאת ליד 8200, כאשר מאמצע גשר גנדי ועד בערך 300 מטר אחריו זה שטח שיפור של מועצה אזורית חוף השרון. באנו איתם בדברים והם נתנו את האישור שלהם, שגם הם יקראו לרחוב הזה, למקטע הזה, על שם... זה הכל.
- ???:** זה כביש לא רשמי. זה לא קיים.
- מר אהרון אלמוג אסולין:** כרגע הוא קיים, בדיוק כמו שדרך מירמית קיימת ועוד דרך אחרת קיימת, וכרגע הוא נקרא דרך המחנות או משהו כזה.
- מר גיא קלנר:** לאן אתה הולך, עידן?
- מר עידן למדן:** מה לעשות.

- גב' שירה אבין:** חכה עוד 5 דקות.
- עו"ד אבי גרובר:** איזה 5 דקות? יש לך גלריה, זה ויכוח של שעתיים.
- גב' שירה אבין:** לא, אני לא מתכוונת לעשות ויכוח. שלא יאשרו, יתבע הקבלן, מה אכפת לי. עידן, שב אתנו עוד 5 דקות. תיק תק, אנחנו רק רוצים לאשר את זה ועוד שני דברים. לא עוד הרבה דברים. היה עוד נושא שביקשת, עידן, נכון? אז חכה עוד שנייה. היה עוד נושא שהיה חשוב לך לגבי מיכל.
- מר עידן למדן:** חשבתי שזה יהיה בהתחלה.
- גב' שירה אבין:** חבר'ה, אם זה היה תלוי בי הישיבה כבר לפני שעתיים היתה נגמרת. עם כל הכבוד לכולם.
- מר עידן למדן:** ועדת השמות...
- גב' שירה אבין:** אז אני עכשיו רוצה לאשר את ועדת השמות כפי שהיא נמצאת בפרוטוקול שלפניכם. מי בעד? 6.
- עו"ד אבי גרובר:** אפשר להצביע על חלק מהסעיפים?
- מר אהרון אלמוג אסולין:** תפצלי את זה.
- גב' שירה אבין:** אני לא חושבת שאפשר לפצל. ועדת שמות זה ועדת שמות.
- עו"ד אבי גרובר:** אני נמנע בנושא השני.
- גב' פרח מלך:** עוד פעם תצביעו.
- גב' שירה אבין:** זה רשום כנושא אחד על סדר היום.

גב' פרח מלך: 1 ירד, 2 ו-3 תצביעו.

גב' שירה אבין: אני שואלת אם אפשר, לי אין בעיה.

מר אהרון אלמוג אסולין: עכשיו אני מגיש הצעה נגדית לפצל.

גב' פרח מלך: למה?

גב' שירה אבין: רשום כאן אישור פרוטוקול ועדת שמות. אני יכולה

כל דבר בנפרד? אפשר? אני שואלת. אוקיי. אז יש לנו ככה.

מר יעקב קורצקי: אז אני יכול להתנגד ל...?

גב' שירה אבין: לא, ... הלאה. אנחנו מדברים על נושא מס' 2 של

אסתר ויינשטט, החלטת הוועדה, הבקשה אושרה פה אחד. זה על אותו גן

ילדים. מי בעד? 5. אבי, אתה לא הצבעת, נכון?

עו"ד אבי גרובר: אני נמנע.

גב' פרח מלך: 5 בעד.

גב' שירה אבין: מי נגד? מי נמנע?

גב' פרח מלך: 3.

החלטה מספר 123: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד - 5, נמנעים - 3)

את נושא מס' 2 בפרוטוקול ועדת שמות - החלטת הוועדה בנושא אסתר ויינשטט.

גב' שירה אבין: הנושא השלישי זה בנושא של אלוף במיל' יצחק חופי על מקטע הדרך שאהרון הציג. מי בעד? פה אחד.

החלטה מספר 124: הוחלט לאשר פה אחד את נושא מס' 3 בפרוטוקול ועדת שמות – החלטת הוועדה בנושא אלוף במיל' יצחק חופי.

גב' שירה אבין: אני מודה לכם, סיימנו גם את הנושא הזה. תודה לאל, בא לציון גואל.

14ב. גלריה עירונית.

גב' שירה אבין: יש עוד נושא, בואו ננסה להיות שתי דקות יעילים, לשמוע את הנושא, להחליט – מצביעים בעד / נגד ולהתקדם. יש לנו את הנושא של הגלריה.

מר אהרון אלמוג אסולין: זה נושא ארוך.

גב' שירה אבין: אני רוצה רגע להסביר.

מר עידן למדן: ...את החומר, למרות שביקשתי שישלחו את החומר.

גב' שירה אבין: איזה חומר?

מר עידן למדן: ביקשתי שישלחו מה היה, כמה היה, למה היה, איפה זה עומד, למה זה עומד.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, אני רק רוצה להסביר דבר אחד. אני אתן לדודו, יושב כאן מנכ"ל החברה הכלכלית דודו, הוא ייתן איזשהו הסבר קל. הנושא הזה נושא של מיטב זיכרונכם, זו שעה קשה, זו שעה מאוחרת, אבל היה כבר אצלנו. היו החלטות שהתקבלו טרם היותי פה בתפקיד, דברים שעוד איציק טיפל בהם. אני אבקש מדודו לתת רק ברף קצר, כי יש לנו היום מצב מסוים של סכום מסוים של כסף שצריך להחליט מה עושים איתו. או לשלם אותו בגלל, ועוד מעט דודו יסביר את כל התהליך, או להתנגד. זה מה שאנחנו יכולים לעשות. לכל דבר יש את ההשלכות. צריך להבין את שני הצדדים ולקבל החלטה. בבקשה, דודו.

מר דודו מנצור: אנחנו... את הגלריה במרץ 2013... כל התכנון היה בעירייה. קיבלנו את הביצוע... שורה תחתונה יצאנו למכרז. אחרי המכרז, תוך כדי תחילת העבודות... את פרטי הגלריה בלי לבנות או לחפור את היסודות של השלד, של המרתף בין החצרות, לא יהיה ניתן בעתיד לעשות את זה או שזה ייקר פי כמה וכמה. לא תהיה גישה לכלי העבודה, ולכן הוחלט להגדיל, באותו פרק זמן הוחלט להגדיל את העבודה ל-25%... גם היום עדיין אין חריגה... להגדיל את העבודה ב-25% מתוך הנחה וזה יבוצע ואחר כך גם... בשורה התחתונה, אנחנו קיבלנו הנחיה לבצע גם את השלד של מבנה הסדנאות עם הגדלה של 25%. מה שקרה זה שהתחלנו לעבוד באוגוסט 2013, היתה ועדת ערר, השכנים התנגדו שם להיתר, ובסופו של דבר השכנים הצליחו לשכנע את ועדת הערר לבטל את ההיתר. נעשה פה תכנון חדש, בעצם יהיו הרבה מאוד שינויים בשני המבנים שכבר התחילו בבנייה. העבודה נעצרה לפרק זמן די ארוך עד שהתכנון הסתיים והוצא היתר חדש, וזה בשני מבנים. ההיתר החדש מדבר על שני מבנים מחוברים.

עכשיו, התקציב המקורי שאושר לפרויקט היה כמעט 6.8 מיליון ₪. האמדן למבנה של הגלריה עמד על 6.4 מיליון ₪, שמתוך זה עלויות הבנוייה סך של כ-5.2 מיליון ₪. אני עונה לך על השאלות אליך, עידן, לגבי ההצעה הזוכה של הקבלן, עמדה על 5.2 מיליון ₪, שזה די תואם לאמדן.

מר עידן למדן: זו ההצעה הזוכה?

מר דודו מנצור: כן. התשלום עבור התכנון והפיקוח וכל השאר מבוצע ע"י העירייה. זאת אומרת, אנחנו עובדים רק מול הקבלן, כל השאר העירייה משלמת. מה שעשינו עד היום זה בעצם השלמה של שלד מבנה הגלריה והשלמנו את השלד של המרתף ומבנה הסדנאות. זה מה שקיים כרגע בשטח.

גב' רותי גרונסקי: עפ"י התכנון המקורי או התכנון החדש?

מר דודו מנצור: עפ"י התכנון החדש.

גב' שירה אבין: דודו, אמרת את השלד של מבנה הסדנאות לא.

מר דודו מנצור: לא, מרתף.

גב' שירה אבין: שזה אולם אחד גדול תת קרקעי.

מר דודו מנצור: כן. זה מחולק. עד היום, עדו נתון אחד שהוא מאוד משמעותי, כמו שאנחנו גם אמרנו בהתחלה, שהתקציב כולו, כמעט, ברובו, ממפעל הפיס. מי שנתן את הכסף... אנחנו רק העברנו את האישורים. מפעל הפיס מאשר כל תשלום. מה ששולם לקבלן עד היום 2.1 מיליון ₪ כולל מע"מ. חייבים לו עוד 1.9 מיליון ₪ על מה שהוא כבר ביצע, בעיקר השלד של מרתף מבנה הסדנאות, וכל הבניינים שיבוצעו בשני המבנים. זה מה שכרגע צריך לשלם הקבלן. היתרה... מבנה הגלריה, יש עדיין 4 מיליון ₪ במפעל הפיס

שממתינים שנסיים את המבנה. זאת אומרת, התשלום לקבלן על מה שהוא כבר ביצע, מה שאנחנו רוצים היום לאשר, זה את התשלום הזה, תשלום לקבלן על הדברים שהוא כבר ביצע.

גב' רותי גרונסקי: אני לא מבינה למה אנחנו צריכים לאשר את זה. לא אושר תב"ר על הסיפור הזה או מפעל הפיס?

מר אהרון אלמוג אסולין: מה גם שהחלטה כבר היתה כאן. היתה החלטה ספציפית על תשלום לקבלן.

מר עידן למדן: הצביעו אז פה.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני נמנעתי.

מר עידן למדן: גיא ישב שם עם גריידי והצביע על משהו. על מה הצבענו אז?

מר גיל גורדון: המקור התקציבי שלו הוא מפעל הפיס. מפעל הפיס מקבל פרוגרמה הנדסית לפני שהוא מאשר והוא אומר תיצמדו לתכנית הזו... כאשר באו אליו עם הנושא של הסדנאות... כמעט 2 מיליון ש"ח, אצלי זה לא אושר. ופה הסתמכו על התקציב הזה של מפעל הפיס. לכן באו ואמרו שלמעשה לא היה מקור תקציבי. נוצר פה מצב שמשרד הפנים בא ואומר: 'אני בדיעבד לא מוכן היום לאשר משהו שעשיתם לא בהתאם לפרוגרמה'. זו הטענה שלו. מצד שני הוא בא ואומר: 'אני מבין שיש פה בעיה, כי הקבלן עשה את העבודה', ויש פסקי דין שאומרים שאנחנו לא יכולים פה להתחבא מאחורי משהו כי קיבלנו את השירות הזה. לכן ההמלצה היא לבוא וכן לשלם, כי לחלופין הוא יתבע אותנו, הוא יקבל פה הפרשים והצמדות וכן הלאה. אז כן יש מקום, ומה שבפועל אנחנו מבקשים לאשר כרגע-

גב' רותי גרונסקי: ומפעל הפיס לא מקפיא לנו כספים בגלל הווג'רס

הזה?

מר גיל גורדון: עשינו פגישה במפעל הפיס, הוא אמר שמבחינתו

הוא יעמיד את כל הכספים לנושא הגלריה.

גב' רותי גרונסקי: ואנחנו את המרתף הזה לא עושים?

גב' שירה אבין: שנייה, אני רוצה רגע להסביר. אנחנו כבר דנו פה

יותר מפעם אחת בנושא הגלריה העירונית. צריך להבין שיש מצב נתון. כרגע

יש חוב של 2.4, שזה אומר, מה שדודו אמר, 1.9, פלוס יועצים, שזה העירייה

משלמת ישירות. הם כרגע לא קיבלו. היועצים פלוס הקבלן. על מה שהוא

בנה. אבל כשהוא בנה לא הלכו למשרד הפנים, כמו שאנחנו עושים עכשיו,

וביקשו את האישור של משרד הפנים, ולכן משרד הפנים לא נתן אישור. עשו

והתקדמו ורצו קדימה. כרגע, כשאנחנו דנו בזה כאן, ואתה צודק אהרון, אבל

אחרי שדנו כאן אני הלכתי לממונה על המחוז יחד עם ולדימיר ויחד עם

אולגה עוד שהיתה פה, וביקשנו שיאשרו לנו את ה-2.4 רק, עצרנו את הכל.

כרגע אין שום עבודה שמתבצעת שם כבר מאז שאמרנו את מה שאמרנו.

הנושא הוא רק שבשלב הביניים על העבודה שנעשתה, הממונה על המחוז, כמו

את ה-93.5 שלא הסכימה בדיעבד לאשר, היא גם לא מסכימה לאשר בדיעבד

את זה. ואז היא אמרה: אני לא נותנת את האישור. הנושא חזר שוב לפתחה

של מועצת העיר. מועצת העיר צריכה לקבל החלטה: 1) לאשר את ה-2.4, וזה

לא המשך התפתחות בתוך הגלריה, זה רק תשלום לקבלן וליועצים. והיא

יכולה לקבל החלטה לא מוכנים לשלם כי הממונה על המחוז לא אישרה. לאן

זה מביא אותנו? למקום אחד.

מר גיא קלנר: האם אנחנו מאשרים כנגד הממונה שעל המחוז?

אני לא הבנתי את זה.

גב' שירה אבין: אנחנו יכולים, אבל תהיה לנו הערת ביקורת בשנת

2015 על זה שנעשו תב"רים לפני שהיה אישור של הממונה על המחוז.

מר גיא קלנר: ומה הממונה על המחוז מצפה מאתנו? כאילו, היא

מבחינתה מכסתחת את עצמה ואנחנו-

גב' פרח מלך: בדיוק.

גב' שירה אבין: אין קשר. לכן זה חזר לפתחנו. עכשיו אנחנו צריכים

לקבל אחת משתי ההחלטות. צריך רק להבין שאם אנחנו לא נאשר את ה-2.4

אנחנו צפויים לתביעה של הקבלן ושל המתכננים על ה-4.2. זה דבר אחד.

מר אהרון אלמוג אסולין: שאלה: אחריות אישית למי יש במקרה הזה?

לחברה הכלכלית? לעירייה? אני מדודו לא הצלחתי להבין אם הם אחראים או

הם רק מעבירים את הדברים. מי בסוף אחראי על המחדל הזה?

גב' שירה אבין: מיכה, אתה יכול לתת תשובה?

מר דודו מנצור: יש כאלה שתי ביקורות על הגלריה, אחת של משרד

הפנים, אחת מבקר העירייה. אני מניח שתקבלו את הדו"חות על הכל, לא

הסתרנו שום דבר, הכל על השולחן.

מר עידן למדן: אני פניתי לקבל, 5 שורות לא קיבלתי בינתיים.

עו"ד אבי גרובר: אני יכול להגיד משהו, שירה? כחבר הדירקטוריון-

מר אהרון אלמוג אסולין: תן לי להשלים את השאלה שלי. לטעמך, בלי לעשות

מזה ועדת חקירה, אבל בסוף, אתה היית אחראי על הנושא הזה.

מר דודו מנצור: אנחנו אחראים על הביצוע, אנחנו לא מקבלי

ההחלטות. אני הגוף המבצע. בסופו של דבר קיבלנו הנחיה לבצע את המרתף

של מבנה הסדנאות מתוך הנחה שיש תקציב. גם התקציב הזה אושר בעירייה. הוא לא אושר ע"י משרד הפנים. תראו, נשווה את זה לפרויקטים אחרים כגון הפארק. לנושא של התשלום, היו פרויקטים שבוטלו במהלך שנה שעברה, כמעט בכולם הכסף כבר שולם לקבלנים. במקרה הזה זה לא שולם רק בגלל שמפעל הפיס צריך היה לשלם.

גב' שירה אבין: לא, זה לא רק בגלל זה לא שולם. כי אנחנו עצרנו את זה.

מר דודו מנצור: עצרו לו תשלומים לפני-

גב' שירה אבין: אני מדברת על השלב הזה. אנחנו עצרנו את זה ובדקנו ועשינו את כל התהליכים. בואו.

מר דודו מנצור: אני כן רוצה להסביר שבעיקרון זה היה יכול לעבור כמו כל החריגות האחרות, כי בסופו של דבר זה כן בוצע. פשוט בגלל שזה תקציב של מפעל הפיס, מפעל הפיס עצר ואי אפשר היה לשלם את זה. אבל כמו כל הפרויקטים האחרים שהיו בחריגה, תשלומים שולמו ע"י העירייה. במקרה הזה פשוט משרד הפנים יכול לעצור את זה כי לא שולם. זה כל ההבדל בין הפרויקט הזה לפרויקטים אחרים שהיו שם חריגות.

גב' שירה אבין: זה לא מדויק, כי משרד הפנים זה לא קשור הוא יכול לעצור. משרד הפנים, ברגע שפרויקט בוצע לפני שהיה אישור, לא חייב לאשר את זה בדיעבד. זו הזכות שלהם.

מר דודו מנצור: ...כבר שולם, מה הוא יכול לעשות?

גב' שירה אבין: שום דבר. אז אני אומרת, לפתחנו יש מצב נתון, אנחנו נצטרך לקבל את ההחלטה.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אין לי מושג בתביעות, יש פה יועץ משפטי.

עו"ד אבי גרובר: אתם מציגים את זה פה מאוד פשטני, ואנחנו לא מדברים פה על משהו כל כך פשטני. היה מכרז אחד, בוצעו עבודות אחרות. אני הרי דירקטור בחברה הכלכלית. אתם בזמנו הפקתם לנו מסמך, שאני באמת לא מבין למה אי אפשר היה, אם כבר רוצים ומבקשים מאנשים פה לאשר, אז בואו נפיץ להם את המסמך הזה. אני לא מפיץ מסמכים של הדירקטוריון, אני לא אהיה זה שאפיץ אותו בתור חבר דירקטוריון מאחורי הגב של מי שקובע את סדר היום, אבל בוא נפיץ אותו, בוא נקבל חוות דעת משפטית אולי על הדבר הזה ובואו אז נקבל החלטה שבואו נדע. אני קורא פה, למשל סעיף 2, החברה הכלכלית קיבלה את הפרויקט רק לקראת יציאה למכרז, המכרז היה רק על מבנה הגלריה. זה אחד. אחרי זה אני יודע שהעירייה כן אישרה כל מיני הרחבות על סך היקף הפרויקט. כתוב פה שהתקבלה בסוף מרץ 2013 לבצע באמצעות הקבלן את שלד מבנה הסדנאות באמצעות הגדלה של 25% על תקציב שאושר. זאת אומרת העירייה כן אישרה את מבנה הסדנאות, למרות שהמכרז היה רק על הזה. זאת אומרת, גם הקבלן הוא לא כזה זה, היה לו מכרז מסוים, אחרי זה הוא עשה כל מיני הרחבות. יש פה איזה משהו שלם, שבאים אליי עכשיו כחבר מועצה ואנחנו בדירקטוריון של החברה הכלכלית עוד לא היה לנו כזה אומץ לאשר את הכל. גם שם. גם שם עוד יש לנו שאלה, עוד לא סגרנו את הפינה בחברה הכלכלית. התקבלה החלטה? למיטה ידיעתי לא התקבלה החלטה בחברה הכלכלית.

גב' שירה אבין: אין שם סמכות בכלל לדירקטוריון להחליט.

עו"ד אבי גרובר: אני עוד לא הבנתי איזה דו"חות, 2014 לדעתי עוד

לא אישרנו דו"חות, יש עוד הרבה, לא יודע, זה שם-

גב' שירה אבין: בסדר, אבל זה שני דברים נפרדים.

עו"ד אבי גרובר: לא, בסדר. יש פה איזה השתלשלות מסוימת, שאני חושב שלבוא עכשיו פה לחברים ולהגיד להם תרימו את היד בעד ותאשרו את זה, אני לא חושב שאף אחד מהם יודע להסביר לך שהוא יגיד לך שהוא הבין קרוב למה שהלך שם, כי אני בתור דירקטוריון שיש לי פה את כל חוות הדעת, אני עדיין עוד לא הבנתי, ובואו, חבר'ה, עם כל הכבוד לערר של התושבים, הערר של התושבים התקבל כי יש תב"ע מסוימת שחלה שם והתכנית שהגשנו לא קשורה לתב"ע. היו בעיות עם זה ובגלל זה זה התקבל.

מר עידן למדן: מישהו התחיל את העבודה בזמן שתלוי ועומד בוועדת ערר-

עו"ד אבי גרובר: אחד הדברים המרכזיים היה שעשו מבנה ציבורי בלי אף מקום חניה. ובאה הוועדה המחוזית ואמרה...

מר עידן למדן: איך אושר מבנה ציבורי בלי תקן חניה?

עו"ד אבי גרובר: אז לא אושר, אז תוקן. אז עושים איזה הסדר חניה מאחורה. ועכשיו אנחנו בכלל לא מתווכחים על זה, אנחנו מתווכחים בכלל עכשיו על זה שאישרו מבנה גלריה ובנו לו מאחורה איזה משהו, שאומר לך מפעל הפיס ומשרד הפנים-

מר יעקב קורצקי: יש מכנה משותף לכל העיגולים האלה, שאבי דירקטור בכל, מעניין, הוא דירקטור-

עו"ד אבי גרובר: עידן, אני מנסה לדבר אליך ואתה לא מקשיב.

מר עידן למדן: אני מקשיב מאוד.

עו"ד אבי גרנבר: חבר'ה, בואו, זה מספיק חשוב שנתייחס לזה מספיק ברצינות. אני לא רוצה לשים את זה מול חלק מהדברים האחרים שהיו פה היום, אבל זה מספיק חשוב. מפעל הפיס ומשרד הפנים לא סתם החליטו בנושא הזה כן להרים איזשהו דגל, הם כן שמו דגל ואמרו: סליחה, בזה אנחנו לא מוכנים להשתתף. וזה כי יש גלריה והמבנה שנראה מאחורה נראה לא קשור על פניו לגלריה. רצה ראש העיר לבנות סדנאות מאחורה, בא משרד הפנים, אמר סליחה, הרי זה גם כסף שנלקח מבית אילת. הוא היא אמור לשרת מטרה אחרת בכלל. העבירו אותו מבית אילת ולא שיפצו אותו, העבירו אותו לגלריה. במקום לבנות גלריה פתאום בנו איזה מין סדנאות מאחורה, שבואו, אף אחד לא בדיוק מבין מה המטרה, מה זה חדרי אירוח האלה, סלש סדנאות, סלש לא ברור מה זה. הם לא מוכנים להשתתף בזה, ועכשיו הם באים אלינו להגיד לנו בואו תצביעו, תגידו כי זה רק המרתף או רק הזה. אני חושב שצריך, עשית פה סקירה, היא קיימת, בוא נפיץ אותה לחברים, בוא כן נקבל איזה התייחסות משפטית שנדע איפה אנחנו עומדים, יש דו"חות של ביקורת אז צריך לראות תוך כמה זמן זה יכול להיות מוכן. זה נראה כמו מוכן לחיוב אישי, אבל זו גם כן שאלה של זה, אנחנו צריכים להבין את המשמעויות מבחינת חיוב אישי, האם ההחלטה הזאת היא הבסיס לחיוב אישי, כל הדברים האלה. אז נוכל לקבל החלטה. כרגע סתם להגיד שזה עבר? סבבה, יופי.

גב' שירה אבין: לא, בשביל זה הבאתי את זה לפה.

מר דודו מנצור: ...אנחנו כל הזמן אומרים לו לחכות כי אוטוטו זה ייפתר בצורה כזו או אחרת. המשמעות שלא מחליטים היום זה אומר שמבחינתו הוא הגיע כבר ל... הוא יגיש תביעה, התביעה תהיה פי כמה, אני מניח שלא יהיה-

- עו"ד אבי גרובר:** פי כמה מה?
- מר דודו מנצור:** ממה שחייבים לו.
- מר עידן למדן:** הוא יתבע את מה שמגיע לו.
- עו"ד אבי גרובר:** הוא תובע את מה שהוא עבד, הוא לא יכול לתבוע פיצויים...
- מר דודו מנצור:** אתם מכירים את התביעות יותר טוב ממני. יש פה את כל הנושא...
- מר עידן למדן:** מה אומר היועץ המשפטי? אני רוצה לשמוע מה אומר היועץ המשפטי.
- מר גיא קלנר:** בסדר, אבל הוא לא סיים, עידן.
- מר דודו מנצור:** בסופו של דבר, מעבר לזה שהוא יגיש תביעה... יש פה גם את המשמעות של המבנה שיישאר כפי שהוא עד שתיגמר התביעה, אני מניח, כי הקבלן בעצם... זה אומר חודשים או שנים להישאר באותו מצב. זו המשמעות מבחינת גבול התשלום של החוב שכבר בוצע.
- עו"ד אבי גרובר:** אבל למה לא משלימים את הגלריה בינתיים?
- מר אהרון אלמוג אסולין:** איך אתה וראש העירייה לא חשבתם על זה קודם שאין כסף ולכן אי אפשר לבנות? איך הגזבר לא אמר לכם שלא יכולים לבנות כשאין אישור תב"ר ומתחילים לבנות? בחייד, אתה נותן...
- (מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** זה בניגוד לחוק, אתה הרמת את היד בעד היתר

כשלא אמרו לך אף אחד מבין כל האנשים המקצועיים...

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אני לא מבין משהו, סליחה. יש נקודות שבהן רגע

צריך-

אדר' ולדימיר לונ: אף אחד לא... הוא נמצא בדיוק כמו-

מר עידן למדן: ברגע ש... אותה בבטון איבדת את כל ה...

גב' שירה אבין: אבל אנחנו לא מדברים עכשיו על...

מר עידן למדן: בוא נראה אותך משמר ככה בתל אביב את שרונה.

מר גיא קלנר: תגידו לי, מה עניין שמיטה להר סיני? אני בכלל לא

מבין את הסלט שעושים פה. אני רוצה רגע להגיד משהו, ואמרתי את זה גם בפעם הקודמת. זה יהיה מאוד נוח להסתתר עכשיו תחת מטריה ואכסניה נוחה של ההוא וההיא והזה. צריך להפריד פה בין שני תהליכים. יש תהליך אחד פנימי שלנו, שבתוך זה אפשר לכרוך את אישור התב"ר דרך ניהול הפרויקט, האם היינו יכולים לחתום על זה או לא יכולים לחתום על זה, מערכת היחסים שלנו מול משרד הפנים. על זה צריך לקחת אחריות, ומי שצריך לקחת על זה אחריות, מוזמנת ועדת הביקורת, מוזמן מבקר העירייה, מוזמנת מועצת העיר אחרי שנקבל את הממצאים, לשפוט ולראות מי נהג שלא בסדר במסגרת אישור הפרויקט. זה צד פנימי של העניין. לאחר מכן שכרו קבלן לביצוע. קבלן הביצוע הזה פעל עפ"י ההסמכה שניתנה לו מתוקף תב"רים והחברה הכלכלית שהפעילה את הפרויקט, עשה עבודה, צריך לקבל כסף. בכלל לא צריך-

עו"ד אבי גרובר: אולי מנושא התפקיד ולא מהעירייה?

מר גיא קלנר: אז את זה אנחנו אחרי זה נבקש מנושאי התפקיד.

תפריד בין שני החלקים של החבילה הזאת.

עו"ד אבי גרובר: יכול להיות שלא.

מר גיא קלנר: לטעמי אתה טועה.

עו"ד אבי גרובר: אני לא אמרתי מה אני חושב.

גב' שירה אבין: שנייה, תן לו רגע לדבר.

מר גיא קלנר: שמעתי אותך בקשב רב. יש שני חלקים. יש חלק של

אנחנו החוצה ויש חלק של אנחנו פנימה. אם אנחנו פנימה, ואנחנו פנימה זה כולל את החברה הכלכלית, זה כולל נושאי משרה, זה כולל תב"ר לא תב"ר, זה כולל שימור לא שימור, זה כולל האם פעלנו עפ"י אישור של פרויקט מן הסוג הזה כפי שצריך לעבור את המיילסטונס שלו. ויש מאתנו החוצה גוף רציני-

מר אהרון אלמוג אסולין: אני יכול לשאול שאלה? היא שאלה מנחה למה

שאתה אומר. אז למה המחוז מחזיר את זה אלינו אחרי שאישרנו את זה?

מר גיא קלנר: אז אני אגיד לך למה, אני גם שאלתי את זה. לדעתי

המחוז נוח לו, אם אני מבין נכון, להיות בפוזיציה של לא לקחת אחריות מצד אחד ולכסתח מן הצד השני. כך אני חש. הוא הולך עפ"י הספר, הוא לא נושא באחריות, הוא לא ייתבע ע"י הקבלן, הוא נמצא בעמדה נוחה. אוקיי חבר'ה, לא פעלתם עפ"י הפרוטוקול המבוקש, אני נותן לכם נון ואני לא מאשר את זה. אבל הישות המשפטית ציבורית שתעמוד כנגד תביעה ותעמוד חשופה לעניין הזה זו תהיה עיריית רמת השרון. ולכן אני אומר, יש נקודות בחיים שצריך לקחת אחריות, וזו אחריות קולקטיבית של רשות על הפעולות שהיא

מבצעת. יש לנו בעיות פנימה לגבי העניין הזה? זה עומד בעיניי כחצי שני של המטבע שצריך לחקור אותו ולבוא בדברים מה צריך לעשות.

מר אהרון אלמוג אסולין: אז גיא, בוא אני אשאל אותך שאלה אחרת, ואל תקפוץ, תעשה לי טובה, תשמע עד הסוף. ראש העירייה, אותו אחד שעשה את הברוך הזה כאן, שכר אוטו לשלושה חודשים והטיל את זה על העירייה לתשלום. שופט בישראל אמר לו: 'לא יקירי, אין לך סמכות לזה, העירייה לא תשלם את זה, אתה תשלם את זה'.

מר גיא קלנר: שופט אמר לו על מה, על ה...?

מר אהרון אלמוג אסולין: כן, פסק דין-

עו"ד אבי גרובר: לא, הוא קבע שהוא צריך לשלם אבל...

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: מה זה קשור עכשיו, לא הבנתי.

מר אהרון אלמוג אסולין: כשאתה עושה משהו שלא בסמכותך, אתה נושא אחריות. זה שאתה חושב-

מר גיא קלנר: אני מקבל את זה, אז אני אומר-

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל תן לי לסיים. זה שאתה חושב שהעירייה צריכה בדיעבד לכפות על דברים שנעשו, אני חושב...

מר גיל גורדון: מדובר בקבלן שביצע עבור העירייה עבודה... ברגע שהעירייה מקבלת שירות מקבלן היא לא יכולה לבוא ולהגיד, למרות שהגזבר לא חתם על זה ואין פה את כל החתימות הפורמאליות, היא לא יכולה לבוא ולהסתתר מאחורי זה, לעשות עשיית עושר שלא במשפט. כלומר, אנחנו

צריכים לשלם, זה עפ"י הדין. זה נכון שמשרד הפנים לא יאשר את התב"ר, תהיה פה חריגה בתב"ר, אבל אני אומר מבחינת פסיקה יש פה כן מקום לשלם. עכשיו השיקול הוא כזה. או באמת שנשאיר את זה והוא יתבע אותנו בבית משפט... ברגע שיש פסק דין צריך לשלם.

ד"ר איריס קלקא: מי חתום על הזמנת העבודה, העירייה?

מר גיא קלנר: חבר'ה, רגע, סליחה, אהרון עצר אותי קודם ואני מבקש לסיים. איריס, שנייה רגע. תפרידו, אני רגע מנסה למקד את הדיון בנקודה המלאה שדורשת החלטה מאתנו. בין לעשות בדיקה מעמיקה בכל הערוצים לגבי אם הפרויקט הזה אושר או לא אושר, כפי שפרויקט מהסוג הזה צריך להיות מאושר ברשות המקומית / בחברה הכלכלית, ולראות מה צריך לעשות, ויתכן ויינקטו הליכים נגד מאן דהוא, אין לי מושג על מה מדובר כרגע, אבל אם יש דבר כזה צריך לבדוק אותו, לבין החובה של הרשות המקומית כלפי צד ג', במקרה הזה קבלן שביצע, וצריך לעמוד מולו לא רק כי זה נכון ומוסרי וערכי, אלא כשגם במאזן הכלכלי זה יהיה לנו יותר זול כנראה מזה שהוא יתבע אותנו. ולכן מכל זווית שבוחנים את זה צריך לשלם.

עו"ד אבי גרובר: ביוספטל לא היית כזה ללכת אחרי ההחלטות הטובות שלנו.

מר גיא קלנר: מה אתה מדבר על יוספטל עכשיו?

גב' רותי גרונסקי: לקבל החלטה שהמועצה מבקשת מהמבקר של העירייה-

מר יעקב קורצקי: הוא היה ניטראלי.

גב' רותי גרונסקי: תוך... להגיש את המסקנות שלו מהבדיקה הזאת?

זה צריך להיות בלי קשר ל...

מר עידן למדן: יש הרבה היגיון בדברים שגיא אומר, לכאורה, אבל זה רק לכאורה, משום שכך אנחנו מוצבים פעם אחר פעם במצב שבו יוצאות עובדות בשטח ואז אנחנו מתחילים לאשר בדיעבד.

גב' שירה אבין: לא, לא. עידן, אנחנו היום לא עושים את הדברים האלה.

מר עידן למדן: לא אמרתי היום, אמרתי אנחנו עברנו את הדברים האלה, הביא מנכ"ל החברה הכלכלית את אחת הדוגמאות היפות-

מר יעקב קורצקי: עידן, ... את כל רמת השרון, אנחנו מתמודדים עם מצב, עכשיו יש נתון שהוא קיים, בוא נתחיל עכשיו, לא נלך עכשיו למה שוכאשר ו...

מר עידן למדן: ישבתי בשקט לשמוע והמתנתי, תן לי לסיים. אמרתי, אני לכאורה מסכים. אבל זה גם המצב שהביא אותך פעם אחר פעם לשלם בפארק וביד לבנים ובהרבה מאוד מכרזים, אחד אחרי השני, שבוצעו העבודות. אני וגם אתם כבר מכירים איך דו"ח ביקורת ודברים וחיוב אישי, דווקא פה מאוד יכול להיות שיש לי הזדמנות. יתבע מי שיתבע. קודם כל, לא יודע אם הוא זכה בתביעתו. אולי הוא ידע שאין אישור אמיתי כמו האלה שנתנו לנו את ארגז החול השוויצרי, אולי הוא ידע שמי שחתם לא היה מוסמך לחתום, אולי הוא ידע שאין היתר כדון, אולי הוא ידע, אני לא יודע. אנחנו עוד לא שם. הליך משפטי, לא יודע על מה הוא יתבע ועל מה הוא לא יתבע, אולי הוא ידע שהוא פועל עם מישהו שנתן לו אישור בלי סמכות.

מר יעקב קורצקי: עידן, אם הוא תובע הקבלן, מה אתה חושב שיקרה?

מר עידן למדן: מאוד יכול להיות שבהליך כזה יהיה לי גם הכי קל
אולי לשלוח הודעת צד ג' למישהו. אולי אני אדרוש ממי שעשה את הדברים
שלא כדין, אני אשלח להם הודעת צד ג'. זה כבר מצד-

מר יעקב קורצקי: ...היועץ המשפטי שלנו מה הוא אומר.

מר עידן למדן: בעיניי אני אדבר אבל לפני הכל, כשביום חמישי
בשעה שש בערב או משהו כזה, אני לפחות ראיתי את זה בשש שבע בערב,
כמדומני, אני רואה את הבקשה הזאת לסדר, ואני מבקש לקבל קצת ניירת
כדי להגיע לפה על משהו. ניסיתי להבין מה היה, מה הלך, אני גם שומע מאבי,
חבר דירקטוריון, שהוא עד היום לא מבין מה הלך כשהוא כבר מסתכל על
חומר. אני ניסיתי לקבל כמה שורות ואני לא מקבל. מבחינתי לא ראוי
להצביע. נקודה.

גב' שירה אבין: ממי ביקשת?

מר עידן למדן: שלחתי מכתב לגיל גורדון, כיתבתי את כולם,
תשלחו לנו חומר לפני הישיבה. דבר מאוד פשוט וטבעי. רק על זה שהתעלמו
ממני לא צריך לאשר לאף אחד. כי מן הראוי שאנחנו נשב כשאנחנו מסתכלים
קצת על החומר ויודעים מה אנחנו מצביעים. ועם כל האחריות הגדולה שגיא
אומר, הייתי גם מקבל הסברים. אולי הייתי כן אומר מה שגיא אומר צודק
אם היו אומרים לי הוא פעל בסמכות.

מר יעקב קורצקי: הבנתי את מה שאתה אומר. אפשר לקבל התייחסות
של יועץ משפטי? שיגיד לנו מה...

מר עידן למדן: אני גם רוצה לשמוע.

גב' שירה אבין: כן, מיכה.

עו"ד מיכה בלוס: דבר ראשון, במקרה הזה למדן צודק. צריך שכל החומר יהיה מונח בפני חברי מועצת העיר לפני קבלת החלטה. אין ויכוח על הנושא הזה ויש להביא את כל החומר על מנת שתוכל להתקבל החלטה מושכלת.

מר יעקב קורצקי: לא יכולת לשתוק? היית מקבל תשובה טובה.

מר עידן למדן: שאלתי אותו, הוא שתק.

גב' שירה אבין: יכול להיות שכבר אם אתה אומר את מה שאתה אומר, יכול להיות גם שצריך לבקש גם מהמתכננים שמגיע להם כסף וגם מהקבלן שיבואו ויציגו את השלבים. זה הכל.

מר גיא קלנר: אז קדימה, בואו נעבור הלאה, חבל, אנחנו לא מצביעים.

גב' שירה אבין: יפה, אז זה מה שאנחנו מקבלים החלטה.

עו"ד מיכה בלוס: אני חושב קודם כל צריך להביא את החומר, אחר כך אפשר להסביר שיש פה-

גב' פרח מלך: בקיצור, מורידים מסדר היום.

גב' שירה אבין: אז אנחנו דוחים את זה-

מר גיא קלנר: שירה, רק כוכבית. רותי, אם דבר כזה ידוע מראש, אז אנא ממך אדוני היועץ המשפטי-

עו"ד מיכה בלוס: אמרתי, לא יודע. לא אמרו לי מראש.

גב' שירה אבין: האמת שגם אני לא ראיתי את זה, אני מודה.

עו"ד מיכה בלום: אני לא ידעתי את זה.

גב' שירה אבין: לא ראיתי שהיתה בקשה לזה, כי ידעתי שדודו פה וגיל פה וכולם פה להסביר.

גב' פרח מלך: גיל שלח. הוא שוחח איתם.

מר אהרון אלמוג אסולין: עד כמה שזה יישמע טריוויאלי, לפרוטוקול אני אומר: כל החומר, שלא יהיה מצב שאנחנו מגיעים, לא, יש לנו עוד משהו ועוד משהו ועוד משהו. כדי שנדע פעם אחת ולתמיד מה באמת קרה בגלריה הזאת.

גב' שירה אבין: בסדר גמור.

מר עידן למדן: כולל המבנה לשימור, אני אשמח לדעת.

גב' שירה אבין: מבחינתי מקובל.

יש שלושה דברים קצרים שאני רוצה לעדכן, ואחד מהם מתקשר לכל התהליך של נהלים וביקורות וכל זה. ניסים, אפרופו, לעניין השני, אתה בתהליך של ביקורת עכשיו לגבי הנושא של הגלריה?

מר ניסים בן יקר: כן, כן.

גב' שירה אבין: אז זה זה, רותי, לפנייתך ניסים בדיוק עובד על הנושא של הגלריה.

גב' רותי גרונסקי: תוך כמה זמן?

מר אהרון אלמוג אסולין: שלא יחכה ל-16/4/1.

מר ניסים בן יקר: לא, לא. הדו"ח על הגלריה ייצא כדו"ח נפרד.

גב' שירה אבין: יש איזושהי הערכה של זמן?

מר ניסים בן יקר: לדעתי תוך שבוע...

גב' שירה אבין: חודש? אז אנחנו נדחה את זה לשיבה הבאה, ואם תוכל, ואנחנו מאוד נשמח, שכבר יהיה גם דו"ח. יהיה לנו כבר איזושהו בסיס שתוכל להסביר לנו אולי קצת.

מר עידן למדן: את לא יכולה להוציא טיוטה.

גב' שירה אבין: אבל אם הוא כבר בדק את הדברים הוא יוכל לפחות כשהוא יושב אתנופה לתת לנו איזושהו... אם תוכל אנחנו מאוד נודה לך.

מר עידן למדן: אפשר להכין מכתב מסודר, לא קשור לדו"ח.

גב' שירה אבין: מאחר וניסים, קודם כל, אני חייבת להגיד, באמת עושה עבודה טובה ודואג לתת לנו הרבה חומר כדי שיהיה לנו מה לקרוא בשבתות וחגים, אבל בהחלט חשוב להגיד לו, אני אומרת את זה ככה באמת מהמקום הטוב, נעשות בדיקות וביקורות עומק, אז קודם כל באמת אני שמחה על כך, כי מכל דבר אנחנו בסופו של יום לומדים, ומה שעומד לפחות לנגד עיניי זה בכל דו"ח ביקורת, אני קיבלתי עכשיו את הדו"ח של 2014 ואני צריכה לתת לניסים את תגובתי, מה גם כל האחרים שהגיע אליהם הדו"ח, ואנחנו מתקדמים גם עם הנושא הזה ועוד מעט נייחד ישיבת מועצה לגבי דו"ח 2014. במהלך הדו"ח, אחד הסעיפים שהיו בתוך הדו"ח האחרון זה כל הנושא של נוכחות חברי מועצה בישיבות מועצה. יש שם דו"ח מפורט, אחר כך הוא יגיע גם אליכם, יגיע עוד מעט לוועדת הביקורת, הגיע לוועדת הביקורת, ולכן מאחר ויש שם גם סקירה מאוד מדויקת ומאוד ברורה מי החברים שנמצאים, מי החברים שלא נמצאים, יש לי מכתב שאני גם אעביר אותו עכשיו אליכם.

קודם כל אני רוצה לבקש שכולם יוכלו להבין ולעיין ולהיות אחראים כל אחד לגבי עצמו. יש חוקים. אני, כשנאמר לי שמהו לא תקין, זו בדיוק היתה השאלה גם של דברת ושמוליק, למה עכשיו להביא את אורנה ולא לחכות? אז אני, כשמביאים משהו לשולחני, באותו רגע הוא מתבצע. ככה אני לטוב ולרע בעיני אחרים, זה לא רלוונטי. ומתוך שכך, בחלק מהדו"ח רשום שאיציק רוכברגר לא היה בכל השנה, אני לא מדברת על שנת 2014 כי שנת 2014 אני לא התייחסתי אליה כי זו שנה שכבר חלפה, אני מדברת על שנת 2015, שלושת הישיבות האחרונות, כל הישיבות בעצם מתחילת השנה, ולכן העברתי אליו מכתב. היה חשוב לי להעביר אליו קודם כל את המכתב. אני אעביר לכם גם עותק, כי גם חברי מועצה מכותבים, ואם אנחנו כבר כאן היום שתראו. יש נהלים בכל הנושא הזה ואני מאוד מבקשת גם מכם להקפיד על הנושא של הגעה, אנחנו גם נעביר בהמשך את הדו"ח ותוכלו לקרוא כל אחד-

ד"ר איריס קלקא: את זה צריך להגיד למי שלא נוכח.

גב' שירה אבין: אני אומרת למי שנוכח כי אני לא יכולה לדבר אל מי שלא נוכח. זה מן הסתם.

מר גיא קלנר: אני אעביר.

גב' שירה אבין: לא, אני כתבתי את זה בצורה מאוד ברורה. יש סעיף שנקרא סעיף 123, יש שם אמירה מאוד ברורה, הכל כתוב בצורה מאוד ברורה וזה כל מה שגם קיבלתי ברגע שהדברים הועברו ע"י מבקר העירייה. אני יוצאת לפעולה כי אני חושבת שזה מחייב.

מר גיא קלנר: מה התקנה? שלוש ישיבות?

גב' רותי גרונסקי: מפוטר.

גב' פרח מלך: שלוש רצופות.

גב' שירה אבין: מי רוצה להסביר?

עו"ד מיכה בלוס: הולך הביתה.

עו"ד אבי גרובר: אני חושב שזה לא ראוי שבנאדם שהוא הורשע ימשיך לבוא לישיבות מועצה.

גב' שירה אבין: אני לא נכנסת עכשיו, אבי. לא נכנסת לנושא. שנייה, יעקב ואבי. אני כרגע לא מדברת על הורשע / לא הורשע, מושעה / לא מושעה. לא רלוונטי. אני מדברת לחבר מועצה כחבר מועצה. ויושבים כאן חברי המועצה, יש גם אחרים, גם הם יקבלו את המכתב, כי חשוב לי שכולם ידעו את זה. וברגע שהדברים עולים על סדר היום אנחנו צריכים כמובן לפעול לפי כל הדרישות שמתבקשות.

גב' רותי גרונסקי: זה לא קרה ב-2014 שהיה איזה חבר מועצה?

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, אני קיבלתי עכשיו את ההנחיה על 2014 ועל 2015, יש לנו את השלושה חודשים הראשונים. שלושת החודשים הראשונים, ויש דירוג, אתם תראו אחר כך, יש טבלה, כל אחד כמה הוא היה, כמה הוא לא היה, מתי הוא היה, הכל רשום בצורה מאוד ברורה. ולכן היה חשוב לי להעלות את זה. אז מתוך שכך אני אעביר לכם את המכתב גם לעיונכם, פשוט כדי שכל אחד באמת ילמד ונתקדם קדימה, כמובן לפי הביקורת.

יש שני נושאים. אחד, גיא ביקש לדעת לגבי הנושא של המאהל בכיכר. אני חייבת לומר שאני היום בשעה רבע לשש קיבלתי טלפון מהמוקד, האמת שקפצתי מהטלפון כי כל השכונה היתה שקטה ופתאום היה איזה צלצול של

טלפון, ואז הודיעו לי שהמאהל עולה באש. בהתחלה לא הבנתי על מה מדברים איתי, לרגע חשבתי אני בצבא. בקיצור, מסתבר שבקבוק מולוטוב נזרק-

מר יעקב קורצקי: לא, לא.

גב' שירה אבין: לא? זה מה שמסרו לי. זו ההודעה שאני קיבלתי לפחות.

מר עידן למדן: מי?

גב' שירה אבין: מאיפה אני יודעת?

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: רגע, אני אסביר. אפשר רגע להסביר עוד שלושה משפטים כדי שכולם יבינו? האוהלים בערו וכל מה שהיה שם מסביב, כולל העץ לצערנו, אחד העצים שם. אני ישר שאלתי אם היה שם מישהו בפנים, כי זה הדבר הראשון שחשבתי עליו. נאמר לי שלא היה אף אחד בפנים, קודם כל לא היתה פגיעה בנפש, אבל מסתבר שכנראה בכלל האוהלים ריקים. אני שמעתי מהרבה תושבים שהאוהלים בכלל עומדים ריקים. בכל מקרה, ביום הזה ספציפית, היום בבוקר, בחמש וחצי, לא היה אף אחד. זה אומר שכנראה אף אחד לא ישן שם. אנחנו בעבר ניסינו כבר מספר פעמים לפנות את האוהל במהלך השנה.

מר גיא קלנר: בהידברות או דרך בית משפט?

גב' שירה אבין: זה התחיל בהידברות וזה עבר לבית משפט והתובע העירוני מטפל בזה.

מר גיא קלנר: מה קרה בבית המשפט? אני תמיד שומע רכילות על

זה, אז אם כבר מדברים על זה, אפילו שהשעה מאוחרת, מה בית משפט אמר?

עו"ד מיכה בלוס: בית משפט אמר שהוא מוכן...

מר גיא קלנר: אנחנו במאי.

מר יעקב קורצקי: אבל יורד עוד גשם.

אדר' ולדימיר לוינ: דווקא בחורף הוא משאיר-

גב' רותי גרונסקי: באמת חוסר היגיון.

מר גיא קלנר: זה לא חורף כמו שאתה גדלת.

גב' שירה אבין: בואו ניתן למיכה לסיים.

עו"ד מיכה בלוס: אחת עשרה וחצי, אני גם עייף. אנחנו פעלנו די

בסלחנות בקשר אליהם. לכן גם בבית המשפט יש נוהל שמי המציא אותו זה

בעצם עיריית תל אביב, זה גם קיבל אישור של היועץ המשפטי לממשלה, איך

מפנים אנשים כאלה. הם לא בדיוק עומדים בתנאים של הומלסים, מה

שנקרא. בכל זאת השופטת, לפנים משורת הדין, קיבלה החלטה: תשאירו

אותו עד סוף החורף. עד סוף החורף לפי החוק זה 1/3. היה לנו קצת גשמים

אחרי זה עוד, חגים, זה, יום העצמאות הגיע, אמרנו אוקיי... ועכשיו קרה מה

שקרה. בכל מקרה, הוגש פה גם מסמך שאנחנו יכולים לפנות אותו.

גב' שירה אבין: נכון. עוד לפני השריפה.

עו"ד מיכה בלוס: לפני השריפה. למרות שאנחנו לא קשורים לשריפה.

גב' שירה אבין: חס ושלום.

- עו"ד מיכה בלוס:** במידה ועכשיו הוא יבוא אנחנו נפנה אותו.
- מר גיא קלנר:** מה, עם שיטור?
- גב' שירה אבין:** ברור.
- עו"ד מיכה בלוס:** או בשיטור מיידית או שנשים לו מודעה ותוך שלושה ימים אנחנו נפנה אותו.
- מר גיא קלנר:** אבל זה גם מה שהיה פעם קודמת, לא? שניסו לפנות אותו בכוח והוא חזר.
- עו"ד מיכה בלוס:** היום... אחרי שבית משפט כבר אמר את עמדתו בעניין הזה. הלכו בסלחנות כי ירד גשם וזה.
- גב' רותי גרונסקי:** עכשיו אנחנו באביב.
- גב' שירה אבין:** וכל אנשי הצדק החברתי של מדינת ישראל, כן?
- גב' פרח מלך:** לא מדינת ישראל, רמת השרון.
- מר גיא קלנר:** רגע, אבל יש איזה נתיב הידברות איתו?
- גב' שירה אבין:** הרווחה הציעה.
- גב' רותי גרונסקי:** לא מגיע לו דיור.
- עו"ד מיכה בלוס:** ...בית המשפט... עם עורכי הדין שלו, עם טלי נדיר ועם... ולא עבודה-
- גב' שירה אבין:** ולא עבודה בעירייה, תדייק.
- עו"ד מיכה בלוס:** הפנינו אותו, הוא צריך להירשם אצלנו, ניסינו לתת

לו עובד סוציאלי שיעזור לו, במשרד הרווחה, הוא לא כל כך רוצה.

גב' שירה אבין: הוא לא משתף פעולה.

עו"ד מיכה בלוס: הוא לא משתף פעולה.

מר גיא קלנר: אז מה הוא רוצה?

גב' פרח מלך: בית עם גינה.

גב' שירה אבין: הוא רוצה וילה ועבודה בעירייה, זה מה שהוא רוצה.

(מדברים ביחד)

ד"ר איריס קלקא: אישור על מחלת נפש אולי.

גב' פרח מלך: יש לו, הוא לא צריך את האישור.

גב' שירה אבין: זה המצב, אנחנו מקווים שהאוהל לא יחזור לכיכר והעץ יצליח להחלים מהר.

והנושא האחרון בשני משפטים: הגננת מיכל, שכולנו מדברים וכולנו יודעים. היום היתה כאן חיה שיטאי, מנהלת המחוז של משרד החינוך, ואני העליתי בפניה את הסוגיה הזאת. האמת היא שדווקא הרחבתי גם בנושא. אני חושבת שאנחנו חייבים כולנו לתמוך בצורה מאוד דומיננטית שמיכל תמשיך להיות גננת. קיבלתי היום הבטחה גם מחיה, שהם יעשו כל מה שניתן כדי לעזור. אנחנו אמרנו בכל מקרה שגם הסייעת שתגברנו וגם כל מה שאנחנו יכולים לתת מעבר אנחנו כמובן יחד עם מיכל ואנחנו נעשה את הכל. כרגע יש ב-5/5, ביום שלישי יש ועדה. אני עוד אוציא מכתב ואני אשמח לצרף גם אתכם למשרד הבריאות, כי זה לא משהו שתלוי במשרד החינוך, למרות שמשרד

החינוך מאוד תורם לעזור ולעשות את הכל כדי שהיא תישאר במערכת, ואני אוציא מחר, אני אדאג להוציא מכתב בשם כולנו עם תמיכה והליכה יחד עם מיכל. זהו, תודה, הישיבה סגורה.

פרח מלך
מנכ"ל העירייה

קובץ החלטות

13. אישור דו"חות רבעוניים 2014 רבעון 3, רבעון 4.

- ניתן דיווח ע"י רו"ח רוני דנה.

2. הצעה לסדר של חבר מועצת העיר, עידן למדן ואיריס קלקא בנושא

ניתוח מגדרי של התקציב.

- ההצעה נמשכה ע"י המציעים. גב' טלי נדיר תגיש הצעת תכנית בנושא.

3. הצעה לסדר של חברת מועצת העיר דברת וייזר.

- הנושא נדון, לא התקיימה הצבעה.

4. אישור בחירת מנהל אגף חינוך, מר אורי גנץ ארבל + אישור שכר

בכירים 75% משכר מנכ"ל.

החלטה מספר 115: הוחלט לאשר פה אחד את מינוי מר אורי גנץ ארבל

כמנהל אגף החינוך בשכר של 75% משכר מנכ"ל.

5. אישור בחירת וטרינר העירייה, מר שי פלד השכר בהתאם להסכם

הקיבוצי של הווטרינרים.

החלטה מספר 116: הוחלט לאשר פה אחד את מינוי מר שי פלד

כוטרינר העירייה בשכר בהתאם להסכם הקיבוצי של הווטרינרים.

6. אישור שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל.

החלטה מספר 117: הוחלט לאשר פה אחד שכר 40% משכר מנכ"ל לאורנה בן טובים, עוזרת ראש העירייה בפועל, בהתאם לחוזה בכירים, פלוס אישור תקציבי והתנהלות כדין.

7. אישור לסמדר ברדה, לעוזרת מנכ"ל העירייה 35% משכר בכירים.

החלטה מספר 118: הוחלט לאשר פה אחד הסדר העסקה לגב' סמדר ברדה, עוזרת מנכ"ל העירייה, בשכר של 35% משכר בכירים, בהתאם לאישור משרד הפנים.

8. אישור נספח שינויים להסכמי בר הרשות בין העירייה לבין חברות הסלולר (סלקום, פלאפון ופרטנר) הקובע תקופות אופציה של 5 שנים בגין כל אתר.

החלטה מספר 119: הוחלט לאשר פה אחד נספח שינויים להסכמי בר הרשות בין העירייה לבין חברות הסלולר (סלקום, פלאפון ופרטנר) הקובע תקופות אופציה של 5 שנים בגין כל אתר.

9. אישור הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש – נכס ברח' סמ' במעלה 9, לדיון חוזר במועצת העיר.

החלטה מספר 120: הוחלט לאשר פה אחד הסכם הקצאה בין העירייה לבין עמותת אנוש – נכס ברח' סמ' במעלה 9.

10. הארכה בתקופת כהונה נוספת את כהונתם של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועו"ד אורית ריי לוין.

החלטה מספר 121: הוחלט לאשר ברוב קולות (נמנעת – 1) הארכה בתקופת כהונה נוספת את כהונתם של עו"ד נתן לרר, מר אמיר רוזנבלום ועו"ד אורית ריי לוין.

11. הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח.

החלטה מספר 122: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 6, נגד – 2, נמנע – 1) הארכת הכרזה על מתחם פינוי בינוי מתחם יוספטל מזרח.

12. אישור פרוטוקול ועדת שמות.

החלטה מספר 123: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 5, נמנעים – 3) את נושא מס' 2 בפרוטוקול ועדת שמות – החלטת הוועדה בנושא אסתר ויינשטט.



עיריית רמת השרון
[פרטיכל מליאה מן המניין מס' 16, מיום 3.5.2015](#)

החלטה מספר 124: הוחלט לאשר פה אחד את נושא מס' 3 בפרוטוקול
ועדת שמות – החלטת הוועדה בנושא אלוף במיל' יצחק חופי.