

עיריית רמת השרון



פרטיכל

ישיבת מועצה שלא מן המניין, מס' 9

מיום ראשון, ה' בחשון תשע"ה, 29.10.2014

- הופק ע"י: בונוס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -
www.bonuspro.net

פרטיכל מס' 9 משיבת המועצה שלא מן המניין, אשר התקיימה

ביום ראשון, ה' בחשון תשע"ה, 29.10.2014, בשעה 19:00

משתתפים:

מ"מ וראש העיר בפועל	גב' שירה אבין -
סגן ראש העיר	מר טל עזגד -
סגן ראש העיר	מר יעקב קורצקי -
חבר מועצה	מר גיא קלנר -
חברת מועצה	גב' דברת וייזר -
חבר מועצה	מר רפאל בראל -
חבר מועצה	מר שמואל גריידי -
חבר מועצה	מר עידו כחלון -
חבר מועצה	עו"ד אבי גרובר -
חברת מועצה	גב' רות גרונסקי -
חבר מועצה	מר עידן למדן -
חברת מועצה	גב' נורית אבנר -
חבר מועצה	מר יצחק רוכברגר -
חבר מועצה	אהרון אלמוג אסולין -

חסרים:

ד"ר איריס קלקא - חברת מועצה

נוכחים:

מנכ"ל העירייה	גב' פרח מלך -
היועץ המשפטי	עו"ד מיכה בלום -
מהנדס העירייה	אדר' ולדימיר לוי -
גזבר העירייה	מר גיל גורדון -
מבקר העירייה	מר ניסים בן יקר -
סמנכ"ל משאבי אנוש	מר פרץ פינקו -
מנהל G.I.S	מר עינב בן יעקב -

על סדר היום:

1. עדכון התקציב הרגיל ותקציב הפיתוח של העירייה לשנת 2014.

גב' שירה אבין: ערב טוב לכולם. אנחנו קודם כל מתנצלים אם יש אנשים שצריכים לעמוד, יש בחדרים עוד כסאות, אז אולי תוכלו להביא. אנחנו היום התכנסנו לישיבת מועצה שלא מן המניין מס' 9. הנושא שעל סדר היום זאת ישיבה שאנחנו מעדכנים סעיפים בתוך תקציב העירייה, ואני רוצה לפתוח ולהתחיל ולדבר בסדר היום. אנחנו לאורך השנה האחרונה עשינו מספר פעמים עדכונים ואנחנו-

מר טל עזגד: מה קורה עם הצעות לסדר?

גב' שירה אבין: הצעות לסדר כתבתי לכם תשובה, לא תעלה היום ההצעה לסדר, יש נושא אחד וזה הנושא שיהיה.

מר טל עזגד: התשובה לא ברורה לנו, אני מבקש שתסבירי.

גב' שירה אבין: אז התשובה לא ברורה, לא מתכוונת להסביר.

מר טל עזגד: מה זאת אומרת? את כותבת מכתב.

גב' שירה אבין: תמשיכו לצעוק, תפסיקו, בסדר.

מר טל עזגד: אני לא צועק, אני מדבר. את כותבת מכתב, את פוטרת את עצמך בצורה מאוד מבזה.

גב' שירה אבין: יכול להיות.

מר טל עזגד: אין יכול להיות, זה זה.

גב' שירה אבין: טל.

מר טל עזגד: רגע, דקה, אני עוד מדבר.

גב' שירה אבין: אני לא מוכנה לדבר על זה עכשיו.

מר טל עזגד: אבל אנחנו לא חושבים, מכל מיני טעמים, ואני

מבקש ממך, היועץ המשפטי-

גב' שירה אבין: אתה לא מנהל את הישיבה ואתה לא מבקש-

מר טל עזגד: אבל אני מבקש מהיועץ המשפטי שיגיד למה

הנושאים האלה לא עולים.

גב' דברת וייזר: רגע, בישיבה האחרונה את הסברת למה לא מעלים-

מר טל עזגד: בישיבה האחרונה לא קראתי לך גברת ראש העיר,

אז עכשיו כתבתי מכתב כמו שצריך.

גב' שירה אבין: קודם כל, לא כתבת מכתב כמו שצריך.

מר טל עזגד: אה, גם לא? אז בואי תסבירי.

גב' שירה אבין: עניתי תשובה, אני לא חייבת להסביר לך.

מר טל עזגד: אני לא מבין את המכתב.

גב' דברת וייזר: לא, שנייה רגע, אבל יש פה-

גב' שירה אבין: דברת, נו אמת.

גב' דברת וייזר: בישיבה האחרונה את אמרת שמיכה ייתן את

ההסברים להצעות לסדר, אז למה עכשיו הוא לא התייחס? אנחנו רוצים

לשמוע את ההתייחסות המשפטית שלו.

גב' שירה אבין: דברת, אין מה לשמוע. אני קיבלתי את ההחלטה.

אם יש לכם הערות על ההחלטה שלי שלא לקיים תגשו לממונה על המחוז.

גב' דברת וייזר: כן, יש לנו הערות על ההחלטה. מה זאת אומרת? יש

פה חברי מועצה שהעלו הצעות לסדר יום, לא דנים בזה?

גב' שירה אבין: עדכון תקציב הוא הנושא שעל סדר היום וזה

הנושא שיהיה. לכן גם כשהבאנו את הנושא של תמיכות-

מר טל עזגד: אין לך שום say להחליט את ההחלטה הזאת עפ"י

חוק.

גב' שירה אבין: תמשיך לצעוק, תעשה את ההצגה.

מר טל עזגד: אני לא עושה הצגה.

עו"ד אבי גרובר: בקדנציה הקודמת כשהורידו הצעות לסדר היום של

חברי מועצה לא ראיתי אותך ככה תוקף.

מר טל עזגד: מותר להוריד הצעה לסדר בהצבעה.

גב' דברת וייזר: מותר להוריד, אבל לא לא להעלות.

עו"ד אבי גרובר: היו גם הצעות שהורדת לי מסדר היום, אמרת זה

לא עלה כמו...

מר טל עזגד: הצבענו, היינו בעד, היית אחד, מה לעשות.

עו"ד אבי גרובר: ידעת לעשות את זה.

מר טל עזגד: התבלבלת.

עו"ד אבי גרובר: אז אני גם כעסתי, ואם היתה לי בעיה הייתי

הולך...

- גב' דברת וייזר:** בואו נצביע על זה.
- גב' שירה אבין:** אין מה להצביע.
- גב' דברת וייזר:** מה זה לא להעלות את זה? אתה רוצה שאני אקריא לך החלטה של בית משפט דומה על הנושא הזה? אז אני רוצה להקריא לך.
- עו"ד אבי גרובר:** עכשיו את היועצת המשפטית?
- מר טל עזגד:** היועץ המשפטי מילא פיו מים.
- גב' דברת וייזר:** סליחה, אנחנו רוצים התייחסות שלו. בפעם הקודמת, לא, רגע, בפעם הקודמת הוא הגיב והסביר לנו באמת היתה הבעיה בנוסח שלנו. אז שיתייחס. הוא יועץ משפטי שלנו.
- גב' שירה אבין:** קודם כל את לא צריכה לצעוק.
- גב' דברת וייזר:** הוא לא יועץ משפטי רק של שירה. לא, כי אני מנסה. הוא לא יועץ משפטי רק של חלק מחברי המועצה, הוא יועץ משפטי של כולנו.
- גב' שירה אבין:** אין בעיה, מבחינתי אפשר לשבת כאן עד מחר בבוקר.
- גב' דברת וייזר:** נשב עד מחר בבוקר. פינינו את כל הלילה.
- גב' שירה אבין:** הנושא הזה לא יעלה היום לסדר היום.
- גב' דברת וייזר:** מה זה לא יעלה?
- גב' שירה אבין:** כתבתי לכם תשובה.

גב' דברת וייזר: התשובה לא ברורה. רוצים הסבר, אז תסבירי. לא

הבנתי מה זה החלטה חסרה. רגע, שנייה, אז למה קיבלנו תשובה היום? למה קיבלנו תשובה לפני שלוש שעות?

עו"ד אבי גרובר: אני לא תמיד קיבלתי תשובה בכלל, זה בסדר.

מר יעקב קורצקי: אבי, רגע.

גב' שירה אבין: אתם הבאתם לעדכון התקציב הקודם שהיה צריך להיות בדקה האחרונה מכתב.

גב' דברת וייזר: מיכה, אתה יכול להתייחס לזה בבקשה?

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אמרת שהוא מטומטם ואתה לא מקבל את חוות דעתו.

מר גיא קלנר: אף אחד לא אמר שהוא מטומטם.

גב' דברת וייזר: הוא לא אמר את זה.

מר עידן למדן: אמרתם שיש פקידים מטומטמים, אמרתם שאם יש חוות דעת מטומטמת אתם לא חייבים לקבל אותה.

גב' דברת וייזר: ממש לא.

מר עידן למדן: אז אתם יכולים לפנות למי שאתם רוצים עכשיו.

גב' שירה אבין: יפה, יש לכם את הזכות לפנות לממונה על המחוז.

מר גיא קלנר: אנחנו מבקשים לשמוע את היועץ המשפטי. את

יושבת בתוך חדר שאין לך בו רוב כרגע, יש פה 8 חברים.

גב' שירה אבין: מה זה קשור?

גב' דברת וייזר: זה קשור.

מר גיא קלנר: הלו, אדוני היועץ המשפטי. אנחנו מבקשים את חוות הדעת שלך כרגע.

גב' שירה אבין: גיא, גיא.

מר גיא קלנר: 8 חברי מועצת העיר...

גב' דברת וייזר: אבל למה אתה ממלא את פיך מים? בישיבה הקודמת אמרת שהנוסח לא היה נאות, שכתבנו סגן במקום.

מר גיא קלנר: תענה. למה אתה לא עונה?

גב' דברת וייזר: כלומר, התייחסת לזה. רגע, ואנחנו התייחסנו...

מר טל עזגד: דברת, למה את מתרגשת? הוא לא עונה...

גב' דברת וייזר: לא, זו שערורייה משפטית.

מר טל עזגד: הוא יועץ משפטי שלא עונה על שום דבר והוא גם על זה לא יענה. אני מחכה, הנה, רשימה של מכתבים שאני מחכה לתשובות. כי הוא היועץ המשפטי של שירה, הוא לא היועץ המשפטי לעירייה.

גב' שירה אבין: אל תצעק. הוא לא היועץ המשפטי של שירה, לשירה יש יועץ משפטי, הוא לא היועץ המשפטי, שהיא לקחה מכספה, לא על חשבון העירייה, ותירגעו בבקשה כולכם עם כל הרעש והצלצולים. עכשיו, זאת ההחלטה שלי. מי שירצה אחרי הישיבה לפנות לאן שירצה – אתם רשאים

לפנות.

גב' דברת וייזר: אחרי שנעלה את זה לסדר היום, ואם מישהו לא

יקבל את ההחלטה שלנו, נפנה לבית משפט.

עו"ד אבי גרובר: זו לא החלטה שלך.

גב' שירה אבין: זה לא יעזור לכם.

גב' דברת וייזר: סליחה, אז אני רוצה לקרוא לך, אפשר? אני רוצה

לקרוא החלטת בית משפט מחוזי-

גב' שירה אבין: דברת, דברת.

גב' דברת וייזר: שהתקבלה נגד ראש עיריית נהריה-

גב' שירה אבין: ...אם תמשיכי לצעוק זה לא יעזור לך.

גב' דברת וייזר: ונגד הממונה של משרד הפנים, שאומר שלא מצאתי

בהוראות החוק...

גב' שירה אבין: דברת, את רוצה לצאת החוצה? מה העניין? נו

באמת.

גב' דברת וייזר: אני לא רוצה לצעוק, אני רוצה שתתני לי לדבר. יש

לי 5 דקות, אני רוצה לדבר.

גב' שירה אבין: אני לא אתן לך לדבר בנושא הזה. אני אתן לך לדבר

בנושאים שעל סדר היום.

גב' דברת וייזר: מה זאת אומרת? מה זה את לא תתני לי לדבר?

עו"ד אבי גרובר: את זוכרת את ישיבת הפתיחה של העירייה? זוכרת

את הישיבה הראשונה של העירייה?

מר יעקב קורצקי: אבי, אבי.

עו"ד אבי גרובר: שהיה חבר מועצה שביקש לדבר, הוא נזרק מהחדר,

בישיבה חגיגית.

גב' דברת וייזר: מה זה, סגירת מעגל? מה זה, נקמה אישית עכשיו?

עו"ד אבי גרובר: ואתם פתאום קרבן?

מר יצחק רוכברגר: אתה צבוע.

עו"ד אבי גרובר: אתם המצאתם את החוקים ופתאום אתם קרבן?

גב' שירה אבין: מאחר ולמדתי את החוקים הרבה שנים ואנחנו

מכירים אותם-

עו"ד אבי גרובר: תנו לקיים ישיבה. יש פה אורחים, תנו לקיים את

הישיבה ובואו ניכנס לעניינים, די.

גב' שירה אבין: אז בואו. כרגע אני מנהלת את הישיבה, לשביעות

רצונכם או לא, הנושא שעל סדר היום הוא נושא התקציב וזה מה שיידון.

מר גיא קלנר: שירה, זה לא מקובל. במלוא האהבה והחיבה, זה

לא מקובל. אין לך רוב כרגע.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אז תצביעי על זה.

- גב' שירה אבין:** לא.
- גב' דברת וייזר:** למה לא?
- מר גיא קלנר:** תצביעו על זה. אם ההצעה תתקבל – אנחנו זורמים.
- !!!:** אין על מה להצביע.
- גב' דברת וייזר:** ודאי שכן.
- (מדברים ביחד)
- מר גיא קלנר:** למה אתה מפחד? תצביע על סדר היום.
- גב' שירה אבין:** חברים.
- מר גיא קלנר:** מיכה, חוות דעתך בבקשה. חבל על הזמן, לא יהיה.
- גב' שירה אבין:** ...לכל תושבי העיר-
- מר גיא קלנר:** לא, את צריכה...
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** נו באמת, מישהו חטף שלטון? אתה מדבר סתם.
- דבר רק יותר חזק.
- מר גיא קלנר:** אבי, תעלה את זה להצבעה. את סדר היום. אם יש מחלוקת על זה – תעלה את זה לסדר היום.
- גב' שירה אבין:** גיא, גיא.

- עו"ד אבי גרובר:** אני לא קובע את זה, זה לא בסמכותי.
- (מדברים ביחד)
- גב' דברת וייזר:** אוקיי, אז את תבקשי, אנחנו לא נבקש מהם. תבקשי את מהיועץ המשפטי התייחסות.
- גב' שירה אבין:** לא.
- גב' דברת וייזר:** למה? בפעם הקודמת ביקשת ממנו...
- (מדברים ביחד)
- גב' דברת וייזר:** יש פה יועץ משפטי, למה הוא לא נותן את חוות הדעת המשפטית שלו?
- גב' שירה אבין:** תמשיכו, אתם רוצים שאני אתחיל גם לנהל על המקהלה? נהדר. אתמול היו שירים יפים... נו באמת, מספיק. חברים.
- מר גיא קלנר:** שירה, זו לא דיקטטורה.
- גב' שירה אבין:** גיא, אל תדבר איתי על דיקטטורה.
- מר גיא קלנר:** זו דיקטטורה מה שאת עושה.
- גב' שירה אבין:** אני אמרתי, יש נושא, כל נושא-
- מר גיא קלנר:** רוצים להצביע על זה.
- גב' שירה אבין:** אני לא שאלתי מה אתה רוצה.
- מר גיא קלנר:** אבל אני גם לא שואל אותך אבל. את לא ברוב בחדר הזה.

<u>גב' שירה אבין:</u>	זה לא קשור בכלל.
<u>מר גיא קלנר:</u>	זה בוודאי קשור. יסוד הכסא שלך יושב על רוב.
<u>גב' שירה אבין:</u>	מה אתה אומר?
<u>מר גיא קלנר:</u>	יש לך אותו או אין לך אותו, נקודה.
<u>מר עידן למדן:</u>	הוא יושב עפ"י חוק, לא עפ"י רוב.
<u>מר גיא קלנר:</u>	הוא יושב על רוב.
<u>מר עידן למדן:</u>	זה שאתה מכבד את החוק...
<u>מר גיא קלנר:</u>	אני מכבד את החוק, אתה לא מכבד את החוק.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אתה לא...
<u>גב' דברת וייזר:</u>	מה שהוא יגיד, אנחנו רוצים לשמוע את היועץ המשפטי שיגיד את זה.
<u>מר עידן למדן:</u>	...הדיון המשפטי.
<u>מר גיא קלנר:</u>	אתה מקבל את הרוב של השולחן. לא יהיה.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	לא יהיה. זה לא יהיה. תצא.
<u>מר גיא קלנר:</u>	אני ברוב בחדר הזה, לא אתה.
<u>מר עידן למדן:</u>	אתה יכול...
<u>מר גיא קלנר:</u>	וזה יסוד העניין.
<u>גב' שירה אבין:</u>	גיא, גיא.

- מר עידן למדן:** אתה אמרת שאתה ממילא...
- מר גיא קלנר:** שירה, זו לא דיקטטורה.
- גב' שירה אבין:** שמעתי אותך. אל תחזור עוד עשר פעמים, זה לא יעזור לך.
- מר גיא קלנר:** יש פה 8 אנשים שהם רוב סביב השולחן הזה והם מבקשים להצביע על העניין הזה. למה את מפחדת?
- גב' שירה אבין:** אני לא מפחדת.
- מר גיא קלנר:** אז תצביעי.
- גב' שירה אבין:** תגישו כמו... לפי כל מה שפירטתי לכם.
- מר גיא קלנר:** הגשנו.
- גב' שירה אבין:** לא הגשתם.
- גב' דברת וייזר:** אז תסבירי לנו למה לא הגשנו.
- גב' שירה אבין:** אני לא אסביר לך עכשיו.
- גב' דברת וייזר:** אבל לא הבנו.
- מר גיא קלנר:** אוי נו, באמת.
- גב' דברת וייזר:** באמת שלא הבנו.
- גב' שירה אבין:** בטח שכתבתי, אתם רק לא מבינים. לא רוצה להסביר.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני אמרתי דבר אחד. אתם יכולים להמשיך לצעוק ולהגיד מה שאתם רוצים.

מר גיא קלנר: אל תדבר איתי על...

גב' שירה אבין: גיא, גיא.

מר גיא קלנר: יש גבולות שלא חוצים.

מר גיא קלנר: בסדר, תמשיך, עידן, הישיבה הזאת תיגמר. בסדר? אז אל תקרא לי...

מר עידן למדן: גם אתה אל תקרא לי.

מר גיא קלנר: אני לא קראתי לך כלום.

גב' שירה אבין: גיא. תראו, אני אמרתי בפעם הקודמת שאני לא רוצה להוציא אף אחד, ואחרי שעה ורבע של צעקות-

מר גיא קלנר: אנחנו נצא אם תחליטי, אבל אנחנו מבקשים שסדר היום ייקבע עפ"י רוב אנשי החדר הזה.

גב' שירה אבין: סדר היום נקבע ע"י...

מר גיא קלנר: לא, אבל את טועה.

גב' דברת וייזר: לא, הנה, אז אני רוצה לקרוא לך.

גב' שירה אבין: לא רוצה שתקראי לי.

גב' דברת וייזר: אבל את טועה. אבל את מטעה פה.

- גב' שירה אבין:** אז אני טועה. יכול להיות שאני מטעה.
- עו"ד אבי גרובר:** עכשיו את היועצת המשפטית?
- גב' שירה אבין:** דברת, יכול להיות שאני מטעה...
- גב' דברת וייזר:** סדר יום לא נקבע ע"י ראש הרשות אלא נקבע ע"י חברי מועצה. הנה, בבקשה.
- גב' שירה אבין:** דברת, דברת.
- גב' דברת וייזר:** לא, מה זאת אומרת? את... אותנו?
- גב' שירה אבין:** אם יש לך השגות תפני לעורך דין-
- גב' דברת וייזר:** אני פונה אליו.
- גב' שירה אבין:** את לא פונה אליו ואל תצעקי.
- גב' דברת וייזר:** לא, אני לא אקח לי עורך דין על חשבוני, הוא היועץ המשפטי גם שלי וגם שלך וגם של כל הנוכחים פה.
- מר עידן למדן:** לפי הפרומואים פולישוק אמור להתחיל בעשר ולא עכשיו.
- גב' שירה אבין:** חברים.
- מר רפאל בראל:** פתאום אתה נהיית מליץ יושר.
- גב' שירה אבין:** אני זוכרת מספיק ישיבות שאתם מדברים על יועץ משפטי, שיועץ משפטי מונחה לדבר הוא מדבר. גם לאורך כל השנים, כשאמרו למיכה לדבר וביקש ממנו ראש העירייה הוא דיבר. אני אמרתי שאני כתבתי

מכתב, בעיניי הוא מספיק ברור.

מר גיא קלנר: אבל בעינינו הוא לא מספיק ברור.

גב' שירה אבין: תקשיב עד הסוף. אתה לא מקשיב למה שאני אומרת.

מר גיא קלנר: אני מקשיב.

גב' שירה אבין: לא, אתה לא מקשיב, אתה כל רגע נכנס.

עו"ד אבי גרובר: אז תגישו עתירה לבית משפט. כמו שאנחנו נאלצנו לעשות הרבה מאוד פעמים.

מר גיא קלנר: אני מקשיב לממלא מקום ראש העיר.

גב' דברת וייזר: רגע, הישיבה הזאת כונסה לבקשת... אנחנו ביקשנו שהישיבה...

גב' שירה אבין: אתם ביקשתם, אני אמרתי כשתגישו-

עו"ד אבי גרובר: אתם מיניתם את שירה לראש העיר בפועל.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אבל זה הולך בניגוד לחוות דעת משפטיות של כל הגורמים במדינת ישראל, מה לעשות?

מר גיא קלנר: אבי, אתה יודע למה זה קל? אם יש רוב – יש. אם אין רוב – אין. זה נורא פשוט.

עו"ד אבי גרובר: אין בפקודת העיריות סעיף כזה שאומר הרוב קובע.

<u>גב' שירה אבין:</u>	גיא.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	אתה רוצה לקרוא את זה?
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	אני מכיר מיליון פסקי דין.
<u>מר גיא קלנר:</u>	הוא שואל אותי, אבי שאל אותי.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	'לא מצאתי בהוראות החוק בסיס לטענה לפיה ראש רשות מוסמך למנוע הצגתה של הצעת החלטה המובאת ע"י חברי מועצת העיר'.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אנחנו רוצים...
<u>מר טל עזגד:</u>	את לא מבינה שיש כאן...
<u>גב' דברת וייזר:</u>	זה רשום פה...
	(מדברים ביחד)
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	כל הצעת החלטה אפשר להגיש?
<u>גב' דברת וייזר:</u>	גם אם הוא טוען שהיא בלתי חוקית, בית משפט יקבע אם היא חוקית או לא חוקית.
<u>מר טל עזגד:</u>	את לא מבינה שהוויכוח...
<u>גב' דברת וייזר:</u>	בית משפט נמצא מעל חברי כנסת, מעל שרים ומעל ראש ממשלה, נכון?
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	אז תלכו לשם.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	לא, אין בעיה, אבל...

עו"ד אבי גרובר: תפסיקו לפוצץ את ישיבות המועצה, לכו לבית משפט אם יש לכם בעיה.

גב' דברת וייזר: אנחנו לא רוצים לפוצץ את זה.

עו"ד אבי גרובר: אבל זה מה שאתם עושים.

גב' דברת וייזר: ...להעלות לסדר יום, מה שיתקבל יתקבל, בית משפט יכריע אם...

עו"ד אבי גרובר: אנשים מחכים למשכורות, אנשים מחכים לכסף ואתם מונעים...

מר טל עזגד: אל...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אתה מונע את זה.

גב' שירה אבין: טל, טל.

מר טל עזגד: אני אעזור לך.

עו"ד אבי גרובר: מיום ראשו לא היו משכורות... בשביל ההצגה שלכם.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אחר כך אנחנו נצביע בעד התקציב, ואנחנו נעלה...

גב' שירה אבין: ...עם כל הכבוד.

מר גיא קלנר: אין לך רוב.

- גב' שירה אבין:** אין קשר לרוב, אתה לא מבין?
- מר גיא קלנר:** זה נורא פשוט, אין לך רוב. תצביע.
- עו"ד אבי גרובר:** אני בינתיים בצד שלהם... מבחירה.
- מר עידן למדן:** אבל יש...
- מר גיא קלנר:** מה, אין לך מה להגיד פתאום? תצביע.
- גב' שירה אבין:** גיא, גיא.
- מר גיא קלנר:** לגבי סדר היום יש... מחלוקת – תצביע.
- מר טל עזגד:** אתה יכול להיות רגוע, הכל בסדר.
- גב' שירה אבין:** סדר היום נקבע-
- מר טל עזגד:** גם אם התקציב לא יעבור, שירה אמרה לתושבי נווה גן: 'אל תדאגו, אני הולכת לממונה על המחוז, אנחנו נקבל את הכסף'.
- גב' שירה אבין:** שירה תגיד את מה שהיא רוצה ואל תדבר בשם שירה.
- מר טל עזגד:** שירה אמרה. ציטטו אותך תושבי נווה גן.
- גב' שירה אבין:** יכולים לצטט אותי במה שרוצים, ואני לא אתן לעיר הזאת להגיע למקומות שמנסים, זה הכל. אל תהיו לי צבועים כולכם.
- (מדברים ביחד)
- מר טל עזגד:** אל תדברו על התנהגות נאותה. יש פה אנשים שצריכים להבין מה זה התנהגות נאותה.

- גב' שירה אבין:** הבנו. באמת, אנחנו נבוא אליך לשיעורים.
- מר טל עזגד:** לא, זה לא שיעורים...
- (מדברים ביחד)
- מר טל עזגד:** כשחברי מועצת עיר מזמינים ציטוטים, האזנות סתר, אז זה חמור.
- גב' שירה אבין:** סליחה?
- מר טל עזגד:** והמשטרה חוקרת, ושיהיה ברור-
- גב' שירה אבין:** המשטרה יכולה לחקור. מעניין מי הוביל להאזנות סתר. מעניין מי הוביל להאזנות סתר ועל מי עושים האזנות סתר. תתבייש לך.
- מר יצחק רוכברגר:** אתה...
- מר טל עזגד:** אני צריך להתבייש?
- גב' דברת וייזר:** אני רוצה שיהיה רשום בפרוטוקול שאני מסרבת לקבל את העובדה שאת לא מוכנה להסביר לי...
- גב' שירה אבין:** את יכולה להגיד את מה שאת אומרת.
- גב' דברת וייזר:** אז אני רוצה להגיד, אז למה את לא נותנת לי להגיד?
- עו"ד אבי גרובר:** איציק ודברת אמרו שאני הזמנתי?
- מר טל עזגד:** אני לא יודע מה...
- גב' שירה אבין:** אל תצעקי.

אתה תקבל תביעת דיבה. איציק, אתה תחטוף	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
	תביעת דיבה.
איציק לא אמר, אתה אמרת שהוא הזמין?	<u>מר טל עזגד:</u>
אני רוצה לקבל הסבר, כי אני לא הבנתי...	<u>גב' דברת וייזר:</u>
אנחנו מדברים...	<u>גב' שירה אבין:</u>
אתה תחטוף תביעת דיבה. אתה תתנצל על זה.	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
תרצי לקבל הסבר – תקבלי אותו, לא כאן.	<u>גב' שירה אבין:</u>
למה?	<u>גב' דברת וייזר:</u>
כי היום...	<u>גב' שירה אבין:</u>
	(מדברים ביחד)
אני עושה ציטוטים לאיציק?	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
באמת נבצר מבחינתי להבין מה זה החלטה חסרה,	<u>גב' דברת וייזר:</u>
תסבירי לי. מה זה החלטה חסרה?	
דברת, חבל על הזמן.	<u>גב' שירה אבין:</u>
את לא תסבירי? רגע, רגע...	<u>גב' דברת וייזר:</u>
	(מדברים ביחד)
בואי תעמדי, שכולם יראו אותך.	<u>גב' שירה אבין:</u>
מה הקשר?	<u>גב' דברת וייזר:</u>

- גב' שירה אבין:** יכולת לפנות אליי...
- גב' דברת וייזר:** מתי? בארבע אחרי צהריים? אני... סליחה, אני לא עובדת אצלך, יש לי ילדים, אני אמא לילדים. בארבע אחרי צהריים אני לא אקבל תשובה ואפנה אלייך בטלפון שתסבירי לי.
- מר רפאל בראל:** אנחנו... לפני שבוע.
- גב' שירה אבין:** רפי, תוריד את הווליום שלך, אל תצעק.
- מר רפאל בראל:** לפני שבוע כתבנו לך.
- (מדברים ביחד)
- גב' דברת וייזר:** זה פשוט לא יאומן.
- גב' שירה אבין:** אנחנו עוברים לסדר היום.
- (מדברים ביחד)
- מר גיא קלנר:** שירה, את לא תעברי. את לא יכולה לעבור.
- גב' שירה אבין:** תמשיכו, בבקשה.
- מר גיא קלנר:** תצביעי על סדר היום ונמשיך.
- גב' שירה אבין:** אין להצביע על סדר היום.
- מר גיא קלנר:** שירה, יסוד הכסא שאת יושבת עליו הוא עניין של רוב.
- גב' שירה אבין:** גיא, אתה יכול להגיד עוד עשר פעמים, זה לא יעזור לך.

<u>מר גיא קלנר:</u>	למה את מתנגדת לזה?
<u>גב' שירה אבין:</u>	אני לא אעלה את זה כי זה לא נעשה בצורה חוקית.
<u>מר גיא קלנר:</u>	לא, לטענתך.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	תסבירי לנו למה.
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	שהיועץ המשפטי יכריע.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	אבל למה שהיועץ משפטי...
<u>גב' שירה אבין:</u>	מה, אתה... חשוב לך?
<u>גב' דברת וייזר:</u>	רגע, סליחה, למה את לא מעלה את ההצעה השנייה?
<u>גב' שירה אבין:</u>	זה לא נושא שעולה היום ולכן אני לא אסביר אותו פה.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	איזה נושא לא עולה היום?
<u>גב' שירה אבין:</u>	גם אם ניסיתם להעלות אותו...
<u>מר גיא קלנר:</u>	למה לא?
<u>גב' שירה אבין:</u>	הנושא היחיד...
<u>גב' דברת וייזר:</u>	רגע, רגע, מה את אומרת? שהנושא השני של ההצבעה...
<u>גב' שירה אבין:</u>	קודם כל, אל תצביעי עליי ואל תדברי ככה...

גב' דברת וייזר: אני מדברת מאוד יפה, את פשוט לא נותנת לי לדבר אז אני נאלצת להרים את הקול.

גב' שירה אבין: זה לא נכון. בינתיים את כל הזמן צורחת.

גב' דברת וייזר: כי את לא נותנת לי לדבר. אם תתני לי להשלים את המשפט אני מבטיחה להנמיך את הקול.

גב' שירה אבין: את שאלת שאלה, אמרתי לך – על סדר היום כרגע בישיבה הזאת, יש שתי ישיבות היום שהן אינן מן המניין. הראשונה היא ישיבת עדכוני התקציב, והשנייה היא הישיבה בנושא התמיכות.

גב' דברת וייזר: אוקיי, ומה עם ההצעה השנייה? התייחסת רק-

מר גיא קלנר: ההצעה לסדר היום.

גב' שירה אבין: הצעות לא...

גב' דברת וייזר: אבל התייחסת רק, במכתב שלך התייחסת רק להצעה הראשונה.

מר טל עזגד: לא התייחסת לזה. בואי תסביר לנו.

גב' דברת וייזר: סליחה, תתייחסי להצעה לגבי מגוונים.

גב' שירה אבין: אני כרגע דנה בתקציב העירייה.

גב' דברת וייזר: אבל את לא התייחסת לזה במכתב.

מר טל עזגד: אני מבקש לדעת מהיועץ המשפטי האם...

גב' דברת וייזר: מיכה, אתה יכול להתייחס בבקשה לגבי ההצעה

השנייה?

מר גיא קלנר: מיכה, אנחנו מבקשים התייחסות.

גב' דברת וייזר: לא, אבל אתה יועץ משפטי.

מר יעקב קורצקי: חבר'ה, סליחה, עד עכשיו לא אמרתי מילה. שכל תושבי רמת השרון ידעו רק דבר אחד. יש פה ראש עיר, שאני כבר אמרתי לו ממזמן 'תעלה את הקומה לקומה שלישית', הנה ראש העיר, תכירו, נעים מאוד מיכה בלום. הוא ראש עיריית רמת השרון. אף אחד פה לא בחר בו, הוא מנהל את העיר הזאת, הגברת הזאת רוצה לעשות דברים, הוא אומר לה: 'שקט, נו נו נו אני אעשה לך, את לא עושה'. הוא מנהל את רמת השרון. הנה, אני מסתכל לך בעיניים, מיכה בלום. אדוני ראש העיר לא ממלא מקום, לא משחקים. אתה אדוני ראש העיר, אתה הרסת את העיר הזאת, אתה גררת את הגברת הזאת לכל המחלוקת הזאת. כולם פה שידעו. אתה רוצה להוציא את איציק רוכברגר, אתה רוצה לתלות אותו פה בכיכר העיר. אני, הנה, מוקלט. וכל מה שעשית, הסכסוך בינו לבין שירה, הם עבדו, היה ביניהם, אתה הרסת את העיר רמת השרון, אתה גורם לזה שתהיה פה ועדה קרואה, מה שאבי אומר. אתה מיכה בלום הרסת את רמת השרון. אני יעקב קורצקי, ניסיתי כמה פעמים לעשות ביניהם שלום, הצלחתי לעשות. האינטרס האישי שלך הוביל את הגברת הזאת שאין לי שום טענה אליה, אני מפנה רק אליך את הטענות. אתה גורם פה לכל החקירות, לכל המהומות, כי הכסא שלך היה... איציק רצה, כולם יודעים את זה, אתה עכשיו מיתמם. אדוני ראש העיר, תענה פה לתושבים, תן להם תשובות על כל ה... של העיר הזאת.

מר גיא קלנר: ותענה מתוקף תפקידך.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: אנחנו אום אל פאחם. היום אנחנו אום אל פאחם בגללך. אנחנו היום אום אל פאחם, אתה מיכה בלום, אני שמעתי את המילים האלה ממנהלת המחוז. אתה גרמת לעיר הזאת שעכשיו ידברו על תקציבים, אתה יושב אצלך בשולחן, אתה יודע את הניגוד אינטרסים של מגוונים.

גב' שירה אבין: אני לא מוכנה שתדבר...

מר יעקב קורצקי: אתה יודע המון דברים, אתה עכשיו ממלא את פיך מים פתאום? אתה האיש הכי דומיננטי בעיר הזאת כבר שלושה חודשים. אתה הולך לכל ה... אתה לירושלים כבר קו אקספרס.

גב' שירה אבין: יעקב, אני לא מוכנה ש...

מר יעקב קורצקי: אתה גורם להמון עובדים פה, אני עשיתי השתדלות כמה פעמים שיהיה סולחה ביניהם, אתה גרמת לזה. אתה החיץ, כולם פה יודעים את זה. האמת צריכה להיאמר.

גב' שירה אבין: יעקב, אני מבקשת ממך.

מר יעקב קורצקי: אני עכשיו שותק, קחי את רשות הדיבור.

גב' שירה אבין: אמרת? יפה, אני מודה לך.

(מחיאות כפיים)

עו"ד אבי גרובר: איזה הצגה.

גב' דברת וייזר: מיכה, למה אתה לא מתייחס? אני לא מבינה.

עו"ד מיכה בלום: יעקב קורצקי, תגיד...

עו"ד אבי גרובר: הוא בג'וב הלא נכון, אני אומר לך.

- עו"ד מיכה בלוס:** ...את הגירעון.
- מר יעקב קורצקי:** אפשר להתגבר על גירעונות.
- גב' דברת וייזר:** מיכה, למה אתה לא מתייחס אלינו? אני לא מצליחה להבין את זה.
- מר יעקב קורצקי:** אנחנו לא מפחדים מגירעונות, מעבודה קשה. אני היום מפחד... אתם לא מבינים מה עובר בעיר הזאת.
- עו"ד אבי גרובר:** יעקב, אתה במקום הלא נכון.
- מר יעקב קורצקי:** כולם פה עובדים תבדקו אותי בחודש האחרון כמה עובדים לקחו פה חופשות, כולם חיים פה בפחד, כולם תחת חקירות. הבנאדם הזה, הוא גרם לכל...
- גב' דברת וייזר:** למה אנשים פה בפחד? למה אנשים פה בפחד?
- מר יעקב קורצקי:** כולם חיים פה בפחד.
- גב' דברת וייזר:** אבל למה בפחד? מאיזה...
(מדברים ביחד)
- מר יעקב קורצקי:** תבדקי כמה פוטרנו בחודש האחרון.
- מר עידן למדן:** כי אמרו לך שעוד חודשיים...
- מר יעקב קורצקי:** כמה אנשים הלכו הביתה.
- גב' דברת וייזר:** מי הלך הביתה?
- מר יעקב קורצקי:** תבדקו אותי מה שאני אומר.

<u>גב' שירה אבין:</u>	יעקב.
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	תבדקי כמה עובדים פה מפחדים ל...
<u>גב' שירה אבין:</u>	יעקב, אני רוצה לומר...
<u>גב' דברת וייזר:</u>	רגע, תן לו להגיב, מיכה.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אבל אני מנהלת את הישיבה.
<u>מר גיא קלנר:</u>	אני מבקש...
<u>גב' שירה אבין:</u>	גיא, חבל על הזמן.
<u>מר גיא קלנר:</u>	יש פה 8 חברי מועצה שמבקשים את חוות הדעת שלך.
	(מדברים ביחד)
<u>מר גיא קלנר:</u>	למה אתה לא מדבר, מיכה?
<u>גב' שירה אבין:</u>	גיא, גיא...
<u>מר גיא קלנר:</u>	אבל אני רוצה להבין...
	(מדברים ביחד)
<u>מר גיא קלנר:</u>	שיענה לי. אני חבר מועצה, שיענה לי. למה?
<u>גב' שירה אבין:</u>	...שהוא לא יענה.
<u>מר גיא קלנר:</u>	אין לך... להגיד את זה. שהוא לא יענה לי את תגידי? שהוא לא יענה לי את תגידי? מתוקף מה?

- גב' שירה אבין:** מתוקף היותי כרגע בתפקיד שאני כרגע.
- מר גיא קלנר:** זה לא קשור. יועץ משפטי הוא שלי כמו שלך. אז שיענה לי, אני בכלל לא צריך את אישורך לזה, עם כל הכבוד.
- גב' שירה אבין:** אני לא נתתי לך את האפשרות-
- מר גיא קלנר:** אני לא שואל ואני לא מבקש. זה בדיוק העניין.
- גב' שירה אבין:** החוק לא לנגד עיניך...
- מר גיא קלנר:** אני מבקש מהיועץ המשפטי שיענה ל-8 חברי מועצה.
- גב' שירה אבין:** גיא, עוד פעם אחת, אני מבקשת ממך יפה-
- מר גיא קלנר:** את תוציאי אותי את תהיי בדיחה, עזבי, נו באמת.
- גב' שירה אבין:** אין מה להצביע.
- גב' דברת וייזר:** מיכה, למה אתה לא מגיב? אתה לא יכול להסביר למה אתה לא מגיב? אני לא מבינה את זה.
- מר גיא קלנר:** טל, אני מבקש שאם ככה...
- גב' דברת וייזר:** מה זה לא נותנת לו? סליחה, הוא... הוא לא צריך את סמכותה לענות או לא.
- גב' שירה אבין:** בישיבת מועצה מי שנותן-
- מר יצחק רוכברגר:** מה אתה... שיהיה קצת רגוע.
- מר יעקב קורצקי:** אתה, אדון מיכה בלום, ב-15 לחודש, לתשיעי,

אמרת לרפי בראל, יעקב, אין לך בעיה, אתה יכול להצביע, להרים את היד שלך בשביל שירה, שירה יודעת, לא רציתי לתת את האצבע שלי בשבילה. אתה יודע, הוא פנה אליך, אמרת לו זה עד ה-15 לחודש.

מר טל עזגד: אתה אישרת לנו שזה עד ה-15...

מר יעקב קורצקי: אם זה לא עד ה-15 לחודש שירה יודעת, אני לא הייתי מצביע בחיים.

מר טל עזגד: אתה הטעית אותנו.

מר יעקב קורצקי: שירה, אני אמרתי לה בפנים. אני נכנסתי אלייך-

גב' שירה אבין: אתה אמרת לי על תאריך? תתבייש.

מר יעקב קורצקי: לא, אני נכנסתי אליך לחדר, אמרתי: שירה, אני לא מצביע בשבילך?

גב' שירה אבין: יעקב, את השיחות בינינו-

מר יעקב קורצקי: אמרתי את זה. אני לא רוצה, באמת, אני רוצה לכבד את זה.

גב' שירה אבין: נראה לי אתה לא יודע לכבד.

מר יעקב קורצקי: אני מכבד.

גב' שירה אבין: אבל זה בסדר, אתה רוצה שאני גם אגיד כל מה שאתה אמרת? נו חבל...

מר יעקב קורצקי: אני עומד על מה שאמרתי לך. אני עומד.

<u>גב' שירה אבין:</u>	בקיצור-
<u>גב' דברת וייזר:</u>	מי ביקש ממך?
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	רפי אמר לי שהוא דיבר עם מיכה שעד ה-15-
<u>גב' דברת וייזר:</u>	לא, מי אז ביקש ממך?
<u>גב' שירה אבין:</u>	מה... עכשיו? מה זה קשור?
<u>גב' דברת וייזר:</u>	זה קשור.
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	בטח שאתה, אני הייתי נגד.
<u>גב' שירה אבין:</u>	טוב, אנחנו מתחילים לדון-
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	אז מי ביקש ממני? הקואליציה.
<u>מר גיא קלנר:</u>	לא, לא מתחילים.
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	אהרון, יש קואליציה.
<u>גב' שירה אבין:</u>	...יכולים לצעוק, נחכה כאן שלוש שעות. מי שימשיך...
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	אמרו לי עד ה-15 לחודש, אמרתי בסדר.
<u>גב' שירה אבין:</u>	מאחר וגם היועץ המשפטי שלכם-
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	אנחנו פה אבל באים לטעון מכוח החוק.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אתם מתנהגים בצורה כזאת...
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	אז מה הפחד להעלות את זה? ואם החוק יגיד שזה

לא נכון? שבית המשפט יגיד שזה לא נכון. אז מה הפחד להעלות את זה?
אהרון, אתה עלית על נקודה חשובה. יש חוק...

מר גיא קלנר: אני... יועץ משפטי והוא לא עונה לי, שירה.

גב' שירה אבין: אתה פונה אליי.

מר גיא קלנר: לא, אני פונה אליו, לא אלייך.

מר יעקב קורצקי: כל מי שנמצא פה בחדר, אם אנחנו עוברים על החוק...

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: אם אנחנו עוברים על החוק-

גב' שירה אבין: יעקב.

מר יעקב קורצקי: רגע, הוא אומר שאנחנו עוברים על החוק.

מר טל עזגד: בית משפט יכריע...

גב' שירה אבין: אז תלכו לבית משפט, מה הבעיה?

מר יעקב קורצקי: יש פה תושבים יקרים שהטריחו את עצמם. אם אני עובר על החוק אני לא...

גב' רותי גרונסקי: משרד הפנים כתב לך משהו.

מר יעקב קורצקי: ובית המשפט יגיד.

גב' שירה אבין: אתם תלכו לאן שאתם רוצים.

מר טל עזגד: ...נלך לבית משפט... לעשות שינויים בעירייה

ולעשות שימועים לעובדים ולשנות דברים...

גב' רותי גרונסקי: אז תלכו, למה אתם לא הולכים?

גב' שירה אבין: טל, תפסיק לנסות לעשות...

גב' דברת וייזר: אבל למה אתם לא רוצים רק להקשיב לזה? אין

בעיה.

מר יעקב קורצקי: זה לא היא, זה הוא עושה את הכל.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: חשוב לי שתשמעו. שירה אבין...

גב' דברת וייזר: ...להקשיב לטיעון השני. איך אתם יושבים שם

בשקט?

מר גיא קלנר: אבי, אתה מקבל?

גב' שירה אבין: כי הם הבינו...

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: גיא, גיא.

מר גיא קלנר: תפנימו את זה.

גב' דברת וייזר: אבל איך זה לא מפריע לכם? באמת.

עו"ד אבי גרובר: את...?

לא...	<u>גב' דברת וייזר:</u>
אז למה לא הגשת תלונה?	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
אני לא רוצה לצאת החוצה. לא.	<u>מר גיא קלנר:</u>
...להוציא אותך.	<u>גב' שירה אבין:</u>
	(מדברים ביחד)
אני מתביישת להיות בישיבת מועצה שככה מתנהגים.	<u>גב' נורית אבנר:</u>
גם אני מתבייש.	<u>מר טל עזגד:</u>
אני מתביישת כשאני שומעת שמאשימים פה חבר מועצה עם איזשהו משהו פלילי, שבעיניי זה חמור...	<u>גב' נורית אבנר:</u>
אף אחד לא האשים חבר מועצה.	<u>מר טל עזגד:</u>
איציק האשים, מה קרה לך?	<u>גב' רותי גרונסקי:</u>
לא שמעת.	<u>גב' נורית אבנר:</u>
זה לא משהו פלילי, זכותך ללכת.	<u>גב' דברת וייזר:</u>
לאן ללכת? לבקש האזנות סתר ודברים?	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
לא,...	<u>גב' דברת וייזר:</u>
בכל מקרה...	<u>גב' שירה אבין:</u>
זה מה שאמרת.	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אמרת האזנות סתר.

גב' שירה אבין: יכול להיות שבסוף, מרוב שאתם צועקים, תהיו כמו איציק כי לא יהיה לכם קול. אני אומרת שוב, אני אמרתי את מה שיש לי להגיד. תמשיכו כמה שאתם רוצים.

מר גיא קלנר: אבל אנחנו לא מקבלים, שירה-

גב' שירה אבין: אני ניגשת לנושא של התקציב. גיא, אל תנסה להתחכם.

מר גיא קלנר: אני לא מתחכם, את מתחכמת.

גב' שירה אבין: מספיק. אתה מספיק אינטליגנט כדי להבין בדיוק את מה ש...

מר טל עזגד: אנחנו רוצים לקבל הסבר על המכתב שלך, שמיכה יסביר אותו, כי אנחנו לא מבינים מה כתבת.

גב' שירה אבין: תקבלו הסבר אחרי הישיבות.

מר טל עזגד: לא.

גב' דברת וייזר: מה פתאום, ממש לא.

מר טל עזגד: אולי את תגידי לי שאני אקבל הסבר כשאני אצביע בעד...

מר יעקב קורצקי: חשוב לי שהתושבים יבינו שכל פעם שיש מחלוקת...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אז בואו נחליט שאנחנו נקיים דיון של חצי שעה ואז אנחנו...

גב' שירה אבין: יתקיים דיון בנושא אחד בלבד.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אותו דבר רק מהצד השני.

מר עידן למדן: לא אותו דבר.

גב' דברת וייזר: מה הבעיה להעלות את זה? בוא נצביע ונעבור לתקציב. מה הבעיה? למה לא?

גב' שירה אבין: ...להצביע על משהו שלא על סדר היום.

מר גיא קלנר: אבל אנחנו לא מקבלים את זה שזה לא על סדר היום.

גב' שירה אבין: אז אתה לא מקבל.

מר גיא קלנר: אז אני לא מקבל. ואני רוב בחדר, ואת לא.

גב' שירה אבין: מה זה רלוונטי כרגע?

מר גיא קלנר: בוודאי שזה רלוונטי. כי מי שיושב על הכסא הזה צריך שיהיה לו רוב.

גב' שירה אבין: אין שום קשר. יש החלטות-

מר גיא קלנר: למה אתם לא מכבדים רוב?

- גב' שירה אבין:** יש החלטות-
- (מדברים ביחד)
- מר גיא קלנר:** למה אתה לא מכבד רוב? תצביע על סדר היום של הישיבה.
- עו"ד אבי גרובר:** אני 6 שנים מכבד פה את הרוב. אני 6 שנים נדרס פה ע"י הרוב. אל תיתן לי שיעורים ברוב ולא רוב.
- גב' דברת וייזר:** אתה צודק, אבי. אז למה עכשיו לא?
- עו"ד אבי גרובר:** עכשיו פתאום אני צריך להתהפך? בשביל מי? אני היועץ המשפטי? אני קובע?
- גב' דברת וייזר:** לא, למה אתם לא מצביעים...
- גב' שירה אבין:** רגע, הם צריכים להתייעץ עם היועץ המשפטי שלהם.
- עו"ד אבי גרובר:** ...הוא עובד פה, אני לא מחליט על זה, מה אני יכול לעשות?
- גב' דברת וייזר:** אבל מה אתה אומר על זה...
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** דברת, דברת.
- גב' דברת וייזר:** אתה הבנת את המכתב? אני לא הבנתי.
- עו"ד אבי גרובר:** הבנתי. אני לא מבין למה הוא לא מסביר אותו,

אבל אני הבנתי אותו.

מר טל עזגד: לא רלוונטי, אם אנחנו... גם אם חוות הדעת לא

לרוחנו, אנחנו צריכים לתת אותה.

עו"ד אבי גרובר: אני לא יודע למה הוא לא נותן.

מר טל עזגד: אתה לא יודע, כי לא נותנים פה לדבר.

גב' שירה אבין: התשובה, המכתב מאוד פשוט ומאוד ברור. זה הכל.

עו"ד אבי גרובר: הוא היה יכול לענות, היה זורק אתכם מכל

המדרגות והיינו ממשיכים את הישיבה.

מר טל עזגד:...הבעיה שהוא לא יודע.

עו"ד אבי גרובר: אוקיי.

גב' שירה אבין: הוא יודע בדיוק וזה לא רלוונטי.

מר טל עזגד: אז שיענה.

גב' שירה אבין: אני לא אתן לו לענות. אני אומרת שוב, אני ניגשת

לנושא שעל סדר היום. כן, איציק.

גב' דברת וייזר: רגע, אתה דיברת על דיני עיריות?

גב' שירה אבין: אבל את מפריעה לחבר של סיעתך לדבר, נו מה?

גב' דברת וייזר: אני לא ראיתי.

מר יצחק רוכברגר: את לא בסיעה הזאת?

גב' שירה אבין: אני אמרתי שאני לא בסיעה?

גב' דברת וייזר: אה, אז יצאת מהסיעה?

גב' שירה אבין: אמרתי שהיא מפריעה לך לדבר, מה זה קשור?

מר יצחק רוכברגר: לחבר סיעתך.

גב' דברת וייזר: היית צריכה להגיד שלנו.

גב' שירה אבין: מה זה קשור?

מר יצחק רוכברגר: תני לי לדבר עכשיו.

גב' שירה אבין: אני אתן לך לדבר.

מר יצחק רוכברגר: יפה. לא קשור כרגע לסדר היום, אבל כדי שאנחנו נדע איך אנחנו מתנהגים בהצעות לסדר ואיך אנחנו מתנהגים בסדר יום שאת הצגת, וגם בבקשות שאנחנו ביקשנו לסדר היום, אנחנו 8 חברים לפחות, אני אומר 8 חברים, מבקשים להצביע רק על דבר אחד – על קבלת חוות דעת מהיועץ המשפטי שנמצא כאן לעניין המשך הישיבה, העלאת הנושאים, כדי שנדע איך להתייחס לנושאים הבאים. אנחנו לא יודעים איך לפעול כרגע, ולכן-

גב' שירה אבין: מה זה משנה איך לפעול בנושאים הבאים?

מר יצחק רוכברגר: אנחנו מבקשים לקבל חוות דעת מהיועץ המשפטי כדי לדעת איך אנחנו ממשיכים להתנהל בישיבה. אני חושב שזה הדבר הכי פשוט. לא קשור כרגע לסדר היום. אני מבקש שהיועץ משפטי, על דעת לפחות 9 חברים, יביע את עמדתו בסוגיות שהועלו כאן. טוב – טוב, לא טוב – לא

טוב. אחר כך נקבל החלטות.

גב' שירה אבין: אתה יודע, בעניין שמדברים גם על רוב ולא על רוב, יש דבר אחד שהוא ברור. כשיש החלטה מסוימת ויש ישיבה, אמרתי לכם, גם אם תרצו, בסוף הישיבות אפשר להישאר, לקבל... של חוות הדעת.

מר יצחק רוכברגר: לא, איך זה יכול להיות?

גב' שירה אבין: יפה. אז לא צריך לעשות את ההצגה...

מר יצחק רוכברגר: איך זה יכול להיות?

גב' שירה אבין: אין בעיה, זה בכלל לא רלוונטי.

גב' דברת וייזר: כי אין לה תגובה, אתה לא שם לב?

גב' שירה אבין: אבל הנושא בכלל לא עולה על סדר היום.

עו"ד אבי גרובר: אני הבנתי. אז למה הוא לא יכול להגיד את זה?
הוא יגיד-

גב' דברת וייזר: אז שיגיד...

עו"ד אבי גרובר: שיגיד. ההצעה שלהם לסדר לא עומדת בדרישות-

גב' שירה אבין: זה רשום.

עו"ד אבי גרובר: בסדר, אבל למה הוא לא יכול להגיד מילה ונעבור
הלאה?

גב' שירה אבין: כי קודם כל אנחנו יכולים לעשות את ההצגה. אני
לא חושבת שיש שום דבר-

עו"ד אבי גרובר: אז עשינו את ההצגה, בסדר, כולם ראו, הוא יגיד

שתי מילים, נגמור את הנושא, נעבור לחומר. מה הבעיה?

גב' דברת וייזר: רק תתני לו להגיד, זה הכל. רק שיגיד, שיסביר לנו.

מר יעקב קורצקי: אבי, מי שקרא לציבור לבוא זה לא אנחנו.

עו"ד אבי גרובר: נכון, גם אני רציתי שהציבור יבוא, כי חשבתי

שאולי לא יהיה לכם קצת נעים לפניהם.

מר גיא קלנר: למה לא נעים לנו ולא נעים לך? מה ההבדל? מה

אתה...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: לא נעים לי שהציבור שיושב פה מבין שהיועץ

המשפטי לא מייצג את חברי מועצת העיר. זה לא נעים לי. לא נעים לי.

מר גיא קלנר: לא נעים שהחדר הזה מתקיים בלי רוב.

גב' דברת וייזר: לא נעים שהיועץ משפטי לא מייצג אותם, את

התושבים.

גב' שירה אבין: גיא.

מר גיא קלנר: למה אני צריך להרגיש יותר לא נעים ממך? מאיזו

סיבה אתה חושב? אני רוצה לשאול...

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: גיא, דבר בשקט.

מר גיא קלנר: הוא צועק לי באוזן.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: לא יעלה על הדעת שלא נותנים לנו פעם אחרי פעם להגיד את האני מאמין שלי.

מר גיא קלנר: לא הבנתי מה אמרת.

גב' דברת וייזר: אז אני רוצה הסבר למה הנושא השני לא עולה על חוות הדעת. אני רוצה הסבר... הנושא השני.

גב' שירה אבין: אבל למה את צועקת?

גב' דברת וייזר: כי אנחנו מדברים ב...

גב' שירה אבין: את צורחת, את לא מדברת.

גב' דברת וייזר: אז אני מבקשת הסבר-

מר טל עזגד: יכול להיות שזה הרבה יותר פשוט ממה שאנחנו חושבים. אולי עוד פעם היתה איזה שגיאת כתיב, אולי-

גב' דברת וייזר: נכון, פעם שעברה זה היה שגיאת כתיב, קיבלנו את זה.

גב' שירה אבין: דברת, זו לא היתה שגיאת כתיב.

גב' דברת וייזר: אז מה? אה, סליחה, זו לא היתה שגיאה. אני מתנצלת, זו לא היתה שגיאה. שירה, את צודקת.

גב' שירה אבין: הרי ברור לנו בדיוק כל דרך ההתנהלות שלכם, כן

מכירים / לא מכירים / כן זה.

מר טל עזגד: מה היית ממציא אם היינו כותבים לראש העיר

בפועל? מעניין.

גב' שירה אבין: טל, חבל קודם כל-

מר יעקב קורצקי: שירה, האנשים שאת מצביעה עליהם כרגע, אולי

את מנסה לרמוז...

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: יעקב, מי שלא מכבד פה-

מר יעקב קורצקי: אנחנו מכבדים אותך. אני אמרתי לך-

גב' שירה אבין: דבר בשם עצמך.

מר יעקב קורצקי: אני רוצה שכל הציבור יידע-

גב' שירה אבין: הציבור יכול לדעת מה שהוא רוצה...

מר יעקב קורצקי: מיכה, אנחנו מבקשים ממנו תשובות. זה לגיטימי.

התושבים האלה משלמים לו את המשכורת, הוא עובד אצלם.

גב' שירה אבין: יעקב, יעקב.

גב' נורית אבנר: התושבים פה משלמים ארנונה וזכותם המלאה

לבוא לכאן...

(מדברים ביחד)

גב' נורית אבנר:...רוצים לדעת מה קורה, הם רוצים לדעת מה מצב

התקציב... הם רוצים לדעת האם העיר שלנו מתנהלת עפ"י חוק.

גב' שירה אבין: אם הנושאים מאוד חשובים לכם, אז בואו נדון בתקציב.

גב' נורית אבנר: בשבוע שעבר היתה צריכה להיות ישיבה על שרונים, על רימונים. זה הכל...

גב' דברת וייזר: היא סגרה אותה.

מר טל עזגד: ...את העבודה של רימונים.

גב' שירה אבין: טל, אל תצטנע פתאום ותשחק אותה צדיק תמים...

מר טל עזגד: אני לא מצטנע ולא שום דבר.

מר גיא קלנר: את תוקעת כרגע את הדיון בדיוק, או אפילו יותר מן הצד השני.

גב' נורית אבנר: אמרתי לך ואני חוזרת, אני מתביישת.

מר גיא קלנר: למה את עושה ככה כל הזמן? אני מתבייש גם כן. בואו נתבייש יחדיו. את גם צריכה להתבייש. כי את כרגע נותנת ידך להליך לא דמוקרטי.

גב' נורית אבנר: אני נותנת את ידי...

גב' דברת וייזר: לא שמעת טוב. נורית, בפעם הקודמת את שמעת את הדעה של ה... קיבלנו אותה, נכון?

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין:	...לא רלוונטיות.
מר גיא קלנר:	שירה, למה היועץ המשפטי לא מדבר היום?
מר טל עזגד:	כי אוסרים עליו לדבר.
מר גיא קלנר:	למה את אוסרת עליו לדבר?
גב' שירה אבין:	כשאתם תתנהגו כמו שצריך-
גב' שירה אבין:	אני לא צריך לקבל ממך תו תקן, עם כל הכבוד.
מר טל עזגד:	בואי, אל תחנכי אותנו. היועץ המשפטי צריך לתת
	חוות דעת.
גב' שירה אבין:	טל, תלמד לדבר. לא יודע – תשב בחוץ, זה הכל.
מר טל עזגד:	אני יכול להגיד מה שאני רוצה.
גב' שירה אבין:	בסדר, אתה יכול להגיד. אתה יכול לדבר בצורה
	מנומסת, זה הכל.
מר טל עזגד:	אני מדבר בצורה מנומסת.
גב' שירה אבין:	כדי שהאנשים שיראו, יראו איך אתה מדבר.
מר טל עזגד:	אני מדבר בצורה מנומסת מאוד, אני מדבר מאוד
	מנומס.
גב' שירה אבין:	אתה לא צריך לצעוק, אף אחד לא חירש פה.
מר טל עזגד:	אני חוזר עוד פעם ואומר, אל תחנכי אותנו.

- גב' שירה אבין:** אני לא מחנכת...
- מר יצחק רוכברגר:** אני מבקש להעלות לסדר היום-
- מר טל עזגד:** אנחנו מבקשים רק דבר אחד.
- מר יצחק רוכברגר:** את ההסברים של היועץ.
- מר טל עזגד:** שהיועץ משפטי יסביר את ההתנגדות שלך להעלות את ההצעות לסדר. שתי הצעות.
- גב' שירה אבין:** זה לא עניין, קודם כל, אתה רוצה רגע לשמוע?
- מר יצחק רוכברגר:** אני מבקש-
- גב' שירה אבין:** שנייה.
- מר טל עזגד:** אל תציירו אותנו בפני התושבים ככאלה שלא רוצים...
- מר גיא קלנר:** עזוב, מה אתה...
- מר טל עזגד:** אנחנו רוצים...
- מר גיא קלנר:** זה אותו דבר, טל.
- גב' נורית אבנר:** הם מספיק אינטליגנטים להבין לבד.
- מר טל עזגד:** לא, הם לא מבינים. סיפרתם להם שאנחנו לא רוצים לאשר את התקציב.
- גב' נורית אבנר:** המצב שאנחנו נמצאים בו היום הוא לא מהיום.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב.

מר טל עזגד: מה זה קשור?

גב' דברת וייזר: נורית, אם אנחנו עכשיו נקיים 5 דקות ו-5 דקות נשמע אותו, נעבור הלאה. מה הסיפור? אני לא מצליחה להבין. 5 דקות ונעבור הלאה. כולנו רוצים לאשר את התקציב, כולנו רוצים לאשר את ועדת התמיכות, אבל אנחנו רוצים פעם אחת לקבל הסבר משפטי פשוט מאוד.

עו"ד אבי גרובר: אני לא בטוח שכולנו רוצים לאשר את ועדת התמיכות.

גב' דברת וייזר: אנחנו רוצים. רוצים לדון בזה.

מר רפאל בראל: המכתב לא מובן.

גב' דברת וייזר: המכתב לא מובן, סליחה, זכותי לקבל חוות דעת משפטית מה זה אומר שהוא לא מייצג אותי. רגע, אם הוא לא מייצג אותי אני רוצה לשמוע.

מר טל עזגד: הוא לא אמר את זה... אמר משהו אחר.

גב' דברת וייזר: הוא אמר. הוא אמר שהוא מבקש-

מר טל עזגד: הוא אמר שלא כולם רוצים לאשר את התמיכות.

גב' דברת וייזר: לא, התכוונתי לדון, סליחה. התכוונתי לדון בזה. כולנו רוצים לדון בזה.

עו"ד אבי גרובר: אני לא מבין מה הבעיה.

גב' דברת וייזר: אתה לא מבין מה הבעיה. מצוין, שעוד חברים

יצטרפו לזה.

גב' שירה אבין: דברת, דברת.

גב' דברת וייזר: מה זה? זה מנוגד לערכי דמוקרטיה.

גב' שירה אבין: או-הו. וכשיש חוות דעת זה לא מנוגד לערכי

דמוקרטיה כי יוצאים נגדם.

גב' דברת וייזר: למה? אנחנו לא, אנחנו רוצים להגיד, יש לנו חוות

דעת משפטית אחרת-

מר טל עזגד: אבל יש חוות דעת נגדיות, מה לעשות.

גב' שירה אבין: מול היועץ המשפטי...

מר טל עזגד: מיכה בלום הוא לא מעל בית המשפט, מה לעשות.

גב' שירה אבין: יש לך חוות דעת של בית משפט שפנית אליו?

מר טל עזגד: כן, הנה היא.

גב' שירה אבין: לא ידעתי. באמת.

מר טל עזגד: די עם הזלזול הזה. את מדברת בצורה-

גב' שירה אבין: למה, אתה לא מזלזל, אתה מדבר נורא יפה טל.

באמת. באמת. טוב, אני אומרת שוב, אתם פניתם בשתי הצעות. אני כתבתי

לכם והסברתי לכם את הכל.

מר טל עזגד: לא מבינים מה כתבת.

מר יצחק רוכברגר: לא מבינים כלום.

גב' שירה אבין: אתה לא נותן בכלל לסיים. כל היום אתם רק תוקפים.

מר יעקב קורצקי: לאן נשלח? לאן זה נשלח?

גב' שירה אבין: ההתנהלות, יעקב, זה נשלח למיילים של כולם.

מר יצחק רוכברגר: אצלי לא קיבלתי.

מר יעקב קורצקי: מה זה למיילים?

גב' שירה אבין: עכשיו אני אומרת שוב.

מר טל עזגד: אני העברתי אליך. הוא לא קיבל.

גב' שירה אבין: אפשר רגע לדבר בלי שאתה כל שנייה תעיר? מאוד אודה לך. כל פעם יש, לצערי, משהו אחר שגורם לנושא החשוב, שהוא נושא התקציב-

מר יצחק רוכברגר: מה אתה צוחק כמו איזה דביל? מה אתה מסתכל...

מר טל עזגד: איציק, די.

מר יצחק רוכברגר: למה אתה צוחק ומסתכל? מה? מה הבעיה שלך?

גב' שירה אבין: איציק, כשאנשים אחרים צוחקים זה בסדר? מה רלוונטי?

מר יצחק רוכברגר: מה זה, נהיה חבר שלך עכשיו?

גב' שירה אבין: אני אמרתי שאני חברה של מישהו? מה זה קשור? אמרתי אל תדבר לתושבים, זה הכל. אני מבקשת מהתושבים.

- הערות מהקהל -

מר יצחק רוכברגר:

עומד ולועג.

גב' שירה אבין:

איציק, איציק. אני מבקשת מהתושבים לא לדבר,

סליחה. איציק, איציק.

מר יצחק רוכברגר:

למי אתה אומר דביל באמצע? למי?

הערה מהקהל:

לך. אתה אמרת לי...

מר טל עזגד:

אני מבקש שתוציאי אותו החוצה.

מר יצחק רוכברגר:

תוציאי אותו החוצה.

גב' שירה אבין:

קודם כל, תירגעו. אני מבקשת, מר יצחקי, אני

מבקשת מאף אחד, כולל מר יצחקי, לא לדבר.

- הערות מהקהל -

גב' שירה אבין:

אני מבקשת.

מר יצחק רוכברגר:

למה את לא מרגיעה?

גב' שירה אבין:

שמעת שהרגעתי? לא שמעת מה שאמרתי? או שאתה

גם לא שומע טוב, כי אמרת שאני לא מקשיבה אז אולי גם אתה לא.

מר יצחק רוכברגר:

נו, אז דברי, דברי.

גב' שירה אבין:

אני אדבר מתי שאני רוצה, לא 'דברי דברי'. למה

אתה מדבר אליי ככה?

מר יצחק רוכברגר:

כשהוא איים עלייך אני הגנתי עלייך.

גב' שירה אבין: שמעת מה שאמרתי? כל אחד שינסה לאיים אני לא אתן לו. ואני פניתי עכשיו לכל התושבים שיושבים כאן וביקשתי שלא ידברו. אני מבקשת גם מחברי המועצה שלא ידברו עם התושבים, זה הכל. בואו נעשה את הישיבה בצורה מכובדת. עכשיו אני רוצה לומר דבר אחד. אפשר שתי דקות? אני רוצה לומר דבר אחד. זה לא שיש לי בעיה שהיועץ משפטי ייתן את התייחסותו למכתב שנכתב אליכם ומה שאתם לא מבינים ומה שאתם מבינים. אני רק רוצה להבהיר דבר אחד. מה שקורה בסופו של דבר, שהישיבה הזאת תהיה ישיבה על עדכון סעיפי התקציב. בישיבה הבאה, שתהיה לאחר מכן, אם נצליח להגיע אליה לאור השעות וההתפרצויות, היא תהיה בנושא התמיכות. עכשיו, אני מבקשת מכל אחד, גם כשהיועץ המשפטי מדבר, אף אחד מחברי המועצה ואף אחד גם מהתושבים לא מדבר אליו ולא צועק עליו ולא מדבר אליו בצורה שלא תיעשה. כי מה שהיה כאן בישיבה הקודמת ומה שהיה כאן בחלק מהישיבה הזאת לא מכובד ולא מקובל. וכל זמן שאני פה, עד היום שאני לא אהיה או כן אמשיך, וזה לא רלוונטי כרגע, אני מבקשת מכולם ופונה אל כולם להתייחס בצורה מכובדת לכל עובדי העירייה. אני חושבת שזאת הדרך הכי נאותה והכי הגיונית. אתם רוצים לקבל הסבר – ההסבר יינתן ע"י היועץ המשפטי לממשלה לגבי התייחסות למכתב.

גב' דברת וייזר: לממשלה?

מר טל עזגד: לא, הוא לא של הממשלה.

גב' שירה אבין: ולאחר שהוא יאמר את דעתו ואת חוות דעתו, אני כבר אומרת לכם מראש, אנחנו לא ממשיכים להתכתש ולא ממשיכים להתווכח ולא ממשיכים להיות בכל המקומות שהיינו עד עכשיו, ולאחר שהוא יאמר את מה שהוא יאמר ויסביר לכם, אנחנו נמשיך וניגע בנושא עדכוני התקציב לגבי כל הסעיפים שעליהם דיברנו. תודה. מיכה, בבקשה.

עו"ד מיכה בלום: שירה אבין הוציאה לכם מכתב בקשר לסעיף 9 א'

שאתם הגשתם בקשה לפיו. היא הסבירה באותו מכתב מה הסיבה, למה היא לא מקבלת את 9 א' כבקשה לישיבה. לפי תקנה 9, עליכם לפנות לממונה על המחוז אם יש לכם השגה על זה. זהו.

גב' דברת וייזר: מה זה סעיף? לא הבנתי את סעיף 9. לא הבנתי...

מר גיא קלנר: אתה יכול לדבר בצורה יותר... לא מבינים.

מר טל עזגד: ...בפעם הקודמת.

גב' דברת וייזר: תסביר לנו מה זה.

עו"ד מיכה בלום: זה ההסבר שלי.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: סליחה, זה לא מתאים לך.

מר גיא קלנר: לא מבינים.

גב' דברת וייזר: לא הבנתי מה זאת אומרת לפי סעיף 9. תסביר מה

זה אומר. אנחנו לא זוכרים, לא סורקים את דיני העיריות כמוך. אתה היועץ המשפטי.

עו"ד מיכה בלום: אני נתתי את ההסבר שלי.

גב' דברת וייזר: למה? תסביר לנו מה זה אומר.

מר גיא קלנר: מיכה, מהו סעיף 9?

מר יצחק רוכברגר: הוא הסביר לך...

- גב' שירה אבין:** אבל את כתבת לפי סעיף 9, אז איך את לא יודעת?
- גב' דברת וייזר:** אבל הוא ענה, שיגיד לנו מה זה.
- גב' שירה אבין:** את ביקשת לפי סעיף 9.
- גב' דברת וייזר:** שכחנו. שיסביר לנו. מה, הוא לא יכול לפרש? מה זה סעיף 9 אתה יכול להסביר?
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב, היועץ המשפטי ייתן את מה שיש לו לתת. אם ירצו-
- מר רפאל בראל:** אז כנראה שאין לו.
- גב' דברת וייזר:** אז אין לו מה להגיד.
- גב' שירה אבין:** אם תרצו לאחר הישיבות לפנות לממונה על המחוז ולדרוש את מה שאתם דורשים, אתם תפנו אליה, זכותכם המלאה, ותקבלו את ההסברים.
- מר יצחק רוכברגר:** את צודקת.
- מר טל עזגד:** את לא מתביישת.
- גב' דברת וייזר:** רגע, אני שמה לב שהוא אמר שזה המכתב שלך. אני רוצה לדעת אם זה מקובל גם עליך.
- גב' שירה אבין:** אני לא מתביישת בשום דבר, טל.
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** יפה, אז תתבייש, יש לך את הסיבות הטובות.

גב' דברת וייזר: רגע, מיכה. יש פה איזושהי נקודה שאני לא הבנתי.

הוא אמר עכשיו במכתב, להבדיל מהפעם הקודמת שהוא הבהיר מה חוות הדעת המשפטית שלו לעניין הטייטל, עכשיו הוא לא אמר שזו חוות הדעת שלו, הוא אמר שהמכתב ששירה הוציאה היא כתבה ש- זה מקובל עליך? זו הדעה המקצועית שלך?

גב' שירה אבין: זה עפ"י חוק, מה זאת אומרת מקובל עליו? מה זה, אני עשיתי משהו שבא לי?

גב' דברת וייזר: סליחה, הפעם לא הוא הוציא את זה אלא את הוצאת את זה.

מר יצחק רוכברגר: זו חוות דעת שלו?

גב' דברת וייזר: מיכה, זו חוות הדעת המשפטית שלך?

מר יצחק רוכברגר: זאת חוות הדעת שלו?

גב' שירה אבין: יש חוק. מה זאת אומרת?

מר יצחק רוכברגר: חוק אנחנו גם יודעים.

עו"ד מיכה בלוס: מגישים 9 א' לראש העיר, ראש העיר מחליט אם לקיים 9 א' או לא לקיים 9 א'. אם יש ערעור על 9 א' פונים לממונה על המחוז.

גב' דברת וייזר: לא הבנתי.

עו"ד אבי גרובר: בואי אני אקרא לך את 9 א'. ראש העירייה יכנס ישיבה שלא מן המניין...

מר יצחק רוכברגר: סליחה, בישיבה הקודמת אתה אמרת, סליחה,

מיכה, בישיבה הקודמת אתה אמרת, כשנתת את ההסברים למה לא-

מר טל עזגד: הממונה על המחוז בפירוש אמרה שצריך לענות על

זה. בפירוש אמרה.

מר יצחק רוכברגר: תן לי רגע.

מר יעקב קורצקי: יש רק שני דברים שאנחנו יכולים להעלות, תבחרו

את שני הדברים.

מר יצחק רוכברגר: מיכה, בישיבה הקודמת, סליחה רגע.

גב' שירה אבין: אמרתי, תהיה ישיבה מיוחדת לצורך העניין, אם...

ותרצו לפי...

מר יצחק רוכברגר: לא, לא, לא, רגע.

גב' שירה אבין: לא, לא, לא. כן.

מר יצחק רוכברגר: אני אסביר לך למה לא, לא, לא. דקה.

גב' שירה אבין: אתה יכול להסביר.

מר יצחק רוכברגר: אל תזלזלי, בבקשה.

גב' שירה אבין: לא זלזלתי, אמרתי אתה יכול להסביר.

מר יצחק רוכברגר: אל תזלזלי.

גב' שירה אבין: אני זלזלתי?

מר יצחק רוכברגר: את מזלזלת.

<u>גב' שירה אבין:</u>	בינתיים מי שמזלזל זה לא אני.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	לא, אני לא מזלזל, אני מדבר אלייך בכבוד רב.
<u>גב' שירה אבין:</u>	ממש.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	עם כל הכבוד. למרות שאני לא מסכים איתך.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אני שמעתי איך דיברת אליי כל הזמן. ממש בכבוד רב.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	מתי?
<u>גב' דברת וייזר:</u>	טוב, בלי ריבית אישיים עכשיו, נו.
<u>גב' שירה אבין:</u>	לא קשור לעניינים אישיים.
<u>מר עידן למדן:</u>	רק עכשיו הגענו לעניינים אישיים? עד עכשיו זה היה ענייני.
<u>גב' שירה אבין:</u>	מאוד ענייני.
<u>מר עידן למדן:</u>	ברור.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	גב' חורי, מצחיק פה הישיבה? מצחיקה הישיבה? באמת.
<u>גב' שירה אבין:</u>	איציק, איציק.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	די, אתה עושה עכשיו זה?
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	בסדר, אבל זה לא יפה שאנשים עומדים פה וזה.

גב' שירה אבין: זה גם לא יפה שחברי המועצה בישיבה שלא מתנהלת כמו שהיא מתנהלת.

(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: אני מבקש, תסתמו את הפה, אתם לא צריכים לדבר. אתם לא נבחרו ציבור, אתם לא רוב. העיר לא בחרה אתכם. תפסיקו לדבר, נכון.

גב' שירה אבין: טל. מה זה קשור? מה זה העיר לא בחרה אתכם?

מר טל עזגד: זה קשור מאוד.

גב' שירה אבין: למי, לתושבים?

מר טל עזגד: מה זה לא מכובד? אנשים רוצים להביע את דעתם, אתם סותמים את הפיות.

גב' שירה אבין: על התושבים?

מר גיא קלנר: לא על התושבים, בישיבה עצמה.

גב' שירה אבין: על מה אתה מדבר?

מר טל עזגד: באופן כללי.

גב' שירה אבין: מי סותם את הפה? אני סותמת את הפה, הבנתי.

מר יעקב קורצקי: נו, מספיק.

גב' שירה אבין: מה זה מספיק? אתה רואה מה...

מר יצחק רוכברגר: אני יכול לדבר?

גב' שירה אבין: כן.

מר יצחק רוכברגר: בישיבה הקודמת אמרת מפורשות, יש את זה גם בפרוטוקול, שאת הנושא שאנחנו רוצים להביא לדיון, שהוא הנושא למעשה, צריך להביא את זה לישיבה שלא מן המניין. אמרת את זה מפורשות. אמרת גם יותר מזה, נתפסת לאיזה הערה שלא קראנו לממלאת מקום ראש העירייה, לא קראנו לה כראש העירייה בפועל. גם המצאה שלך, כי אין הגדרה כזאת, אבל נגיד. לא קראנו. אז אמרנו, אתה יודע מה, יכול להיות שהוא צודק.

עו"ד אבי גרובר: למיטב ידיעתי...

מר יצחק רוכברגר: קראנו, סליחה.

עו"ד אבי גרובר: לא פניתם אליה בכלל.

מר יצחק רוכברגר: תסלח לי.

גב' דברת וייזר: די, אבי, תן שנייה-

גב' שירה אבין: פונים, פעם לא פונים, פונים איך שמתחשק, איך שבא.

גב' דברת וייזר: תיקנו את זה.

מר יצחק רוכברגר: הדבר השני, אז פעלנו. עידן למדן, אני לא הפרעתי לך. אז פעלנו בדיוק לפי מה שאתה אמרת. ועמדנו לפי הכללים, וקיבלת מכתב חתום ע"י 8 חברים, או בשם 8 החברים, שאנחנו, לא אתה, קיבלה שירה ומנכ"לית העירייה מכתב בדיוק לפי התקנון, שבו אנחנו מבקשים בישיבה שלא מן המניין להעלות נושאים לסדר היום. עפ"י החוק מותר לנו, עפ"י הפקודה מותר לנו להציע שתי הצעות, הצענו את שתי ההצעות, הכל טוב ויפה.

מן הראוי היה, או בשם ההיגיון, והרי גם שוחחתי איתך שיחה לא פורמאלית. אז לכן אני גם לא אכנס לזה, כי זו היתה שיחה ביני לבינך. מן הראוי היה שבמהלך אותה תקופה שמרגע שהוצאנו את המכתב הייתם צריכים אתה, הם, לא יודע מי, לענות לנו תשובה 'איננו מתכוונים להעלות את זה'. העליתם את זה כששירה מעלה עכשיו את התשובה, 3 שעות לפני. לא כולם קיבלו את התשובה, אני לא קיבלתי למשל, יעקב קורצקי לא קיבל.

עו"ד אבי גרובר: אתה מכותב למייל.

מר יצחק רוכברגר: לא קיבלתי.

עו"ד אבי גרובר: אני אראה לך, אתה מכותב למייל.

גב' שירה אבין: כשלא רוצים לא פותחים.

מר יצחק רוכברגר: נבדוק את המייל. עכשיו אתה רוצה להתווכח איתי? אז תבדוק את המייל.

מר יעקב קורצקי: אבי, לא קיבלתי. לאיזה מייל אני אקבל? יש לי מייל? תסתכל, אבי, מה אני מרמה אותך? נו, באמת שלא קיבלתי.

מר יצחק רוכברגר: לכן, אני חשוב שמפאת באמת כבוד הרוב, עזוב כרגע חברי מועצה שאתה יכול להכיר בהם / לא להכיר בהם, כי הרי ממילא, באמת, ולבי מלא על העניין, סליחה שאני צרוד. לבי מלא על העניין הזה שאתה נקטת לדאבוני צד חד צדדי לאורך כל המצב הזה שקרה כרגע. אתה יכול לצחוק כמה שאתה רוצה. לאורך כל הדרך. אבל חובתך לתת הסבר מה קרה, למה אי אפשר, ולא להסתפק ב-9 א' וכל יום שני וחמישי שעה לפני הישיבה אתה תבוא ותגיד 9 ב', 9 ג', לא יודע מה. תן לנו בבקשה הסבר מנומק, בדיוק כמו שנקטת ועשית. אני מניח ששירה לא כתבה את מה שהיא

כתבה-

גב' שירה אבין: שירה תיכף תקריא, כדי שאתה תשמע גם. אם לא

ראית עד עכשיו.

מר יצחק רוכברגר: אני מניח שלא כתבת את זה על דעת עצמך.

מר יעקב קורצקי: אתה יודע מה, איציק, סליחה, מחילה מכבודך,

איציק. מחילה מכבודך, כל תושבי, הנה, יושבים פה, ברוך השם, המון אנשים,

אם משהו מפה יבין מה שעכשיו היא הולכת לקרוא – אשריכם. תקראי לנו.

גב' שירה אבין: נו באמת, יעקב.

מר יעקב קורצקי: ניסיתי להבין עכשיו, כשאמר לי העורך דין המלומד

שלנו. תדברי איתם. תבינו.

מר עידן למדן: מעניין אותי רק, את מה ששלח עורך הדין שלך כן

הבנת את הכל?

מר יעקב קורצקי: רגע, עידן, תן לה לדבר. אני לא הבנתי.

מר יעקב קורצקי: תן לה לדבר.

מר עידן למדן: אני לא הבנתי מה ששלח עורך הדין שלך, אני

מתפלא עליך...

גב' דברת וייזר: למה אתה לא נותן לה? היא רוצה לקרוא.

מר טל עזגד: עידן, בכבוד רב אנחנו נבקש מעורך הדין ששלח את

המכתב לעמוד ולהסביר לך אותו.

מר יעקב קורצקי: רגע, 4 שורות.

- גב' שירה אבין:** ממש עכשיו זה הזמן... נו באמת.
- (מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** ניהלתם ישיבה לא חוקית...
- מר גיא קלנר:** אתה במשך חודש וחצי לא מקבל את העובדה שעושים מנתח... כדי להערים ולכסות על עובדה אחת פשוטה – אין רוב בחדר הזה. לא יעזור כלום. ומנסים בכוח לטשטש את זה. לא יעזור, גיא.
- מר עידן למדן:** עושים הדחה בניגוד לחוק.
- גב' דברת וייזר:** לא עושים הדחה.
- מר עידן למדן:** הדחה, נקודה, אמר את זה היועץ המשפטי של משרד הפנים.
- מר גיא קלנר:** במשך חודש וחצי.
- גב' שירה אבין:** גיא, גיא.
- מר עידן למדן:** של הממשלה-
- מר גיא קלנר:** אם זה היה יום, אם זה היה שבוע. תגידי לו, לא לי.
- גב' שירה אבין:** גיא, אתה... חודש וחצי, כי אתה צועק, הוא התחיל לדבר ואתה לא נותן לו.
- מר גיא קלנר:** חודש וחצי, אם זו היתה הישיבה הראשונה-
- גב' שירה אבין:** אתה לא... אותי כי אתה כל הזמן, אתם לא יכולים לצעוק.

מר עידן למדן: עד עכשיו אתם דיברתם, אנחנו ברוב הזמן היינו בשקט. כולל כל אחד שדיבר.

גב' שירה אבין: מה קרה? השפם משפיע...

מר גיא קלנר: הזקן. מה, אנחנו נכנסנו להעלבות אישיות כל הזמן? אני מנסה לא לעשות את זה.

גב' שירה אבין: חלילה.

מר גיא קלנר: תאמיני לי, בואי נישאר ככה, שירה. אני מכבד אותך, אל תעלבי בי.

גב' שירה אבין: גם אני מכבדת אותך.

מר גיא קלנר: ואל תתחילי איתי ברמה האישית.

גב' שירה אבין: אף אחד לא עולב בדך.

מר גיא קלנר: אל תעלבי בי ואל תיכנסי לזקן שלי, אני לא נכנס לתלתלים שלך.

גב' שירה אבין: אל תצעק. יפה...

גב' דברת וייזר: אני בהלם.

מר גיא קלנר: מה הקשר לזקן שלי עכשיו?

גב' שירה אבין: לא, אני אומרת...

מר גיא קלנר: אז מה זה המקומות האלה שאת מגיעה אליהם?

גב' שירה אבין: מתנצלת על האמירה לגבי הזקן.

מר גיא קלנר: אז בסדר, למה את לא נותנת לי לדבר כמו שאת נותנת לו?

גב' שירה אבין: אני נותנת לך, אבל אתה כל הזמן צועק, קודם כל אי אפשר בכלל לשמוע אותך.

מר עידן למדן: עוד לא נתת לי לדבר, אתה רק מתפרץ לדבריי.

מר גיא קלנר: את לא מאפשרת לי לדבר.

גב' שירה אבין: כי הוא התחיל לדבר, אתה נכנסת...

מר יעקב קורצקי: לא, לא, לא, עידן, לא.

גב' דברת וייזר: רגע, מיכה, אתה יכול להתייחס להצעה השנייה? הבנתי 9 ב', נגיד. לא הבנתי, אבל לא משנה. תתייחס להצעה השנייה. מה לגבי ההצעה, רגע, אתה אמרת לי שהיא נמצאת בניגוד עניינים, נכון? בעבר. אתה אמרת בעצמך שאנחנו צריכים להעלות-

מר יעקב קורצקי: דברת, בבקשה.

גב' דברת וייזר: לא, רגע. תתייחס להצעה השנייה. יש לך מה להגיד לכל התושבים שיושבים פה לגבי הדעה שלי על מגוונים, אני מבקשת שתתייחס להצעה השנייה.

מר יעקב קורצקי: אני מבקש, דברת, תני לשירה-

גב' דברת וייזר: לא, שיתייחס להצעה השנייה.

מר יעקב קורצקי: בואו נשמע. רגע, עידן, אני רוצה לשמוע פעם ראשונה-

גב' דברת וייזר: מה זה, מגוונים זה גם 9 ב'! זה גם נכנס לדיני העיריות? לא, תסביר. אמרת 9 ב'.

גב' שירה אבין: עידן, רצית רק לסיים את הדברים שלך?

מר עידן למדן: רק דבר אחד. יש פה שתי הצעות לסדר שנשלחו מבעוד מועד, שהיו אמורות להיות ולהתקיים כבר לפני חודש. דקה לפני הדיון הגיעה חבורת הרוב, כמו שאתה קורא לה, הגיעה וביטלה את הדיון.

מר גיא קלנר: באופן עובדתי.

מר עידן למדן: דקה לפני הדיון-

מר יעקב קורצקי: תושבי רמת השרון בחרו. אתה עושה אותנו כאילו החבורה של-

מר עידן למדן: אני לא הפרעתי לך, תן לי לסיים.

מר יעקב קורצקי: עלי באבא וארבעים ה-

מר עידן למדן: תן לי משפט אחד לסיים.

מר יעקב קורצקי: החבורה.

מר עידן למדן: זה הוא אומר.

מר גיא קלנר: אמרתי רוב, לא אמרתי חבורה.

מר עידן למדן: עומד גיא קלנר ואומר רוב, רוב, רוב, אז זו חבורת הרוב. הקואליציה, בסדר? הקואליציה. שממלאת מקום ראש העירייה וראשת העיר בפועל היא שלכם, אתם בחרתם בה.

מר יעקב קורצקי: אמת.

מר עידן למדן: כך שמה שזה מעיד על שיקול הדעת שלכם, בהנחה שכל מה שהיא אומרת, אז זו הבעיה שלכם ולא של אף אחד מהציבור.

מר גיא קלנר: בחרנו כי היא היתה חלק מהרוב, נכון.

מר עידן למדן: אבל יש שתי הצעות לסדר היום. על ההצעה שלכם אם כן להעלות או לא להעלות וחוות הדעת, אחרי שנגמור ונדון פה בעניין התקציב ובעניין התמיכות, בואו נקיים על זה את הדיון. ואז נשמע.

מר יעקב קורצקי: לא, עידן, אי אפשר.

מר טל עזגד: אני עוד פעם מרגיע אותך.

גב' דברת וייזר: רגע, כדי שתקומו ותלכו?

מר עידן למדן: אני אשאר לדיון גם על זה.

גב' דברת וייזר: ואם כל חברי האופוזיציה...

מר טל עזגד: הרי אתה בין כה תימנע או תצביע נגד.

מר יעקב קורצקי: אנחנו כולנו בעד התקציב.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: כי זה התקציב שאתה עשית והוא גרוע.

מר טל עזגד: הרי אם אנחנו לא נרים ידיים לא יהיה תקציב. התקציב, צריכים להבין פה כל מי שבא לשמוע, אם התקציב עובר או לא זה תלוי בנו. כי אתה תצביע נגד.

מר עידן למדן: אז אל תעביר. אתה לא רוצה – אל תעביר.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אנחנו לא רוצים להצביע נגד.

מר עידן למדן: יש שתי הצעות כרגע לסדר-

מר טל עזגד: אין לי בעיה לדון על התקציב אם היא תתחייב שנדון ב...
 ...

מר עידן למדן: בואו נדון קודם כל בשני הנושאים שעל סדר היום, שגם באו הרבה תושבים לשמוע, בעניין התקציב ובעניין התמיכות. יסתיים, יעזבו מי שיעזוב, הם יעזבו ואז נקיים את הדיון על אם להעלות או לא להעלות ומה תוקף ההחלטה שיגיד או לא יגיד מיכה. ואז נקיים על זה את הדיון.

מר יעקב קורצקי: בסדר, תנו לשירה. דברת, בבקשה, תנו לשירה. בבקשה, אני רוצה לשמוע, זה חשוב לי. אולי באמת יש איזה משהו שלא הבנתי, אני רוצה להבין אותו.

גב' שירה אבין: הניסוח כמובן לפי הסעיפים, יש סעיפים, אני לא קבעתי את הסעיפים, אבל כשיש דברים שניתן להעלות מעלים וכשיש דברים שלא ניתן להעלות-

מר טל עזגד: אז אנחנו מסבירים לך שעפ"י סעיפים אחרים את צריכה להעלות את זה.

מר יעקב קורצקי: טל, תן לה לסיים.

גב' שירה אבין: אז אתה מסביר לי ואני לא מקבלת...

מר טל עזגד: לא את ולא אני יועצים משפטיים. וזה שמיכה

אומר 'היא כתבה סעיף 9', אנחנו יודעים לקרוא.

גב' שירה אבין: הוא לא אמר את זה. הוא אמר?

מר טל עזגד: אתה מזלזל בנו. אתה מזלזל בנו בחוות הדעת

הקודמת שלך ובחוות דעת שלך היום. זה מזלזל.

גב' דברת וייזר: למה בחוות דעת הקודמת לא כתבת שזה...

מר יעקב קורצקי: תני לה, דברת, יא אללה, אני לא מאמין. אולי

אנחנו לא הבנו, אני רוצה שאולי יסבירו לי.

גב' שירה אבין: אז מי שלא הבין, אני חושבת שמה שרשום כאן הוא

מאוד ברור ולא צריך לעבור הרבה מאוד, וגם אם מישהו היה רוצה לשאול

היה מצליח לשאול, מה גם שאני רואה שיש לכם יועץ משפטי שמלווה אתכם

גם לישיבות.

גב' דברת וייזר: גם הוא לא הבין.

גב' שירה אבין: אה, הוא לא הבין. אני נורא מתנצלת.

גב' דברת וייזר: באמת, שאלנו, הוא לא הבין.

גב' שירה אבין: אני נורא מתנצלת. אני כתבתי בפנייה שלי אליכם,

כתבתי: "בחנתי את פנייתכם לכינוס ישיבה שלא מן המניין לפי סעיף 9 א'

לפקודת העיריות, ומעיון בבקשה ומבלי להידרש לתוכנה נראה שהצעת

ההחלטה אינה עומדת בדרישות סעיף 9 א' שכן היא הצעת החלטה חסרה.

בנוסף, ולא חשוב- "

מר טל עזגד: מה זה הצעת החלטה חסרה?

מר גיא קלנר: במה היא חסרה?

גב' שירה אבין: אני מוכנה ל...

מר יעקב קורצקי: תנו לה לסיים אבל.

גב' דברת וייזר: תן לה לסיים להקריא את זה, נו.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב. תמשיכו להפריע-

מר גיא קלנר: לא מפריעים, אני עדיין מחכה שתתני לי זכות

דיבור, אמרת שאת מגנה על זכות הדיבור שלי. אני מחכה.

גב' שירה אבין: קודם כל, תקבל את זכות הדיבור, גם קיבלת

מקודם וקיבלת בכל ישיבה. אף אחד לא קיפח אותך. "בנוסף, ולא פחות חשוב, נראה שפנייתכם זו אינה עומדת גם בדרישות סעיף 9 ב', שבה העליתם שני נושאים על סדר היום, בעוד שלפי הוראות הסעיף בקשה לכינוס ישיבה שעל סדר יומה העברה מכהונה של ראש העירייה או של סגן מסגניו חייבת להיות בישיבה שיועדה לכך בלבד. לפיכך, ולאור האמור לעיל, אינני רואה מקום להעלות בפניכם את פנייתכם לדיון. ברור שראש העיר, כראש העיר, אני חייבת לכנס ישיבה עפ"י פנייה של לפחות שליש מחברי המועצה".

מר טל עזגד: את ממלאת מקום ראש העיר בפועל. את לא ראש

העיר. את לא ראש העיר הנבחר. וזה ההבדל הגדול.

גב' שירה אבין: אני אמרתי שאני ראש העיר הנבחר?

- גב' דברת וייזר:** זה מה שכתבת עכשיו.
- מר טל עזגד:** את לא ראש העיר. את ממלאת מקום ראש העיר בזמן נבצרותו.
- גב' דברת וייזר:** ראש העירייה, לא ממלאת מקום ראש העיר.
- מר טל עזגד:** ופה הטעות הגדולה...
- (מדברים ביחד)
- מר יעקב קורצקי:** טל, אתה לא בסדר. תנו לה.
- גב' שירה אבין:** אני סיימתי. לא מתכוונת להמשיך לדבר.
- גב' דברת וייזר:** רגע, יש מישהו שהבין את זה? מהתושבים, מכל מי שיושב פה?
- גב' שירה אבין:** דברת, אני לא... שתעשי פה פרופגנדה לגבי התושבים, אני מניחה שהתושבים הבינו.
- גב' דברת וייזר:** אז רגע, מה לגבי הסעיף השני?
- מר יעקב קורצקי:** שנייה, אני מנסה רגע להבין את זה. שנייה דברת, רגע. אז אני מבין, מכיוון שאנחנו לא יכולים עכשיו להדיח את ממלאת מקום ראש העיר, לא יודע איך שנקרא, או סגנים, להעביר, לעשות, לא יודע, להעביר, אנחנו לא יכולים. זה 9 א'.
- גב' דברת וייזר:** 9 ב'.
- מר יעקב קורצקי:** מה, 9 א' חל על מגוונים? אדון מיכה? 9 א' חל על מגוונים?

- מר טל עזגד:** לא, זה טעות סופר, תיכף...
- גב' נורית אבנר:** אנחנו לא יודעים מה זה הדבר השני.
- גב' דברת וייזר:** מגוונים.
- מר טל עזגד:** מגוונים. ביקשנו להחליף אותה בדירקטוריון של מגוונים.
- גב' שירה אבין:** ההצעה לסדר של מגוונים, לא ניתן להעלות-
- מר יעקב קורצקי:** כי גם מיכה באזניים שלי אמר שזה ניגוד עניינים, שזה כבר נמשך, אם זה היה לחודש חודשיים כמו שתוכנן מלכתחילה, אם זה היה מתוכנן מלכתחילה אז אמרנו עד ה-15 לחודש אז בסדר, לא צריך לעשות את השינוי הזה. מכיוון שזה נמשך, אז למה, נורית-
- גב' שירה אבין:** אז תפנו לממונה על המחוז.
- מר יעקב קורצקי:** לא, פה 9 א' לא עונה על הממונה. הוא אמר 9 א' מכיוון שהיו פה ממלאת מקום-
- גב' דברת וייזר:** נבחר ממלא מקום, לא להעביר...
- מר יעקב קורצקי:** אבל על זה לא חל 9 א'.
- גב' שירה אבין:** יש חוות דעת-
- מר יעקב קורצקי:** על 9 א'! על זה? על מגוונים?
- גב' שירה אבין:** בגלל שהבאתם שתי הצעות ביחד לישיבה הספציפית ומאחר ולא ניתן...

מר טל עזגד: רגע, רגע.

מר יעקב קורצקי: שקט. מכיוון שהבאנו שתי הצעות-

גב' שירה אבין: אני לא חייבת, אני אומרת שוב-

מר יעקב קורצקי: מכיוון שהבאנו שתי הצעות-

גב' שירה אבין: אתם כל כך לחוצים על הנושא של מגוונים. יש ביום ראשון ישיבה מן המניין, אפשר להעלות את כל ההצעות ולבקש אותן לסדר. אתה לא רוצה – בסדר.

גב' דברת וייזר: אבל למה לא עכשיו?

מר יעקב קורצקי: אנחנו לחוצים על מגוונים? עיר שלמה לחוצה על מגוונים.

גב' דברת וייזר: עיר שלמה, יש פה תושבים שזה חשוב להם.

מר יצחק רוכברגר: למה לא כתבת את זה?

גב' דברת וייזר: למה לא ענית לנו על זה? לא כתבת. רשמת רק 9 ב'.

גב' שירה אבין: ...הצעות לסדר.

מר יצחק רוכברגר: לא כתבת.

גב' דברת וייזר: לא, את לא רשמת.

גב' שירה אבין: בטח שרשמתי. אני הקראתי את מה שרשמתי.

מר יצחק רוכברגר: איפה כתוב על יום ראשון?

- גב' שירה אבין:** לא כתבתי על יום ראשון, מה זה קשור? אז אני אומרת לכם עכשיו.
- גב' דברת וייזר:** רגע, אז למה לא רשמת לנו?
- גב' שירה אבין:** מה, בגלל שלא אמרתי אתה מעניש אותי?
- גב' דברת וייזר:** לא, לא. רגע, שנייה.
- גב' שירה אבין:** אתם עושים, מילא, היה לכם עוד חודש-
- גב' דברת וייזר:** לא, לא הבנתי על הישיבה מן המניין.
- גב' שירה אבין:** יש ישיבות מועצה סגורות-
- גב' דברת וייזר:** שנייה, לא הבנתי.
- גב' שירה אבין:** וכשאתם רוצים עוד ישיבה שלא מן המניין, בינתיים מי שביטל את הישיבות האחרונות זאת לא אני אלא זה אתם.
- גב' דברת וייזר:** אמרת ישיבה מן המניין ביום ראשון? לא הבנתי את-
- גב' שירה אבין:** אני אומרת, יש בכל תחילת חודש ישיבה שמן המניין. אתם רוצים להעלות את נושא מגוונים-
- גב' דברת וייזר:** אז למה לא-
- גב' שירה אבין:** תעלו. שנייה.
- גב' דברת וייזר:** אה, סליחה.
- גב' שירה אבין:** תעלו אותו ביום ראשון, יש בדיוק עוד 3.5 ימים

למיטב הבנתי, אם אני סופרת-

מר טל עזגד: לא, ...לוחות זמנים, רגע. תתחייבי להעביר את זה ליום ראשון, נשקול את זה.

גב' דברת וייזר: לא, לא. רגע, אז למה לא כתבת את זה במכתב? למה לא התייחסת?

גב' שירה אבין: למה לא כתבתי? אז לא התייחסתי...

גב' דברת וייזר: לא, רגע, למה, רק לך מותר? מה העניין?

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: ביום ראשון תהיה המצאה אחרת.

עו"ד אבי גרובר: אין שום סיבה לא לדון בזה.

מר טל עזגד: חייבים לדון בהצעה לסדר. סליחה, עידן.

גב' דברת וייזר: רגע, אבל למה לא כתבת את זה במכתב? למה לא הסברת לנו?

גב' שירה אבין: אני הקראתי בדיוק את מה שבמכתב.

גב' דברת וייזר: רגע, ובהמשך כתבת את זה?

גב' שירה אבין: לא, זה מה ש...

גב' דברת וייזר: יפה, אז לא כתבת את זה.

גב' שירה אבין: ראית את המכתב. על מה, על מגוונים?

גב' דברת וייזר: כן.

גב' שירה אבין: אמרתי לך, כתבתי על שתי ההצעות שלא ניתן להביא שתי הצעות. אני אומרת שוב, יש ביום ראשון ישיבת מועצה, אפשר לבקש, ואם לא תהיה שום התנגדות וזה עפ"י חוק יכול להיות, זה יהיה. אין שום בעיה.

גב' דברת וייזר: אז למה לא כתבת מגוונים?

גב' שירה אבין: אז אני אומרת לך עכשיו, מה זה משנה?

גב' דברת וייזר: אוקיי, אז את מודה שלא כתבת. אז המכתב לוקה בחסר.

גב' שירה אבין: המכתב לוקה בחסר, מה זה קשור?

גב' דברת וייזר: כן, זה אומר שהתייחסת להצעה אחת. רגע, תני לי לענות לך, את לא נותנת לענות. התייחסת להצעה אחת לסדר ולא לשנייה.

גב' שירה אבין: בסדר.

עו"ד אבי גרובר: למה, היא חותמת בלי סמכות? אז למה לא פנית לממונה על המחוז שהיא חותמת בלי סמכות?

מר יצחק רוכברגר: מי זה?

גב' שירה אבין: חברים, אני עניתי, ביקשתם ונתתי ליועץ המשפטי לדבר, אמר את מה שהיה לו לומר.

גב' דברת וייזר: מיכה, אתה יכול להסביר למה לא מעלים את הנושא השני להצבעה?

<u>גב' שירה אבין:</u>	דברת.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	או שלא?
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	על דעת ה-8.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	מיכה, אתה יכול להסביר למה לא מעלים-
<u>מר גיא קלנר:</u>	למה אתה לא מדבר אלינו?
<u>גב' דברת וייזר:</u>	למה אתה לא מדבר? מה קרה לך היום?
<u>מר גיא קלנר:</u>	תדבר.
<u>מר עידן למדן:</u>	אם הוא יסביר תקבלו את חוות הדעת?
<u>מר גיא קלנר:</u>	אולי כן ואולי לא.
<u>מר עידן למדן:</u>	...גם אם זה 8.92 ה'...
<u>מר גיא קלנר:</u>	די, עידן, ההצגה לא עובדת.
<u>מר עידן למדן:</u>	מספיק עם ההצגות, תפסיקו עם ההצגות.
	(מדברים ביחד)
<u>גב' דברת וייזר:</u>	איך אתה, שכל כך חשוב לך ערכי דמוקרטיה, לא מעניין אותך...
<u>מר עידן למדן:</u>	בואו נגמור עם מה שעל סדר היום, נכבד את הנוכחים, נגמור עם זה ואז נדון על הבקשות שלכם.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	דברת, אם תהיה התחייבות שזה עולה לישיבה

הבאה-

- גב' דברת וייזר:** שעה בזבזנו. היינו מסיימים ועוברים הלאה.
- עו"ד אבי גרובר:** אתם תתנו לנהל את הישיבה? זאת השאלה.
- גב' שירה אבין:** ...בצורה הזאת?
- עו"ד אבי גרובר:** לא, את ההצעה שלהם עם מגוונים הם הגישו שליש מחברי המועצה את ההצעה על מגוונים.
- גב' שירה אבין:** אין בעיה, אבל...
- עו"ד אבי גרובר:** צריך לדון בה מתישהו.
- גב' שירה אבין:** אבי, אני לא אמרתי להם-
- גב' דברת וייזר:** עכשיו. למה לא...
- עו"ד אבי גרובר:** לא אמרתי עכשיו, אני לא יודע מתי.
- גב' דברת וייזר:** לא, שיסביר, למה הוא לא מסביר?
- עו"ד אבי גרובר:** אז יש יועץ משפטי.
- גב' דברת וייזר:** שהוא יסביר לנו.
- גב' נורית אבנר:** דברו, למה אתם צועקים?
- גב' שירה אבין:** בדיוק, אי אפשר לשמוע אתכם. אני אומר-
- עו"ד אבי גרובר:** עזוב למה הוא יסביר או לא יסביר. אם זה יעלה לישיבה הבאה.

גב' דברת וייזר: למה? למה לא הישיבה הזאת?

עו"ד אבי גרובר: מה זה משנה? השלושה ימים האלה, יש במגוונים

ישיבה מחר? מתי הישיבה הבאה במגוונים?

מר טל עזגד: אני אסביר לך למה, אבי. כי אנחנו מאסנו בכל

התחבולות הזולות האלה לדחות נושאים.

עו"ד אבי גרובר: בסדר, גם אני מאסתי. 5 שנים גם אני מאסתי.

מר גיא קלנר: אבל אתה לא היית רוב, אבי. מה לעשות.

עו"ד אבי גרובר: בסדר, אז אני אומר.

מר גיא קלנר: לא, כי זה יסוד העניין.

מר טל עזגד: אנחנו עדיין הרוב, אתה...

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אם עושים את זה בישיבה הבאה אפשר...

מר עידן למדן: זה בסמכות ראש העירייה, מה אתה נדחף לסמכות

ראש העירייה?

גב' שירה אבין: בפעם הקודמת מגוונים בכלל עלה, הוא בכלל לא

יכול היה לעלות כהצעה לסדר בגלל ה...

(מדברים ביחד)

מר יצחק רוכברגר: למה היועץ המשפטי לא מחווה את דעתו? למה את

אוסרת עליו לדבר? על מגוונים.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני אמרתי לך, אמרתי, הוא אמר את מה שהיה לו להגיד.

גב' דברת וייזר: אוקיי, אבל זה היה חסר.

גב' שירה אבין: אף אחד לא סתם לו את הפה.

גב' דברת וייזר: לא, אבל שיתייחס לעניין השני. שיגיד לגבי הנושא השני מה הבעיה.

גב' שירה אבין: גיא ביקש לדבר. כן, גיא.

מר גיא קלנר: אני רוצה להגיד כמה מילים ואני אשמח מאוד-

מר יעקב קורצקי: ובכל זאת אני חושב שאתה צריך להתגלח.

מר גיא קלנר: אם לא יהיו צעקות באוזן. אני אשתדל גם לא לצעוק.

גב' שירה אבין: אנחנו אבל... שלא תצעק.

מר גיא קלנר: לא, אני לא צועק. אני מבקש להגיד כמה דברים. לצערי, אני רוצה להגיד דברים שהם מעבר לפרוטוקול המשפטי הזה שכולנו כרגע נמצאים בתוכו. שירה יודעת ואיציק יודע, ואני מוכן להראות אסמסים מי שלא מאמין לי, שאני במשך חודשיים ניסיתי שתהיה פשרה בין הצדדים. לצערי, וכואב לי הלב על זה, וכולם יודעים שכואב לי הלב על זה, עם כל האמוציות שאנחנו נמצאים פה בתוך הישיבות האלה, שהתדרדרנו למצב שאליו הגענו. אבל, זה המצב שאליו הגענו וזו העובדה הקיימת לצערי. ניסינו

למנוע את ההתדרדרות, כאן אנחנו נמצאים. מרגע שכאן אנחנו נמצאים, אני מנסה רגע לעשות סדר בכונוולוגיה. מרגע שכאן אנחנו נמצאים החדר הזה צריך להתנהל עפ"י קודים שכולנו יודעים לכבד את כללי המשחק שלהם, וזו דמוקרטיה. מפתיע אותי מאוד שיושב יועץ משפטי שאפילו לא מפנה את הראש שלו כש-8 אנשים מבקשים ממנו, רוב חברי המועצה בחדר מבקשים ממנו חוות דעת, הוא לא מכבד-

מר עידן למדן: הוא יועץ משפטי שאמרתם שהוא מטומטם.

מר גיא קלנר: אל תפריע לי.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: הוא יועץ משפטי שלא קיבלתם אף חוות דעת שלו-

גב' שירה אבין: עידן, עידן.

מר עידן למדן: הבאתם חוות דעת חיצונית. אז אדרבא.

גב' שירה אבין: תן לו לדבר. רגע, אני מנסה להשתיק את הדברים, מה אתם צורחים כל היום? כמו חבורה של אני לא יודעת, באמת, למה צריך לצרוח? דברו בשקט.

מר גיא קלנר: לא, כי הוא התחיל לצעוק.

מר עידן למדן: כשאני דיברתי אז אתם שתקתם, נכון?

מר גיא קלנר: כן, זכות דיבור, נתנו לי לדבר.

גב' רותי גרונסקי: עידן, תן לו לגמור לדבר ודבר אתה.

גב' שירה אבין: אני מבקשת שגיא ידבר עד סיום דבריו בלי שיפריעו

לו ובלי שהוא יצעק. תודה.

מר גיא קלנר: תודה שירה. ובגלל שהגענו לתוך הסיטואציה הזו אנחנו חייבים להגיע לנקודה של הכרעה. נקודה של הכרעה, אם אוהבים את זה או לא, ואם יש לנו אמפתיה לעניין הזה או לא, היא נקודה של רוב דמוקרטי. עכשיו, אם יש מישהו שטועה בחדר הזה, יש ריבון אחד במדינת ישראל מעל כולם. אגב, מעל ממשלה, מעל יועץ משפטי לממשלה, שגם טעה כבר, וראינו לא אחת ולא פעמיים, מעל יועץ משפטי לעירייה, מעל כל ישות במדינת ישראל יש רק גורם אחד – בית משפט. ואם אנחנו טועים טעות חמורה בית המשפט יתקן אותנו, ואם הצד השני טועה טעות חמורה הוא יתקן את הצד השני. אבל בואו נכבד את כללי המשחק ונשחק כולנו באותו מגרש, וזה הרוב הדמוקרטי. במשך למעלה מחודש וחצי-

עו"ד אבי גרובר: מי...

מר גיא קלנר: אל תפריע לי, אבי.

עו"ד אבי גרובר: רק תגיד מי...

גב' שירה אבין: אני אעזור לך שתוכל לסיים את דבריך.

מר עידן למדן: אגב, חלק מהדברים...

גב' שירה אבין: עידן, אני אתן לך גם לדבר. אבי, תן לו לסיים את דבריו.

מר גיא קלנר: במשך, והבה לא ניתמם כולנו, במשך למעלה מחודש וחצי, אם זו היתה הישיבה הראשונה שהיינו מבקשים להביא את הנושא הזה לדיון והכרעה, הייתי מבין, יש טענה כזו וטענה אחרת. אנחנו כבר

למעלה מחודש וחצי מכבדים את כללי המשחק, לטעמנו המוטים מצדו של היועץ המשפטי של העירייה. אנחנו לא מקבלים תשובות בזמן, לא מנומקות. אנחנו מבקשים לדעת מדוע האיש מתעלם מרוב חברי המועצה בהיותו דן בנושאים האלה. ולכן יש פה פגם גדול שצריך לשים אותו על השולחן, ואני קורא גם לחבריי באופוזיציה, הרי אתם יודעים לצעוק ולעמוד על הרגליים האחוריות, כשאנחנו עוברים או כשאתם חושבים שאנחנו עוברים על עקרונות הדמוקרטיה. אז אם יש בכם את הדינמיטי הזה-

מר עידן למדן: מעולם במשך חמש שנים לא טרחת לעמוד לצד מישור, גם כשידעת שזה לא בסדר-

מר גיא קלנר: עידן, אתה מפריע לי. אם יש לכם את הדינמיטי הזה, אני תמיד כן.

מר עידן למדן: לא, לא ידעת. מעולם לא ידעת.

מר גיא קלנר: עידן, אתה שוב מפריע. שירה, הוא מפריע לי.

מר עידן למדן: ושלחת אנשים מהאופוזיציה, שלחת אותם למשרד הפנים.

מר גיא קלנר: שירה. אני לא שלחתי אף פעם.

גב' שירה אבין: עידן.

מר עידן למדן: ישיבה בשש דקות, לא היה דבר כזה.

גב' שירה אבין: עידן, עידן.

מר גיא קלנר: אני לא שלחתי.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: תני לי את הפטיש, אני אוציא אותו.

גב' שירה אבין: עידן, אני מבקשת, תוכל אחר כך לדבר. תן לו לסיים.

מר עידן למדן: סליחה, אני מתנצל, גיא.

גב' שירה אבין: גיא, בבקשה.

מר גיא קלנר: אני וכל חבריי פה, ואגב, אתם יודעים מה, גם האופוזיציה וגם הקואליציה רוצים להעביר את הנושאים החשובים בישיבה הזו בצורה מסודרת לטובת העניין ולטובת תושבי העיר. אין פה שחור ואין פה לבן. יש פה עניין עקרוני איך אנחנו מנהלים את החדר הזה. החדר הזה יתנהל רק ע"י אנשי החדר הזה. ואם מישהו טועה בשיקול דעתו ועושה משהו שאתם חושבים שלא נכון, בית משפט יקבע. אני אומר לכם פה בשמי ובשם שבעת החברים הנוספים, אנחנו נכבד כל החלטה של בית משפט. עלינו. אבל הוא יחליט. כרגע בואו נכבד את הרוב, בואו ניתן לרוב חברי החדר לקבוע את סדר היום ותקבלו. ממה אתם פוחדים?

גב' שירה אבין: רגע, שנייה. עידן ואחר כך אבי.

מר עידן למדן: קודם כל, נאמרו דברים מאוד יפים, רק יש מי שמבלבל את היוצרות. היות שקיבלתם לא פעם ולא פעמיים חוות דעת על אותה ישיבה בלתי חוקית שערכתם, קיבלתם לא פעם ולא פעמיים מצד כל הגורמים המוסמכים במדינת ישראל-

מר גיא קלנר: לא, זה לא כל הגורמים המוסמכים.

מר עידן למדן: היה לך באמת את האפשרות, לך ולחברייך-

מר גיא קלנר: אנחנו נתקלים בדלתות.

מר עידן למדן: וממלא מקום ראש העירייה בפועל, האדון טל עזגד, שמונה באותה ישיבה, הייתם יכולים לפנות ולבוא ולהגיד: שירה איננה חוקית. הייתם יכולים לכנס ישיבות מועצה נפרדות. הייתם יכולים לעשות מה שאתם רוצים, אם אתה סבור שמה שעשית היה חוקי. כל הרשויות, כל המכתבים נאמרו שזה לא חוקי. לכן גם אין שום משמעות-

מר גיא קלנר: מי זה כל הרשויות?

מר עידן למדן: אין שום משמעות מה יגיד כרגע היועץ המשפטי.

מר טל עזגד: מה זה כל הרשויות? בוא נשים את הדברים על השולחן.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: טל, אנחנו סיכמנו, רגע, שנייה. עידן, שנייה.

מר עידן למדן: היה מכתב של היועץ המשפטי...

גב' שירה אבין: עידן, שנייה, אני אתן לך-

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: אל תגיד מיכה בלום, תגיד היועץ המשפטי שהיה במשרד הפנים, אני מוכן לשמוע. אם אתה אומר מיכה בלום כולם פה יודעים, כולל כל ה...

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: מה כולם יודעים? מה כולם יודעים על מיכה?

מר יעקב קורצקי: מיכה נקט עמדה. אפשר להסתיר את זה?

גב' שירה אבין: שנייה. רגע, אני אתן לך לסיים. דברת, דברת.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: נורית, 5.5 שנים הוא היועץ שלי, אין חוות דעת

אחת שלו. אחת. אחת ונכבד אותו. אין חוות דעת אחת שלא כיבדתי את

הבנאדם הזה. אבל מכיוון שנוצר מצב שאיזיק רצה לפטר אותו, וכולם יודעים

את זה בעיר הזאת, אז הוא היה צריך מעצמו להוציא את עצמו מהנושא הזה.

מר עידן למדן: אני רוצה קודם כל לדון במה שעומד על סדר

היום...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: בכל ישיבות המועצה קודם כל דנים בהצעות לסדר

ורק אז עוברים לסדר היום, אז למה עכשיו זה שונה?

מר עידן למדן: ממש לא.

גב' דברת וייזר: בוודאי שכן. גם בישיבה האחרונה היא אמרה את

זה. שקודם כל דנים בהצעות לסדר-

מר יעקב קורצקי: רגע, עושים פה הודנא, חבר'ה. חכו רגע, יש הודנא.

מר גיא קלנר: שירה, אם מקבלים את העיקרון שבו מה שעידן

הציע, אני הולך עם עידן, אם החברים שלי ישתכנעו גם כן. בואו נצביע עכשיו

שמתחילים לדבר על התקציב, מה שאת רוצה, ולאחר מכן דנים על הנושאים

שהעלינו לסדר היום. אין בעיה, נהפוך את הסדר. אבל בואו נצביע על זה.

מר יעקב קורצקי: מקובל.

מר גיא קלנר: מקובל?

מר יעקב קורצקי: ונראה לכם, לכולם, שאנחנו הראשונים שמרימים
אצבע בעד. אבי, מקובל?

עו"ד אבי גרובר: אני יכול להגיד משפט? אני לא ראיתי את ההצעות
שלכם.

מר טל עזגד: לא שלחו לך. לא אמורים לשלוח.

עו"ד אבי גרובר: אני לא קיבלתי את ההצעות שלכם ואני לא יודע
לדיון להתייחס-

מר גיא קלנר: אז בוא נדבר עליהן-

עו"ד אבי גרובר: שנייה, שנייה.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: סליחה, עידן העלה הצעה לסדר בפעם הקודמת על
הגזים באורנים, נכון?

עו"ד אבי גרובר: אני יכול שנייה לגמור משפט?

מר יעקב קורצקי: תני לו, דברת. זה לא בסדר, תני לו לסיים. תני לו.
תדבר, אבי. בבקשה, כבר 3 שעות... תמשיך.

עו"ד אבי גרובר: ממה שאני רואה ביום שלישי הקרוב אין לנו

ישיבה, לא של ועדת בניין עיר, לא של מועצה, לא של כלום.

מר גיא קלנר: אבי, אנחנו כבר פה היום.

עו"ד אבי גרובר: בוא נקבע-

מר יעקב קורצקי: לא, תן לו לסיים.

גב' שירה אבין: אנחנו כאן ביום ראשון בכל מקרה, מה זה רלוונטי?

עו"ד אבי גרובר: אני רוצה להיות מסוגל להתייחס להצעה ולראות מה יש שם.

מר טל עזגד: אני רק לא מבין דבר אחד. איך אתם מקבלים את חוות דעתו של מיכה כשלא קראתם את ההצעות? לא אתה, עידן.

מר עידן למדן: אני לא אמרתי שאני מקבל את חוות דעתו של מיכה. אמרתי שאני שמעתי שראש העירייה...

עו"ד אבי גרובר: עידן, עידן.

גב' שירה אבין: רגע, אבי מדבר, כבדו גם אותו. עידן.

מר עידן למדן: שמעתי שהוא הסביר שזה נכון, זה הכל. לא ראיתי...

גב' דברת וייזר: אבל לא שמעת את ההתייחסות להצעה השנייה, זה לא מפריע לך?

גב' שירה אבין: אני מבקשת, אבי-

עו"ד אבי גרובר: תנו לי.

- מר עידן למדן:** אני לא יודע מה ההצעה השנייה.
- גב' דברת וייזר:** אז אני אגיד לך. בחירת דירקטור במגוונים.
- (מדברים ביחד)
- גב' דברת וייזר:** למה כשאתה העלית את... אנחנו דנו בזה, התייחסנו לזה-
- מר עידן למדן:** לא דנו בזה.
- גב' דברת וייזר:** נכון. אבל...
- מר עידן למדן:** אז הנה, התייחסתם שעה לזה, התייחסנו לשעה לבקשה שלכם. שעה.
- גב' דברת וייזר:** אז מה הבעיה להגיד...
- מר עידן למדן:** קרוב לשעה וחצי התייחסנו לבקשה שלכם. יש הצעה לקיים דיון בעוד שבוע.
- עו"ד אבי גרובר:** אני מסתדר. אתה יכול לתת לי שנייה? אני יכול לגמור שנייה משפט?
- גב' שירה אבין:** אבי, אתה רוצה לסיים את דבריך? אני מבקשת-
- גב' דברת וייזר:** מי שלח את זה?
- עו"ד אבי גרובר:** דברת, תתייחסו אלינו ברצינות. אני לא היועץ המשפטי לא של העירייה ולא של משרד הפנים. אני עורך דין בתחום אחר. יש פה עניין שאני כן רוצה להיות מסוגל לנסות להתייחס אליו בצורה אמיתית, להבין מה אני אמור להצביע עליו, ואם מה שאתם מבקשים הוא דבר הגיוני

יכול להיות שאני אצביע בעד, יכול להיות שאני אצביע נגד. עוד פעם, באיזשהו מקום זה הרי לא העניין שלי, זה עניין שלכם בתוך הקואליציה. אני לא נבחרתי עדיין לנהל את העיר, בסדר?

מר גיא קלנר: אבי, זה לא כזה מורכב, זה נורא פשוט. אתה רוצה להפוך את הסדר – הופכים את הסדר.

גב' שירה אבין: גיא, גיא.

עו"ד אבי גרובר: כל הפייסבוק שלי, אתה יודע, זה שם עם כל המכתבים שלכם.

גב' דברת וייזר: נכון, אז אתה בעניינים.

עו"ד אבי גרובר: אבל כשאני בא לדיון אני מתכוון לדיון. גם אם אני מכיר בערך את התקציב, כשאני בא לדון על התקציב אז אני חופר קצת יותר. כשאני רוצה, כשאתם אומרים שבמגוונים יש בעיה, אז אני מרים כמה טלפונים, אני מדבר עם כמה אנשים, אני מבין מה הבעיות, מה יכולות להיות הבעיות. אני עובר כל ישיבה כשאני מוכן על החומר. לא בהתקלה מעכשיו לעכשיו – unseen, עכשיו מדברים על מגוונים ועכשיו מתחילים לעשות דיון משפטי שלם מי ראש העיר ומה ראש העיר. שנייה. יום שלישי, זה לא עוד המון זמן. אני בטוח שאין ישיבה במגוונים עד אז. בואו תסכימו, בואו ננהל את הישיבה הזאת ביום שלישי, אני מבטיח לכם, אני אהיה פה, אני לא יודע על חבריי אבל נראה לי שהם גם יבואו כמו שאני מכיר אותם, נקיים דיון במה שאתם רוצים ובואו נעשה את זה. זו הצעה טובה, אנחנו נוכל להתכונן, אתם תקבלו את הישיבה. מה הבעיה?

גב' שירה אבין: חברים, אתם הרי עובדים כרגע רק ממניע פוליטי.

עו"ד אבי גרובר: אין שום סיבה בעולם להתנגד לדבר הזה. באמת.

זה סתם. אם אתם עכשיו-

גב' דברת וייזר: תגיד לי, וזה לא סתם?

עו"ד אבי גרובר: יכול להיות.

גב' דברת וייזר: היא אפילו לא אמרה לנו למה לא דנים בנושא

השני.

עו"ד אבי גרובר: בואו ננסה לקדם את העניין.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב-

מר גיא קלנר: ביקשתם להפוך – בואו נהפוך.

גב' דברת וייזר: אבל אתה יודע משהו, רגע, אבי.

עו"ד אבי גרובר: אם זה תלוי בזה, גיא, אז נהפוך.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: נאווה, אנחנו לא צריכים עזרה. גיא תן לי לענות לך.

שירה, אני יכול בבקשה לענות לגיא במשפט?

גב' שירה אבין: אתה יכול לענות לגיא אם כולם יהיו בשקט

ויקשיבו לך כשאתה עונה, זה הכל.

גב' דברת וייזר: רגע, אתה קיבלת את ההצעה השנייה בפעם

הקודמת.

עו"ד אבי גרובר: שנייה, גיא, תן לי לענות לך שנייה.

מר גיא קלנר: אבי, הצעות לסדר לא צריך לשלוח לחברי המועצה.

עו"ד אבי גרובר: תן לי שנייה לענות לך. אני יכול לענות לך משפט?

מר גיא קלנר: לא, אבל אנחנו תקועים בנקודה...

גב' שירה אבין: גיא, גיא.

עו"ד אבי גרובר: אתה מרשה לי לענות?

גב' שירה אבין: כבד גם את אבי. כמו שנתתי לך לדבר, תן גם לו.

עו"ד אבי גרובר: אם בזה תלוי הדבר אז בסדר, אז נקיים אחרי זה

את הדיון. אני מבקש עוד פעם, זה שאני מכיר את המלל שלו זה דבר אחד, זה שלא התכוננתי על החומר הזה זה דבר אחר. מה אכפת לכם לדון על זה ביום שלישי? תבקש מהיועץ המשפטי שלך-

גב' דברת וייזר: אבל אף פעם זה לא ככה, אז למה...

עו"ד אבי גרובר: אני די בטוח שהוא יגיד לך שאין שום הבדל מהותי

אם זה קורה היום או ביום שלישי בעוד פחות משבוע.

גב' דברת וייזר: אבל למה זה צריך להיות...

עו"ד אבי גרובר: אני רוצה להתכוון לישיבה הזאת. למה אני צריך

לבוא מעכשיו לעכשיו.

גב' דברת וייזר: אבל קיבלת את זה בפעם הקודמת, כשזה היה על

סדר היום.

גב' שירה אבין: זה היה בדיוק משפט אחד.

עו"ד אבי גרובר: זה בסדר, להתכונן, להבין מה זה, מה החומר, מה הדברים. זה עולם אחר לגמרי.

גב' דברת וייזר: אבל הצעה לסדר לא תהיה יותר מזה.

עו"ד אבי גרובר: אבל אני אקח, אני אקרא את הדברים-

גב' דברת וייזר: אבל...

עו"ד אבי גרובר: זה שהעליתי, אם את שמה לב, אני כמעט ולא מתייחס, אני רק מעלה את המכתבים כדי שתושבי רמת השרון יוכלו לדעת מה הולך פה. אני לא מתייחס שם, לא מנתח אותם, זה לא התפקיד שלי. אם אני בא לישיבה ואני צריך דון על חומר מסוים אני רוצה להתכונן על זה.

מר גיא קלנר: אבי, רגע, אני עונה לו, שנייה.

עו"ד אבי גרובר: מה הבעיה ביום שלישי?

גב' שירה אבין: תן לו רק לסיים.

עו"ד אבי גרובר: מה הבעיה ביום שלישי? כל יום אחד. אני מוכן כל יום לבוא לפה.

גב' שירה אבין: אבל יש ביום ראשון ישיבה.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אבל דברת ביקשה להשתתף בישיבה הזאת. אז אני בא לקראת דברת. אני מוכן לבוא בשביל דברת גם ביום שלישי. אבל רבאק, בואו, דברת ביקשה להיות בישיבה אז בואו ניתן לה את הכבוד הזה.

גב' נורית אבנר: למה ליום שלישי? יש לנו ישיבה ביום ראשון.

גב' רותי גרונסקי: כי דברת לא פה ביום ראשון.

עו"ד אבי גרובר: דברת לא יכולה. בואו נכבד את דברת ובואו, נבוא ביום שלישי ונדון על הדבר. את מוכנה?

גב' נורית אבנר: אני לא יודעת, אני צריכה לבדוק מה יום שלישי. אם זה יהיה משהו שנוכל לדחות אותו נדחה.

גב' שירה אבין: אני אומרת שיש שני נושאים, אמרתי שוב, בנושא של מגוונים בפעם הקודמת זה לא הוגש כמו שצריך להיות מוגש. לכן הגשתם פעם נוספת. ביום ראשון יש ישיבת מועצה, הנושא יכול לגשת לישיבת המועצה. הקטע להציל את העיר-

גב' דברת וייזר: אני לא יכולה ביום ראשון, אני הסברתי לו. בגלל זה ביקשתי.

גב' שירה אבין: בסדר, אז את לא יכולה, אז אפשר לקבוע ליום אחר. יש שבוע שלם, מה קרה?

גב' דברת וייזר: אז למה לא להפוך את הסדר כמו שהצעתם? כל כך חשוב לתושבים לדבר עכשיו על תקציב? אז בואו נדבר על התקציב-

גב' שירה אבין: חשוב לדבר על תקציב, זה דברים חשובים, למה ש...

עו"ד אבי גרובר: אם את לא מוכנה לבוא לקראתי אז נעשה את זה.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: בואו נדבר על התקציב ונעשה את זה בסוף.

גב' שירה אבין: ...לדבר על התקציב, אנחנו נדבר...

מר עידן למדן: תני לי לבוא עם עורך דין גם כן...

גב' דברת וייזר: יש לך עורך דין. הנה, הוא היועץ המשפטי.

מר עידן למדן: לא, הוא לא שלנו, הוא של העירייה.

גב' דברת וייזר: איך הוא של כולם? הוא לא עונה לנו, הוא לא מסתכל עלינו בכלל. הוא מעליב אותי כשהוא לא מסתכל, כשהוא לא מזיז את הראש.

גב' שירה אבין: אני חושבת שמעליב אותו גם כשמדברים עליו...

מר גיא קלנר: לא עלבו בו היום, שואלים אותו שאלות.

גב' דברת וייזר: את מי העלבנו בכלל? הוא לא מסתכל עלינו, זה נראה לך הגיוני? זה נראה לך הגיוני שהוא לא מסתכל עלינו? לא היה כזה דבר בתולדות.

מר עידן למדן: ברגע שקיבלת מכתב קיבלת תשובה. הוא אמר שהוא דבק בתשובה. זה הכל.

גב' דברת וייזר: קיבלתי מכתב לעניין הראשון, לא קיבלתי תשובה לעניין השני. אני רוצה לקבל התייחסות לעניין השני.

מר עידן למדן: תפני אליו שוב ותקבלי גם עליה תשובה.

גב' דברת וייזר: לא רוצה, למה אני צריכה לפנות אליו שוב?

(מדברים ביחד)

- גב' שירה אבין:** חבל על הצעקות וחבל על ה...
- גב' דברת וייזר:** רגע, הוא לא ענה לנו. היא ענתה לנו, הוא לא ענה לו.
- מר גיא קלנר:** רגע, תן לי שנייה משפט לאבי. ברשותך, אפשר?
- עו"ד אבי גרובר:** חברי המועצה שם מאחורה, לשעבר, עושים פה בלגאנים.
- גב' שירה אבין:** אמרתי לכם שזו ההצגה הכי טובה בעיר.
- מר גיא קלנר:** תראו, אבי, בחיים יש אופטימום ויש את המצב הנתון. באופטימום שאתה מבקש כרגע אנחנו לא מסוגלים כרגע להיעתר לזה. אתם ביקשתם בהקשר של הישיבה הזו, מכיוון שהנושא העקרוני חשוב לכולנו, בואו נהפוך את הסדר. אנחנו מוכנים, בשמחה. אבל היום מסיימים את כל הדיונים שביקשנו לקיים אותם היום. אתם רוצים להפוך את הסדר, אנחנו בעד.
- מר עידן למדן:** גם אני הייתי רוצה להעלות הצעות לסדר.
- מר גיא קלנר:** אבל לא העלית.
- עו"ד אבי גרובר:** אם זה תלוי בזה אין לי בעיה.
- (מדברים ביחד)
- גב' דברת וייזר:** הוא אמר שכן. הוא אמר שהוא בעד, הוא הציע את זה.
- מר גיא קלנר:** בואו נצביע על זה עכשיו.

עו"ד אבי גרובר:

אני רק לא קובע.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין:

לא מצביעים, כי אני אמרתי מבעוד מועד. שנייה.

מה שאמרתי בתחילת-

מר עידן למדן:

...שאת הדיון נעשה אחר כך.

גב' שירה אבין:

שנייה, עידן. מה שאני אמרתי לפני שנתתי למיכה

לדבר, אני אמרתי דבר מאוד ברור. אמרתי שאפשר לשאול ולקבל את חוות

דעתו ספציפית של מה ששאלתם לפני כן, ובזה נגמר העניין.

מר גיא קלנר:

אבל אני לא רוצה שמיכה יעשה, אבל שירה-

גב' שירה אבין:

שנייה, גיא. אמרתי, יש ביום ראשון ישיבה רגילה

שהיא ישיבת מליאה, ואפשר להעלות לסדר-

מר טל עזגד:

אנחנו לא יכולים להעלות את הנושאים האלה

מאחר וחלקנו לא יכולים להיות בישיבה.

גב' דברת וייזר:

אני לא יכולה. מסיבות בריאותיות אני לא יכולה

להיות.

גב' שירה אבין:

אם יש בקשה כזאת יכול להיות שאפשר את ישיבת

מועצת העיר לדחות ביומיים או שלושה כדי שחברי...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר:

אני רוצה להיות, זה חשוב לי. לא רוצה לדחות

משהו ליום ראשון כשחוקית אני יכולה להעלות אותו היום.

מר עידן למדן: יש חוות דעת...

גב' דברת וייזר: עוד פעם תגיד את זה? לא קיבלנו חוות דעת לגבי הנושא השני.

מר עידן למדן: לא המצאתם...

גב' דברת וייזר: לא קיבלנו חוות דעת...
(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: איזה חוצפן. 'קיבלתם קיבלתם'. לא קיבלנו חוות דעת משפטית לגבי הנושא השני. לגבי הנושא השני לא קיבלנו חוות דעת משפטית.

מר עידן למדן: את הדבר הזה לא המצאת לי.

מר טל עזגד: אנחנו צריכים להמציא לך את הנייר...

גב' דברת וייזר: היא צריכה להמציא לך את הנייר, לא אנחנו.

מר עידן למדן: לא הומצא, מה לעשות.

מר טל עזגד: אז תבוא בטענות רק לשולחן הזה.

גב' דברת וייזר: אז תבוא אתה בטענות.

מר עידן למדן: תבקשו מהממונה על המחוז, יש סמכות לממונה על המחוז לכנס פה ישיבה. אם ראש העירייה לא מוכן לכנס ישיבה זו הסמכות החוקית.

מר טל עזגד: הממונה על המחוז לא ראתה את המכתב הזה.

- גב' שירה אבין:** איזה מכתב היא לא ראתה? מאיפה אתה יודע?
- מר עידן למדן:** אם ראש העירייה לא מוכן להעלות נושא לסדר היום ומר רוכברגר, חברנו, ידע לא פעם לשלוח אותנו לממונה על המחוז, אז שלטון הרוב הוא לא רק שלטון הרוב, הוא גם זכויות מיעוט.
- מר טל עזגד:** היינו אבל. אל תשלח אותנו, כבר היינו.
- מר עידן למדן:** יש ממונה על המחוז, ממונה על המחוז תגיד מחר לעשות...
- מר טל עזגד:** אבל היינו.
- גב' דברת וייזר:** היא כתבה את זה.
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב. אתם יכולים לפנות לממונה על המחוז.
- מר עידן למדן:** זה הכל, תנו לממונה על המחוז ותכנסו ישיבה.
- גב' דברת וייזר:** אבל היא כתבה את זה.
- מר עידן למדן:** פנו לבית המשפט וכנסו ישיבה. תפעלו עפ"י החוק.
- אל תנצלו את הרוב...
- מר טל עזגד:** אתה לא פועל לפי החוק.
- גב' דברת וייזר:** אתה לא פועל לפי החוק.
- מר עידן למדן:** הרוב הכוחני ששעה וחצי לא מתקיים הדיון שנקבע

לסדר היום, זה ניצול לרעה של הרוב והכוח וזה הכל. וזה שמכבדת אתכם ראש העירייה חברתכם, חברתנו, ולא מוציאה אתכם החוצה.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: שירה, משפט אחד.

גב' דברת וייזר: ראש עיר לא יכול למנוע הצגה של...

גב' שירה אבין: או שאתה מקשיב או שאתה מדבר.

גב' דברת וייזר: גם אם הוא סבור שהיא בלתי חוקית.

מר עידן למדן: אז הנה, את מראה את הדרך החוקית. בית משפט. בבקשה. הממונה על המחוז.

מר גיא קלנר: זה יהיה.

גב' דברת וייזר: יהיה בית משפט.

מר טל עזגד: אז אנחנו נלך לבית המשפט, תעצרו את הדיון. על הכל.

גב' שירה אבין: אנחנו לא נעצור את הדיון. אני לא אעצור את הדיון.

מר עידן למדן: מילה אחת, שירה. אני מבקש עוד מילה אחת.

גב' דברת וייזר: אתה רוצה לעצור את הדיון של התקציב?

מר עידן למדן: כשאמרו לנו היועץ המשפטי שכינה אותו חברנו קורצקי ראש העירייה, היועץ המשפטי כשאנחנו ביקשנו לכנס-

מר טל עזגד: הוא לא כינה, הוא מינה.

מר עידן למדן: כשאנחנו ביקשנו לכנס, אני ואבי גרובר, ישיבה לפי סעיף 22, בעקבות כתב האישום-

עו"ד אבי גרובר: אז אנחנו מקיימים על זה דיון עכשיו?

גב' שירה אבין: שנייה, רגע עידן, שישמעו אותך לפחות כולם. יעקב.

גב' נורית אבנר: אנחנו לא יודעים על מה אתה מדבר, עידן.

מר עידן למדן: הנה אני מסביר.

גב' שירה אבין: שנייה, לא נתנו לו לדבר. כן.

מר עידן למדן: כשאנחנו הגשנו בקשה לקיים דיון לפי סעיף 22 בעקבות כתב האישום שהוגש כנגד מר רוכברגר בעודו בכהונתו, פנינו ליועץ המשפטי. ומה לעשות, היועץ המשפטי אמר בדיון עצמו, הוא סירב להעלות את זה לדיון, בדיון עצמו הוא גילה לי ולאבי שהבקשה שלנו לטעמו איננה חוקית והוא לא צריך להעלות את זה, מר רוכברגר, לסדר היום, ולא קוימה ישיבה. וכל החברים פה מסביב לשולחן, אותו הרוב, כולם לא פצו פה.

מר גיא קלנר: לא היה לך רוב. אתה לא מסוגל להבין את ההבדל.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אני מבקש לסיים.

גב' שירה אבין: אני אתן לך לסיים אם האנשים יהיו בשקט.

מר עידן למדן: ישבה פה ובחרו לא לקיים אפילו דיון.

גב' שירה אבין:

דברת, הוא לא יכול לדבר כשאת מדברת גם.

מר עידן למדן:

אני יכול לדבר. וכשהיועץ המשפטי אמר, ואף אחד

כל הרוב שעכשיו כל כך חרד להיותו הרוב ולכללי הדמוקרטיה-

מר גיא קלנר:

אתה מערבב.

מר עידן למדן:

אפילו לא רצה לקיים על זה דיון.

מר רפאל בראל:

אבל לא היתה פעם אחת שאתה הצבעת על משהו

בעד. תמיד נגד.

מר עידן למדן:

וניצל את הרוב. אנחנו, מה לעשות, הלכנו לבית

המשפט לבג"ץ ובג"ץ באמת אמר צריך להדיח את ראש העיר. והוא הודח לפני

הבחירות. מה לעשות. אותו יועץ משפטי שכרגע אתם כל כך נוגסים בו

ואומרים עליו כל מיני מילים, גם בישיבה הקודמת וגם בישיבה הנוכחית ולא

מכבדים את חוות דעתו. אז זה אותו יועץ משפטי.

מר טל עזגד:

מה זה רלוונטי?

מר רפאל בראל:

פוליטיקה חייבת להיות בכל דבר?

מר עידן למדן:

הגברת דברת מחזיקה ומנפנפת פסק דין, ונכון

ואתם יכולים ללכת ולבקש כל סעד שאתם רוצים מבית המשט. אם מר טל

עזגד, אתה ראש העירייה בפועל היום, אז בית המשפט יבוא ויושיב אותך פה

על הכסא. לך לבית המשפט אם אתה סבור שהישיבה מה-15/9 היתה חוקית.

לך. למה אתה מפחד? למה אתם מפחדים? אתם מפחדים ללכת לבית

המשפט...

מר יצחק רוכברגר:

אין פחדן ממך. אין פחדן ממך.

מר גיא קלנר: למה אתה מפחד?

מר עידן למדן: אני לא מפחד...

מר גיא קלנר: ...נושא לסדר היום.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אם אתה חושב שהוא ממלא מקום ראש העיר לך

לבית משפט ותגיד לה שהיא לא חוקית.

מר גיא קלנר: למה אתה צועק? אתה עושה לי חור באוזן.

מר עידן למדן: זה התפקיד שלך.

מר גיא קלנר: אני מבקש רק עוד משפט שביקשתי-

גב' שירה אבין: רפי ביקש לדבר.

מר רפאל בראל: המון זמן אני מבקש לדבר. אני מרגיש כנפגע

ממיכה. באמת מרגיש כנפגע, ואני מדבר גם בשם שמונת החברים האחרים.

???: שבעה.

מר רפאל בראל: מיכה ואני, מר בלום ואני, ניסחנו את ההחלטה של

אותו 11/5/14, דהיינו מינויה של שירה עד ל-15/9/14. ושאלתי את מיכה: זה

מה שיהיה? הוא אומר: תראה, הוועדה קבעה תאריך 15, יכול להיות שיהיה

לפני כן. ואני באתי וסיפרתי לחברים: חבר'ה, אנחנו ממנים את שירה עד ל-

15/9 על סמך ההבטחה של מיכה, והנה הוא יושב כאן, ועל סמך ההסברים

שלו. ופתאום מיכה ממלא פיו מים.

מר עידן למדן: לא נכון, זו לא היתה הצעת ההחלטה.

גב' שירה אבין: עידן.

(מדברים ביחד)

מר רפאל בראל: אתה מפריע לי, אני לא הפרעתי לך ואני מבקש שתשתוק. טוב? אל תפריע לי.

גב' שירה אבין: רפי, אני אשתיק את האנשים ותמשיך לדבר.

מר רפאל בראל: לא יתכן שמר מיכה בלום יזלזל ב-8 חברי מועצת העיר. אמנם אנחנו 9, אבל ברגע הזה אנחנו רק 8 לצערי. וימלא פיו מים ולא יסביר לנו, לא סעיף 9 ולא סעיף 9 א' ולא סעיף 9 ב', ולא יבוא ויסביר לנו כאן שה-15/9 היה תאריך קודש, ורק בזכות זה שהוא שכנע אותנו אנחנו הצבענו בעדו.

מר יעקב קורצקי: ואתה שכנעת אותי.

מר רפאל בראל: ואני שכנעתי את שאר החברים.

מר יעקב קורצקי: אני הייתי נגד. אני אומר לך שהייתי נגד, הוא בא עם הטיעון הזה ואני אמרתי לרפי: אם זה עד ה-15 לחודש אז אני הולך אתכם.

גב' שירה אבין: ...מסיבה אחרת, אבל עזוב.

מר יעקב קורצקי: די, שירה, אני אומר לך.

גב' שירה אבין: אתה... כל פעם משהו אחר, יעקב. עזוב, בואו, חבל.

מר יצחק רוכברגר: הוא לא רצה להצביע.

מר יעקב קורצקי: מה זה קשור?

גב' שירה אבין: בסדר, הוא לא רצה, מה זה קשור? מה זה קשור עכשיו לתאריכים? איציק, אתה בדיוק יודע שזה לא קשור לתאריכים. עזוב.

מר יצחק רוכברגר: מה זה קשור?

גב' שירה אבין: אז זה לא קשור עכשיו, בשביל זה אני אומרת. שמענו. רפי, אתה רוצה לסיים לדבר?

מר טל עזגד: בשם חבריי אני אומר שזה בפירוש קשור לתאריכים.

מר יעקב קורצקי: יותר מזה, את רוצה שאני... יותר מזה.

גב' שירה אבין: אבל תנו לרפי, תכבדו אותו.

מר יעקב קורצקי: רפי, אתה סיימת?

גב' שירה אבין: הוא לא סיים, אתם אפילו לא מכבדים אותו.

מר יעקב קורצקי: הוא אומר שהוא סיים.

גב' שירה אבין: סיימת?

מר רפאל בראל: צר לי, אני לא יודע למה, יכול להיות שמיכה תפס רגליים קרות. אני יכול רק להבין שהוא שומר על מקומו. אבל לא יתכן שמר מיכה בלום, שאותו אני מאוד מכבד, רבותיי, שתדעו לכם, אני מאוד מעריך את בלום ואני מאוד מכבד אותו, והוא יודע את זה. היום, אחרי שהוא הכניס אותנו לפלוטר הזה, ממלא פיו מים. צא ולמד. תודה רבה.

מר גיא קלנר: מה עמדת היועץ המשפטי?

גב' שירה אבין: תודה לך רפי. בואו, אני אומרת שוב.

מר גיא קלנר: למה הוא לא עונה?

גב' שירה אבין: גיא, אמרתם את מה שהיה לכם.

מר יצחק רוכברגר: סליחה רגע, זה נראה לך הגיוני? עכשיו ברצינות אני מדבר. נראה לך הגיוני שיושב יועץ משפטי לעירייה, מסתכל לצד השני, לא מסתכל אפילו לאולם המליאה, לחברי המועצה, לא מסתכל, מבקשים ממנו 'אנא חווה את דעתך' כדי שנבין פעם אחת ולתמיד מה חוות הדעת – היא נכונה / היא לא נכונה?

מר טל עזגד: הרי הוא עומד על זה שחוות דעתו היא הקובעת.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: עידן, תן לו לסיים. למה אתה לא נותן לו לסיים?

מר יצחק רוכברגר: אני אשלח אותך כל שני וחמישי-

מר עידן למדן: אני יודע שזה מה שתעשה, עשית את זה 5 שנים, מה לעשות. עשית את זה, אני רגיל.

מר טל עזגד: לא היית 5 שנים באופוזיציה.

(מדברים ביחד)

מר יעקב קורצקי: תדייק בעובדות.

גב' שירה אבין: איציק, אתה רוצה לסיים את דבריך? אני מקווה שחבריך יתנו לך.

מר יצחק רוכברגר: אני עוד פעם חוזר ושואל ודורש – מדוע אינך עונה למכתבים? מדוע אינך עונה לחברי המועצה שפונים אליך בסוגיות כלליות,

ואתה למעשה בהתנהגות שלך שולח אותנו, את חברי המועצה, שולח אותנו לקחת חוות דעת משפטית חיצונית כאשר אתה הוא זה שצריך לעשות. משוא פנים כזה מעולם לא נתקלתי. משוא פנים כזה. וגם עכשיו אתה יושב ולא מסתכל עלינו. בושה.

גב' שירה אבין: איציק, אני רוצה-

הערה מהקהל: עוד חודש וחצי הוא יחטוף...

מר עידן למדן: מי אמר את זה?

גב' דברת וייזר: איזה שטויות. אסור לכם לדבר ואסור לכם להגיב.

מר עידן למדן: רגע, אני מבין שמאיימים על היועץ המשפטי פה.

גב' שירה אבין: שנייה, שנייה.

גב' דברת וייזר: מי מאיים? תושב? מיהו? מה זה השטויות האלה?

למה מיהו?

מר עידן למדן: אומרים שהוא יסיים את תפקידו?

גב' דברת וייזר: יש לו איזה כוח? סמכות?

גב' שירה אבין: דברת, איציק. די, שקט כבר, נו באמת.

מר עידן למדן: ואת עוד נותנת לתושב שיאיים על בעל תפקיד?

גב' דברת וייזר: אני נותנת?

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אני מציעה שייצא החוצה. כל תושב ש... שייצא

החוצה. בלי איפה ואיפה.

גב' שירה אבין: דברת.

גב' דברת וייזר: אבל יש פה מישהו שמנהל את הישיבה, הוא צריך להוציא החוצה.

גב' שירה אבין: אם הייתי צריכה להוציא הייתי צריכה גם להוציא אותך.

גב' דברת וייזר: לא, הוא אומר למה את לא מוציאה תושב שאיים על זה, אז אני אומרת-

גב' שירה אבין: אני לא הוצאתי כרגע אף אחד.

גב' דברת וייזר: אם יש מישהו שצריך להוציא זה לא אני. שלא יבוא אליי בטענות שאני צריכה להוציא אותו. את מנהלת את הישיבה.

גב' שירה אבין: איציק, לדברך לגבי הנושא של היועץ המשפטי, קודם כל אני חושבת שמה שעושים באמת בתוך הישיבות האחרונות ליועץ המשפטי זה דבר שלא ייעשה. חד וחלק.

מר טל עזגד: ומה שהוא עושה לנו?

גב' דברת וייזר: ומה שהוא עושה?

גב' שירה אבין: תן לי רגע לסיים את הדברים. אני חושבת שזה לא במקום לעשות את זה לעובד ציבור, גם אם יש דברים, וגם אם רוצים לכתוב מכתבים אפשר לכתוב. לגבי הנושא שהיתה לו התייחסות חד משמעית בנושא של פניות ששלחתם אליו במיוחד לגבי הנושא של ממלא מקום, קיבלתם

תשובות. יכול מאוד להיות שלא אהבתם את התשובה ויכול להיות שאהבתם את התשובה.

גב' דברת וייזר: לא, הוא לא ענה.

גב' שירה אבין: דברת, שנייה.

גב' דברת וייזר: זה לא נכון, הוא לא ענה.

גב' שירה אבין: קודם כל הוא כן ענה.

גב' דברת וייזר: לא לכל המכתבים.

גב' שירה אבין: יש חוות דעת לגבי הנושא.

גב' דברת וייזר: לא לכלה מכתבים אבל.

גב' שירה אבין: גם אם יש נושאים מסוימים שפניתם ולא קיבלתם

תשובה, יכולתם גם לפנות אליי. מה, לבקש, מה לעשות?

מר יצחק רוכברגר: ממתי?

גב' שירה אבין: מה זה ממתי? למה? אם כל חבר מועצה שהיה לו

דברים שרצה להגיד שהיועץ משפטי לא ענה, או מי אחר מעובדי העירייה, היו פונים אליך גם. מה קרה?

מר טל עזגד: אז את יכולה להורות לו לענות לנו על כל המכתבים

שנשלחו?

גב' שירה אבין: קיבלתם תשובות.

(מדברים ביחד)

- עו"ד אבי גרובר:** אתם עושים שימוע ליועץ המשפטי?
- מר גיא קלנר:** לא, לא עושים שימוע.
- עו"ד אבי גרובר:** אז עזוב אותו. הוא לא העניין. בואו.
- גב' דברת וייזר:** אבל איך זה יכול להיות? בישיבה האחרונה הוא ענה לנו, הוא אמר לנו מה לעשות. עשינו מה שהוא אמר ועכשיו הוא לא עונה.
- מר עידן למדן:** אז אומרים לך שביום ראשון או שלישי או שני או רביעי או חמישי יהיה דיון.
- גב' דברת וייזר:** למה? תן לי סיבה חוקית אחת למה לדחות את זה.
- מר עידן למדן:** זה מה שיש, מה לעשות, מר רוכברגר. זה מה שיש.
- עו"ד אבי גרובר:** בסופו של דבר מי שמחליט זה אנחנו. יש את ראש העיר שצריכה להחליט, עזבו את מיכה.
- גב' דברת וייזר:** אני לא מבינה מה אתה אומר. אבל גם ביום ראשון ושלישי זה לא יעלה.
- מר טל עזגד:** הוא טוען שזה לא אנחנו...
- גב' דברת וייזר:** מה זאת אומרת? אם אין סיבה חוקית למה לא מעלים את הנושא הוא לא יעלה את זה גם ביום ראשון.
- מר גיא קלנר:** אנחנו לא ילדים בגן, אבי.
- עו"ד אבי גרובר:** העניין שלכם זה לא מיכה.
- מר גיא קלנר:** שירה, אני יכול להגיד משפט?

גב' דברת וייזר: אתה 5, כמה שנים אתה יושב פה? שמעת כזה דבר

שאתה יושב בישיבת מליאה ויועץ משפטי לא עונה לנו?

מר טל עזגד: עזבי אותו רגע.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: מה את רוצה, שישתכל לך בעיניים? זה הקטע שלך,

שישתכל לך בעיניים?

גב' דברת וייזר: שיענה...

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, אני לא מוכנה יותר לדבר על

היועץ המשפטי של העירייה בישיבה הזאת. זה הכל. נגמר העניין.

מר טל עזגד: מתי אנחנו דנים בנושאים שהעלינו לסדר היום

ונעבור לתקציב.

גב' שירה אבין: אז אמרתי ששבוע הבא.

גב' דברת וייזר: לא, בואו נקבע.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: את רוצה לטאטא את זה ואנחנו לא רוצים.

גב' נורית אבנר: ...שלשמים הזמינו אותי היום-

מר גיא קלנר: הזמינו גם אותנו.

גב' שירה אבין: אף אחד לא אמר לטאטא.

(מדברים ביחד)

- גב' דברת וייזר:** רגע, בכל ישיבה אנחנו לא דנים בהצעות לסדר?
- גב' שירה אבין:** יעלה לישיבה.
- מר גיא קלנר:** אז הטעו אותך.
- גב' נורית אבנר:** ...בתור חברת מועצה כדי לדון...
- מר טל עזגד:** הטעו אותנו.
- גב' דברת וייזר:** למה אנחנו דנים בהצעות לסדר שכולכם מעלים, אתם לא מוכנים לדון עכשיו בהצעה לסדר?
- גב' שירה אבין:** אהרון ביקש גם לדבר, ומאחר וכולם כבר דיברו ודיברו, אז אנחנו נכבד גם אותו. אהרון, בבקשה.
- מר אהרון אלמוג אסולין:** לא רוצה להאריך יותר מדי בדברים, רק רוצה לומר – אם מצליחים להוציא איזושהי מהות מהדיון הזה, אי אפשר לקרוא לדיון הזה דיון. מסתיים בחליפת צעקות שאף אחד לא מקשיב לשני. אני חושב שהוויכוח כאן הוא בין שלטון הרוב לשלטון החוק. אף אחד לא לוקח לכם את הרוב, חבר'ה. אף אחד לא לוקח לכם. הוא שלכם, זכיתם בו, הציבור בחר בכם, קיבלנו את זה, נקודה סוף.
- מר טל עזגד:** לא קיבלתם את זה.
- מר אהרון אלמוג אסולין:** קיבלנו את זה, נקודה סוף. אף אחד לא יכול להכניע רוב במיעוט, לא יעזור כלום.
- מר גיא קלנר:** מי אמר אבל שהחוק איתך?
- מר אהרון אלמוג אסולין:** שנייה רגע.

גב' רותי גרונסקי: גיא, תן לו לסיים. מספיק עכשיו, באמת. תן לו לסיים, אתה דיברת-

מר גיא קלנר: למה את צועקת?

גב' רותי גרונסקי: כי תן לו לסיים, מספיק.

מר גיא קלנר: מי אמר שהחוק לצדו?

גב' רותי גרונסקי: תן לו לסיים ואז תענה.

גב' שירה אבין: בסדר, אבל תן לשמוע מה שיש לו להגיד. מי אמר שהחוק לצדך? גיא.

מר אהרון אלמוג אסולין: זה בדיוק העניין, זה לא דיון, זה חליפת צעקות.

מר גיא קלנר: לא, תדייק בעובדות.

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל עוד לא הגעתי לחוק, תן לי להסביר לך את החוק. הסברתי לך אותו כשישבת שם ואני אסביר לך אותו שוב בפעם השלישית. החוק והנהלים והפרוצדורות נועדו כדי להגן בין היתר על דעת המיעוט, כדי שדעת המיעוט תישמע. ולכן קבעו פרוצדורות.

מר גיא קלנר: הן לא נקבעו כדי שדעת המיעוט תכפה את דעתה.

מר אהרון אלמוג אסולין: שנייה, תן לי לסיים.

גב' שירה אבין: גיא, תן לו לסיים. כמו שביקשתי שיתנו לך לסיים, תן גם לו לסיים.

מר גיא קלנר: טוב, סליחה.

מר אהרון אלמוג אסולין: הנהלים והפרוצדורות נועדו להגן על זכות המיעוט להישמע. אי אפשר עכשיו להצביע שהעולם שטוח כי העולם לא יהיה שטוח, וזו דעת הרוב. מצד שני, אפשר להצביע על כל מה שרוצים שנמצא על סדר היום. עכשיו הוויכוח אם ההצעה שלכם נכנסת או לא נכנסת לסדר היום.

מר יצחק רוכברגר: הצעות. שתיים.

מר אהרון אלמוג אסולין: הצעות, בסדר, אני מתכוון לנייר הזה, מה שהוא כולל. השאלה אם הוא נכנס לתוך הדבר הזה או לא נכנס לתוך הדבר הזה. אומרת מנהלת הישיבה: רבותי, השבתי לכם, יש לכם טענה בפרוצדורה, תפנו למנהלת המחוז. בפרוצדורה תפנו לערכאות. אתם לא מקבלים את החוק.

מר יצחק רוכברגר: אבל אתה מיתמם, סליחה.

מר אהרון אלמוג אסולין: רגע, איציק, בחייד. אני בחיים לא הפרעתי, אז אנא מכם. אני גם צרוד ואנחנו בערך שעתיים מברברים על דברים שאף אחד באמת לא מקשיב להם.

מר יצחק רוכברגר: בוא שב לידי, גם אני צרוד.

מר אהרון אלמוג אסולין: אז יש לנו שותפות גורל לפחות בדבר הזה, ואני מקווה שבזה זה יסתיים. לעניין של על מה אנחנו מצביעים ואיך אנחנו מצביעים, זו ההגנה שיש לנו. אתם יכולים לפנות לכל הערכאות. נכון, גם לכם, אבל תכבדו את הפרוצדורות.

מר טל עזגד: עוד פעם פרוצדורות?

מר אהרון אלמוג אסולין: כן, פרוצדורות. תקרא לי מרובע, תקרא מה שאתה רוצה.

מר טל עזגד: לא אני, התושבים קראו לך.

מר אהרון אלמוג אסולין: שיקראו לי. הם רשאים גם לא להצביע...

מר יעקב קורצקי: תן לו לדבר, עזוב, נו. אהרון, סיים, בסדר, תן לו לדבר.

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל לעצם העניין, אלה הפרוצדורות ואלה החוקים. את זה אתה, גיא, והחברים שלך, לא מכבדים.

מר גיא קלנר: תמיד מכבדים.

מר אהרון אלמוג אסולין: כי אם אתה מכבד אז תעצור את הוויכוח הזה כאן, לך למנהלת המחוז, לך לערכאות-

גב' דברת וייזר: אבל היא ענתה לך. היא ענתה. היא אמרה שחובה לענות, אתה לא קראת את המכתב.

מר טל עזגד: היינו אצל מנהלת המחוז, אתם לא רוצים להקשיב. מנהלת המחוז אמרה בפירוש שצריך לדון בזה.

גב' דברת וייזר: חובה להביא את זה ולדון בזה. היא אמרה את זה.

גב' שירה אבין: בדרך הנכונה ובצורה נכונה.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אהרון, אני רוצה להשיב לך אחרי ששירה תיתן לי.

מר אהרון אלמוג אסולין: מתי אתה ענית לי? אני חייב לענות-

מר יעקב קורצקי: על איזה דיון?

גב' נורית אבנר: שהוא כתב לך מכתב עשר דקות לפני הישיבה.

מר אהרון אלמוג אסולין: הדיון של ה-19/9. שברגע האחרון ייבשתם אותנו...

מר יעקב קורצקי: אהרון, אתה עולה עוד על נקודה חשובה.

מר אהרון אלמוג אסולין: עזוב אותך עכשיו אופוזיציה קואליציה.

מר יעקב קורצקי: כן, או, תמשיך.

מר אהרון אלמוג אסולין: זה לא חברי. ייבשתם אותנו.

מר יעקב קורצקי: לא, זה חשוב לי שאתה אומר את זה. אהרון, אז אני אגיד לך בדיוק. אתה זוכר את הדיון הזה מתי הוא נערך? לפחות חודש עבר? נכון אהרון? יותר מחודש עבר מהדיון הזה? זו בדיוק הנקודה. אתה יודע שמיכה, אני שמתי לו על השולחן, אמרתי לו, והוא יודע, הוא עד שלי, והיו כל המזכירות שלו ועוד יועצים משפטיים בחדר. אמרתי לו: 'מיכה, אם הדיון הזה היה תקין אני עכשיו מתפטר מהעירייה. הנה, כולם שומעים אותי פה. אני יוצא מעיריית רמת השרון. אני נותן לך לבחור 10 יועצים משפטיים. אם אחד מהם יטען כמוך אני מתפטר מעיריית רמת השרון, לא רוצה להיות בחיים הציבוריים. אני חותם על זה עכשיו. היו עדים, הנה, עכשיו יש פה כל החדר הזה. עד עכשיו לא קיבלתי תשובה ממנו. הוא אמר לי, אתה יודע, הוא מתחיל ישר להתרגז, כי היה לו פה את הזה, והוא צועק עליך, ואני נרתעת, אמרתי לו: מיכה-

מר אהרון אלמוג אסולין: אתה מלבין פני יועץ משפטי ברבים.

מר יעקב קורצקי: אתה אומר לי, אתה נתת... ראיות. אהרון, אני נתתי ראיות מוצקות.

גב' שירה אבין: יעקב, יעקב.

מר יעקב קורצקי: אני גם היום עומד על זה, שייתן לי תשובה. עד היום הוא לא נתן לי תשובה, אז אתה אומר שאני מלבין אותו?

מר אהרון אלמוג אסולין: כן.

מר טל עזגד: אז תפנה לשירה. היא אמרה שתפנה אליה.

מר יעקב קורצקי: אהרון, נו. הוא מלבין אותי שהוא לא עונה לי. אהרון, זה להלבין.

גב' שירה אבין: יעקב, אם היית מוצא לנכון והיו לך טענות...

גב' נורית אבנר: הוא לא מלבין אותך...

מר יעקב קורצקי: נורית, נורית.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: עזוב, יעקב, באמת זה לא במקום.

מר יעקב קורצקי: כמו ששירה אומרת, כולנו העיר רמת השרון חשובה לנו, כולנו פה בשליחות וכולנו דואגים לרמת השרון, והנה יעקב קורצקי אומר ליד כולם שישמעו. יעקב קורצקי הראשון ואתם אחריי, אנחנו הורסים את העיר רמת השרון. אני הראשון, יעקב קורצקי, וכל מי שיושב פה איתי, אנחנו הורסים את רמת השרון. למה? מכיוון שאיזיק רוכברגר החליט שמיכה לא מספיק טוב לייצג את רמת השרון והיום הוא גרם לסכסוך בינו לבין שירה. מה שלא עשינו לאחות את הקרע לא הצלחנו.

גב' שירה אבין: יעקב, אני מציעה לך להפסיק.

מר יעקב קורצקי: האם אני מלבין? הוא גרם פה שכל תושבי רמת

השרון, אם זה בנווה גן, אם זה בשכונת מורשה ואם זה ה... שמדבר פה האדון הנכבד שבבית ספר אורנים, ואם אני צריך להיות אחראי על 300 עובדים באגודת הספורט היום הם בסימן שאלה אם יקבל את המשכורת או לא יקבלו את המשכורת.

גב' שירה אבין: זה מה שאנחנו...

מר יעקב קורצקי: בנאדם אחד שלא גר בעיר הזאת לוקח את כל העיר

הזאת כבני ערובה.

גב' שירה אבין: יעקב, יעקב.

מר יעקב קורצקי: בנאדם אחד, זה הכל.

!!!: למה לא להצביע על התקציב?

מר יעקב קורצקי: אנחנו בעד בגדול.

גב' שירה אבין: הם לא רוצים לדבר על התקציב.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני רוצה לומר דבר אחד, בזה אני אסיים את

החלק הזה ואנחנו נעבור לחלק השני, אם זה כן מקובל עליכם או לא מקובל עליכם.

מר טל עזגד: לא, אנחנו רוצים לקבל... מה עושים...

מר יעקב קורצקי: זה נראה לכם הגיוני? אבי, תגידו את הדעה.

(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: אנחנו לא מדברים פה שעתיים בשביל שתגידי עכשיו עוברים לחלק הבא.

גב' דברת וייזר: אני לא מבינה, שנייה.

גב' שירה אבין: אתם לא מפסיקים לדבר, אתם לא מסוגלים לעבור הלאה ולקבל גם... של מה שעונים לכם.
(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: את לא יכולה להגיד חוות דעת משפטית. אם זו חוות דעת משפטית אז תגידי לנו של מי.

גב' שירה אבין: קודם כל, אני החלטתי, אמרתי שוב, לאור זה שכמובן אתה לא חושב שעל דעת עצמי פתאום בא לי מישהו בחלום ואמר לי לרגע, לפתע פתאום, תעשי את זה. היתה לי איזה התגלות. הרי הדברים שאמרתי לכם, גם חשבתי עליהם וקראתי את כל הסעיפים והבנתי את הדברים, לא כתבתי סתם כי בא לי לכתוב. עכשיו, יש מספיק ישיבות מועצה כל חודש, חלק מהן אמנם לא התקיימו כי טרפדתם אותן. מעבר לזה אני אומרת שוב, יש ישיבות מועצה. אם נושאים כל כך חשובים כמו שאתם מדברים, גם על מגוונים, יקום וייחרב העולם.

מר טל עזגד: מגוונים בעיה קשה.

גב' שירה אבין: בעיה מאוד קשה.

גב' דברת וייזר: את אומרת שקראת ובדקת, אז תסבירי לנו, מה הבעיה?

גב' שירה אבין: אני לא מתכוונת להסביר עכשיו.

גב' דברת וייזר: למה?

גב' שירה אבין: ככה.

מר יצחק רוכברגר: מה זאת אומרת?

גב' דברת וייזר: מה זאת אומרת? אני לא מבינה. את קראת, הסברת, זה לא בא לך מהחלום. תסבירי לנו, תאירי את עינינו. אני לא מצליחה להבין למה את לא רוצה להסביר לנו? זה כל כך פשוט.

מר טל עזגד: למה להסתבך עם זה?

גב' שירה אבין: יש לכם מטרה אחת בלבד, להרוס את הישיבה הזאת.

גב' דברת וייזר: ממש לא.

מר טל עזגד: לא, לא. גם את הישיבה הקודמת לא אנחנו סגרנו.

גב' שירה אבין: אה, לא אתם סגרתם? אבל אתם לא רציתם לדון בנושאים.

גב' דברת וייזר: אם אנחנו נקצה חצי שעה לשתי ההצעות לסדר היום, נעבור הלאה...

גב' שירה אבין: אני אמרתי שלא.

גב' דברת וייזר: למה?

גב' שירה אבין: אמרתי עשר פעמים שלא נדון בזה היום, נתתי לכם את האפשרות לדבר, הייתי יכולה גם להמשיך הלאה בכלל בלי לדבר.

- גב' דברת וייזר:** אבל את לא עונה לנו. ביקשנו שתסבירי לנו-
- גב' שירה אבין:** אני לא אענה יותר. בטח לא לאור כל העלבונות שיושבים ומטיחים פה חזור והטיח ביועץ המשפטי, שנראה לי לא ראוי.
- גב' דברת וייזר:** זה באמת לא ראוי מה שהוא אמר. לא, עם הדבר הזה. בסדר, לא חשוב.
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב. גיא, ביקשת משפט, משפט אחרון.
- מר טל עזגד:** לא, אנחנו לא מוכנים שיטאטאו אותנו.
- גב' שירה אבין:** אף אחד לא מטאטא אתכם. אף אחד לא טאטא אתכם, בינתיים אתה מטאטא ולא אף אחד.
- מר טל עזגד:** בואי תצהירי לפרוטוקול שביום זה וזה את דנה בשני הנושאים התחייבות.
- גב' שירה אבין:** אני לא עובדת אצלך, אל תעמיד אותי ותאיים עליי ותצהירי ואל תצהירי. מספיק.
- מר טל עזגד:** מי איים עלייך? על מה את מדברת? את מתחילה לאבד את קור הרוח.
- גב' דברת וייזר:** אבל אבי גרובר הציע הצעה, בואי תתייחסי אליה.
- גב' שירה אבין:** ...לא אתה.
- מר טל עזגד:** תני לי לדבר. אמרתי לך שאני מבקש...
- גב' שירה אבין:** מה אתה צורח?

מר טל עזגד: אני אדבר בשקט. אמרתי לך שכל מה שקורה פה בשעתיים האחרונות, כל מה שאנחנו מבקשים זה לדון בשני הנושאים לסדר. בואי נצא מנקודת הנחה, אתם לא צודקים, שאנחנו מוכנים ללכת לקראתכם. לקראתך. אנחנו מבקשים התחייבות שלך לקיים את הדיון על שני הנושאים האלה ולסכם מתי. מאחר ושני אנשים...

גב' שירה אבין: אבל רגע, שנייה, טל. אתה מעלה דברים, אני כתבתי לכם שהנושאים האלה, ברגע שהם יהיו כמו שצריך הם יעלו.

מר טל עזגד: מה זה יהיו כמו שצריך?

גב' דברת וייזר: אז תסבירי לנו.

גב' שירה אבין: אחרי הישיבה אני אסביר...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: לא, אני רוצה שזה יירשם בפרוטוקול.

מר יצחק רוכברגר: למדת את הדברים הלא נכונים.

מר טל עזגד: באיזה אותיות, באריאל...

גב' שירה אבין: ...למדתי את הדברים המאוד נכונים, הכל בסדר.

גב' דברת וייזר: תסבירי לנו. למה אחר כך?

מר יעקב קורצקי: אחרי שבית המשפט יכריע בעניין של איציק היא תקבל את ההחלטה.

גב' דברת וייזר: אבל זה יהיה לנו כתוב.

מר יצחק רוכברגר: לא תהיה ישיבה.

גב' שירה אבין: שלא תהיה ישיבה.

מר יצחק רוכברגר: את לא יכולה לעשות מה שאת רוצה.

גב' שירה אבין: אני לא עושה מה שאני רוצה.

גב' דברת וייזר: אבל הוא הציע שזה יתקיים ביום שלישי, אנחנו מוכנים ללכת איתו. איך אנחנו?

מר טל עזגד: אנחנו מוכנים ללכת לקראת...

גב' דברת וייזר: אנחנו מוכנים. תצהירי שזה יהיה, אנחנו מוכנים.

מר טל עזגד: שמוליק לא דיבר, בוא הנה, גיא.

מר שמואל גריידי: אני לא דיברתי בכלל.

גב' שירה אבין: לא ביקשת לדבר. אני אומרת שוב. אני אמרתי, אם תרצו לקבל גם הנחיות איך צריך להגיש בקשה נכונה, שתגישו בקשה נכונה, אם תגישו אותה בשבוע הבא נדון ב-

מר יצחק רוכברגר: אז אני אומר לך שהגשנו את הבקשה, רגע אחד. הגשנו אותה בצורה נכונה. ועל מנת לצעוד קדימה ולהמשיך את הישיבה הזאת בצורה נורמאלית, אני מציע לקבל את ההצעה של אבי גרובר ולקיים את הישיבה על נושא של העברה מתפקיד וגם בנושא המתנ"ס, שינוי במגוונים בהרכב הדירקטוריון, לקבל את זה ליום שלישי, כאשר סדר היום הוא על הנושאים האלה, ואני מוכן ללכת איתו. אני חושב שההצעה היא ראויה. נצביע.

<u>גב' שירה אבין:</u>	אני אומרת שוב-
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	שירה, דקה, אני לא יכול לדבר.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אתה לא יכול לצעוק.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	אז בואו נצביע על זה.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	אני מציע-
<u>גב' שירה אבין:</u>	לא צריך להצביע.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	לא, כי את תיקנת כמה דברים ואמרת 'אני לא אתן הסברים עכשיו. אתם רוצים, תביאו את זה בצורה מסודרת'. בצורה שהגשנו אותם, הנושאים יעלו ביום שלישי. אנחנו נקיים דיון ביום שלישי על הנושאים האלה, בלי לשחק משחקים של פרוצדורה. מר אלמוג אסולין. בלי לשחק משחקים של פרוצדורה-
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	עד יום ראשון תגישו נוסח שאתם רוצים-
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	לא, לא.
<u>גב' דברת וייזר:</u>	לא, לא, זה הנוסח.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	זה הנוסח. נקיים עליו דיון אחד לאחד. תודה רבה.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	מתי שאתם רוצים אני בא לפה עוד פעם.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	לא, אני רוצה שזה יתקבל-
<u>מר יעקב קורצקי:</u>	שיהיה מקובל על כל החברים.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	בסדר, איציק, אני הצעתי לא סתם.

מר יצחק רוכברגר: אז בואו נצביע. אז בואו נתקדם. אני מציע-

עו"ד אבי גרובר: בואו נאמץ את זה לטובת ה...

גב' שירה אבין: שנייה, תן לשמוע עד הסוף. אין לי כוונה לא, אין לי בעיה לעשות דברים, רק שעושים אותם כמו שצריך.

מר יצחק רוכברגר: שירה, ברשותך.

מר טל עזגד: מה קשור...

גב' שירה אבין: כמו שצריך, טל. אתה לא מכבד את איציק ואתה לא מכבד את האחרים.

מר טל עזגד: בינתיים אני את איציק מכבד.

מר יצחק רוכברגר: אני מציע שאנחנו נקיים על הנושא הזה הצבעה שבה אנחנו קובעים להעביר את הנושאים ליום שלישי, בלי משחקים של פרוצדורות והכל, בזה נגמר. מה יהיה ביום שלישי – יהיה. אנחנו עכשיו נתקדם לאשר, לדון על התקציב, על הנושאים השניים של ועדת תמיכות. זה מה שאני מציע.

גב' שירה אבין: אני אמרתי, שוב, ואני אומרת, לי אין בעיה לדון בשני הנושאים האלה. אמרתי את זה גם מבעוד מועד וכתבתי לכם את זה גם במכתב. אמרתי שהיום-

עו"ד אבי גרובר: אז בואי, שירה...

גב' שירה אבין: שנייה... אני אומרת, אנחנו היום נדון בתקציב, אם ביום שלישי אין בעיה, הישיבה צריכה להיות ביום ראשון, אם אנחנו יכולים

להזיז את הישיבה ליום שלישי במקום ביום ראשון.

מר יצחק רוכברגר: כל החברים קובעים את זה, זה מותר.

גב' שירה אבין: שנייה. אני אומרת. אני לא הולכת לעשות שום דבר שהוא לא עפ"י מה שצריך לעשות. אני אומרת שוב, אם הישיבה יכולה במקום ביום ראשון להיות ביום שלישי, אין שום בעיה ששיבת המועצה הקרובה תהיה במקום ביום ראשון ביום שלישי. זה הכל.

מר יצחק רוכברגר: והנושא עולה.

גב' שירה אבין: שתי ההצעות לסדר.

גב' דברת וייזר: מי מוכן? מי בעד?

מר יצחק רוכברגר: בואו נצביע על זה.

גב' שירה אבין: אין מה להצביע.

גב' דברת וייזר: לא, בואו נצביע, שכולם יהיו בעד.

מר טל עזגד: דקה. בואו נקבל על זה רק אישור, שלא יהיה לנו אחר כך איזה כשל...
מר יצחק רוכברגר: לא, חברי המועצה יכולים. כל חברי המועצה.

גב' שירה אבין: אני אשאל ואנחנו נקבל ואתה צודק.

מר טל עזגד: מה? אז שיענה. לא, כי אם אנחנו מצביעים ואחר כך תסבירו לנו למה אי אפשר לקיים את זה-

גב' שירה אבין: אתה לא נותן לסיים, אתה כל הזמן קופץ.

- גב' דברת וייזר:** היא אומרת שהיא רוצה לשאול.
- מר טל עזגד:** אני לא קופץ כשאת אומרת להרים אצבע.
- גב' שירה אבין:** אני לא אמרתי להרים אצבע.
- גב' נורית אבנר:** אז הישיבה של יום ראשון נדחית ליום שלישי...
- גב' שירה אבין:** אני שואלת. מיכה-
- מר גיא קלנר:** אז בואו נסגור את זה.
- גב' שירה אבין:** שנייה.
- עו"ד מיכה בלוס:** אני הסברתי את זה. ישיבה שהנושא בה הוא העברה מתפקיד כמו שאת כתבת, היא ישיבה שאך ורק אפשר לדון באותו נושא. לא בנושא נוסף. לא מגוונים, לא כספים, לא שום דבר.
- עו"ד אבי גרובר:** אז נעשה שתי ישיבות.
- גב' דברת וייזר:** אז נעשה שתי ישיבות, נעשה שתיים.
- גב' שירה אבין:** שנייה, תנו לו אבל להסביר. כשהוא לא מדבר אתם תוקפים אותו, כשהוא מדבר אתם תוקפים אותו.
- מר טל עזגד:** זה נכון, בזה היא צודקת. תנו לו לדבר.
- גב' שירה אבין:** לא יכול להיות. כן, מיכה.
- עו"ד מיכה בלוס:** אני עוד פעם אומר. כמו שאת כתבת במכתבך. ישיבה של העברה מתפקיד-
- גב' שירה אבין:** היא צריכה להיות אך ורק בנושא הספציפי.

עו"ד מיכה בלוס: היא צריכה להיות אך ורק בנושא הזה, כל הישיבה, אך ורק בזה. אין נושאים נוספים.

מר טל עזגד: יופי, אפשר לסגור את הישיבה, ללכת-

גב' דברת וייזר: תן לו רגע לסיים.

עו"ד מיכה בלוס: אתם יכולים לעלוב בי, להגיד עליי מה שאתם רוצים.

מר גיא קלנר: למה זה רק הנושא הזה? אף אחד לא עולב בך.

גב' שירה אבין: רגע, מיכה.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אבל זה לא העברה לפי סעיף...

גב' נורית אבנר: אפשר לתת לו לסיים ושנשמע מה...

גב' שירה אבין: מה זה משנה לכם? אתם הרי עכשיו מתעסקים בקטנות הכי קטנות שאפשר, רק מבחינה פוליטית.

(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: קודם כל, בניגוד לאנשי פרוצדורה, אנחנו גם אנשים פוליטיים, ואנחנו רוצים תשובה אם אפשר ביום שלישי לקיים את הדיון על שני הנושאים.

גב' שירה אבין: תקשיב, אתה כל הזמן קופץ, אתה לא נותן לדבר, והכל בסדר. עכשיו אני אומרת שוב. נושא כזה יכול להיות הנושא היחיד באותה ישיבה שבו דנים. הלאה. אני מצטערת שאני לא יכולה לפנות אליך, מר

רונן, כדי שתחווה את דעתך כאן, צר לי. אני אומרת שאנחנו יכולים, כמו שאנחנו היום עשינו שתי ישיבות כי לא יכולנו את שני הנושאים להעלות באותה ישיבה, אנחנו יכולים גם לעשות שתי ישיבות – אחת שתדון בנושא הזה, כי רק הנושא הזה יכול להיות על סדר היום, וישיבה, אפשר לסגור, כמו שאנחנו עושים פה-

עו"ד אבי גרובר: תגישו שני דפים עם שתי הצעות-

מר יצחק רוכברגר: לא מגישים, הגשנו.

גב' שירה אבין: ולפתוח-

עו"ד אבי גרובר: אבל הוא אומר שבגלל שמופיע שני נושאים...

מר גיא קלנר: זה לא נכון, אבי.

עו"ד אבי גרובר: מה הבעיה לגיש עוד דף?

מר עידן למדן: הם מוחקים את סעיף 2 כרגע בהצעה...

גב' דברת וייזר: אבל זה לא נכון. כי אנחנו לא מבקשים... אנחנו לא

מבקשים העברה מתפקיד לפי סעיף 9. אנחנו מבקשים לפי סעיף 19 בחירת ממלא מקום.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: האמת שזה פשוט פתטי. פשוט פתטי. יריב, אני

מבקשת שתעבור לשם, תחזור למקום ההוא, זה המקום של דברת. חברי המועצה יושבים פה.

מר יצחק רוכברגר: יש לי הצעה. אני מקבל את הזה. אני מציע דבר

אחד. חברים, בלי משחקים. רוצים להתקדם – נתקדם. ביום שלישי נקיים שתי ישיבות – ישיבה אחת סדר יום רגיל, ששם אנחנו נכלול את הבקשה שלנו, בסדר יום רגיל.

גב' שירה אבין: תגישו בקשה.

מר יצחק רוכברגר: רגע. לא נגיש בקשה, אנחנו עכשיו מסכמים את זה. עכשיו, לא עכשיו הצגות. מסכמים שאנחנו את הבקשה-

מר טל עזגד: הצעה מספר 2 תידון בישיבה הרגילה.

מר יצחק רוכברגר: שנייה רגע, תן לי.

גב' שירה אבין: אני אמרתי את מה שאמרתי, עכשיו אתה מצטט אותי. אבל אמרתי את זה לפני שלוש פעמים, אתם לא מקשיבים.

מר יצחק רוכברגר: מיכה. תן לי רגע, לא סיימתי.

גב' רותי גרונסקי: נעשה שתי ישיבות והכל בסדר. מפרידים את הישיבות וזהו.

מר יצחק רוכברגר: דקה, אז אני הולך איתך. דקה. אני עוד פעם אומר, יום שלישי יהיו שתי ישיבות – ישיבה אחת שאנחנו נעלה את הנושא שעלה בסדר היום, שינוי בהרכב דירקטוריון מגוונים. סיימנו את הישיבה, יש ישיבה לאחר מכן שבה אנחנו נדון בהעברת ממלא המקום מתפקידו. זה הסיפור. לא ראש העיר כראש עיר, אבל ממלאת מקום, זה הנושא.

עו"ד אבי גרובר: אתם מבקשים רק למנות מישוה להיות ראש עיר במקום. אין העברה. מה שאתם ביקשתם זה בוחרים את חבר המועצה כך, מי שייבחר מבין חברי המועצה כממלא מקום.

- מר יצחק רוכברגר:** נכון.
- מר טל עזגד:** כי כל אחד יכול להצביע על הדחה.
- מר גיא קלנר:** זו לא הדחה.
- עו"ד אבי גרובר:** אני קורא לך מה ביקשת.
- מר יצחק רוכברגר:** לא הדחה. אין הדחה.
- (מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** על איזה בסיס אבל אתה בוחר ראש עירייה אחר?
- עו"ד אבי גרובר:** בוא לא נקיים את הדיון הזה לפני הזמן שלו.
- מר יצחק רוכברגר:** אדוני העורך דין...
- גב' דברת וייזר:** בואו נעשה את הדיון הזה ביום שלישי.
- מר עידן למדן:** אבל אתם לא אמורים לשלוח... קודם? אני באמת שואל.
- (מדברים ביחד)
- מר יצחק רוכברגר:** קח... עד יום שלישי, תציעו גם אתם...
- מר טל עזגד:** מה זה משנה? ...להציע מועמדים.
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** תקשיבו. אפשר רגע לדבר? אני אומרת שוב, הנושא של בחירת ממלא מקום צריך להיות בישיבה נפרדת. זה הדבר הראשון.

עו"ד מיכה בלוס:

שלא מן המניין.

גב' שירה אבין:

שלא מן המניין. והנושא של מגוונים יכול, וזה אני

שואלת אותך מיכה, יכול להצטרף ולהיות בסדר היום של ישיבת המועצה מן המניין?

עו"ד מיכה בלוס:

ודאי.

גב' שירה אבין:

אז אני אומרת, שנייה, אני יכולה גם להגיד. 8

משפטים.

מר יצחק רוכברגר:

תתקדמי, נו. אני לא מפריע לך.

גב' שירה אבין:

מה שאני אומרת, שוב, ובזה אנחנו מסכמים

וניגשים לתקציב. ישיבה אחת היא ישיבה שלא מן המניין בנושא שדיברתם עליו, שהוא הנושא הראשון בהצעות לסדר שלכם, והנושא השני הוא הנושא של הצעה לסדר בנושא מגוונים, שיהיה בתוך ישיבת המועצה שהיא מן המניין כהצעה לסדר.

גב' דברת וייזר:

מתי הישיבה השנייה תהיה?

גב' שירה אבין:

באותו יום.

גב' רותי גרונסקי:

סוגרים ופותחים מחדש.

גב' שירה אבין:

למה לא?

מר יצחק רוכברגר:

אוקיי, בסדר. אז בואו נצביע על זה.

מר טל עזגד:

רגע, עוד פעם, אני מתעקש-

גב' שירה אבין:

מיכה, יש צורך להצביע בנושא כזה? לא.

לא, היא אמרה את זה וזהו.	<u>גב' רותי גרונסקי:</u>
טוב, אוקיי.	<u>מר טל עזגד:</u>
יש פרוטוקול.	<u>עו"ד מיכה בלום:</u>
רשום בפרוטוקול, יפה.	<u>גב' שירה אבין:</u>
עכשיו אני עייף, די, בואו נסגור...	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
הוא אמר שלא צריך.	<u>גב' דברת וייזר:</u>
אני מקשיבה ליועץ המשפטי של העירייה, מה לעשות, טל.	<u>גב' שירה אבין:</u>
אנחנו יכולים להצביע...	<u>מר טל עזגד:</u>
אתם יכולים להצביע למי שאתם רוצים.	<u>גב' שירה אבין:</u>
אוקיי, אז בואו נצביע, מה זה משנה?	<u>גב' דברת וייזר:</u>
אני בעד להצביע מסיבה אחת.	<u>מר יצחק רוכברגר:</u>
שלא יהיו טעויות.	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
שהוא לא יגיד אחר כך-	<u>גב' דברת וייזר:</u>
באיזה שעה? לא קבענו את השעה.	<u>מר יצחק רוכברגר:</u>
שבע.	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
והשנייה?	<u>מר יצחק רוכברגר:</u>
שמונה.	<u>גב' דברת וייזר:</u>

עו"ד אבי גרובר: כשגומרים. כמו היום, שבע ושמונה. בשמונה הרי לא נדון על התמיכות, נכון? זה לא יהיה בשמונה.

מר עידן למדן: בשבע לא נדון בתקציב, אז זה בסדר.

גב' דברת וייזר: אנחנו נהיינו אנשי פרוצדורה.

מר טל עזגד: לא, זה בשביל אהרון הפרוצדורה.

עו"ד אבי גרובר: חבר'ה, בואו.

מר אהרון אלמוג אסולין: תמשיך לזלזל.

מר טל עזגד: אני לא מזלזל.

עו"ד אבי גרובר: אבל אני מעדיף להיות איש פרוצדורה שדבק בחוק מאשר פוליטיקאי...

מר יעקב קורצקי: אתה צודק, עזוב אהרון.

(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: חוצפן... תושבים שזלזלת בהם, לחתונה הלכת.

מר יעקב קורצקי: עצור את עצמך, אני מבקש ממך, טל.

גב' שירה אבין: תפסיק, נו באמת.

מר יעקב קורצקי: עצור. אהרון-

מר טל עזגד: בי זלזלת? בתושבים זלזלת.

מר יעקב קורצקי: ...כבר, יא אללה, למה הוא עושה את זה?

מר טל עזגד: חבל שלא שמעת מה אמרו עליך.

מר אהרון אלמוג אסולין: אז אמרו.

מר גיא קלנר: גם פוליטיקאי קטן...

גב' שירה אבין: די, נו.

מר טל עזגד: אני לא נורמאלי כי אני פוליטיקאי.

גב' שירה אבין: תתחשב בתושבים לפחות שיושבים כאן כל כך הרבה זמן. אני אומרת שוב, אנחנו סגרנו, תהיה ישיבה אחת, תסתיים, תיפתח השנייה. נקבע שבע ושמונה, ואם היא תיגמר בשבע וחצי היא תמשיך אחריה. נו מה אתם פתאום זה.

גב' דברת וייזר: אפשר להצביע על זה?

מר יצחק רוכברגר: אז בואו נצביע על זה. אני רוצה להצביע על זה.

גב' שירה אבין: אמר היועץ המשפטי שלא צריך אז לא.

מר טל עזגד: אבל אנחנו מבקשים להצביע. עוד פעם היועץ המשפטי מחליט.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אין שום בעיה, אני אומרת שוב, גיא, אתם יורדים לעניינים אחרים.

מר עידן למדן: אני נגד הסחטנות הזאת.

מר גיא קלנר: מה סחטנות?

- מר יעקב קורצקי:** די כבר, תפסיק, עידן.
- מר גיא קלנר:** אז תצביע נגד.
- מר יעקב קורצקי:** התקציב חשוב לך, נכון? התקציב חשוב לנו.
- מר עידן למדן:** מספיק עם הסחטנות הזאת.
- מר גיא קלנר:** איזה סחטנות?
- גב' דברת וייזר:** מה הקשר סחטנות? תקשיב למילים שלך. אתה מאשים אותנו בסחטנות? סחטנות זו עבירה פלילית.
- מר עידן למדן:** זו סחטנות.
- גב' דברת וייזר:** תירגע.
- מר עידן למדן:** קיבלתם מה שרציתם...
- מר גיא קלנר:** מה אתה רוצה, רוצים לסגור את זה.
- מר עידן למדן:** סגרנו שתי ישיבות.
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** מאחר ויש גם פרוטוקול והדברים נאמרו לפרוטוקול, המשחק שאתם משחקים עכשיו-
- מר עידן למדן:** יש גבול לסחטנות, לדרישות, לדברים, לייעוץ המשפטי.
- (מדברים ביחד)

מר עידן למדן: יושבים פה אנשים עם יועצים משפטיים... די, יש

החלטה, קיבלתם... מספיק. יש החלטה, היא אמרה את זה לפרוטוקול וזו החלטה.

גב' שירה אבין: זה בפרוטוקול, ובפרוטוקול שמעו-

מר יצחק רוכברגר: שירה, מה הבעיה להצביע ולגמור את זה? בואו נתקדם, נו.

מר עידן למדן: אז תתקדמו.

מר יצחק רוכברגר: אז בואו נצביע על זה וזהו, יאללה, די.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב.

גב' נורית אבנר: למה אתה מתעקש להצביע?

מר גיא קלנר: למה את מתעקשת שלא? אם זה נותן ביטחון-

גב' נורית אבנר: היועץ המשפטי אומר...

מר גיא קלנר: אז הוא אמר.

מר עידן למדן: קיבלת כל מה שרצית, אתם נוהגים עכשיו סתם בסחטנות...

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: החלטתם, אז יש החלטה. די, מספיק.

מר יצחק רוכברגר: אבל הוא מוטה, אז אנחנו רוצים להצביע.

גב' שירה אבין: הוא לא מוטה. אני לא מקבלת. אתה יודע מה, לא

מקבלת.

מר יצחק רוכברגר:

אנחנו חושבים שהוא מוטה.

גב' שירה אבין:

ממש לא. אני חושבת שזה חמור. באמת אני חושבת

שזה חמור.

עו"ד אבי גרובר:

איציק, שירה משקרת לפני כל האנשים האלה, לפני

כולם-

גב' דברת וייזר:

לא, חס וחלילה, אבל היא אמרה שאין לה בעיה עם

זה.

מר יצחק רוכברגר:

אז תצביעי...

עו"ד אבי גרובר:

ממה החשש? אין שום חשש. אני כבר רוצה שנעבור

לנושא הבא. יש לי ילדים בבית...

(מדברים ביחד)

מר יצחק רוכברגר:

כשאין החלטה, תקשיב טוב, הוא יקום מחר בבוקר

ויחליט שצריך להצביע.

מר טל עזגד:

מה אתה רוצה, אני מתעקש על הצבעה.

מר יצחק רוכברגר:

אז אני מתעקש על הצבעה.

גב' דברת וייזר:

אבל היא אמרה...

גב' שירה אבין:

מה זה יחליט? אבל הוא אמר פה את חוות דעתו.

איציק.

את יודעת כמה דברים הוא אומר ועושה הפוך?	<u>מר יצחק רוכברגר:</u>
איציק, לא, נו באמת.	<u>גב' שירה אבין:</u>
שירה, לאורך כל הישיבה הוא לא פצה את הפה	<u>מר גיא קלנר:</u>
וכשהוא אמר וזה...	
אנחנו רוצים להצביע, בואי נגמור עם זה.	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
אם אני אומרת אז אתה לא...	<u>גב' שירה אבין:</u>
	(מדברים ביחד)
חבר'ה, אנחנו לא נפוצץ את הישיבה על זה, נכון?	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
אז בואו נצביע.	<u>גב' דברת וייזר:</u>
...להצביע, אבל על זה נפוצץ ישיבה?	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
אבי, זו היתה הצעה שלך.	<u>גב' דברת וייזר:</u>
האם להצביע על ההתחייבות של שירה לפני כל כך	<u>עו"ד אבי גרובר:</u>
הרבה אנשים?	
זו קנטרנות...	<u>מר עידן למדן:</u>
אבי, זו היתה הצעה שלך – קיבלנו אותה.	<u>גב' דברת וייזר:</u>
תצביע.	<u>מר גיא קלנר:</u>
אני קיבלתי אותה, כולנו קיבלנו אותה.	<u>גב' שירה אבין:</u>
אז בואו נצביע על זה, מה אכפת לכם?	<u>גב' דברת וייזר:</u>

גב' שירה אבין:	זהו. בשביל מה את צריכה להצביע?
מר יצחק רוכברגר:	מה הבעיה להצביע?
עו"ד אבי גרובר:	שירה, מה הבעיה להצביע?
גב' שירה אבין:	...שאת רוצה להצביע...
(מדברים ביחד)	
גב' שירה אבין:	אתה, היו אומרים לך שלא צריך להצביע, היית מצביע?
עו"ד אבי גרובר:	שירה, מה הבעיה להצביע?
גב' דברת וייזר:	כדי שהוא לא יוכל להפוך את החלטת המועצה.
גב' שירה אבין:	זה לא קשור בכלל.
עו"ד אבי גרובר:	אז בואי נעשה את זה ונגמור עם זה, שירה.
מר עידן למדן:	אבי...
גב' שירה אבין:	את יודעת מה, אני לא מוכנה...
(מדברים ביחד)	
מר טל עזגד:	איציק, דברת, מילה. אבי, מילה. אני מבקש, הסיבה היחידה שאני מבקש להצביע זה לא מיכה, ותורידו רגע את מיכה מהעניין הזה, איציק, דברת ומי שאמרו. אני רוצה להבטיח שאנחנו, חברי המועצה, מי מאתנו, מכל 15 חברי המועצה, לא מחליט בצורה כזו או אחרת לשנות את מה ששירה התחייבה כלפי הפרוטוקול היום. זה הכל.

- גב' שירה אבין:** מה זאת אומרת? לא הבנתי מה...
- מר עידן למדן:** מה פירוש לשנות?
- מר טל עזגד:** מה לא הבנת? אני לא מבקש להצביע-
- מר יצחק רוכברגר:** אתה לא חייב להסביר אם היא לא הבינה. גם אנחנו לא הבנו.
- מר טל עזגד:** אני כן רוצה להסביר.
- עו"ד אבי גרובר:** יש לך התחייבות ממני כתובה – אני מתחייב לבוא ביום שלישי לישיבה. הנה. די נו, בחייכם, על זה תפוצצו את הישיבה?
- מר טל עזגד:** לא נפוצץ.
- עו"ד אבי גרובר:** היא התחייבה לפני כל כך הרבה אנשים, יש לך התחייבות כתובה שלי אני אהיה פה, יש לך קוורוס, יש לך הכל. יאללה, בואו.
- (מדברים ביחד)
- עו"ד אבי גרובר:** קיבלתם מה שרציתם. קיבלתם.
- גב' דברת וייזר:** לא, לא קיבלנו מה שרצינו. רצינו להעלות את זה היום.
- עו"ד אבי גרובר:** תהיה ישיבה.
- גב' דברת וייזר:** קיבלנו את הצעת הפשרה שלך.
- עו"ד אבי גרובר:** תהיה ישיבה. דברת, דברת.
- מר טל עזגד:** אבי, אתה לא הבנת אותי.

(מדברים ביחד)

מר טל עזגד: אני רוצה להבטיח את ההחלטה של כולנו פה, זה

הכל. אני לא סומך על אנשים...

עו"ד אבי גרובר: טל, טל, יש פה ככה – יש פה עיתונאים וים קהל.

מר טל עזגד: זה לא קשור.

עו"ד אבי גרובר: נראה לך ששירה לפני כל הקהל הזה-

מר טל עזגד: אני לא בא בשום טענות לשירה.

עו"ד אבי גרובר: תשקר?

גב' דברת וייזר: זה לא קשור אליה. לא...

גב' שירה אבין: חברים.

גב' דברת וייזר: זה לא מה שהוא אמר. להפך, הוא רוצה לתת תוקף

להחלטה שלה.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: היחיד שמחליט לזמן ישיבות זה ראש העיר בפועל.

שירה אומרת: 'אני מזמנת את הישיבה ביום שלישי'. זה מה שצריך. היא

התחייבה לפני כולם שזה יהיה ביום שלישי.

גב' שירה אבין: כל דבר שאומרים צריך להצביע? נו באמת.

עו"ד אבי גרובר: זה יהיה ביום שלישי.

גב' שירה אבין: מה זה קשור אליו? אני אמרתי.

עו"ד אבי גרובר: אתם סתם רוצים להשפיל אותה. זה סתם להשפיל

אותה. זה מה שאתם עושים עכשיו.

גב' שירה אבין: זה לא יעזור...

עו"ד אבי גרובר: קיבלתם מה שרציתם.

מר גיא קלנר: אבי, אבי.

גב' שירה אבין: זה בדיוק מה שאתם רוצים לעשות.

גב' דברת וייזר: למה, אבי, אנחנו באנו לקראת לדחות את זה.

עו"ד אבי גרובר: נראה לי שאתם באמת לא רוצים לדון בתקציב.

מר טל עזגד: אני מוכן להציע עוד הצעה קטנה. לא להצביע, אבל

שתהיה התחייבות. רגע.

גב' שירה אבין: טל, נגמרו ההתחייבויות.

גב' רותי גרונסקי: היא אמרה את זה.

גב' שירה אבין: אני אמרתי, אני לא עובדת אצלך ותפסיק כבר...

(מדברים ביחד)

גב' רותי גרונסקי: זה רשום בפרוטוקול. באמת, 20 דקות כבר... אין

בעיה, היא לא רוצה להצביע. היא התחייבה, מה אתה רוצה? 20 דקות...

באמת.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אפשר לבקש משהו ונגמור את הסיפור הזה?

- גב' שירה אבין:** את יכולה לבקש מה שאת רוצה.
- גב' דברת וייזר:** אבי, אני יכולה להציע משהו ונגמור את הסיפור הזה?
- עו"ד אבי גרובר:** העסק גמור, די.
- גב' דברת וייזר:** אנחנו לא נצביע, אנחנו רק מבקשים ממך להגיד לפרוטוקול-
- עו"ד אבי גרובר:** היא אמרה.
- גב' שירה אבין:** את לא חושבת שאת מגזימה? באמת, אין לך בושה בכלל.
- גב' דברת וייזר:** לא סיימתי. שזה נעשה על דעת רוב חברי המועצה. נכון?
- גב' שירה אבין:** שמעו כאן כולם, יש פרוטוקול. אני לא משנה פרוטוקולים, שמעת?
- עו"ד אבי גרובר:** אתם 8, אני הצעתי זה 9. יש רוב, מה את צריכה עכשיו?
- גב' דברת וייזר:** אבל הוא לא דיבר ואיריס לא דיברה ועידן לא דיבר, לא שמענו מה הם אמרו.
- עו"ד אבי גרובר:** דברת, את גם רוצה ששירה תעמוד על רגל ימין...
- מר גיא קלנר:** די אבי, נו.
- גב' דברת וייזר:** זה לא קשור אליה.

עו"ד אבי גרובר:

סגרנו את הפינה, בואו נמשיך הלאה.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן:

...בכסא הטורקי.

גב' שירה אבין:

מיצינו את הנושא.

עו"ד אבי גרובר:

הנושא הבא, יאללה.

גב' שירה אבין:

יותר משעתיים לדעתי. אני שמחה שכולם נהנו כאן,

אני משוכנעת, הנאה צרופה. ואני אומרת עכשיו דבר אחד. אנחנו עוברים לנושא שעל סדר היום.

מר טל עזגד:

אף אחד לא נהנה.

גב' שירה אבין:

טל, נו די, מספיק נו.

מר טל עזגד:

זה יותר מדי חשוב לנו בשביל שתזלזלי. אף אחד

לא נהנה הנאה צרופה.

גב' שירה אבין:

אתה אל תדבר על מי שמזלזל ואל תגיד לי 'את

מזלזלת', הבנת?

מר טל עזגד:

אל תגידי לי 'הבנת?' תירגע. אני לא עובד אצלך,

כן.

גב' שירה אבין:

גם אני לא עובדת אצלך.

מר טל עזגד:

נכון, אני אף פעם לא אמרתי שאת עובדת אצלי.

גב' שירה אבין:

אז תירגע.

מר יעקב קורצקי: די, די, די.

גב' שירה אבין: אנחנו מיצינו את הנושא הזה. אין יותר משפטים בנושא. זהו.

מר יצחק רוכברגר: משפט מחוזי. אני בשלום, זה עוד לא הגיע. תקשיבי, אנחנו מקבלים את זה וזה סגור, יום שלישי ישיבה, אחד לאחד. אני רק מבקש דבר אחד. בישיבה עכשיו של נושא התקציב אני מבקש ללכת כי אני מרגיש לא טוב, ואני מודיע פה שאני מאשר את התקציב על כל סעיפיו.

גב' שירה אבין: אבל ברגע שאתה לא נמצא זה לא זה, מי כמוך יודע.

מר גיא קלנר: ציבורית הוא מאשר את זה.

גב' שירה אבין: אתה יכול להגיד מה שאתה רוצה.

מר יצחק רוכברגר: גם חבריי.

מר יצחק רוכברגר: אני יכול לתת ייפוי כוח? אני לא מרגיש טוב פשוט.

גב' שירה אבין: לא. אתה יודע, נו, איציק, מה, אתה לא יודע?

מר יצחק רוכברגר: תרגיעי בבקשה.

גב' שירה אבין: אני רגועה לחלוטין.

עו"ד מיכה בלוס: הוא יכול להגיד שהוא מאשר, אבל אין ייפוי כוח.

גב' דברת וייזר: הוא יכול לתת ייפוי כוח? הוא שואל.

מר יצחק רוכברגר: אני אתן ייפוי כוח.

<u>גב' שירה אבין:</u>	אבל אי אפשר.
<u>מר עידן למדן:</u>	אתם העברתם החלטה שלא יהיה ייפוי כוח.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	איציק, זה יעבור. הנושא יעבור, זה בסדר.
<u>מר גיא קלנר:</u>	הנושא יעבור והעמדה הציבורית נרשמה.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	אני יכול לתת ייפוי כוח?
<u>מר טל עזגד:</u>	אתה לא יכול.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	אני יכול להצביע?
<u>עו"ד מיכה בלוס:</u>	אתה יכול להגיד שאתה בעד, אבל זה לא נקרא, כיוון שיש פה הצבעות על הסעיפים וצריך להצביע עליהם. אם אתה לא נמצא אז אתה לא נמצא.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	שמעתי.
<u>מר גיא קלנר:</u>	אם תהיה מחלוקת נקרא לך.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	שנייה, פעם ראשונה אני מוכן לקבל היום את התשובה.
<u>עו"ד מיכה בלוס:</u>	...אתה מוכן לקבל.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	אני מבקש כאן, אם יהיה מצב-
<u>עו"ד מיכה בלוס:</u>	עשה אותי אויב האומה.
<u>מר יצחק רוכברגר:</u>	אתה יודע מה, אתה אויב האומה.

עו"ד אבי גרובר:

די, די, די, איציק.

מר יצחק רוכברגר:

אז תרגיע ושב בשקט.

גב' שירה אבין:

איציק, איציק.

מר יצחק רוכברגר:

שב בשקט. שב בשקט. דיברת כל הזמן לכיוון השני.

חצוף.

גב' שירה אבין:

איציק, סיים את מה שיש לך להגיד.

מר יצחק רוכברגר:

יש לי בקשה אליך. אם יש מצב שמחלוקת שזה לא

עובר, תקרא לי, שתי דקות אני בא להצביע. אני בבית.

גב' שירה אבין:

תרגיש טוב.

מר יצחק רוכברגר:

תודה.

גב' שירה אבין:

אמרת שאתה לא מרגיש טוב.

מר יצחק רוכברגר:

אני באמת לא מרגיש טוב, אתם שומעים לבד.

גב' שירה אבין:

נו באמת. אנחנו סוף סוף נכנסים לנושא שעל סדר

היום, ואנחנו נתחיל ואני אומר מספר דברים בהתייחס לתקציב. אנחנו נשתדל

לעשות את זה קצר מאוד.

- מר יצחק רוכברגר עזב את חדר הישיבות -

גב' שירה אבין:

אני ממשיכה את הנושא ומדברת, אנחנו פותחים

עכשיו למעשה את הנושא אליו התכנסנו כאן היום, והוא עדכוני תקציב בתוך

תקציב העירייה. אנחנו מדברים כרגע, יש לנו עדכונים שנעשים בין הסעיפים

השונים, עוד מעט גזבר העירייה ייכנס ויסביר בצורה יותר רחבה, בנושא של

סעיפים שאנחנו משנים, ואני אומרת שוב, אנחנו לא משנים את התקציב עצמו בנושא של תקציב רגיל, מה שאנחנו עושים זה בעצם מעבירים בין סעיף לסעיף סכומי כסף לאור זה שאנחנו מנהלים כל השנה האחרונה עדכוני תקציב, וחשוב לנו לבדוק את עצמנו באופן רציף לאורך השנה כדי שנראה איפה אנחנו בדיוק עומדים בכל עת ועת ולא להגיע לסוף שנה ולראות שאנחנו נמצאים במצב כזה או אחר מבלי שעברנו וניסינו לבנות וניסינו להתאים לאורך כל התקופה את התקציב עצמו.

אנחנו נעבור וגיל ייתן פירוט. חשוב לנו לציין שכל הנושאים עברנו ובדקנו אותם יחד עם אנשי המקצוע בצורה מאוד רצינית וראינו מה אנחנו יכולים להזיז, מה אנחנו יכולים להוסיף ולשנות בתוך הסעיפים. חשוב לי לומר דבר נוסף – התכנסה כמו תמיד ועדת כספים. ועדת הכספים אישרה פה אחד את כל התקציב, גם הרגיל וגם התקציב הבלתי רגיל, התב"רים, וחשוב לנו מאוד שאנחנו באמת נוכל להמשיך ולהתנהל בצורה טובה, נאותה וראויה למען התושבים. בסופו של יום יש הרבה מאוד דברים שאנחנו רוצים להמשיך לעשות, יש דברים שבגלל שלא היתה ישיבת מועצה בנושא העדכונים ועדיין לא התכנסנו, יש דברים שנשארו ומחכים כדי שנוכל לאשר. לאחר שהנושא יאושר בישיבת המועצה הנושא עובר לאישור של הממונה על המחוז במשרד הפנים ואז אנחנו יכולים לצאת לדרך. גיל, אני אבקש ממך להתייחס, קודם כל אנחנו נעבור בשני שלבים – אחד זה נושא התקציב הרגיל, נסיים אותו, נערוך הצבעה ואז נעבור לנושא השני, שזה התקציב הבלתי רגיל. תודה.

לגבי נושא עדכון התקציב הרגיל-

מר גיל גורדון:

שירה, סליחה רגע, רציתי לשאול. בוועדת הכספים

גב' נורית אבנר:

שהיתה, חוץ ממני מי עוד לא היה בישיבה הזאת?

גב' שירה אבין: שמוליק ועידן.

גב' נורית אבנר: שלושתנו לא היינו מתוך כמה חברים?

גב' שירה אבין: מתוך 7 היו 4.

מר גיל גורדון: לגבי עדכון התקציב הרגיל, לאחרונה נתקבלו החלטות במועצת עיר וגם היו מספר אירועים שלצורך המימוש שלהם אנחנו צריכים לעשות את אותם השינויים שדיברנו בתקציב. כשנדבר על החלטות שהיו במועצת עיר הכוונה היא שהחלטנו להעביר את הסייעות שהועסקו במסגרת אגודת הספורט, שיהיו עובדות עירייה. הדבר הזה, אין בו שום משמעות מבחינה תקציבית, אבל כן צריך לעשות שינוי סעיף תקציבי. לכן אנחנו מסתמכים פה על החלטת מועצת העיר להעסיק את הסייעות, כמו שאמרת-

מר יעקב קורצקי: יש שינוי בתקציב, זה צריך להיות תוספת של עוד איזה מיליון ₪.

מר גיל גורדון: כן, אבל אנחנו לוקחים את החלק היחסי בשנה הזאת. אנחנו מדברים על 700,000.

גב' שירה אבין: יש לנו 2014 ויש לנו 2015. הוא כרגע מתייחס לעדכון התקציב עכשיו, בעת הזאת. הוא עשה את השינוי כדי שיהיה בדיוק את מה שצריך לצורך העניין. אבל תן לו לסיים.

מר יעקב קורצקי: אני לא חושב, אבל צריך לבדוק את זה.

מר גיל גורדון: לפי הבדיקה שעשינו מדובר על 700,000, כאשר מה שאנחנו עושים, אנחנו לוקחים את המקור התקציבי מאגודת הספורט, ובנוסף

לקטע הכספי שהוא 700,000, צריך גם לאשר 60 תקני כוח אדם, כאשר למעשה אנחנו מעסיקים 100 סייעות אבל בחלקיות משרה שאנחנו מכמתים את זה למשרות מלאות זה 60 משרות. אז פה זה מה שמדובר מבחינת סעיף אחד. לגבי נושא נוסף-

גב' שירה אבין: רק שנייה. שמוליק, בנאדם מדבר, תנו לו לפחות לשמוע, תקשיבו.

מר פרץ פינקו: ...בישיבת מליאה שבה אושר להעסיק את כל הסייעות בחינוך המיוחד, ...ע"י אוגדת הספורט באופן ישיר ע"י העירייה. פרק הזמן שעמד לרשותנו היה מאוד קצר, ולמרות זאת גייסנו 92 סייעות בכל התאריכים הנדרשים בכדי לקלוט אותן בצורה מסודרת. כולן התחילו ב... שלהן כבר ב-1/9. בסופו של דבר, אני אזכיר לכם את הדיון כי אמרנו כדאי, אבל לא כדאי, בהחלט יש שינוי בשכר של הסייעות כפי שישולם בעירייה, בשונה מזה ששולם באגודת הספורט, משום שההסכמים הקיבוציים שחלים על הסייעות אנחנו צריכים להחיל אותם כדין. בתוך התהליך הזה נוצר גם הסכם חדש, שינוי בהסכם הקודם, לגבי הסייעות. אם הסייעות בעבר הועסקו, למשל, באגודת הספורט בהיקף עפ"י שעות, רובן הגדול מועסקות בעירייה עפ"י היקף משרה. המשמעות הכספית ודאי נובעת מצורת ההעסקה השונה. זה עניין אחד.

מר אהרון אלמוג אסולין: מה הדלתא?

מר גיא קלנר: בין צורות ההעסקה.

מר פרץ פינקו: מעבר לעניין הזה, היתה כאן שאלה לגבי הקביעות שלהן בשכר במהלך 12 חודשים. ההסכם החדש קובע לגבי רוב הסייעות, לא לגבי כולן, להוציא שתי... של סייעות, שהסייעות מקבלות שכר על פני 12

חודשים בשנה. אני אומר שוב, זה לא חל על כל הסייעות, זה חל על רוב הסייעות בהסכם החדש. זה אומר שסייעות עובדות במערכת החינוך על פני 10 חודשים מול מערכת החינוך והעירייה צריכה למצוא פתרון להעסקה שלהן במשך חודשי הקיץ, מלבד החופשות כמובן שמגיעות להן עפ"י דין. בסך הכל אנחנו מעסיקים סייעות לפי המתכונת הזאת ב-1,998 שעות שבועיות, שזה שווה ערך בקירוב ל-47 משרות. מתוך המשרות האלה 43 משרות מתוקצבות ע"י משרד החינוך ועוד 4 משרות נוספות מתוקצבות ע"י העירייה עפ"י שיקולים שונים של אגף החינוך לגבי מקרים פרטניים שאני לא אפרט כאן כי זה נוגע בעצם לחשיפה של... במילים אחרות, מתוך העלות הזאת העירייה מתקצבת למעשה בערך 9% או 9.11% מהעלויות. היתר מתוקצב ע"י משרד החינוך. אלה תנאי ההעסקה של הסייעות. עכשיו השאלה לגבי השכר. לנו אין נתון לגבי עלות השכר באגודת הספורט אז אני לא יודע לומר מה היתה העלות. אנחנו הרצנו משכורת אחת, משכורת חודש ספטמבר, עושים את כל המאמצים בשביל לשלם את המשכורת הראשונה בזמן למרות פרק הזמן שהיה מאוד קצר להיערכות, למרות החגים שהיו במהלך חודש ספטמבר. אנחנו נמצאים עכשיו בתהליך בדיקה של כל המשכורות ששילמנו בכדי שנתקן במידת הצורך את כל המשכורות במידה ויש איזשהם תיקונים. היה עוד תיקון אחד שקיבלנו אותו ממרכז השלטון המקומי שגם הוא מוסיף על השכר. אין ספק שאם השכר שולם כדון, אם ולא קרה שום דבר שאני לא יודע אותו, אין ספק שעלות השכר באופן הזה תהיה יותר גבוהה, ולו מעצם העובדה שהסייעות יקבלו שכר במשך 12 חודשים בשנה ולא 10 חודשים, כבר מדובר בפער של 20%. אז כאשר נסיים את ההרצה של חודש נוסף נוכל לתת אינדיקציה לגבי שני החודשים האלה.

אני ביקשתי שמספר התקנים שיאושרו יהיה גדול יותר ממספר התקנים שישנם כרגע בפועל. הסיבה לבקשה הזאת, שמדי פעם אנחנו מקבלים...

ממשרד החינוך לגבי תלמידים שזכאים להיקף שעות גדול יותר לצורך החינוך המיוחד. אני חושב שאין שום היגיון שכל פעם שתלמיד מקבל תגבור או תוספת של שעה או שעתיים נביא כל פעם את הנושא הזה לישיבת המליאה, ולכן ביקשתי לאשר מסגרת יותר גדולה. עכשיו שוב אני אומר, הפרופורציה היא בערך 90% משרד החינוך, 10% בקירוב אישורי עירייה על פי בסיס של שיקול דעת של אגף החינוך. זאת המסגרת.

מר גיל גורדון: פרץ, אנחנו אבל מבקשים פה 700,000. השאלה אם אתה יכול להגיד לי שהסכום הזה מכסה את זה או לא.

מר פרץ פינקו: אני לא יכול להגיד.

מר אהרון אלמוג אסולין: אנחנו מדברים בעצם על השלמות עד ה-1/1, נכון?

מר גיל גורדון: כן. שנת התקציב הנוכחית.

מר אהרון אלמוג אסולין: עד ל-1/1 בעצם קיזוז אחד מול השני, לא נכנס פה עכשיו החודשים או 12 חודש, זה בעצם אותן זכויות נוספות-

עו"ד אבי גרובר: לא, אתה משלם, הן עברו בהחלטת מועצה.

מר אהרון אלמוג אסולין: הדלתא היא רלוונטית לתקציב של השנה הבאה.

מר פרץ פינקו: בעצם אנחנו לא מדברים על חודשיים, מדברים על 4 חודשים. ספטמבר אוקטובר נובמבר זה...

מר אהרון אלמוג אסולין: אבל היא בתוך התקציב הזה והיא לא כוללת את חודשי הקיץ שהם בעצם לא...

מר גיל גורדון: השאלה אם יש לנו היום אינפורמציה לכמת את זה

או לא, זו השאלה.

גב' שירה אבין: כרגע זה הנתונים שיש בידינו, ולכן אנחנו קודם כל עושים את העדכון. גם אם אנחנו נצטרך להתכנס עוד חודש כדי לוודא שיש שינויים כאלה ואחרים אנחנו נתכנס.

מר אהרון אלמוג אסולין: לא, אני בסך הכל אומר שזה לא רלוונטי לתקציב של השנה הזאת. זה יותר רלוונטי לשנה הבאה.

גב' שירה אבין: זה נכון שזה הרבה יותר רלוונטי לתקציב של שנה הבאה, אבל אני אומרת, אם עדיין נצטרך-

מר גיל גורדון: לא יכולה להיות חריגה, אז אנחנו נדון בזה-

גב' שירה אבין: אם עדיין נצטרך לעשות שינוי כזה או אחר אנחנו נצטרך לתת את הדעת עליו וניתן את זה ביחד.

מר רפאל בראל: בשנה הבאה זה יתקצב.

גב' שירה אבין: אגודת הספורט קיבלה את זה כדי לשלם.

מר גיל גורדון: אני מציע שאני אולי אגמור את הסקירה ואחרי זה ניכנס לדיון.

גב' שירה אבין: עידן, שנייה. לא, יש לו שאלה לגבי השנה הספציפית.

מר שמואל גריידי: אני שואל אם אתה גרעת סכום מסוים מאגודת הספורט, צריך לראות את זה גם בסכומים פה. אם גרעת 700,000 ₪ תראה לי אותם בנתונים פה בטבלה הזאת.

- עו"ד אבי גרובר:** החוב שלך לאגודת הספורט עוד יותר גבוה.
- מר גיל גורדון:** לא.
- גב' שירה אבין:** שנייה, תנו לו להסביר.
- מר שמואל גריידי:** אם אתה גורע את הסכום הזה מאגודת הספורט, 700,000 ₪-
- מר יעקב קורצקי:** שמוליק, זה בתיאום עם אריק אבל הכל.
- מר שמואל גריידי:** מה תיאום?
- מר גיל גורדון:** הייתי בדיון עם אריק ועשינו חישובים והוא אמר שעם הסכום הזה, אבל עוד לא הגענו לזה, 800 זה הסכום שאיתו הוא יכול לחיות עד סוף השנה.
- עו"ד אבי גרובר:** עם כל ההוצאות שלו.
- מר שמואל גריידי:** לא, הוסיפו לו, עזוב, אתה הוספת לו. אתה לא גרעת שום דבר-
- מר יעקב קורצקי:** זה בסדר. גילי, זה בסדר.
- עו"ד אבי גרובר:** המטלות שהוטלו על אגודת הספורט הן יותר גבוהות-
- מר גיל גורדון:** תנו לי לגמור את הסקירה ואחרי זה נדון.
- מר שמואל גריידי:** אז לא גרעת משם.
- (מדברים ביחד)

- מר יעקב קורצקי:** שמוליק, זה בסדר.
- גב' שירה אבין:** שמוליק. בואו דקה. מה שאני מבקשת-
- מר שמואל גריידי:** אם אתה רוצה לתת לו מיליון וחצי תגיד. אל תגיד שהוצאת ממנו.
- מר יעקב קורצקי:** לא, שמוליק, אני אסביר לך.
- גב' שירה אבין:** שנייה, תקשיבו. תנו לגיל לסיים את הסקירה. יהיו לנו שאלות ספציפיות – בסוף הסקירה.
- מר שמואל גריידי:** שתהיה לנו תשובה עכשיו.
- גב' שירה אבין:** מה זה משנה? אתה רוצה תשובה? תקבל תשובה. מה זה משנה מתי? תנו לו רגע את הרצף לעבור על הדברים, לדבר, ואחר כך.
- מר שמואל גריידי:** דיברנו על נושא אחד ספציפי.
- מר יעקב קורצקי:** הסיכום היה סיכום כללי שהשנה אגודת הספורט, הסך הכל התקציבי יהיה 7.3 מיליון ש, שזה יסגור את השנה הזאת. היה אמור להיות 8 מיליון, נסגר 7.3 מיליון ש, ושנה הבאה אנחנו נאשר 8.7 מיליון ש, זה הסיכום כדי שיהיה מאוזן אגודת הספורט.
- מר שמואל גריידי:** זאת אומרת שלא... את הסכום-
- מר יעקב קורצקי:** אנחנו לא, וזה יהיה מאוזן, התקציב של אגודת הספורט. זה הסיכום שהיה הכללי, זה הכל. בסדר?
- גב' שירה אבין:** הלאה, גיל.
- מר גיל גורדון:** אני רק אפרט בנושא הזה, שלצורך עמידה במלוא

פעילות אגודת הספורט יש צורך בתקציב כפי שאמרתי, 800,000, לפחות ככה אמר אריק, בזה הגענו להסכמה אחרי קיצוצים לפה ולשם, כאשר זה תחת אותה מגמה, שאם אתם זוכרים, אנחנו בדיונים פה של מועצת העיר רצו מה שיותר לבוא ולכווץ את הנושא של הספורט הייצוגי ולתת את זה יותר לספורט העממי. וכך גם עשינו בנושא התמיכות, כאשר הגדרנו מסגרות לספורט הייצוגי מקוצצות בצורה משמעותית השנה, וזה למעשה המשך המגמה של להעביר את זה לספורט העממי. אז זה מתיישב עם המדיניות שלמעשה הוכתבה ע"י מועצת העיר. דבר נוסף, אנחנו בזמנו נתנו ערבויות לקבוצת הכדורגל גברים, ולאחרונה הם לא מסוגלים לעמוד באותם התשלומים של ההלוואות, ולכן הנושא הזה, קיבלנו מהבנק התראות מאחר ואנחנו ערבים לאותם התשלומים, אנחנו צריכים לבוא ולשלם אותם למעשה.

גב' שירה אבין: אנחנו מחויבים. אנחנו לא צריכים, אנחנו מחויבים.

מר גיל גורדון: אני באתי ואמרתי, מבלי שהנושא הזה יוסדר תקציבית ויהיה את האישור וכן הלאה, ביקשתי לעכב את התשלומים עד שנביא את זה לפה לפורום הזה לקבל את האישורים. מדובר פה על 700,000 ₪ נכון לשנה זו, אני מדגיש, וזה כנגד מתן הערבויות.

מר אהרון אלמוג אסולין: 800, לא 700.

מר גיל גורדון: 700. ה-800 זה אגודת הספורט, אתה מבלבל.

מר גיא קלנר: 700 זה נטל שעומד על 2014?

מר גיל גורדון: כן.

מר גיא קלנר: ומה פוטנציאל הצפונה מפה?

מר גיל גורדון: סכומים נוספים, אנחנו נראה עכשיו מה יקרה, כי היו דיונים בוועדת כספים. כשנגיע לדיונים אני אכנס לזה. בהמשך אנחנו נקזז את זה עם התקציב שלהם. אנחנו לא מוכנים לתת להם את זה בהמשך כספים.

מר יעקב קורצקי: למרות שתדע שהולכת להתקבל החלטת ממשלה שמפסיקים המרכזים ועוברים למתכונת שאנחנו הקדמנו כנראה את כל הערים בארץ, שהם יזרימו את התקציבים במקום למרכזים, הם יקציבו את זה ישירות לעיריות. אבי, למה אתה צוחק? אני התקשרתי אליך במיוחד בשביל הבשורה הזאת.

גב' שירה אבין: בואו נמשיך כדי שגם נסיים.

מר יעקב קורצקי: זו בשורה. שהנטל לא יהיה על עיריית רמת השרון.

עו"ד אבי גרובר: אחרי שזה מגיע לקבוצה, לאן הוא ימשיך הלאה? זו אחת הבעיות.

גב' שירה אבין: בואו לא ניכנס עכשיו לדיון על הכדורגל, עם כל הכבוד לכם, אנחנו דנים בתקציב. חברים. יעקב, די. בואו נתקדם. גיל, בבקשה תמשיך.

מר גיל גורדון: לגבי מחלקת התרבות, היה נושא של פיתוח ארגוני שהכניסו מחלקת התרבות. תחת אותו פיתוח ארגוני החליטו שאת אותם העובדים שמעסיקים אותם למעשה על חשבונית כיועצים או איך שאפשר להגדיר את זה, הם יועברו להיות עובדי העירייה למעשה. התהליך הזה התעכב מכל מיני סיבות ולכן כאשר תקצבנו בתחילת שנה למעשה את התשלומים עבור אותם האנשים כתשלומי שכר, צריך להחליף את הסעיף

התקציבי. כלומר, מה שמדובר פה למעשה זה להחליף את זה מסעף שכן לסעיף פעולות.

גב' נורית אבנר: על כמה אנשים מדובר?

מר גיל גורדון: 600,000 ₪. כמה אנשים אני לא יודע להגיד לך בדיוק, לא זכור לי.

גב' שירה אבין: פרץ, אני רוצה לחדד. כל הנושא של התרבות, דובר יותר ממספר פעמים לאורך השנים להפוך את התרבות מאחר שגם ההיקפים והכל, להפוך את זה לאגף בתוך העירייה, ושכל העובדים שעובדים בדרך של חשבונית יהפכו להיות עובדי עירייה. התהליך הזה חייב-

גב' נורית אבנר: מי זה היועצים האלה?

גב' שירה אבין: שנייה. עובדים. התהליך הזה חייב להיות בתהליך-

מר גיל גורדון: זה תחומי הפקה, אוצרים של תערוכות, כאלו עובדים.

גב' שירה אבין: שנייה.

גב' נורית אבנר: עובדים של העירייה?

מר גיל גורדון: יהפכו, עוד לא הפכו.

גב' שירה אבין: התהליך הזה חייב להיות בצורה מסודרת דרך מכרזים, כמו שאנחנו עושים כל תהליך אחר.

גב' נורית אבנר: אז איך אתה לא יכול לתת נתון על כמה אנשים מדובר?

- גב' שירה אבין:** יש נתון על כמה אנשים מדובר?
- מר גיל גורדון:** לא, זה הכל על סמך תחשיב שכרגע לא-
- גב' שירה אבין:** יש רשימה, אפשר לראות אותה.
- עו"ד אבי גרובר:** בתוך תקציב התרבות 600,000 במקום ללכת להופעות וזה הולך ליועצים.
- גב' שירה אבין:** זה לא יועצים, זה אנשים שעובדים. פשוט כל הדרך-
- עו"ד אבי גרובר:** זה לא אלי שגיא, זה לא זה. יועצים. בתוך התקציב הזה מאות אלפי שקלים שצריכים ללכת לאירועים הולכים לכל מיני יועצים.
- גב' נורית אבנר:** ואז מחלקת התרבות לא תיקח יותר יועצים חיצוניים?
- גב' שירה אבין:** יש היום מנהלת של בית יד לבנים, הם עובדים דרך חשבונות.
- מר גיא קלנר:** זה אנשים כמו במחלקות אחרות, רק ההסדר איתם עד היום היה כזה. זה לא קשור. זה אנשים שצריכים לקבל את שכרם מתוקף תפקידם.
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב, מה שהיה לאורך כל השנים, זה כמו שאנחנו לקחנו את הסייעות והפכנו אותן להיות עובדות עירייה. אנחנו עושים עכשיו תהליך רציף שאנחנו את כל מי שהוא לא עובד עירייה וצריך להיות עובד עירייה, אנחנו עוברים בצורה מסודרת-

מר גיל גורדון: שירה, פרץ היה מעורב בפיתוח העירוני, הוא יכול להסביר על זה.

גב' פרח מלך: אני רוצה רק לעדכן משהו.

גב' שירה אבין: הוא יעדכן, אני אתן לו להגיד.

גב' פרח מלך: אין לנו התחייבות כלפי אף אחד. כולם עוברים מכרזים. אנחנו נאמר שהם מכהנים בתפקיד, אבל אם הם יהיו ראויים והוועדה תבחר בהם הם ייבחרו לתפקיד ואם לא הם יודעים, כולם יודעים את זה, שאין שום הכרח שאנחנו לוקחים אותם לתפקיד. אנחנו מנהלים את המבנה הארגוני בכמה מחלקות בעירייה. התחלנו, עשינו בהנדסה, קלטנו את העובדים, קלטנו בכל מיני מחלקות, בנכסים סיימנו. אנחנו עוברים מחלקה מחלקה, סוף סוף בונים מבנה ארגוני לעירייה הזאת, כי זה לא קיים. וזה תהליך. גם המכרזים של התרבות, זה כבר למעלה משנה מוכן, כל פעם היו עיכובים, אנחנו ביקשנו להוציא את הכל כדי להסדיר את זה.

גב' שירה אבין: פרץ, אתה רוצה להוסיף משהו בנושא?

מר פרץ פינקו: היועץ הארגוני...

גב' שירה אבין: חסכנו כסף.

מר פרץ פינקו: זו חלק מהעבודה שאני עושה ממילא, לא גייסו יועץ חיצוני... את העבודה, אני מתנצל, אבל זו לא השאלה כמה אנשים מועסקים כרגע אלא השאלה כמה אנשים צריכים לפי המבנה הארגוני שמתוכנן. מול עובדי העירייה שקיימים כרגע. אין ספק שלטעמי האישי העסקה באמצעות חשבוניות היא לא... כמו שהעסקה של הסייעות בחינוך המיוחד-

מר יעקב קורצקי: זו בשורה טובה. אני חושב שכולם צריכים לעבור לזה.

מר פרץ פינקו: מדובר במספרים שונים לחלוטין. 90 סייעות, לגייס 90 סייעות זה מסה אדירה של... וקליטה וכו', הכל מספר מצומצם של אנשים. ...אם תהיה החלטה לממש את זה צריכים לעבור... נוספת, לאשר אותה, לעשות את כל מה שנדרש כתוצאה מאישור התכנית.

מר אהרון אלמוג אסולין: כמה תוספות תקנים תהיינה לעירייה?

מר פרץ פינקו: התקנים שוריינו כבר לקראת השנה הנוכחית.

מר יעקב קורצקי: יש עוד לפחות 100-150 אני חושב.

גב' נורית אבנר: הגזבר נותן כסף לאנשים...

מר יעקב קורצקי: נורית, אבל עכשיו זה ייכנס למסגרת, הכל יהיה מסודר, יהיה ברור.

מר אהרון אלמוג אסולין: השאלה כמה תקנים נוספו, זאת השאלה. פשוט מאוד.

גב' שירה אבין: יוספו, לא נוספו.

מר פרץ פינקו: התקנים זה שני... שוריינו כבר לשנת התקציב הנוכחית.

מר גיא קלנר: שואלים כמה.

גב' נורית אבנר: אתה לא עונה. אתה שם לב שאתה...

מר יעקב קורצקי: הוא אומר 6.

גב' נורית אבנר: ...אני אתן לך את זה מחר בבוקר, אבל אל תגיד לי...

מר יעקב קורצקי: הוא אומר 6, נורית, תירגעי.

מר גיא קלנר: 5-6 אנשים. נורית, רגע. סליחה רגע, פרץ, אפשר משפט?

מר פרץ פינקו: אני אשיב לך. מדובר בכ-6 תקנים, אם תרצי תשובה מדויקת מחר בבוקר אני אפתח את הספר, אני אגיד לך אם זה 6 או 7 או 5.

גב' נורית אבנר: אתה אומר שכבר שנה וחצי דנים בזה, אז אתה צריך לדעת.

מר יעקב קורצקי: את באה לבנאדם שלקח את זה בהתנדבות, הוא עושה את העבודה הזאת, עכשיו את באה אליו בטענה.

גב' פרח מלך: זה מוכן כבר שנה וחצי. אנחנו ישבנו כבר עם אלי שגיא ואנחנו עברנו תפקיד תפקיד, אנשים שמכהנים היום, חלק מהדברים אנחנו גם צמצמנו כי חשבנו שמחלקות אחרות יכולות ליישם את זה וזה לא התחום של התרבות. וגם זה סודר. אנחנו לא זוכרים עכשיו להגיד בדיוק כמה תקנים. זה מופיע לנו.

מר גיא קלנר: זה לא 50.

גב' שירה אבין: אבל אין שום בעיה.

גב' פרח מלך: לא מדובר במספרים עצומים, זה רק יחסוך למערכת כסף, זה בוודאות אני יכולה להגיד לך.

גב' שירה אבין: וזה גם מתנהל נכון. זה הכל.

גב' נורית אבנר: אני לא מסתכלת רק על הנושא של הכסף. הנושא של הכסף הוא נושא מאוד משמעותי, אני מדברת מבחינת המבנה הארגוני ומבחינת-

גב' פרח מלך: הגיע הזמן שיהיה לעירייה מבנה ארגוני.

גב' נורית אבנר: זה מה שחשוב.

גב' שירה אבין: אנחנו מסכימים, בדיוק.

מר גיא קלנר: אני מבקש להוסיף משפט פה, להפריד רגע, כי היו פה בשולי הדברים בין אבי לנורית כסף שיכול היה ללכת לאירועים ולא לעובדים. בואו נפריד רגע בין שיטת התשלום לבין מהות הנחיצות של האנשים. שיטת התשלום מסדרים אותה, כי עושים סידור ארגוני של העירייה בכל מיני מקומות. רוב ההוצאה הכספית של העירייה היא על כוח אדם. זה מה שהגוף הזה נותן באופן עקרוני. בתרבות אותו הדין. זאת אומרת, בשביל לייצר תוצרים עבור הקהילה ברמת השרון גם בתחום התרבות נדרשים אנשים, ולכן דינם לא שונה מעובדי הרווחה, החינוך או אגפים אחרים של העירייה. ולכן בקטע הזה צריך לשים לב. אל תשים פה את כסף האירועים על כסף האנשים כי אפשר את אותו דין לעשות בכל פעילות אחרת של העירייה.

עו"ד אבי גרובר: לא יכול להיות שרוב התקציב בתרבות הולך על עובדים. לעשות אירועים ביום העצמאות, אתה-

מר גיא קלנר: לא, אבי, דיברתי על העיקרון. גם בתרבות ייצור התוכן והפעילות מיוצר ע"י אנשים, כמו במקומות אחרים.

גב' שירה אבין: מה שאני רוצה לומר, שמאחר ואנחנו עכשיו בדיוק

בתהליך, מי מבין חברי המועצה שירצה לראות על מה מדובר יכול כמובן להגיע ולראות את הדברים, אין בעיה. שום דבר לא, חלילה, מוסתר.

מר יעקב קורצקי: חבר'ה, סך הכל עושים משהו חיובי.

גב' שירה אבין: יש אצל פרץ בדיוק את התכנית, שהוא הכין אותה

ועמל קשה. אני חושבת שאפשר להגיע, הוא ישמח להראות את הדברים, אין שום בעיה. אני חושבת שזו בסך הכל באמת בשורה, כי זה מביא אותנו לזה שיהיו X אנשים שהם אנשים שהם בעצם עובדי עירייה, והם יהיו אחראים על כל הנושא של התרבות בתוך העיר. אני חושבת שזה ראוי ונכון. ואנחנו עכשיו בכלל במגמה את כל הדברים שעדיין יש סימני שאלה לגביהם לאורך השנים, או אנשים שבאמת לא היו בהכרח כעובדי עירייה ועבדו עם חשבוניות או בדרכים אחרות, אנחנו היום בתהליך ברצף במהלך השנה האחרונה של שינוי ושל תיקון כל הדברים שנדרשים תיקון כדי לעשות את הדברים בצורה מסודרת ובצורה שצריכה להיות. זהו, זה חשוב לומר.

מר שמואל גריידי: השאלה אם זה לא רק עובדים של מחלקת התרבות

שעבדו עם חשבונית, או שגם באגודת הספורט, גם המתנ"סים. זאת השאלה.

עו"ד אבי גרובר: פרה פרה.

מר שמואל גריידי: אם היו עובדים שעבדו בחשבונית במחלקת התרבות

שעבדו דרך אגודת הספורט וגם דרך המתנ"ס.

גב' פרח מלך: אנחנו עושים הסדרה לגבי הכל. צריך להבין שזה

תהליך. זה לא קורה ביום אחד. זה מחלקה מחלקה שאנחנו עוברים, בונים מבנה, יושבים עם מנהל המחלקה לפי הצרכים. מה לעשות, אנחנו כבר בשנת

2014 ודברים מתקדמים. גם מערכות מידע צריך לעבור שינוי מהותי, יש שם בנאדם אחד שמנהל את המחלקה. זה לא נשמע הגיוני. הוא מנהל את עצמו. ומזכירה.

גב' שירה אבין: מנהל, עובד.

מר שמואל גריידי: גם איך שאת מראה 600,000 ₪ במחלקת תרבות זה לא נכון, כי יש גם...

עו"ד אבי גרובר: הוא כנראה בנאדם מוכשר.

גב' פרח מלך: אבל זה בדיוק מה שאומרים לך, שמבטלים את זה.

גב' שירה אבין: אבל בינתיים עוד קודם כל עובדים, שמוליק. הנושא הזה עוד לא יצא למכרז.

מר שמואל גריידי: הכסף הזה הוא פשוט מינורי לעומת הכסף הגדול שנמצא במקומות אחרים, או במתנ"סים או ב... החזקת עובדים אני מדבר.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, כל מה שנמצא במקומות אחרים, הוא שנים היה וזה לא... אנחנו לא יכולים את כולם ביחד, אנחנו צריכים ללכת פרטני לפי כל אגף ומחלקה ולעבור הלאה.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: כרגע לא השתנה עוד שום דבר, זה בדיוק מה שאני אומרת. כשאתה יוצא למכרז, ב-2015 יכול להיות לך שוני.

מר שמואל גריידי: יש שני... שנותן חשבוניות לעסקים באגודת הספורט או במתנ"סים, שאני יודע, אבל הם לא נמצאים פה. אם את תבואי

ותגידי במחלקת תרבות כמה הוצאו חשבונות לטובת... שהוא לא תרבות, אני אדע. אבל אין לי.

גב' שירה אבין: אפשר לשבת אם רוצים ולראות את הדברים. אני אומרת שוב, אנחנו יכולים רק להתחיל ולהסדיר ולצאת למכרזים. ברגע שיהיה לך את ה-X כמות ויצאת, אז תוכל להתחיל לקזז את העלויות שאתה מעביר לגורמים אחרים כדי שאנשים יקבלו את השכר.

מר גיל גורדון: אנחנו גם לא מוסיפים פה כסף.

גב' שירה אבין: כשאנשים באים להיות עובדי עירייה גם עלויות השכר משתנות, בדיוק כמו שהיה בקטע של הסייעות ובקטעים אחרים, ואז זה גם משנה לך את התקציב.

מר גיל גורדון: אני רוצה רק להתייחס לעוד שני סעיפים. אחד מהם זה הניהול העצמי בבתי הספר. התחלנו את התהליך של ניהול עצמי, ולכן חלק מהמקורות של התקציב הזה באות מתקציב הפעולות בחינוך. אז אנחנו צריכים לעשות סדר מבחינת הסעיפים התקציביים, וזה למעשה מה שאנחנו עושים פה מבחינת העברה של תקציבים מהפעולות לתקציב של ניהול עצמי בבתי ספר.

גב' שירה אבין: זה גם אבל העברות.

מר גיל גורדון: אני אומר, זה מה שציינתי.

גב' שירה אבין: הרי כל דבר בעצם שיצינו עכשיו בתקציב הוא העברה מתקציב לתקציב, כי אין שום דבר שבעצם נוסף.

מר גיל גורדון: ודבר נוסף, תרבות תורנית, אפרופו במסגרת הזו

של התרבות, שנה שעברה למיטב זיכרוני היה בסביבות 600,000. השנה, בגלל שנאלצנו לעשות קיצוצים בתחילת השנה, הורדנו את זה ל-400. עם התפתחות האירועים שראינו וכן הלאה, ראינו שזה לא מספיק, ופה אנחנו מוסיפים להם 150,000 שבאים מסעיפים אחרים שקיצצנו. זה הנושאים.

מר שמואל גריידי: להזכיר לך שפעולות תרבות היו כוללות תרבות תורנית, היינו קרוב למעל מיליון ₪. אין לי מושג איך.

מר גיל גורדון: אתה צודק.

גב' שירה אבין: אתה היית בתוך המועצה, מה זאת אומרת?

מר אהרון אלמוג אסולין: שמוליק, היה משך שנתיים וזה נגמר בדו"ח ביקורת קטסטרופלי.

מר שמואל גריידי: ומה קרה אחר כך? מה עשית? איזה דו"ח? לא הבנתי.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני אומר לך בפעם השנייה.

עו"ד אבי גרובר: קיבלת אותו, היתה על זה ישיבה.

מר אהרון אלמוג אסולין: היה דו"ח ביקורת.

גב' שירה אבין: קיבלת את זה הביתה כמו כולם.

מר שמואל גריידי: איזה דו"ח?

עו"ד אבי גרובר: דו"ח ביקורת.

מר שמואל גריידי: באיזה דו"ח, בראשון או בשני?

<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	השני.
<u>מר שמואל גריידי:</u>	למה לא בראשון?
<u>גב' שירה אבין:</u>	למה לא שאלת עד היום? ראית את הדברים.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	מי ראה את הראשון? יש חברי מועצה שלא נתנו להם לראות את הראשון.
<u>גב' שירה אבין:</u>	אני לא יודעת על איזה... אתה מדבר, צר לי.
<u>מר שמואל גריידי:</u>	באמת שירה?
<u>גב' שירה אבין:</u>	באמת שמוליק. אני, את הדו"ח שראיתי, זה מה שראיתי.
<u>עו"ד אבי גרובר:</u>	הם טוענים שזה לא היה דו"ח, שזה היה כזה מסמך פנימי.
<u>גב' פרח מלך:</u>	מידע זה היה, זה לא היה דו"ח.
<u>מר שמואל גריידי:</u>	זה בדיחה כל ה-
<u>גב' שירה אבין:</u>	פתאום נזכרת שזו בדיחה?
<u>מר שמואל גריידי:</u>	תמיד ידעתי שזו בדיחה.
<u>גב' שירה אבין:</u>	ענו, אז איפה היית כל הזמן? בבקשה, אם ידעת למה לא דיברת ולמה לא באת לאותה ישיבה שדיברו על זה והיית יכול לומר את מה שיש לך.
	(מדברים ביחד)

מר אהרון אלמוג אסולין: זאת השאלה ששאלתי, עידן, תשאל שאלה אחרת.

גב' שירה אבין: כשרוצים באים, כשלא רוצים לא באים. עזוב. לא נתחיל.

מר שמואל גריידי: שירה, אל תיכנסי למקומות שלא צריך.

גב' שירה אבין: אתה נכנס למקומות שלא צריך.

מר שמואל גריידי: כשבאים לעשות משהו וחושפים דברים, אז חושפים אותם. את לא יכולה לזנוח דו"ח ביקורת-

גב' שירה אבין: אני זנחתי?

מר שמואל גריידי: לא, את לא, מישהו אחר.

גב' שירה אבין: לא, אז תדבר בקול אחד. אני זנחתי?

מר שמואל גריידי: רגע, חכה, תירגע אתה.

מר אהרון אלמוג אסולין: אני רוצה לתת לך תשובה על זה.

גב' שירה אבין: כל התקופה האחרונה הכל בשקיפות, אז בוא.

מר שמואל גריידי: יו"ר ועדת ביקורת מודע לזה שיש את הדו"חות, ואתם יכולים לזנוח דו"ח ביקורת, ורואה חשבון-

מר אהרון אלמוג אסולין: שמוליק, תרשה לי.

מר שמואל גריידי: שמנהל את עמותות העיר, ואתה אומר תשמע, זה פסול.

מר אהרון אלמוג אסולין: שמוליק, תן לי לענות לך.

גב' שירה אבין: באמת אני שואלת אבל, שמוליק, איפה היית עד

היום? אני שואלת. אם יש לך ביקורת. שנייה, אהרון, אתה תענה לו, אבל שנייה. אני באמת שואלת, שמוליק. הנושא הזה עלה וחולק החומר, למה לא אמרת את זה?

מר שמואל גריידי: הדו"ח הראשון לא נדון, אין לי מה להגיד לזה-

גב' שירה אבין: אבל למה לא העלית את זה?

מר שמואל גריידי: חבל על כל הזמן שלי לבוא ולהשקיע בדו"ח ביקורת

שהיה אמור להיות ולתת שקיפות בעיר הזאת בכל המחלקות, ואפילו דרשתי שתהיה ביקורת גם על מחלקת תרבות. אתם עושים היום רה-ארגון וסיפורים. צריך להעביר את הכל משם. את הכל, כל האנשים מושחתים שם, נקודה. אני אומר את זה, לא פוחד. אני מודע לזה.

גב' שירה אבין: אני חושבת שזו אמירה מאוד קשה, ואני מציעה לך

בקטע חברי-

מר שמואל גריידי: אמירה קשה, אבל אני לא יורד אפילו מהאמירה

שלי. אמירה קשה, אבל כל ההתנהלות פה קלוקלת, מה לעשות.

גב' שירה אבין: איזה התנהלות פה קלוקלת?

מר עידן למדן: אז למה אתה בעד התקציב ובעד הזה?

גב' שירה אבין: לא, שנייה. שמוליק, אל תגיד דברים לפרוטוקול

כדי להגיד ההתנהלות פה עכשיו קלוקלת. כי אני חושבת שזה ממש לא ראוי ולא נכון.

מר שמואל גריידי: לא דנו בדו"ח הראשון שהוצא ע"י מבקר שעושה

את כל הביקורות על ועדת התמיכות, משרד רו"ח... אתה יכול לענות לי אחר כך. ודנים בדו"ח ביקורת שהביאו אותנו, לא את, לא אמרתי עלייך, אז אין לי מה להיות שותף אפילו בסיפור הזה. חבל. אתה מבקש ביקורת נוספת גם על התנהלות מחלקת תרבות, היום אתם מנסים לחפות, להוריד משרות ולנהל את הדבר בצורה-

גב' שירה אבין: לא, אתה אומר: היום אתם מנסים לחפות. אני, לפרוטוקול, לא מנסה לחפות על שום דבר.

מר שמואל גריידי: לא לחפות.

גב' שירה אבין: אמרת לחפות, אז בוא תדייק בדברים.

מר שמואל גריידי: סליחה, לדייק, היה צריך להתנהל אחרת, לבדוק את מחלקת תרבות עד הסוף, גם את מחלקת תרבות כללית, ולראות שם את ההתנהלות. כי מה שקרה שם בתרבות תורנית זה גם קורה במחלקת תרבות, וכולם יודעים את זה, ואם היו פותחים את הכל ומסתכלים קדימה הכל היה נראה אחרת כמו שאת רוצה לתקן היום.

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, בפירוש אני לא רוצה עכשיו, אהרון אני אתן לך רק לענות, אני לא רוצה שאנחנו ניגע עכשיו בנושא הביקורת, אבל אני אומרת שוב – היתה ישיבה של ועדת ביקורת שדנו בכל הדברים, וחבל מאוד שאם יש לך כל כך הרבה מה להגיד לא היית שותף.

מר שמואל גריידי: אם אני שומע שלא דנו בוועדת הביקורת על הדו"ח הראשון-

גב' שירה אבין: אני לא יודעת מה אתה שומע, אני אומרת שוב. אנחנו קיבלנו דו"ח ואת הדו"ח הזה עבר לוועדת ביקורת, ועדת ביקורת דנה

בו. זה הכל.

מר שמואל גריידי: שירה, אני חבר מועצה כבר 16 שנה יחד איתך, כבר

הרבה זמן.

גב' שירה אבין: אני לא 16 שנה, אבל אנחנו הרבה שנים ביחד.

מר שמואל גריידי: והתנדבנו הרבה, שעות וימים-

גב' שירה אבין: נכון, וחבל שלא אמרת.

מר שמואל גריידי: ברגע שמגיע, יש ועדת ביקורת ולא דנים בדו"ח

הביקורת הראשון, הוא חמור ביותר, שהיה חמור ביותר, וממציאים דו"ח ביקורת נוסף-

מר עידן למדן: גם השני היה חמור ביותר.

מר שמואל גריידי: עזוב, אם הוא היה חמור הוא היה מגיע למשטרה.

גב' רותי גרונסקי: אז למה לא הלכת והגשת אותו למשטרה?

מר שמואל גריידי: אני לא צריך להגיש, זה לא התפקיד שלי.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: די, די. אני רוצה לומר משהו. קודם כל, גם אם יש

בקשה, וכל בקשה שיש, לעשות ביקורת בכל אגף ומחלקה ברמת השרון, אני רואה את זה בברכה. אני חושבת שהנושא של ביקורת זה דבר בונה שיכול רק לקדם אותנו ולייעל אותנו בכל דבר.

מר שמואל גריידי: אבל לא... את הדו"ח אבל.

גב' שירה אבין: אתה אומר לי למה אתם? אתה כל הזמן אומר 'אתם', לא הייתי בכלל שם, אז מה אתה רוצה שאני אראה? אהרון, בבקשה, רק להתייחס ואנחנו נמשיך לנושא התקציב.

מר אהרון אלמוג אסולין: ממש בקצרה, כי הנושא הוא תקציב ולא ביקורת. שמוליק, תסתכל עליי כשאני עונה לך. אתה העלית בפניי את העניין הזה של הדו"ח הראשון של רו"ח גזית, הנושא כן נדון בוועדת ביקורת, הנושא עלה. אומר מבקר העירייה שנמצא אתנו כאן והוא יכול גם להצטרף לתשובה הזאת. זה מבחינתי היה חומר גלם בשבילי, ולכן אני בסוף כמבקר העירייה, זה המוצר המוגמר. אני, להזכיר לך, יו"ר ועדת ביקורת, אני לא מבקר ואני לא ראש עירייה. אני דן במה שמביאים אליי. יתרה מזאת, שמוליק, הדיון בדו"ח הזה של גזית עלה כאן במועצה, ישבתי שם, במצגת שלי העליתי את זה, מבקר העירייה אמר: 'אני אבדוק אם אני רשאי גם להגיש לכם את החומר הזה, כי יש בזה משהו מהאיסוף, כמו שאני לא מביא לכם את הרשומות שלי, זה חלק מהרשומות שלי'. מאז הוא לא הביא לנו. אני יודע לדון במה שמביאים אליי, לא נעלמה מאתנו ההערה שלך, עובדה, היא נדונה פעמיים, גם במועצת העירייה וגם בוועדת הביקורת. היא גם נכתבה, דנו אפילו באיזשהו יועץ ספציפי שהיה מושא הביקורת וקיבלנו את תשובת מנכ"ל העירייה וממלאת מקום ראש העירייה. כל הנושאים האלה לא נעלמו, הם נדונו בשיא השקיפות. לפעמים אנחנו יוצאים רק עם חצי תאוותנו בידינו. קשה לקבל תשובות על הכל, ואם מבקר העירייה רוצה להוסיף אני אשמח מאוד.

מר שמואל גריידי: אהרון, אני רוצה להגיד לך משהו. תקשיב, אם יש לך משרד רו"ח שמבקר את כל התמיכות ברמת השרון לא שנה, לא שנתיים, כמה שנים. אני הייתי בעברי גם יו"ר ועדת תמיכות. הוא בא ומבקר ונותן לך חוות דעת קשה מאוד. למישהו היה נוח להעלים את הדו"ח הזה. אתה יו"ר

ועדת הביקורת, אתה יכול לפסוק-

מר עידן למדן: מי זה המישהו? אולי תסביר אבל לאנשים שיושבים

פה מי זה המישהו.

מר שמואל גריידי: אני לא יודע, אם הייתי יודע הייתי אומר לך. אין

לי מושג.

מר עידן למדן: אתה לא יודע מי זה המישהו?

מר אהרון אלמוג אסולין: מה אתה מצפה ממני לעשות?

מר יעקב קורצקי: אהרון, אהרון.

מר עידן למדן: למה לא חוקרים מי זה המישהו הזה?

מר שמואל גריידי: המבקר של התמיכות של עיריית רמת השרון...

מר עידן למדן: אתה מטיח פה במישהו כרגע שלא אחראי...

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: לבוא ולהגיד: תשמע, קחו את ה-50,000 ש' האלה,

60,000 ש', זרוק אותם לפח. דרך אגב, הוא גם היום ייתן לך את חוות הדעת,

אותו משרד, על התמיכות כאן של היום. אז איך אתה יכול, אני שואל אותך

שאלה, אהרון, יו"ר ועדת ביקורת-

מר אהרון אלמוג אסולין: אני לא יודע...

מר שמואל גריידי: מבקר העירייה...

גב' שירה אבין: משולק, אתה אבל לא יכול...

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: זו זילות בכלל של מבקר שלך שמינית אותו, שילמת לו 50-60 אלף ש"ח, ואתה אומר הדו"ח הזה לא מעניין אף אחד, אף אחד מחברי המועצה לא ראה אותו, אני כן ראיתי אותו, אף אחד מחברי המועצה לא ראה אותו, פתאום הכל שקט ובואו נעביר עכשיו חוות דעת נוספת שישלמו עוד 40 או 50 או לא יודע כמה.

מר אהרון אלמוג אסולין: בשביל זה היית צריך לבוא... ולהעלות את זה.

מר שמואל גריידי: אני לא פוסל...

מר עידן למדן: זה נורא יפה, גם עוד אחד אמר שאם הוא היה פותח את הפה אז הוא היה, אנשים היו הולכים למשטרה.

מר שמואל גריידי: הייתי בא לישיבה ואומר את מה שיש לי לומר, אבל ברגע שזה חד סטרי, לא מבחינתך, אז לא הגעתי לישיבה.

מר יעקב קורצקי: שמוליק, זה היה הדו"ח, אני 5.5 שנים בעירייה-

עו"ד אבי גרובר: רגע, אנחנו דנים על...

גב' שירה אבין: לא. רק רציתי להבין, כי אני לא מוכנה להיות מואשמת בדברים לא לי.

עו"ד אבי גרובר: אפשר לדון גם בהאם ההתקפה של מכבי תל אביב מספיק טובה להתחרות? בואו נדון על תקציב.

מר שמואל גריידי: אבי, אתה מכל דבר עושה...

עו"ד אבי גרובר: שמוליק, אתה לא באת לישיבה ההיא.

מר שמואל גריידי: ...בחיים שלי, והגעתי והשקעתי פה ימים ולילות.

עו"ד אבי גרובר: בוא נדון בתקציב.

מר שמואל גריידי: אם אתה בא ולא עושה את הדברים כמו שצריך אז זה לא יהיה.

מר עידן למדן: אבל אתה שותף לזה שדברים לא נעשים כמו שצריך לפי מה שאתה אומר.

מר שמואל גריידי: גם אתה שותף.

מר עידן למדן: אני לפחות, תעביר ליאת הדו"ח שאתה ראית.

עו"ד אבי גרובר: אני הייתי יו"ר ועדת ביקורת בקדנציה הקודמת...
(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: טוב, חבר'ה, אנחנו את התקציב היום נעביר. אז רגע. עכשיו אני אומרת שוב, גם אם יש דברים שיש לך לומר, אני קודם כל חשוב לי לחדד רק דבר אחד. אני באמת מוכנה לסחוב על הגב שלי הרבה דברים. הנושא הזה, אין לי שום קשר אליו, לא ראיתי את הדו"ח הזה, ואני מצרה על כך שכשראית אותו וידעת מהו לא העברת את זה אלינו. זה הכל. מותר לי להגיד. לא כולם ראו.

מר שמואל גריידי: כולם ראו.

גב' שירה אבין: ממש לא.

עו"ד אבי גרובר: שירה, אני שמעתי שיש דו"ח. הייתי חבר ועדת ביקורת. פעמיים כינסתי את הוועדה.

- מר שמואל גריידי:** כולם ידעו.
- גב' שירה אבין:** תביא את הדו"ח הזה ונעשה ישיבה מיוחדת.
- עו"ד אבי גרובר:** פעמיים כינסתי את הוועדה, פעמיים סירבו לתת לי את הדו"ח.
- גב' שירה אבין:** יש לך את הדו"ח? אין בעיה.
- עו"ד אבי גרובר:** כינסתי פעמיים את הוועדה בקדנציה הקודמת. אבל בואו נדון על התקציב.
- גב' שירה אבין:** אני אומרת לכם, אנחנו עכשיו נגיע לתקציב. אנחנו עוברים לתקציב. אני אומרת שוב, אנחנו בנושא הזה עוד ניגע. זה הכל. גיא, רצית להגיד משפט.
- מר גיא קלנר:** כן, שני משפטים. אחד, שהישיבות לא יתקיימו בימי רביעי, כדי לכבד את אבי עם הילדים.
- עו"ד אבי גרובר:** שני ורביעי. שבת כן שבת לא.
- מר גיא קלנר:** דבר שני, אני מתחבר לאבי בהקשר, שמוליק, עם כל החיבה לנקודות שאתה מעלה ולחשיבותן, אנחנו בישיבת תקציב. הדבר השלישי, שהכי חשוב לי להגיד, זה שנאמר פה משפט מאוד חס סטרי וכוללני לגבי כלל מחלקת התרבות. אני מכיר את האנשים, אנשים נהדרים. המשפט שהם כולם מושחתים שם הוא משפט שצריך לקחת מהפרוטוקול, הוא משפט לא ראוי, ואני חושב שאתה צריך לקחת אותו חזרה.
- גב' שירה אבין:** טוב, אנחנו ממשיכים.

מר גיל גורדון: אני הצגתי את הנקודות.

גב' שירה אבין: אתה סיימת, גיל?

מר גיל גורדון: כן.

גב' שירה אבין: אתה סיימת להציג את הנושא של התקציב הרגיל.

אני מבקשת, למי שיש שאלות ספציפיות, זה הזמן. אבי, בבקשה.

עו"ד אבי גרובר: אחד, אני רוצה לברך על זה שאנחנו פה יושבים,

קודם כל אנחנו מאשרים את השינויים ורק אחרי זה מבצעים אותם, שאני חושב שככה צריך להתנהל גוף, בטח ציבורי. אני חושב שמהבחינה הזאת זה צעד בכיוון הנכון. אנחנו את התקציב עצמו אישרנו בתחילת השנה, ומה שהיה לי להגיד על התקציב כתקציב כולל אמרתי בתחילת השנה והצבעתי כמו שהצבעתי אז. עכשיו אנחנו דנים תוך כדי שנה, אנחנו עושים קצת העברות, זה משהו שתמיד קורה בגוף כזה, יש שם עוד שינויים ודברים. אני מסתכל פה על חלק מהסיכום, באמת אני חושב שכל הנושא של לעבור שכולם יהיו עובדי עירייה עם כל הזכויות ועם הכל, אני חושב שזה בטח צעד מבורך וככה צריך להתנהל גוף. אנחנו גם יודעים שכל תופעת החשבונות חושפת את העירייה להמון תשלומים אחר כך שפתאום עובד תובע שלא שילמו לו כל מיני הפרשות ודברים, אז גם מהבחינה הזאת אנחנו לפחות נדע איפה אנחנו עומדים, וככה צריך להתנהל גוף ציבורי.

כמה נקודות שבכל זאת כן חשוב לי. שלוש נקודות שחשוב לי להעלות פה. אחת, הנושא שלה הלוואה לטובת הכדורגל. אנחנו אישרנו גם את התקציב לכדורגל וגם אישרנו את הקריטריונים לאיך מחלקים את הכסף. מצב שבו בא גוף שנתמך ע"י העירייה, וכשאנחנו ישבנו פה, כשאני חצי שנה לפני הבחירות, באו וביקשו מאתנו עוד הלוואה כי הם היו צריכים את הכסף במצב שהם היו

בו, אני שאלתי אותם שאלה אחת: האם אתם אתם החוזר מחזירים בתוך התקציב השוטף שלכם? אתם מבינים שזה מה שקורה? ואמרו לי: בטח, חד משמעית. לבוא בסוף השנה ולהגיד לנו עכשיו אנחנו לא מסוגלים לשלם עוד שני מיליון ₪, את ההלוואה אנחנו לא מסוגלים לעמוד בה, זה למעשה לקבל תמיכה נוספת. זאת אומרת שעשינו קריטריונים ואנחנו מחלקים את זה בין הקבוצות בצורה שוויונית, ואז באים בסוף שנה ואומרים: אני בעצם לא יכול לעמוד בהלוואה, ולמעשה ככה עוקפים את הקריטריונים. אני מבין שמשפטית אין לנו שום דרך למנוע מהבנק לקחת את הכסף. זאת אומרת, אם אנחנו פה נצביע נגד זה כמו שאמרת מקודם שנצביע שהעולם שטוח. חתמנו על המסמך ואני חושב שחייבת לצאת מפה אמירה שהכסף שאנחנו נותנים עכשיו הוא בא על חשבון הכסף שמקבלים אחר כך. זאת אומרת, זו מקדמה על חשבון תקציבים עתידיים. יעקב, אנחנו ישבנו הרבה על הקטע של הכדורגל.

מר יעקב קורצקי: מוזל שיש את דברת, היא תענה לך. אבל אני רוצה להגיד לך, אבי-

עו"ד אבי גרובר: אבל בוא ניתן לכל אחד לסיים. כבר עשר בלילה.

גב' שירה אבין: אני מציעה שכל אחד ידבר ונשמע אותו גם, אז כל אחד ידבר בזמנו.

עו"ד אבי גרובר: אני אמרתי ואני אומר את זה עוד פעם, אם הם צריכים עזרה בזה שאנחנו עוד פעם נהרוג להם להלוואות, כדי שהם יוכלו להתארגן, אני לא רוצה לסגור את קבוצת הכדורגל.

מר יעקב קורצקי: אתה הבהרת את זה מההתחלה, זו זכותך.

עו"ד אבי גרובר: אני לא רוצה לסגור את קבוצת הכדורגל כי אני

חושב שהספורט הייצוגי ברמת השרון מהווה דוגמה לילדים ואני רואה את זה גם בבן שלי, אני לא חושב שעירייה, מה זה לא חושב? אני חושב שסכומי הכסף שהלכו לטובת הספורט, ה-5 מיליון ש"ח והסכומים האלה, זה היה מטורף לגמרי, זה היה מוגזם בצורה קיצונית, בטח ליכולות שלנו כעיר... בוא לא ניכנס לזה עכשיו. יש כמה שחקנים במחלקת נוער-

!!!: עזוב מחלקת נוער, כמה שחקנים...

עו"ד אבי גרובר: אני לא סופר ולא מנהל את הקבוצה.

מר יעקב קורצקי: היום כן.

עו"ד אבי גרובר: שנה שעברה היו כמה.

מר יעקב קורצקי: מעל 50% חבר'ה שגדלו פה, זה חבר'ה צעירים.

עו"ד אבי גרובר: בשנה שעברה הסתובבו שם בסגל. אבל הסכומים

שהלכו היו סכומים מטורפים, אני חושב שזה היה מוגזם. לכן אני חושב שזה חשוב שהאמירה תצא מפה והם ידעו את זה. אם צריך אנחנו נערוב לחוב שלהם כדי שהם יוכלו להתארגן, אבל זה חייב לחזור מתוך התקציב הקבוע להם לפי הקריטריונים. זה בנושא של הכדורגל, ואני חושב שזה חשוב, יחד עם ההחלטה שלנו לאשר את ההלוואה זו תהיה כוכבית.

שתי שאלות שאני רוצה לשאול. אחת לנושא של מנהל אגף איכות הסביבה, איפה זה עומד? אני רואה שמקצצים פה 300,000. אנחנו יוצאים כבר למכרז של מנהל אגף איכות הסביבה? זה מתי קורה?

גב' שירה אבין: פרץ, זה כבר מוכן?

מר פרץ פינקו: המכרז מוכן מזה שנה-שנתיים.

גב' שירה אבין: לא, זה שהמכרז מוכן ולא רצו בעבר להעביר אותו זה עניין אחד. אני שואלת שאלה. אנחנו הרי ישבנו בישיבה האחרונה, אנחנו ישבנו מספר ישיבות ובישיבה האחרונה שאנחנו ישבנו יחד עם המנכ"לית וכולם דיברנו שכמו שאנחנו עושים את הנושא של התרבות ועושים אחר כך את הנושא של מערכות מידע, אנחנו גם מוציאים את הנושא ויש תקצוב, יהיה תקצוב ל-2015, כי עכשיו אנחנו נעשה את המכרז, ב-2015 יוכל להיות תקציב למנהל איכות הסביבה שייבחר במכרז.

עו"ד אבי גרובר: אני כבר מתחיל לחזור על עצמי-

גב' שירה אבין: אז אני אומרת. זאת היתה ההנחיה.

עו"ד אבי גרובר: זאת משרה, היא לא הוצאה, היא הכנסה.

גב' שירה אבין: אין לנו ויכוח.

עו"ד אבי גרובר: כי מנהל אגף איכות הסביבה, אם הוא יודע לקרוא את הקולות הקוראים ואת הכל, הוא יכניס המון כסף. ראיתי לא מזמן, היה סקר, 75% מהפסולת ניתנת למשל למחזור, לא כל הפחים נמצאים פה. יש המון פעולות שמנהל אגף איכות הסביבה יכול לעשות, ואני חושב שזה תפקיד קריטי שיהיה.

גב' שירה אבין: אז אני רק אומר מעבר לזה, אנחנו נדאג לשני דברים: אחד, ייצא המכרז, יהיה לנו עכשיו את החודשיים האלה שתהיה כל הפרוצדורה כדי שגם תוכל להיות ועדת מכרזי כוח אדם, ייבחר מי שראוי כמובן להיות בתפקיד, ואנחנו ל-2015, עכשיו כשאנחנו מתחילים בישיבות התקציב, לתקצב לשנה הבאה את המשרה כמו שצריך.

עו"ד אבי גרובר: מעולה. דבר שני שאני רוצה לוודא – מה שהדלתא

לצופים זה במגוונים, זה בזה, זה מסודר, יש את הכסף, הכסף עובר להם מה שצריך?

גב' שירה אבין: כשיאושר הכל כן, אין שום בעיה.

עו"ד אבי גרובר: זאת אומרת כשאנחנו מאשרים את זה עכשיו, הם השנה יש להם מה שצריך בשביל לפעול.

גב' שירה אבין: אם הכל יאושר, גם הנושא של בני עקיבא וגם הנושא של הצופים, יסתדר, כן.

עו"ד אבי גרובר: אלה השאלות שלי לתקציב הרגיל.

מר יעקב קורצקי: אני רוצה להגיב למה שאבי אמר לנושא הראשון. אני בתחילת השנה סברתי, אני ניגשתי לשירה לאור הממצאים שהתגלו בפניי, שזה 2.6 מיליון ש"ח החוב השוטף של קבוצת הכדורגל ועוד 2.1 זה לבנקים. ההחלטה היתה לי קשה כי יודעים את המקורבות שלי לכדורגל. ביקשתי מאבי, ביקשתי מדברת וגם שיתפתי אותם, ויותר מזה, אחרי זה, זה לא למקום הזה, אבל מיניתי אותם שהם יהיו גם כן הבקרה שלנו על כל מה שקורה בכדורגל מעכשיו ואילך. אני סברתי שבסכומים האלה חד משמעית, עם כל הכאב והצער, יעקב קורצקי לקח על עצמו – סוגרים את קבוצת הכדורגל ברמת השרון. לא היה לי בכלל ספק. היה לי קשה, מי שלא יודע, אבא שלי הקים את קבוצת הכדורגל ברמת השרון. אמרתי חד משמעית, מי שרצה לשמוע, לסגור. ניגש אליי אבי, זה היה באמת. היום קבוצת הכדורגל הזאת מתוקצבת, היא תתוקצב, לפחות ירד חצי, המגמה תהיה להוריד, כמו שגם אמר גיל, זו המגמה להוריד מהספורט הייצוגי. מבחינתי שזה יהיה אפס, רק שזה יתייצב. אי אפשר בבומבה אחת. גם אבי אמר לי את זה. ועם התייעצות עם אבי, ומזל שיש פה את דברת, שכמה פעמים הובהר לאבי הסעיף

הזה, הם לא יכלו לעמוד, זה לא אנשים עשירים ועמידים. היום הקבוצה הזאת מנוהלת בתקציב מאוד, שהוא מה שהיה פה דל, באמת דל, ואבי שמע את זה.

עו"ד אבי גרובר: אגב, זה לא חוקי לתת להם כסף מחוץ לקריטריונים.

מר יעקב קורצקי: חד משמעית הובהר, הם גם כן לא היו לוקחים-

עו"ד אבי גרובר: יכול להיות שהיתה אי הבנה. לא חוקי. אני לא חושב שזה חוקי לתקצב אותם מחוץ לתקציב, אתה לא יכול.

מר יעקב קורצקי: הובטח לאנשים האלה בפירוש שמה שייעשה, זה אבי ודברת, זה לא יעקב קורצקי. אני הייתי בדעה לסגור את הכל. לסגור, אפס. אבל היום אתה לא יכול.

מר עידן למדן: אמרת את זה מתחילת הקדנציה.

מר יעקב קורצקי: לא, אני אמרתי את זה בקיץ. חד משמעית.

מר עידן למדן: אמרת את זה בישיבה, נו, אז למה זה עדיין קיים ועוד מוסיפים?

מר יעקב קורצקי: אבל אני יעקב קורצקי, יש פה 15 חברים. אין לי פה זכות בלעדית. מה זה 'סגור'? זה של אבא שלי היום? לא של אבא שלי.

מר עידן למדן: מפסיד כסף?

עו"ד אבי גרובר: אל תסגרו כל כך מהר הכל.

מר יעקב קורצקי: כן, לסגור, יש פה אלף ילדים-

מר עידן למדן: זה לא קשור אלף ילדים, זה קשור לאגודת הספורט.

עו"ד אבי גרובר: זה קשור.

מר עידן למדן: אתה יכול למצוא להם חברת אם אחרת, וקבוצת הכדורגל המקצוענית חייבת כסף לאגודת הספורט.

מר יעקב קורצקי: עידן, למה אתה עכשיו מתפרץ?

מר עידן למדן: היות שאמרת 'דל', ה'דל' הקפיץ אותי. תגיד מתקצבים בפחות.

עו"ד אבי גרובר: ואתה לא סוגר רק את הכדורגל. זה לסגור את הכדורגל ואת הכדורסל ואת הכדוריד ואת כולם. אין לסגור רק אחד.

מר עידן למדן: תעביר את כולם תחת כספי האגודה.

עו"ד אבי גרובר: ואז מה? אתה כן יכול לתת כסף? אז מה זה משנה?

מר עידן למדן: ...ציבורי מתקצב יחסית מעט.

גב' שירה אבין: עידן. בואו רגע, אחד אחד ידבר, יהיה הרבה יותר טוב, כי כולנו נשמע וגם נוכל להקשיב.

מר יעקב קורצקי: רגע, דברת היתה שותפה.

גב' דברת וייזר: אני רוצה להגיד מה היה בזה, ואני באמת מקריאה מהמחברת האדומה שלי, אתה זוכר את הישיבה שהיתה לנו בקפה? אני אגיד לך מה אני כתבתי. הישיבה ההיא שקיימנו עם שמעון ועם החברים האחרים של הכדורגל ביום שישי. מה שאני הבנתי, וזה מה שאני כתבתי. עכשיו, לפני

שאני מתחילה אני רק אומרת, לגבי ההתייחסות המשפטית אני לא יודעת, אני אשמח אם היועץ המשפטי ייתן את ההתייחסות שלו אם זה קביל או לא קביל. אני גם הבנתי שהם הוציאו מכתב ולא קיבלו תשובה ואני אשמח להתייחסות משפטית. אבל עכשיו אני מדברת על המספרים. מה שאני הבנתי באותה ישיבה ובישיבות אחרות זה שהיו להם בעצם חובות לספקים של 2.6 מיליון ₪, חלק מהם ספקים וחלק זה היה פריסה של חובות לביטוח לאומי, מס הכנסה וקרן השתלמות, שהם פרסו באמת ל-11 תשלומים. 2.1 מיליון ₪ זה ערבות שלנו, של העירייה, להלוואה. ערבות של העירייה לבנקים על ההלוואות. בעצם עכשיו אני מבינה שמתוך ה-2.1 אנחנו 700 מבקשים לפרוש, לממש ערבות-

גב' שירה אבין: מחויבים.

עו"ד אבי גרובר: הגיע מועד התשלום של ה-700.

גב' שירה אבין: חייבים לפרוע 700 ובשנה הבאה אנחנו מחויבים עוד 1.2, נכון?

גב' דברת וייזר: ומה שאני הבנתי זה שגיל התחיל לעבוד על פריסה של ה-1.4 הנותרים על פני 8 שנים כדי לא לפרוע שנה הבאה את הכל.

מר גיל גורדון: מדובר על שני בנקים – פועלים ולאומי. פועלים סירב, לאומי אמר שהוא מוכן לפרוס.

גב' דברת וייזר: חלק הספיקו לפרוע וחלק לא.

גב' שירה אבין: ה-1.4 מיליון מתפרסים על 8 שנים?

מר גיל גורדון: כן. היינו בהתחלה של משא ומתן-

- גב' שירה אבין:** אבל צריך לחדד שזה לא בטוח.
- מר גיל גורדון:** זה לא קשור להחלטה כרגע.
- גב' דברת וייזר:** זה חשוב שהם יבינו את זה.
- מר גיל גורדון:** כן, אבל זה הכיוון.
- גב' דברת וייזר:** ששנה הבאה לא פורעים עוד 1.4.
- גב' שירה אבין:** אנחנו מקווים, כי כרגע עוד אין אישור מהבנק.
- גב' דברת וייזר:** רגע, אני רק רוצה להגיד את מיטב הבנתי איך שאני הבנתי את הדברים.
- עו"ד אבי גרובר:** מה שמשנה זה מה שאנחנו מחליטים פה. אני לא מבין מה זה משנה מה אישרנו ביום שישי.
- גב' דברת וייזר:** אבל תן לי שנייה רגע. אני לא הסכמתי רק עם דבר אחד, שאתה אומר שהם הציגו לנו נתונים אחרים. זה הנתונים שהם הציגו לנו באותו יום. שנייה, תן לי לסיים. מה-2.6, כשהוא הראה לנו, שמעון, את התחזית אקסל שלו עם הפירעונות החודשיים, הוא הכניס בחשבון את ה-500, תיכף אני רוצה להגיע ל-500. ה-2.6 חובות לספקים שהוא אמר שיש, 2.1 מתוכם הם פרעו או הגיעו להסדרים עם הספקים ועם השחקנים להפחתה של החוב, ונשאר להם שם עוד 500,000 ₪ שהם חייבים לשלם. דרך אגב, רוב הסכום זה הסכום של ביטוח לאומי ומס הכנסה שברור שאף אחד לא יוותר עליו. לכן הם מבקשים בגין ה-500,000 האלה לקחת הלוואה בעצמם, והפעם ללא ערבות של העירייה, והם יפרסו את ה-500 על פני 5 שנים. וזה ירד מהתקציב. לא כל ה-2.1. הוא הראה לנו באותו אקסל שבתזרים מזומנים שלו

ה-500 האלה יורדים כל חודש מהתקציב שלו של ה-1.860 מיליון ש' שתקצבנו.

עו"ד אבי גרובר: הוא אמר: יש לי פה הלוואות ב-4 ומשהו, אמרתי לו: אתה לוקח את כל ההלוואות, אתה לוקח מחדש את כל ההלוואות, פורס אותן לתקופה ארוכה ואז אתה יכול לעמוד כל שנה בהחזר של 300-400 אלף, אתה יכול לעמוד מתוך ה-2-1.5 מיליון ש' שאתה מקבל. זה מה שאמרתי לו. אמרו כולם בסדר וזהו. הוא לא יכול לקבל עוד כסף. זה פשוט מאוד, יש קריטריונים, אי אפשר לעשות קריטריונים ואז בצד לחלק מיליונים.

גב' דברת וייזר: אבי, אני לא מתייחסת עכשיו לפן המשפטי, אני לא עורכת דין. אני אומרת רק מה היה שם. זה מה שאני הבנתי וזה מה שהוא אמר. הוא הראה לנו את ה-500,000 על פני 5 שנים בתוך התזרים.

עו"ד אבי גרובר: את זוכרת שאמרתי שהוא יעשה מה שעשו בהפועל? בהפועל תל אביב למשל היה להם חוב של 8-10 מיליון ש', חגיג' וזה לקח, הבעלים שהיה, לקח את החוב, אמר: אני לוקח, פורס אותו לתקופה ארוכה וכל שנה אני יכול לעמוד בקצת. וזה מתוך התקציב. אף אחד לא נותן לו כסף.

גב' דברת וייזר: עכשיו אני מסתכלת על זה מבחינה כספית, משפט אחרון, ושוב לא נכנסת לייעוץ משפטי.

מר עידן למדן: אבל איזה ייעוץ משפטי?

גב' דברת וייזר: של מיכה.

מר עידן למדן: באיזה נושא? אני מנסה להבין.

גב' דברת וייזר: אני אגיד לך.

עו"ד מיכה בלוס: איזה ייעוץ משפטי יכול להיות לעמותה פרטית

לחלוטין?

גב' דברת וייזר: לא, אנחנו נשמח אם תתייחס להערה המשפטית,

לסוגיה המשפטית-

עו"ד מיכה בלוס: איזה הערה משפטית?

גב' דברת וייזר: אז תן לי לסיים, ואם אני אסיים תוכל להגיד לי

אם אתה יכול לייעץ או לא לייעץ. למיטב הבנתי, כמו שאני הבנתי, הגיעה

איזושהי תביעה, מכתב משפטי מהכדורסל נשים, שטוען בעצם שזה לא חוקי

עכשיו, הדין הזה של ה-700,000 שאנחנו פורעים ערבות שלנו-

עו"ד מיכה בלוס: זה לא רק כדורגל.

גב' דברת וייזר: לא כדורגל, כדורסל. שנייה, על זה אני מדברת.

גב' שירה אבין: לא, דיברת על הכדורגל.

גב' דברת וייזר: לא, סליחה. אני אומרת שבעצם הטענה שאבי מעלה

כאן, והיא נכונה ואני לא יודעת להתייחס אליה, האם עצם העובדה שעכשיו

אנחנו הולכים ופורעים ערבות, וכולנו יודעים מה זה ערבויות בנקאיות, אף

אחד לא שואל אותנו, הבנק בא ודופק בדלת למי שרב ולוקח. השאלה האם

רואים בזה מבחינה משפטית כדין תמיכה, או דין אחר, דין של פירעון ערבות.

עו"ד אבי גרובר: ועדת התמיכות אישרה את ה-700,000 האלה.

גב' רותי גרונסקי: את נותנת להם כסף, אז מה את נותנת להם?

גב' דברת וייזר: זה תמיכה נוספת?

גב' רותי גרונסקי: ברור. זה כסף.

עו"ד אבי גרובר: על זה אני חולק. על זה אני אומר, לא יכולה להיות תמיכה נוספת.

גב' דברת וייזר: מה מצחיק אותך? אם מישהו בא ודופק לך וזה, לא שואלים...

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: כספית, ברור שאני נגד הדבר הזה, זה מעצבן, ואם זה ככה זה מרגיז ויש פה אפליה ויש פה אי שוויון בין הכדורסל נשים לכדורגל, זה ברור לי. אבל אני רק אומרת פרקטית כספית, אם אני מסתכלת מאזן פשוט של הכנסות והוצאות, יש לנו שתי אופציות – או שאנחנו נצביע שאנחנו סוגרים את הקבוצה והיא יוצאת לפשיטת רגל, וזה בסדר. אם אנחנו נצביע ברוב, שזה מה שחברי המועצה רוצים, אין לי בעיה. אני מסכימה עם זה. אפשר להעלות את זה להצבעה, דרך אגב. המשמעות הכספית היא נורא ברורה – אתה לא תשלם 700, אתה תשלם את כל ה-4.7.

גב' שירה אבין: לא. רק 2.1.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: 2.1 אנחנו נשלם בטוח מול 700, זה כבר זה. מה עם החובות של הספקים שם? לא יבואו אלינו?

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: אין בעיה, זה 2.1 מול 700, מה אנחנו מעדיפים?

עו"ד אבי גרובר: אני מוכן להבטיח לך שגם אם כמו שאני מבקש-

גב' דברת וייזר: וזה בסדר שנקבל החלטה שאנחנו פורעים את כל ה-
 2.1... לקבוצה, זה לגיטימי.

עו"ד אבי גרובר: אני רוצה שהם... את ההלוואות מחדש ואנחנו
 נערוב-

מר יעקב קורצקי: את זה היית אומר להם בקיץ, אבי, לא עכשיו.

עו"ד אבי גרובר: אמרתי את זה מהתחלה.

מר יעקב קורצקי: בקיץ ישבת איתם, היית אומר להם את זה והיינו
 סוגרים את הקבוצה.

עו"ד אבי גרובר: אמרתי את זה מהתחלה, אולי הם לא הבינו.

מר יעקב קורצקי: לא אמרת את זה. דברת, את הבנת שהוא אמר את
 זה? ישבו 25 אנשים בחדר, אתה אמרת את זה?

גב' דברת וייזר: אני זוכרת את האקסל שלו, מה הניסוח שהיה שם.

עו"ד אבי גרובר: הייתי מאוד ברור בקטע, אני מצטער אם לא הבנתם
 אותי. בעיה בהבנת הנשמע. אני מבטיח לך שהם לא יסגרו את הקבוצה.

מר יעקב קורצקי: הם סוגרים אותה חד משמעית, אבי.

עו"ד אבי גרובר: בוא נראה. אז שיסגרו. שלא יאיימו עלינו.

מר יעקב קורצקי: לא, אבי, זה חד משמעית. אתה נתת לאנשים 4
 חודשים, השלית אותם. אתה לא יכול לעשות את זה עכשיו. זה לא משחק
 ילדים.

עו"ד אבי גרובר: זה לא חוקי לתת כסף.

מר יעקב קורצקי: אבי, אנשים לקחו אותך ברצינות. מה זה לא

ידעתי, לא שמעתי? זה לא הוגן מה שהוא עושה עכשיו.

גב' שירה אבין: רגע. קודם כל אנחנו מדברים-

עו"ד אבי גרובר: אתה לא יכול לתת עוד כסף מעבר לתמיכות. יש

קריטריונים. אתה לא יכול שיש קריטריונים ובחץ אתה נותן עוד כסף דרך הלוואות.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: הלוואה לא באה מחוץ לתקציב, הלוואה היא חלק.

אתה בתקציב בעתיד משריין כסף להחזר הלוואות.

גב' שירה אבין: רגע, שנייה, עידן.

מר עידן למדן: מה שנאמר זה ששנה הבאה זה ירד מהתקצוב.

עו"ד אבי גרובר: זה מה שאני אומר.

גב' שירה אבין: אני רוצה רגע להסביר. שנייה, מיכה, אורנה.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: חברים, בואו שנייה. בואו נעשה את הדברים.

שנייה, שנייה.

גב' דברת וייזר: זה 420,000 ₪ לשנה. בוא נהיה ריאליים. עוד

420,000 ₪ לשנה, הם לא יעמדו בזה בחיים, זה ברור. אז בוא נחליט.

גב' שירה אבין: שנייה, אבי. לא יאומן מה שכדורגל עושה, יותר

מכל דבר אחר. רגע, שנייה, אני מבקשת מכם, בואו.

מר עידן למדן: עוד לא הגענו לתרבות התורנית. אבל זה קטן, זה רק 150.

גב' שירה אבין: אני אומרת שני דברים. אחד, קודם כל התמיכות אנחנו נגיע כי יש לנו אחר כך את ההמשך של התמיכות ושם נוכל להתייחס לשוויוניות, למה מותר ומה אסור, מה זה תמיכה כזאת או תמיכה אחרת. בכל מקרה, חשוב להבין דבר אחד. יש מצב נתון היום שכרגע בתוך התקציב השוטף יש לנו החזר הלוואה כערבות שלנו על 700,000 ₪ לשנה הזאת. זה לא נתון להחלטה של אף אחד ממני שיושב פה בחדר. אנחנו צריכים לקחת את הכסף ולהחזיר. מעבר לזה יש לנו כבר לשנת 2015, ואנחנו לא דנים על זה עכשיו, אבל יש לשנת 2015 עוד 1.5-

מר גיל גורדון: היא בפריסה יותר גדולה.

גב' שירה אבין: שנייה, רגע. כרגע זה עומד לפתחנו. ואם לא נצליח להגיע עם הבנק להסדר, כי עדיין אין לך הסדר סגור, אז עד שלא הגענו אנחנו יודעים שאנחנו בשנה הבאה צריכים להחזיר את זה. זה הכל.

מר יעקב קורצקי: או לסגור את הקבוצה...

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אתה רצית לסגור את הקבוצה.

גב' שירה אבין: שנייה, יעקב.

מר יעקב קורצקי: אז תסגור אותה עוד פעם, בקיץ. אתה חייב להחזיר את הכסף הזה. אז אנחנו נחכה לקיץ, נקבל את ההחלטה. אין לי בעיה.

מר עידן למדן: שים את ה-700,000 ₪ בצד, אין קשר. זה א'.

גב' שירה אבין: רגע, אתם סתם נכנסים עכשיו. אני אומרת, זה המצב הנתון. כרגע בתוך התקציב הזה אנחנו דנים על 700,000 ₪. עכשיו, מתי תיסגר הקבוצה, אם תיסגר, אם תיפתח, אם תהיה או לא תהיה, זה לא המקום לדון בזה. בואו נשים את הדברים על השולחן. זה לא המקום. אנחנו יכולים לבוא ולהגיד שבסיטואציה כזאת, שאלה דברת לגבי ה-2.4 או 2.8 שיש חובות של הקבוצה לספקים, אני אומרת לכם פה, זה לא יפה להגיד אבל זאת האמת – זו בעיה שלהם, לא שלנו. בואו נשים את הדברים על השולחן. הם עמותה פרטית שקיבלה הרבה מאוד כסף מעיריית רמת השרון לאורך הרבה שנים. אז אנחנו נתנו, את מה שנתנו אנחנו יכולים לקחת בחזרה. אבל לא יכול להיות-

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: לא רלוונטי, אני לא מדברת בכלל לגופם של הנושאים. חלילה. יעקב, תקשיב. אנחנו לא מדברים על גופם של אנשים ולא רוצה להתייחס בכלל לאף אחד. זה לא רלוונטי כרגע. לכל קבוצה כל שנה באים שחקנים חדשים, הולכים שחקנים ישנים. לא רלוונטי. אתה יודע מה, זה גם לא התפקיד שלנו. אבל אני אומרת שוב, מה שהם לקחו בנוסף זה העניין שלהם. אבל כל דבר שאנחנו נותנים כתוספת או משלמים בגין קבוצה כזאת או אחרת, זה חלק מהתמיכה או מהכסף שהקבוצה מקבלת. זה צריך להבין, כולנו יודעים את זה. אנחנו יכולים לבוא ולהגיד, אנחנו עכשיו הולכים ונותנים 700,000 ₪, ואנחנו צריכים לקבל החלטה מה אנחנו עושים בהמשך עם קבוצת הכדורגל. יכול להיות שזה נושא שצריך להגיע גם לישיבת מועצה רגילה, שידונו בנושא הזה פעם אחת ולתמיד, בצורה בוגרת ואחראית, ונביא את הדברים לדיון כאן.

גב' דברת וייזר: לא נראה לי שיש פה מישהו שמתנגד לזה.

מר גיא קלנר: מקובל.

מר יעקב קורצקי: אני מקבל, ואני עוד פעם מציין-

עו"ד אבי גרובר: אתה לא צריך לקבל...

מר רפאל בראל: שירה, אני הולך. אני כאן מתשע בבוקר היום. עייף,

מה לעשות. אני בעד התקציב, מה לעשות.

מר עידן למדן: ציבורית הוא מודיע שהוא בעד התקציב.

מר רפאל בראל: אני בעד התקציב, כן.

גב' שירה אבין: נורית, בבקשה.

- מר רפי בראל עזב את חדר הישיבות-

גב' נורית אבנר: מאחר ולא הייתי בישיבה של ועדת הכספים ועברתי

כאן על הפרוטוקול, אני רוצה לשאול אותך, גיל. בעמ' 3 בפרוטוקול אתה כותב: 'בשנים הבאות אנו נכניס את ההלוואות לתוך התקציב של קבוצת הכדורגל'. אני רוצה לשאול אותך למה זה לא קרה בשנים הקודמות. הרי כל כסף שניתן, אם בדרך ערבות או בהלוואה, זה צריך לעבור דרך ועדת-

???: על מה את מדברת, סליחה?

גב' נורית אבנר: אני מדברת כרגע על הפרוטוקול של ועדת הכספים.

אנחנו עכשיו יושבים בעמ' 3, אני רוצה לשאול את גיל. גיל העיר הערה בוועדת הכספים, פשוט לא הייתי, גם אתה לא היית וגם הבנתי שאתה לא היית בישיבה הזאת. גיל אומר: 'בשנים הבאות אנו נכניס את ההלוואות לתוך התקציב של קבוצת הכדורגל'. כל ההלוואות צריכות כבר להיכנס לתוך

התקציב של התמיכות. אבל אני שואלת רטרואקטיבית – למה זה לא קרה בשנים הקודמות?

גב' שירה אבין: בנושא של תמיכות?

גב' נורית אבנר: בנושא של מה שדנו כאן. הלוואות לתוך התקציב של קבוצת הכדורגל.

מר גיל גורדון: יש כל מיני סוגרים של תקציבים שהם תמיכה עקיפה. בעבר היה לנו למשל נושא, ועדיין חלקו עוד לא נפתר, של תשלומי חשמל לכל מיני עמותות שיש להן מבנים מהעירייה, תשלומי מים וכן הלאה. קיבלנו הערה מהביקורת באמת שהנושא הזה צריך להיות או מתוקצב או לחלופין להעביר את המונים למשל על שמן של אותן העמותות שמקבלות את הנכסים. בין היתר גם נושא של הערבויות נחשב כסוג של תמיכה עקיפה.

ד"ר איריס קלקא: לא, איפה זה כתוב?

מר גיל גורדון: זה כתוב בתקנות של חוזר מנכ"ל או משהו כזה.

ד"ר איריס קלקא: נכון, בחוזר מנכ"ל זה לא כתוב. כתוב שיש מים, חשמל וזה, שיכול... אבל לא הלוואות.

מר גיל גורדון: הנושא הזה, אחת הסיבות שעיכבתי, יכולתי לעבור, פניתי ליועץ המשפטי, אמרתי לו: קיבלנו חיוב מהבנק לשלם לכמה פה ערבים. ואז הוא אמר: אתה חייב לשלם את זה. אמרתי: רגע, סטופ. אני מביא את זה למועצת עיר כי אני רוצה אישור של המועצה מהסיבה הזאת שזה תמיכה, ובין היתר, וזה תיכף נראה כשנגיע לפרוטוקולים של ועדת תמיכות, עשינו ישיבה של ועדת תמיכות ספציפית לנושא של החוב הזה ואישרנו את זה כתמיכה לקבוצת הכדורגל של 700,000. כלומר, אני לוקח ומקזז מתמיכה שמקבלים

תחת הקריטריונים כמו שנאמר פה, אבל זה נדון בישיבה הבאה. כשנגיע לנושא של הפרוטוקולים אז נוכל להיכנס לכל הפרטים. כך שזה מהבחינה הזאת סוגר את זה. צריך לראות עכשיו בשנים הבאות איך לתקצב. לכן אני אומר לעשות את זה בצורה יותר מסודרת.

גב' נורית אבנר: אני חושבת שמה שאנחנו צריכים זה פשוט לתת להם את התמיכות ושהם יסתדרו איתן וזהו. זאת לא צריכה להיות בכלל הבעיה שלנו.

מר גיל גורדון: יכול להיות שבאמת, דרך אגב, את צודקת לדעתי, אנחנו צריכים הרבה יותר לעבוד בלי לתת ערבויות להלוואות.

גב' נורית אבנר: כי מה קורה? הם לוקחים הלוואה-

מר גיל גורדון: אם את שואלת אותי, לדעתי להפסיק לתת ערבויות להלוואות.

גב' שירה אבין: מי שרוצה יכול לקחת הלוואה, אנחנו לא צריכים להיות ערבים, זה שני דברים נפרדים.

גב' דברת וייזר: אבל יש הלוואה קיימת, אפשר להבא.

עו"ד אבי גרובר: אם לא חייבים לקבל את התמיכה בשנה אחת, אפשר לפרוס את זה גם. הם צריכים להבין שזה בא מתוך התקציב שלהם.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: זה 400,000 ₪ לשנה.

עו"ד אבי גרובר: דברת, לא חייבים את כל ה-400-

- גב' דברת וייזר:** ל-8 שנים, 5 שנים, זה 420 יוצא...
- (מדברים ביחד)
- עו"ד אבי גרובר:** דברת, אל תסגרו כל כך מהר ככה קבוצות כאילו כלום.
- גב' דברת וייזר:** לא, הם לא יעמדו בזה, בוא נהיה ריאליים.
- עו"ד אבי גרובר:** אפשר לפרוס את זה גם על כמה שנים, לא חייבים לקחת 400-
- גב' דברת וייזר:** כמה יתנו להם? לא יתנו להם יותר מ-5 שנים.
- עו"ד אבי גרובר:** זה כאילו הלוואה מאתנו.
- גב' דברת וייזר:** זה עמותה, לא יתנו להם. אני אומרת לך, נשאר 1.4, אם אתה פורס את זה על פני 5 שנים, זה יוצא 420,000 ₪.
- עו"ד אבי גרובר:** אתה מקזז 5 שנים מהתמיכה שלהם כל שנה 300, 200, משהו. בואו נדבר על זה אחר כך.
- גב' דברת וייזר:** 420 זה יוצא.
- גב' רותי גרונסקי:** לא, אנחנו רוצים לגמור. עכשיו תפתרו את הבעיה הזאת? נגמור את ההצבעה וזהו. עכשיו תפתרו את זה? לא פתרתם את זה אז, נו באמת. תגמרו עכשיו להצביע וזהו.
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב, בואו נתקדם הלאה. עם כל הכבוד לכדורגל, בסוף הוא הופך להיות נושא מאוד מהותי.
- מר יעקב קורצקי:** שירה נתנה פתרון, נעשה על זה דיון מיוחד. אני

הייתי בכלל מציע אחרת. הייתי מעביר באמת למעטפת את אגודת הספורט, הייתי מכניס את הכל ומכניס את הכל לפרופורציה, ואת הסכומים מכניסים לפרופורציה. זה משהו יותר עמוק, זה צריך דיון יותר רציני, ולא עכשיו כשיש על התקציב.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: בעמותה אתה לא יודע מה קורה. אתה לא בודק להם את הספרים, אין לך זכות.

עו"ד אבי גרובר: ...עושה את זה.

גב' דברת וייזר: לא באותה מידה כמו עמותה עירונית.

מר יעקב קורצקי: למרות שאני אמרתי, המדינה היום הולכת לקראת הדבר הזה ולא מבינים פה כנראה.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: משרד רואה חשבון כזה כל שנה בודק להם את הספרים.

מר יעקב קורצקי: לא, דרך העיריות לעמותות.

גב' שירה אבין: חברים. אפשר לסיים את הפרשה?

גב' דברת וייזר: רגע, אני חייבת להתייחס לעניין של בדיקת הספרים. רואה חשבון בודק דו"ח כספי, מבוקר או לא מבוקר, לרשם העמותות. זו בדיקה אחרת מבדיקה כלכלית שאנחנו יכולים לעשות. יכול להיות שהאגודה מתנהלת מבחינה-

גב' שירה אבין: צריך לעשות דו"ח בדיקה כלכלית.

עו"ד אבי גרובר: מה זה בדיקה כלכלית?

גב' דברת וייזר: תן לי שנייה. יכול להיות שהעמותה מתנהלת, וכנראה היא מתנהלת מבחינה כספית בסדר גמור ובצורה נאותה, אחרת הם לא היו מקבלים חוות דעת חיובית חלקה, אלא היו מקבלים חוות דעת שלילית על ניהול לא תקין.

עו"ד אבי גרובר: אבל יש מה בתוך הספר ויש מה מחוץ לספר. הבעיה היתה שהם עשו דברים מחוץ לסדר.

גב' שירה אבין: אתם רוצים להעביר תקציב לרמת השרון או שאתם רוצים לדבר עוד פעם על הכדורגל? יאללה, מספיק.

גב' נורית אבנר: אני עוד לא סיימתי.

גב' שירה אבין: לגבי דברים אחרים – בבקשה.

גב' נורית אבנר: לא, אני דווקא מתייחסת לדברים שאת אמרת, וגם הם כתובים כאן בפרוטוקול. אמרת אני רוצה לחדד משהו, גם מה שאמרת עכשיו, כשיש ערבות להלוואה שנתנה העירייה הרי שהיא מחויבת לכסות זאת, צריך לשלם את ה-700,000 ש, זה שני דברים שעליהם הוויכוח אם לקזז מתקציב שנה הבאה או לדון על התקציב שנה הבאה בנפרד, יכולות להיות עוד תביעות עתידיות. אולי יש דברים שאנחנו עוד לא יודעים. זה מה שמצוטט כאן. אני אומרת, העירייה לא מחויבת דבר ראשון לתת ערבות.

מר עידן למדן: יש.

גב' רותי גרונסקי: אבל נתנו.

- גב' שירה אבין:** את לא צריכה לתת בהמשך.
- גב' נורית אבנר:** היא לא מחויבת, ודבר שני, בכל מקרה-
- מר גיא קלנר:** אבל נתנה כבר, נורית.
- גב' נורית אבנר:** אבל אני רוצה להגיד, סליחה, תנו לי להתבטא. בכל מקרה, הערבות לא יכולה להיות גבוהה מהתקציב שאושר, ובטח לא בנוסף.
- גב' שירה אבין:** אנחנו ממשיכים הלאה. יש למישהו הערה נוספת על איזשהו סעיף?
- מר שמואל גריידי:** אני רוצה לשאול עוד שאלה אחת. אני ככה דיברתי עם אבי והוא אמר שתקציב של צופים או משהו בתקציב, לא הבנתי איפה, אני מנסה לחפש אותו, לא מצאתי.
- גב' שירה אבין:** אני אומרת שוב, תהיה אחר כך התייחסות לנושא, מאחר שהיתה אפשרות ולא היית אמנם בוועדת הכספים, אבל הנושא של כל הדברים שקשורים למגוונים היתה אפשרות לקחת ולעשות שינוי מבחינת העברה, שזה יעבור דרך תב"ר התקציב ולא דרך תקציב שוטף, כי שם אין את העניין הזה, ולעירייה זה יכול לעזור.
- מר שמואל גריידי:** לא הבנתי.
- גב' דברת וייזר:** לא הבנתי, גם אני לא.
- גב' שירה אבין:** היית בישיבה.
- גב' דברת וייזר:** זאת?
- גב' שירה אבין:** אני מדברת עכשיו על מגוונים.

- מר יעקב קורצקי:** דיברנו על זה, להקל על קופת העירייה.
- גב' דברת וייזר:** אה, את מדברת על פעם שעברה.
- גב' שירה אבין:** הוא שואל, אז אני אומרת.
- גב' דברת וייזר:** לא, הוא שאל משהו על ועדת כספים.
- גב' שירה אבין:** הוא שאל איפה נמצא התקציב. אז אמרתי שהתקציב הכללי של מגוונים, זה לא משנה איך מעביר. כדי לעזור לעירייה פנה גיל וביקש לעשות את השינוי הזה.
- גב' דברת וייזר:** כן, אני זוכרת.
- גב' שירה אבין:** אז השינוי הזה יכול להיות בתוך מגוונים, כי שם לא עובדים על תקציב רגיל.
- גב' דברת וייזר:** כן, הבנתי את זה. אבל איך זה קשור לצופים?
- מר גיל גורדון:** אני אסביר במילה.
- מר גיל גורדון:** הנה, גיל יסביר. כל הכספים של תנועות הנוער נמצאים גם בתוך מגוונים, זה הכל.
- גב' דברת וייזר:** עכשיו אנחנו מעבירים כסף לצופים?
- גב' שירה אבין:** יש כסף שהיינו צריכים להעביר והוא לא עבר, הוא חלק מהתקציב וחלק מההתחייבויות שיש למגוונים כלפי כל האנשים שהם אחראים עליהם, זה הכל.
- גב' דברת וייזר:** אבל למה עכשיו אנחנו דנים-

גב' שירה אבין:

תני לגיל להסביר, אני לא נכנסת לזה. בבקשה.

מר גיל גורדון:

אני אסביר דקה. פשוט שמוליק שאל כי הוא רוצה לוודא שבאמת יש את המקורות התקציביים במגוונים לעמוד באותן התחייבויות.

מר שמואל גריידי:

אני אגיד לך למה אני שואל.

מר גיל גורדון:

למה?

מר שמואל גריידי:

אני אגיד לך כשתסיים.

מר גיל גורדון:

דובר על כל מיני תקציבים שהם לבני עקיבא ולצופים וכן הלאה, כדי שלא יקצצו בגלל שקוצצו תקציבים של המתנ"סים. מה שקרה, בהבדל מהרבה מאוד מתנ"סים במקומות אחרים, אצלנו המתנ"סים לקחו על עצמם משימות של להשקיע גם בבנייה של מבנים וכן הלאה. דבר שהוא יחסית חריג. בתקציבים אצלם, באופן שהם כעמותה וכן הלאה, או זה מוגדר קצת שונה, אבל אצלם אין את ההפרדה הזאת כמו שאצלנו, שלנו מותר או לשים בתב"ר, שזה מופנה להשקעות בפיתוח בנייה וכן הלאה, או תקציב שוטף, שזה מה שדנו כרגע על דברים של החזקה, עבודה שוטפת, משכורות, דברים מהסוג הזה. ואז ההפרדה הזאת, מאחר ואצלם אין את החובה לעשות את זה, אז אמרנו, אתם לקחתם על עצמכם נטל שלמעשה אני לא רואה את זה בערים אחרות כל כך, אנחנו יכולים לקחת עלינו דרך תקציב התב"רים לבנות דברים שקשורים למרכזים קהילתיים. ואז למעשה את מה שהם תכננו להשקיע, אנחנו מפנים להם כסף בשוטף כדי לממן את אותם הדברים ששמוליק שואל.

מר שמואל גריידי:

לא הבנתי.

- גב' נורית אבנר:** אתה מדבר כרגע על השני מיליון?
- מר גיל גורדון:** את ...? אז אני אומר, זה הפתרון.
- גב' נורית אבנר:** סליחה, זה קשור למגוונים ואני חושבת שכדאי שאתם תקשיבו, כי זה בדיוק השני מיליון שאנחנו מדברים עליהם.
- מר גיל גורדון:** נכון מאוד.
- גב' נורית אבנר:** אז השני מיליון האלה, העירייה מחויבת להחזיר את זה למגוונים.
- מר גיל גורדון:** וזו הדרך שהיא עושה את זה, נכון.
- גב' נורית אבנר:** אז אין בעיה עם זה.
- מר גיל גורדון:** נכון, זה מה שאני אומר. תיכף כשנגיע לתקציב הפיתוח תראו את זה.
- מר שמואל גריידי:** לפי מה שאתה אומר, תנועות הנוער או כל פעילות שיש במתנ"ס, מופעלות ע"י תב"ר.
- מר גיל גורדון:** לא, מה פתאום.
- גב' שירה אבין:** הן לא מופעלות ע"י תב"ר.
- מר גיל גורדון:** הכסף של העירייה הולך לבנייה של מרכזים קהילתיים.
- מר שמואל גריידי:** איפה? למה זה לא מופיע בתב"ר?
- מר גיל גורדון:** חכה, תגיע. אני אראה לך את זה.

גב' דברת וייזר:

איפה זה מופיע?

מר גיל גורדון:

עוד לא הגענו לדיון בזה. זה מופיע.

גב' נורית אבנר:

זו התחייבות שבאה לתת למגוונים 2 מיליון ש...

מר יעקב קורצקי:

כן, יש התחייבות.

מר שמואל גריידי:

אני רוצה להגיד לך משהו. לי פוטר שני עובדים במהלך שבוע, עכשיו, של תנועות הנוער, בני עקיבא. אני בא בודק, מה קרה? למה פוטר? 'אין לנו תקציב, קיצוצים מה קיצוצים'. 'תראה לי מה קרה'. 'לא, אנחנו צריכים לאשר תב"ר. אם יאושר תב"ר', אז אותם עובדים כבר היו בשימוע, כבר יש להם פיטורים ביד, על מה? מה הן פשעו תנועות הנוער? אני רוצה לשמוע. אם זה היה בתקציב רגיל אז זה בתקציב רגיל, יש שקיפות, לא בתב"ר. אתה לא יכול להעביר מתב"ר לתקציב רגיל, בשום מצב.

מר גיל גורדון:

אני לא עושה את זה.

גב' שירה אבין:

אתה אבל היית גם בישיבות הקודמות וזה היה.

מר שמואל גריידי:

אני לא הייתי בישיבה הזאת.

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי:

אני בא מתי שאני צריך להגיע לישיבה.

גב' נורית אבנר:

אבל כתוצאה מזה שאתה לא הגעת יש לך כרגע-

מר שמואל גריידי:

לא, לא, לא. כשאני בא לשירה או כחבר הנהלה, אני אומר לה: 'בואי נשב יחד על התקציב לפני התקציב', אז היא אומרת 'כן, כן, בוא, בסדר, בסדר', ולא יושבים ולא עושים שום דבר ובא, מגיע התקציב

כך.

גב' שירה אבין: סליחה?

מר שמואל גריידי: כן, שירה, מה לעשות. מה לעשות, כן.

גב' שירה אבין: קודם כל, שמוליק, אתה ידעת לבוא ולבקש לבית העלמין וידעת לבקש דברים אחרים. אל תיתמם.

מר שמואל גריידי: יצאתי מבית העלמין והייתי גם אצל מנהלת המחוז ואמרתי לה מה שאני חושב. כשאני מדבר היום על שקיפות, בתב"ר אני שם כסף לטובת מקום אחר, שים את זה בתקציב הרגיל של המתנ"ס, מה זה משנה לך?

גב' שירה אבין: זה היה בתקציב הרגיל. שמוליק, אבל אתה לא מוסיף כסף.

מר שמואל גריידי: למה צריך להעביר את זה לתב"ר 950? למה? אתה מעביר את זה לטובת 950, בגלל זה עכשיו באים ואומרים לי, מודיעים לעובדים שלי: אין תקציב לתנועות הנוער. למה?

גב' שירה אבין: כי לקחו את הכסף. אבל אני מסבירה לך.

מר שמואל גריידי: אין לי מושג, אחרי חודש העסקה נוסף, לוקחים את התקציב ואומרים: חבר'ה, אתם מפוטרים. אני אמרתי... תקשיב, אתה תזכור את היום הזה שפיטרת את העובדים האלה. אתה תזכור. על מה? על מה ולמה פוגעים בתנועות נוער?

מר גיל גורדון: שמוליק, אני יכול לתת לך תשובה?

מר שמואל גריידי: אני בא ומבקש, יש להם החלטה דירקטוריונית לפגוע עכשיו ולפטר עובדים? אין להם שום החלטה. על מה? כשאני בא ומבקש שתהיה שקיפות. אני לא פותח עמותה לבני עקיבא.

גב' שירה אבין: יש שקיפות.

מר שמואל גריידי: אני אומר, כל תנועות הנוער היו במתנ"סים, אני הייתי חבר דירקטוריון במתנ"סים-

גב' שירה אבין: שמוליק, יש שקיפות לאורך כל השנים.

מר שמואל גריידי: והשקעתי ימים, ופתאום מה? פתאום מישוהו מחליט לפטר שם עובדים. על מה? מה הם עשו?

גב' שירה אבין: גיא, אין שקיפות? סליחה, אין שקיפות במתנ"סים? אתה חבר בדירקטוריון כל השנים.

מר גיל גורדון: כמו שאנחנו לא ידענו אם היום בכלל יהיה דיון על התקציב. אנחנו לא ידענו אם זה יעבור בכלל.

מר שמואל גריידי: זה המצב שלנו בעיריית רמת השרון, ככה זה נראה וככה זה ימשיך, ואנחנו נתכנן מפה ונתכנן משם.

גב' שירה אבין: אנחנו לא מתכננים. לא מתכננים, סליחה. היתה בקשה מתוך העירייה, כדי שאפשר יהיה לעזור לתקציב העירייה, שמוליק, ולא לשום תקציב אחר.

מר שמואל גריידי: איזה תקציב? למה?

גב' שירה אבין: לעשות את השינוי.

- מר עידן למדן:** הכדורגל ש... כל הזמן.
- (מדברים ביחד)
- מר עידן למדן:** חסר? העיקר לא לעסוק בדברים אחרים ועכשיו לשאול שאלות.
- מר שמואל גריידי:** אם אתה כותב במקום מסוים, תכתוב את האמת. תכתוב שזה עבר מפה לפה.
- גב' שירה אבין:** מה? אבל זה דובר. זה גם כתוב בוועדת כספים. אף אחד לא ניסה להסתיר שום דבר.
- מר שמואל גריידי:** אבל... שתגיד אין כסף לעובדים ותבוא להם תוך יום אחד, יומיים, תבוא תוך שבוע אתה מפוטר. על מה? כי אין תקציב?
- גב' שירה אבין:** עידן, רצית לומר משהו?
- מר יעקב קורצקי:** נורית, שתיים עשרה בלילה. זה כבר אחד לפי הכרונולוגי.
- גב' דברת וייזר:** אני רוצה רק להתייחס למה שאמרת, ואני אתייחס לזה בהרחבה בשבוע הבא ביום שלישי, אבל אתה כבר הרמת להנחתה, אז אני חייבת להתייחס לזה. כמו שאמרת, מה שקורה כאן עם העניין הזה שבעצם מגוונים משפצים מבנים, ובמקום העירייה-
- מר גיל גורדון:** ובונים גם.
- גב' דברת וייזר:** בונים וכו', זה לא צריך להיות ככה.
- גב' שירה אבין:** נכון. שהעירייה תעשה את זה.

גב' דברת וייזר: יש לי הרבה מה להגיד על זה, ואני מתכוונת להגיד את זה ביום שלישי.

???: להעביר את זה למחלקת הנדסה אולי.

גב' דברת וייזר: לא, אני לא יכולה יותר לצעוק, זהו, נגמר לי הקול.

מר גיל גורדון: היא חברה שצריכה לתפעל את הנושא ופחות לבנות.

גב' דברת וייזר: לכן מה שאני רוצה להגיד זה שלא רק שזה לא קורה בערים אחרות, זה פשוט לא appropriate, וזה פשוט להפיל מס נוסף וארנונה נוספת על ההורים.

גב' שירה אבין: ממש לא.

גב' דברת וייזר: זו המשמעות. אני אגיד לך למה.

גב' שירה אבין: אבל בואי, את רוצה לדבר על מגוונים-

מר יעקב קורצקי: אבל יום שלישי.

גב' דברת וייזר: לא, רגע, אני רוצה רק להתייחס לזה. אני רוצה להתייחס לנקודה הזאת. בעיניי זה לא צריך להיות ככה, והעירייה צריכה להקים-

גב' שירה אבין: העירייה צריכה לממן, נכון. אבל גם העירייה עושה את זה מכספי התושבים.

גב' דברת וייזר: את לא נותנת לי שנייה לדבר.

גב' שירה אבין:

אני נותנת לך לדבר.

גב' דברת וייזר:

אז תני לי לסיים את האמירה שלי שנייה. אני אומרת שוב. זה לא שלא אמרתי לך את זה, אמרתי לך את זה כמה פעמים עוד בתחילת שנה, ואני מקווה שאת הסכמת איתי בעבר, והסכמת איתי בעבר. מה שקורה כאן, אני אגיד לך למה זה מס נוסף על אוכלוסייה מסוימת ולא על התושבים. כי כשהעירייה מחליטה לממן מבנה כזה או לשפץ מבנה כזה או להקים את גן הפסלים או להקים מקום מסוים של אולם כנסים כזה או אחר, קודם כל זה נופל לא רק על אוכלוסייה מסוימת של הורים וילדים לצהרונים, ליול"א וכו', לילדים שמשותפים בחוגים, אלא זה נופל על כל האוכלוסייה. נכון? דרך הארנונה. חוץ מזה שאנחנו פה, נבחרו הציבור, יכולים להצביע בעד או נגד. כי יש לנו תקציב שקוף.

מר גיל גורדון:

דרך ההיטלים, לא ארנונה.

גב' דברת וייזר:

ברור. דרך התקציב השקוף ודרך התב"ר אנחנו מחליטים מה כן ומה לא. וכשזה עובר דרך מגוונים לא כך הדבר. א', לנו אין say בתור נבחרו ציבור, כי מי שמחליט זה דירקטור... זה לא חד חד ערכי, זה לא מאה אחוז.

גב' שירה אבין:

יש 4 נציגים.

גב' דברת וייזר:

4 נציגים זה לא 15.

מר עידן למדן:

יש לך שם חברי מועצה, יש לך שם את תושבי העיר ואת גם מתקצבת אותם מפה.

גב' שירה אבין:

ובאגודת הספורט מותר...?

גב' דברת וייזר:

לא, ממש לא. רגע, תני לי לענות שנייה.

גב' שירה אבין:

אין בעיה, אבל אין לנו ויכוח.

גב' דברת וייזר:

רגע, תני לי לסיים את הקו. אני לא סיימתי. א', 4 חברי מועצה שיושבים בדירקטוריון של מגוונים זה לא כמו 15 חברי מועצה.

מר עידן למדן:

וגזבר עירייה שיושב בדירקטוריון?

גב' דברת וייזר:

רגע, למה אתה לא נותן לי לסיים? תמיד תתפרץ?

מר עידן למדן:

אמרת שזה יעלה ביום שלישי, אז עכשיו את דנה בזה שלא קשור לתקציב. אבל בסדר.

גב' דברת וייזר:

תקשיב, זה פשוט לא יאומן איתך. זה לא אותו דבר. אתה יודע, מה שאתה לא מבין, שאם לא תתפרץ הייתי מסיימת כבר ממזמן. דבר שני, עדיין זה נופל כמס על כל התושבים, וזו החלטה שלנו כחברי מועצה מה אנחנו עושים ומה אנחנו מממנים. אבל כשיש אוכלוסייה אחת מסוימת שהיא אוכלוסיית ההורים לילדים והיא זאת שבעצם משלמת את החוגים ומשלמת על יול"א ומשלמת על צהרונים, עצם העובדה שהמתנ"ס בעצם יכול לקחת על עצמו בתקציב שלו, וזה לממן את אותם 7-8 מיליון ₪ בשנה, לא משנה, מה שהוא יכול באותה שנה לקחת על עצמו לממן, זה אומר שהחוגים והצהרונים והיול"א, ואת יודעת את זה, אני אמרתי לך את זה כמה פעמים, בעצם העלות שם יכולה להיות הרבה יותר נמוכה. ואותה אוכלוסייה ספציפית של הורים לילדים אמורה לשלם ויכולה לשלם הרבה פחות. ויש פה משהו שהוא לא ראוי, זה לא יכול להיות.

גב' שירה אבין:

להגיד משהו שהוא לא ראוי זה קצת מסוכן, כי יושבים אנשים מכובדים יחד עם חברים שלך למועצה הזאת.

גב' דברת וייזר: הוא לא ראוי במערכת היחסית. את לא הבנת מה

אני אומרת. זה לא ראוי במערכת היחסים שבין העירייה למגוונים. מגוונים צריכים להתעסק במה שהם מתעסקים, ובזה הם מצוינים, בכל הנושא של קהילה, והעירייה אמורה לשבת על שיפוץ מבנים.

גב' שירה אבין: זו היתה דרישה של העירייה, תקשיבי.

גב' דברת וייזר: אבל זה לא בסדר.

גב' שירה אבין: המהות של זה, שהעירייה צריכה לעשות את

הדברים האלה? כשבמגוונים חסכו כל השנים, ויושב גיא ויושב עידן ויושבת נורית ושמוליק, וכולם יודעים כמה חסכו גם בכוח אדם בתוך מגוונים כדי שאפשר יהיה לעשות ולכבד את המקומות שאנשים, הורים וילדים, מגיעים אליהם, והעירייה כל השנים לא נתנה.

גב' דברת וייזר: זה לא בסדר. אני קובלת על זה.

גב' שירה אבין: אין ספק שהעירייה צריכה לתת.

גב' דברת וייזר: העירייה צריכה לתחזק את המבנים שלה.

גב' שירה אבין: אבל אם היא לא נותנת אז זה המצב.

גב' רותי גרונסקי: גם את מוסדות החינוך.

גב' דברת וייזר: או להחליט שהיא מתחזקת את מוסדות החינוך

באותו סכום.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: החוגים לא יותר יקרים? את יודעת כמה אנחנו

משלמים? אתמול התקשרה אליי בעשר... לא אמרת שאנחנו עונים לו על הדברים.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: איך גיליתם את זה עכשיו? זה כל שנה בתקציב, פתאום עכשיו גיליתם את זה?

גב' דברת וייזר: ...מתעמלות קרקע...

גב' שירה אבין: כולם אישרו את זה.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: דברת, האיש שאת תומכת בו ו... פה את התקציב אחראי לזה.

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: פתאום הם למדו לקרוא תקציב.

גב' שירה אבין: הכל פה פוליטיקה זולה. מדהים. אני מבקשת, אני חייבת ללכת לשירותים.

- הפסקה לבקשת היו"ר-

גב' שירה אבין: אנחנו ממשיכים בישיבה.

מר גיא קלנר: אני מבקש להגיד שלושה משפטים.

גב' שירה אבין: גיא רוצה לומר משהו, אני מבקשת מכולם להיות בשקט.

- מר גיא קלנר:** אני מבקש להגיד שלושה משפטים, סליחה רגע.
- גב' שירה אבין:** חברים. רגע, למה? אתה אמרת, גם לו מותר. הוא רוצה לומר.
- מר גיא קלנר:** אני מבקש רגע בנושא המתנ"סים. תן לי רגע, עידן.
- גב' שירה אבין:** חבר'ה, בואו. אנחנו רוצים לשמוע את גיא בלי שכל רגע מישהו אחר יגיד משהו.
- מר גיא קלנר:** אני רוצה להגיד משהו לגבי המתנ"סים ואני רוצה להפריד רגע בין החלטות עקרוניות שהתקבלו בין העירייה לבין החברה למתנ"סים שעכשיו הופכת חברה לתועלת הציבור-
- מר גיל גורדון:** לא, לעמותה עירונית.
- מר גיא קלנר:** לעמותה עירונית, לבין תהליכי עבודה ושקיפות בתוך דירקטוריון החברה והחברה עצמה. אני חבר דירקטוריון 5 שנים או 6 שנים.
- גב' שירה אבין:** 6.
- מר גיא קלנר:** ההחלטות העקרוניות המבניות-
- גב' נורית אבנר:** חבר דירקטוריון איפה?
- מר גיא קלנר:** במגוונים.
- גב' נורית אבנר:** אז למה אני לא רואה אותך בפגישות?
- מר גיא קלנר:** לאחרונה לא הייתי. אבל בקדנציה הקודמת הייתי כל הזמן.

גב' נורית אבנר: אני מדברת על השנה.

מר גיא קלנר: לא נפגשנו.

גב' נורית אבנר: אתה לא היית.

מר טל עזגד: נו מה, אתם עכשיו עושים-

גב' נורית אבנר: לא ידעתי שהוא חבר שם בדירקטוריון.

מר טל עזגד: אומר לך שהוא חבר...

גב' שירה אבין: כן, גיא.

מר גיא קלנר: אני מבקש להפריד בין שני הדברים. אם רוצים

לשנות החלטות עקרוניות של קשרי העבודה והגומלין בין העירייה לבין החברה למתנ"סים, שזה לגיטימי להעלות את זה על שולחן הדיונים, החברה למתנ"סים לא תעשה יותר X, Y ו-Z והעירייה תתפוס את מקומה, יש כמה וכמה טריטוריות שאפשר לדבר על זה, זו החלטה שהחדר הזה, אני חוזר לחדר הזה, יכול לקבל, לקחת אליו חזרה את הסמכות ואנחנו נכבד את זה. בצד השני אני חייב לומר, ואני שם את זה מחוץ לפוליטיקה ובכל דבר אחר, החברה למתנ"סים ודירקטוריון החברה למתנ"סים, בעיניים שלי וכמי שהשתתף במרבית הישיבות של החברה הזו, מתנהל בצורה שקופה, עניינית, רצינית, חבורה שיושבת פה של נציגי ציבור עושה עבודה נאמנה, ביקורת נאמנה, ולכן בכל מה שקשור להתנהלות השוטפת והעניינית של החברה, אני חייב לומר שהדברים קורים כמו שצריך. האם המדיניות והעניין המבני של קשרי הגומלין בין החברה וזה רוצים לשנות אותו – מותר לדבר על זה, ואת מעלה דברים שיש להם טעם, אפשר לדבר עליהם. אבל אני לא רוצה להטיל דופי בהתנהלות של החברה, אני חושב שהיא מתנהלת-

גב' נורית אבנר: אני לא חושבת שיש פה מישהו-

גב' דברת וייזר: אבל אף אחד לא הטיל דופי, למה אתה אומר את

זה?

גב' שירה אבין: ...מטיל דופי. לא את, אבל היו.

מר גיא קלנר: זה מה שרציתי להגיד, ואני מציע בלי קשר, נורית,

כמזוקן החברים ביחד עם קורצקי, בואו נתקדם.

גב' נורית אבנר: אני בעד. בואו נסכם שאנחנו לא עובדים... בלי

שדנו בנושא של התמיכות.

גב' שירה אבין: יש עוד? עידן אחרון ביקש לדבר, הוא לא דיבר. על

זה הוא לא דיבר, על הנושא שאנחנו מדברים על התקציב.

גב' רותי גרונסקי: קצר בבקשה.

מר עידן למדן: אני רוצה להבין רק שתי שאלות. מה זה אומר

בשורה התחתונה הניהול העצמי? זאת אומרת, אנחנו מעבירים את הכספים,

איך זה אמור להיות מחולק בין בתי הספר השונים, אני רוצה רק להבין את

זה, ועדיין לא הוצג בפנינו-

גב' שירה אבין: זה צריך להיות מוצג...

מר עידן למדן: אני רוצה להבין פחות או יותר. אני מבין שאנחנו

נותנים 2 מיליון ₪, איך זה מחולק? הדבר השני, אני כן רוצה להבין גם על

העניין של פעולות התרבות התורנית. כי בסך הכל אם אני מסתכל על פעולות

התרבות, פעולות התרבות בסך הכל, ואני מניח שגם ב-2.5 מיליון ₪ יש שכר,

וזה לא רק השכר, ואנחנו רואים את החשבוניות, אז אני רואה פה שאנחנו

מעלים כרגע את פעולות התרבות התורנית. אני לא מבין על מה ולמה. מה לא עשינו, מה כן עשינו, האם אנחנו מתקצבים משהו שכבר היה, וזה בוודאי ובוודאי חמור בעיניי בשים לב לדו"ח הביקורת שדיבר עליו שמואל ושהוצג בפנינו. זאת אומרת, כשכרגע באים אליי פתאום ומבקשים 'בוא תשנה ותוסיף' וזה יחסית הרבה מאוד כסף יחסית לתקציב המקורי, זה לא בשוליים, אלא זה כמעט שליש, אז אני רוצה להבין למה זה דרוש.

מר גיל גורדון: לגבי הניהול העצמי, פרח, את רוצה להתייחס?

גב' שירה אבין: אני רוצה לומר רק דבר אחד.

גב' פרח מלך: לא משהו ש...

מר עידן למדן: איך זה מתחלק? מספר ילדים, איך זה מתחלק השני מיליון?

גב' שירה אבין: יש חלוקה לפי מספר ילדים, יש חלוקה לפי בתי ספר, אבל אני חושבת שאם באמת רוצים ללמוד את הנושא ראוי לעשות את זה-

גב' דברת וייזר: יש ספר שלום.

גב' שירה אבין: לא, אני אומרת, אפשר להביא, יכול גם פרץ ואנחנו יכולים לעשות ישיבה ולהקדיש סעיף, נושא, לתוך הישיבה, אחת הישיבות, ולדבר על זה כמו שצריך.

גב' דברת וייזר: במשפט אחד, יש סל תלמיד – X ש, 278, לא משנה

כמה, אבל זה לא במכפלות של מספר תלמידים כל כך פשוט. למה? בגלל שאנחנו רוצים להיות הוגנים ולתת נקודת פתיחה שווה לכל בתי הספר, ולא

יכול להיות שבית ספר אחד שמונה 800 ובית ספר אחר שמונה 300 ילדים, אתה יודע, הפער הוא גדול מדי ואז ההפרשים יהיו מאוד גדולים, אנחנו עושים איזשהו תיקון. יש תיקון מסוים. אבל עדיין יש הפרשים ויש סל תלמיד, זה לא אותו דבר, בוודאי.

גב' שירה אבין: אנחנו נעשה ישיבת חינוך, מי שירצה מבין החברים והוא לא בוועדת החינוך וירצה להצטרף כדי שאנחנו נעשה את הנושא הזה בצורה רחבה-

מר עידן למדן: אני אשמח להבין קצת מה זה אומר.

גב' שירה אבין: בשמחה, אין שום בעיה, בכיף.

מר עידן למדן: והדבר השני, השאלה השנייה-

גב' שירה אבין: תרבות תורנית-

מר גיל גורדון: מחזיק התיק יכול להגיד מה.

מר יעקב קורצקי: מה שקראת לפני כן, 600,000 רק ליועצים בתרבות הרגילה, והיום יש פה ברמת השרון קרוב ל-4,000 בוחרים מהסוג הזה של תרבות תורנית, אז זה אומר 550 זה בושה, צריך להגדיל את זה חזרה למיליון, זו השאיפה, סגן ראש עיר ברמת השרון, וזו השאיפה שלי. אנחנו לבינתיים, אני למדתי, הבנתי שבעירייה הזאת, איך אמר לי אבי? 'אתה צריך לסחוט, אתה צריך להיות זה', אני למדתי את הפרינציפ, למדתי, אני מצטער, השנה אנחנו נסתפק כנראה ב-550,000 ₪.

מר עידן למדן: למה צריך? אני שואל אותך למה אתה צריך...

מר יעקב קורצקי: כל השנה, עם כל החגים, עם הפעילות שאמורה

להיות, יש חנוכה, יש פורים, יש חגים לעשות. העירייה הזאת צריכה גם תרבות תורנית, מה לעשות.

מר עידן למדן: לזה תקצבנו ב-450,000 ₪ בהתחלה, 400,000 ₪.

למה אנחנו מוסיפים עכשיו עוד 150,000?

מר יעקב קורצקי: 400,000 ₪, אם אני לא טועה. ועכשיו אנחנו

מוסיפים עוד 150. שאני חושב שזה סכום צנוע, מכובד, שבשנים קודמות קרוב ל-1.3 מיליון ₪. אז השנה זה 550.

מר עידן למדן: איזה אירוע יש בתרבות תורנית בחודשיים

הקרובים?

גב' דברת וייזר: חנוכה, ל"ג בעומר, פסח. אה, זה שנה הבאה.

גב' רותי גרונסקי: זה שנה הבאה. רק חנוכה.

מר יעקב קורצקי: לא, לא, התכנית היא כבר פרוסה, מה שביקשו...

לכל השנה. זה כבר מובנה. צריך עוד 150,000 ₪.

גב' שירה אבין: אנחנו לא הוצאנו מבעוד מועד-

מר יעקב קורצקי: אם אתה רוצה אני מוכן גם מחר בבוקר להעביר לך

איך מסיימים בדיוק, לאן הלך כל ה-150.

גב' שירה אבין: מה שחשוב לציין זה שקודם כל לא נעשו פעולות

ועכשיו אנחנו מכסים אותן. זה צריך לשים את הדברים על השולחן. לכן

הבאנו את זה גם לכאן, כי עד עכשיו נעשה X דברים לפי התקציב שהיה.

התקציב שמתבקש זה עוד הסכום הזה כדי לעשות פעילויות נוספות בתוך

הנושא של התרבות התורנית. אם יש עוד שאלות, היה חשוב לי פשוט לחדד

את הדברים.

מר עידן למדן: בסדר, אני עוד לא התחלתי לדבר, אבל שאלה אחרונה.

גב' דברת וייזר: מה לא התחלתי?

מר עידן למדן: זה היה שתי שאלות, עוד לא דיברתי על התקציב, מה לעשות. אני ביקשתי בישיבת המועצה האחרונה וגם דיברתי איתך, וגיא היה שותף לישיבה של העניין של איכות הסביבה, לעניין המפוחים והיועץ.

גב' שירה אבין: זה בתב"רים.

מר עידן למדן: זה בתב"ר, אוקיי.

גב' שירה אבין: בתב"רים אני אתייחס.

מר עידן למדן: לגבי התקציב, לתקציב המקורי התנגדתי, אני חושב שהתקציב הזה, עוד פעם, הוא תקציב לא טוב. אמנם רק עדכון, אבל הוא תקציב לא טוב. ובהחלט אני חושב שכולנו ערים לשינוי סדרי העדיפויות-

!!!: תגיד מה לא טוב.

גב' שירה אבין: הוא אמר כשעשינו אותו, אין טעם לחזור על כל התקציב.

מר עידן למדן: אתה רוצה שאני אקצר? אני יכול לדבר...

גב' דברת וייזר: לא, בבקשה.

מר עידן למדן: אני יכול לדבר הרבה. אבל כן, כבר עלו דברים, לדוגמה משמאל גריידי עלו דברים לגבי כל מיני תהיות ובעיות שהוא קרא

להן במחלקת התרבות, בוודאי ובוודאי שכולנו יודעים על התרבות התורנית. כל הניהול הזה היום, שמעתי את זה לא אחת, כל ההתנהלות למול חשבונות היא פתח לאי סדרים. כל ההתנהלות למול חשבונות היום היא פתח לאי סדרים. אנחנו מוציאים הרבה מאוד כסף על יועצים שכן צריך ולא צריך וסכומים שכן צריך ולא צריך, כולם יודעים את זה, וזה לא מהיום ולא ממחר וזה לא סתם בא לידי ביטוי באיזושהו דו"ח. וחמור מאוד בעיניי, אגב, שמואל, שאם יש בידך את הדו"ח שאתה אומר שהיה בידך-

מר יעקב קורצקי: אין לו הוא אומר לך, הוא הסביר לך שאין.

מר שמואל גריידי: אין לי אותו, אם היה לי אותו... במקום אחר. ראיתי אותו.

מר יעקב קורצקי: יש לך שמיעה סלקטיבית.

גב' שירה אבין: די, תנו לו לדבר. מספיק, די. תנו לו לסיים ונתקדם.

מר עידן למדן: אחד הדברים שהכי מציקים לי פה, עוד פעם, זה עניין הכסף שהולך לכדורגל. חזרתי ואמרתי את זה בעבר. זה בור בלי תחתית, זה בור שהמשכנו והמשכנו לתת לו. אני כרגע גם לא שומע שההצעה שאבי העלה בדבר ה-700,000 האלה ירדו מתקציב שנה הבאה באמת מקובלת על השולחן. הוא העלה את זה כהצעה, זה לא בא פה כהחלטה.

גב' רותי גרונסקי: תיכף נקבל את זה בסוף.

עו"ד אבי גרובר: זה יבוא על חשבון התקציבים שלהם בשנה ואנחנו נשב איתם ונסגור איך הם משלמים את זה.

מר עידן למדן: אתם מתחילים עכשיו לדבר על להתחיל לפרוס, נתחיל את זה.

עו"ד אבי גרובר: לא צריך להרוג אנשים. אמרתי נורא ברור.

מר עידן למדן: כשאנחנו מדברים על חוסר במנהל אגף איכות הסביבה, כשאנחנו מדברים על חוסר בשיעורי שחייה לילדים בכיתה ה', שגם כן עלה פתאום לאחרונה, כשאנחנו מדברים על כך שאנחנו נותנים פה פרס לקבוצה ולעמותה שהתנהלה לא נכון לעומת עמותה שהתנהלה כן נכון, ולצורך העניין הזה זה כדורסל הנשים באמת, עמותה שהתנהלה נכון ושמרה על האיזון התקציבי אנחנו מענישים אותה, אנחנו נותנים עוד ועוד לעמותה אחרת שהפרה כל הוראה, כל תנאי, שפעלה באי סדרים ושהמשכנו לאשר לה עוד ועוד תקציבים ותמיכות בלי לשים את הגבול. אני רוצה להזכיר גם את העניין שאגודת הספורט, למרות שאנחנו מוסיפים לה את הכסף, אגודת הספורט היא בגירעון. אחד הדברים שאנחנו העלינו בישיבה, וזו היתה פעם ראשונה, אני חבר דירקטוריון באגודת הספורט ופעם ראשונה הצבעתי נגד התקציב כי אמרתי שזה לא נכון, היתה התחייבות של העירייה שנה הבאה להשלים את הכסף, זאת אומרת שאגודת הספורט תתקצב בלפחות 8 מיליון, 8.200, אני לא זוכר בדיוק את המספר המדויק, אבל דובר על כך שאנחנו נקבל-

מר יעקב קורצקי: 8.7.

מר עידן למדן: 8.7, הנה המספר המדויק, שזה יתקבל. אני עוד לא רואה איך אנחנו באמת נעמוד את זה. אני אומר פה לשולחן, אנחנו צריכים לזכור את זה לשנת 2015, שהדבר הזה יקבל את הפתרון שלו.

מר יעקב קורצקי: אתה רואה איך אני מסכים איתך?

כל הכבוד שאתה מסכים איתי.

מר עידן למדן:

מעניין מה יקרה פה בשנים עשרה בלילה.

גב' שירה אבין:

בוא נראה בהצבעה על תקציב 2015. בכל מקרה,

מר עידן למדן:

אני חושב שאת ה-700,000 אין לנו ברירה כרגע לשאת אמנם, אבל זה צריך להיות כלול בחשבון גם במסגרת האיזון של התמיכות, זה חייב לבוא במסגרת האיזון של התמיכות כי זו תוספת, ולפי זה אנחנו אמורים גם עפ"י החוק, גם עפ"י הפסיקה לתקצב את הקבוצות האחרות. לטעמי, וחזרתי ואמרתי לא פעם, כל נושא הקבוצות המקצועניות צריך להיות-

לא הבנתי. לטעמך צריך לתת עוד 700,000 ₪

מר שמואל גריידי:

לאנשים?

הוא אומר שצריך את ה-700,000...

גב' שירה אבין:

ברגע שאתה מתקצב, אתה תצטרך לקחת את זה

מר עידן למדן:

בחשבון באיזון התקציבי. גם אם אתה לא יכול כרגע לקחת את זה בחשבון באיזון התקציבי הזה, כי כרגע אתה נתקעת עם ברוך, אתה חייב לתת לזה ביטוי. לא יעזור, אתה חייב לתת לזה ביטוי.

בשנים הבאות לקזז את זה, זה מה שאתה אומר?

מר גיל גורדון:

לא בשנים הבאות, בשנה הבאה. אם אני אומר שה-

מר עידן למדן:

700,000 הזה ירד מהתקציב השוטף-

(מדברים ביחד)

עידן, העיקרון ברור. אני חושב שכולם מסכימים.

עו"ד אבי גרובר:

מר עידן למדן: זה לגבי התקציב. הערה אחת בגלל הדברים שדברת העלתה. אני מצטרף בהחלט לדברים שגיא אמר. לטעמי הציפייה שהעירייה הזאת, שהמועצה באמת תגלה ענייניות ותתמוך ותקים עוד מבנים, בין אם זה במתנ"סים ובין אם זה באולמות ספורט, חסרים לנו, כולנו יודעים לא אחת שחסרים לנו אולמות ספורט. אולם ספורט אחד לא הוקם. הוקם אצטדיון כדורגל בעשרות מיליונים, עם טריבונות בעוד מיליונים, שהיום אנחנו עוד רגע נדבר על זה, אז הציפייה, שהיתה סוף סוף עוד פעם חברה ועמותה שהיא שלנו, אתנו והצליחה לסייע לנו ולתת את השירות לילדינו, אז לבוא ולהתנפל עליה כשאנחנו לא נתנו את השירות ואנחנו לא נתנו את התקצוב-

גב' דברת וייזר: רגע, אתה בעד? שנעביר למגוונים את ה... של התב"רים והעירייה הזאת לא תקבע סדרי עדיפויות? מה אתה מנסה להגיד? זה לא נכון, אבל-

מר עידן למדן: אני בעד שהחברים מסביב לשולחן הזה, שידעו לתת 60 מיליון לפארק וידעו שזה יבוא על חשבון מתקני שירותים באוסישקין ומתקני-

גב' דברת וייזר: אבל זה לא קשור. זה לא צריך להיות ככה.

מר עידן למדן: זה קשור, זה בדיוק קשור. כי את אומרת תביאו את זה לשולחן.

גב' שירה אבין: אין לנו ויכוח במהות שעיריית רמת השרון צריכה לתת למרכזים הקהילתיים כסף.

גב' דברת וייזר: הוא מתווכח.

גב' שירה אבין: הוא לא מתווכח, הוא אומר את מה שאת אומרת.

מר עידן למדן: אם היינו מביאים את זה פה לשולחן היית מקבלת

עוד טריבונה לכדורגל ולא עוד איזשהו מתחם במגוונים. תודה.

גב' שירה אבין: אנחנו ניגשים להצבעה.

עו"ד אבי גרובר: על התקציב השוטף-

גב' שירה אבין: שאלת מקודם את כולם למה הם ממשיכים לדבר,

שיסכמו, עכשיו אתה עוד פעם מדבר, נו. נו באמת. אין לי בעיה, אתה אמרת

לפני רגע די. אנחנו רוצים להצביע. אנחנו דיברנו על תקציב שוטף בנושא

העדכונים. אני רוצה להביא להצבעה את העדכונים שנעשו בתקציב הרגיל של

2014, שעדיין משאירים אותנו ואותו סכום כולל, לא עשינו שום שינויים, רק

עשינו, אני מזכירה שוב, את השינויים בתוך התקציבים. מי בעד עדכון

התקציב?

מר יעקב קורצקי: בלי הכוכבית, אין כוכבית. נעשה על זה דיון, בלי

כוכבית.

גב' נורית אבנר: מה ההערה?

גב' שירה אבין: איזה הערה?

גב' נורית אבנר: לגבי ה-700,000.

מר יעקב קורצקי: לא נכניס כוכבית. אנחנו עושים על זה דיון, גם אם

נצטרך לסגור, שמוליק, אני מבטיח לך, אני אסגור.

מר אהרון אלמוג אסולין: חייבת להיות הערה לעניין הזה.

מר יעקב קורצקי: על מה הערה?

מר אהרון אלמוג אסולין: על אותו כיס...

מר יעקב קורצקי: לא, לא הערה.

עו"ד אבי גרובר: זה ברור שזה בא על חשבון ה... העתידיות שלהם.

מר יעקב קורצקי: אהרון, אני אחדד את זה. לא לעשות כוכבית-

גב' שירה אבין: שנייה רגע, בואו נקשיב.

מר יעקב קורצקי: לא לעשות כוכבית, אנחנו עושים דיון בנפרד על

קבוצת הכדורגל אם ממשיכים איתה או לא ממשיכים איתה. חד וחלק. לא לעשות כוכביות. אהרון, אתה מחויב על 2.1 מיליון ₪.

גב' שירה אבין: אז 2.1 מיליון ₪ אנחנו חייבים בכל מקרה, אין

משמעות, מה זה רלוונטי?

מר אהרון אלמוג אסולין: כל אחד שהתבטא בעניין הזה התבטא בצורך

לקזז...

מר יעקב קורצקי: אהרון, לא נכון.

גב' דברת וייזר: הוא אמר שצריך לקזז...

עו"ד אבי גרובר: אז אני מבקש להצביע ככה.

גב' דברת וייזר: אנחנו אמרנו שאנחנו לא יכולים להסתכל רק על ה-

700, אם כבר בוא נשב ונקבל החלטה, לא תסתכל על חצי...

גב' שירה אבין: בואו נעשה אחר כך ישיבה כמו שצריך, נדון לעומקו

של עניין וזהו.

גב' דברת וייזר: אז בואו נקבל החלטה אם אנחנו...

(מדברים ביחד)

מר אהרון אלמוג אסולין: אם אני נותן 700,000 אני הופך להיות עברייך.

גב' שירה אבין: יפה, אז רגע.

מר יעקב קורצקי: אהרון, הנה אבי נתן הצעה ונקבל אותה, מקובל.

עו"ד אבי גרובר: התמיכה הזאת זה ירד על חשבון התמיכות העתידיות שלהם.

מר יעקב קורצקי: מקובל.

גב' שירה אבין: יפה.

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: רגע, את יכולה להציע הצעה אחרת. אני אומר שכל התמיכות... יהיו, אם זה 5 או 2 מיליון ש, שירדו ל-2 מיליון ש.

גב' שירה אבין: רגע, זה בעניין של תמיכות, אל תכניס עכשיו. שנייה.

מר שמואל גריידי: בשנה הבאה.

גב' שירה אבין: שמוליק, אבל זה לא רלוונטי.

עו"ד אבי גרובר: אתה צודק, אבל זה לא קשור.

גב' נורית אבנר: הם יצטרכו להסתדר עם התמיכה שהם יקבלו.

גב' שירה אבין: רגע, יש לנו נושא של תמיכות בנפרד, נדבר על נושא של תמיכות, יש לי גם רעיון-

מר יעקב קורצקי: מה שאבי הציע זה בסדר, נו.

גב' שירה אבין: אני אתייחס בנושא של התמיכות למשהו שלדעתי יניח את הדעת לכולם.

מר גיל גורדון: אבי, אני מבין שאתה רוצה שעכשיו נצביע על זה שזה יקוצץ בתקציב הבא.

עו"ד אבי גרובר: לא, התמיכות העתידיות. בוא נגיד עתידיות ואחרי זה אנחנו נראה איך. אבל זה ברור, הם לא מקבלים עכשיו עוד כסף, אנחנו צריכים לראות איך אנחנו...

מר גיל גורדון: זה יהיה נושא בדיונים תקציב 2015.

עו"ד אבי גרובר: כן. אבל העיקרון הוא ברור. עכשיו אנחנו צריכים לראות איך אנחנו עושים את זה.

גב' שירה אבין: אבי, כולנו מסכימים להערה. יפה. אז אנחנו מצביעים עכשיו על אישור עדכון התקציב הרגיל. מי בעד? 10 בעד. מי נגד? 1. מי נמנע? 1.

מר גיא קלנר: קלקא.

החלטה מספר 18: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 10, נגד – 1, נמנע – 1) את עדכון התקציב הרגיל לשנת 2014.

גב' שירה אבין: תודה, אנחנו עוברים הלאה לעדכון תקציב הפיתוח. עכשיו אני מבקשת שכולנו נגיע בשעה הגיונית, אז בואו, גיל יאמר מספר מילים על תקציב הפיתוח, ואם יהיו אחר כך באמת שאלות כל אחד שאלה קצרה כדי שנתקדם ונסיים.

מר גיל גורדון: גם פה צירפנו טבלאות יותר מפורטות-

מר עידן למדן: רק שאלה אחת לפני. יש סיכוי שאנחנו יכולים את ישיבת המועצה השנייה שלא מן המניין להעביר אולי ליום ראשון?

גב' שירה אבין: רגע, אני חייבת להגיד משהו לגבי הנושא של התמיכות. זה לא פשוט. דקה. לפחות על חלק מסוים שאנחנו פשוט עושים עוול לעמותות פה שעושות עבודת קודש. רגע, אני רוצה להסביר.

עו"ד אבי גרובר: אבל בואו נגמור את התקציב.

גב' שירה אבין: אני רוצה רגע תקציב בלתי רגיל. יאללה, גיל.

מר גיל גורדון: תקציב בלתי רגיל, אנחנו מדברים פה על תקציב שאנחנו הולכים להוסיף מהקרנות, יש לנו בקרנות כספים שהצטברו במהלך השנה, אנחנו לוקחים מתוכם 23.7 ועוד 12.6 מיליון ש, שלוקחים את זה מכספים שמגיעים ממשרדי ממשלה. סך הכל 36.3 מיליון ש, זה הסכום שאנחנו עכשיו מדברים שזה כספים, להבדיל מהתקציב השוטף שאמרנו, שם למעשה לא הוספנו כלום אלא קיצצנו מצד אחד ועשינו העברה לסעיפים אחרים, פה אנחנו כן לוקחים מהקרנות הבלתי מיועדות פלוס מקורות אחרים והולכים ומאשרים פה תב"רים חדשים. או מגדילים תב"רים.

גב' שירה אבין:

לפני שאתה נכנס לפירוט של דברים, ואני אומרת שוב, אני לא חושבת שצריך להיכנס עוד פעם לפירוט של אחד אחד כי כל אחד קרא, אני חושבת שאם יש שאלות ספציפיות עדיף לשאול אותן כדי שבסופו של דבר גם נסיים את הישיבה היום. אני רק רוצה לומר שבנוסף לזה, הנושא היום של העדכון בא מתוך המקום שאנחנו בשנה קודמת נכנסנו לאיזשהו הליך שהיו יותר תב"רים שיצאו לעומת הכסף שהיה לנו. אנחנו הולכים היום בצורה מדורגת, וכל פעם כשנכנסים לנו כספים אנחנו בעצם הולכים ומייעדים אותם לנושאים ספציפיים. מה שחשוב לומר בנוסף זה שהכסף שנכנס לנו בתוך התב"רים, אנחנו עכשיו מייעדים אותו לדברים, רוב הדברים למעט כמה דברים שאנחנו פשוט נדגיש אותם זה לא דברים שהם חדשים, זה בסך הכל דברים שהיו כבר מלכתחילה בתחילת השנה, אבל הם היו בקטע מותנה, כי לא יכולנו, כי לא היה לנו כסף לקיים אותם. והיום אנחנו בעצם כל מה שנכנס לפי סדרי עדיפויות של מה אנחנו חייבים, נכנסנו לתוך התהליך הזה.

מר גיל גורדון:

רק לחזק את הדברים ששירה אומרת – אנחנו בעבר עבדנו על סמך תחזיות של הכנסות, וכך גם אושרו לנו תב"רים, ולפי ההסדר שהגענו עם גילה אורון, הממונה על המחוז, אנחנו מאוד מקפידים על כך שברגע שיש לנו יתרות בתוך הקרנות, רק באותו כסף שכבר קיים בבנק, עם זה אנחנו הולכים ומאשרים, וזה המקרה כרגע. זה כספים שיש לנו אותם ומהם אנחנו באים ורוצים לאשר את התב"רים הנוכחיים. מה שמדובר, אני אתייחס לדברים היותר גדולים מבחינה כספית, מי שירצה בהמשך להתייחס לדברים אחרים יוכל. תב"ר 787, תכנית פיתוח אזור נווה גן. אני קורא את הכותרות, אחרי זה ניכנס לפרטים. אחרי זה נדון על הכל, אני רק נותן את הכותרות ואז אני אכנס לפרטים.

גב' דברת וייזר:

קראנו את זה, די.

גב' שירה אבין:

אין לי בעיה.

גב' דברת וייזר:

אנחנו לא יכולים, אנחנו קראנו את זה. מי שיש לו

שאלה ספציפית.

מר גיל גורדון:

דקה.

מר גיא קלנר:

תעבור על הדברים ואם יהיו שאלות-

גב' שירה אבין:

שנייה, דקה, רגע. אני רוצה לומר. יש את כל

הדברים שרשומים פה, יש דברים נוספים, קודם כל חשוב לי להדגיש, יש את הנושא של תב"ר 112, שם אנחנו מדברים על מתקנים וציוד לשעת חירום. חשוב לי להדגיש משהו. מאחר ואנחנו כל הזמן נמצאים בתוך הנושא של התע"ש והזיהום וכל הדברים, מה שגם פרח ואני הנחינו וביקשנו לאור הנושאים שכבר עלו ונמצאים גם בתוך האתר, ובשיחות שהיו לנו, אנחנו קיבלנו החלטה שכל הנושא של המפוחים שצריך להכניס לתוך קודם כל בתי הספר ואחר כך כל מוסדות הציבור, אנחנו כבר עכשיו מתחילים. אנחנו כבר ביקשנו, ומחר בוועדת יועצים ייבחר יועץ שיכין תכנית גם לכל המפוחים שצריך בתוך בתי הספר, איזה סוגים, מה צריך, ומעבר לזה גם יכין לנו מכרז לצורך העניין. בנוסף, לתקציב 2015 נכניס עוד סכום. אבל את הסכום הראשוני של למשל בתי ספר כמו אורנים, כל המקומות שידענו שעדיין היה איזשהו סימן שאלה כזה או אחר לגביהם, הם יהיו במייד, ולכן פה בתב"ר 112 כבר נמצא הכסף שייתן לנו מענה גם ליועץ וגם לתחילת ביצוע המפוחים.

גב' נורית אבנר:

אורנים, אלון-

גב' שירה אבין:

כל המקומות שמסומנים, קודם כל אנחנו נשים

בהם. עזוב, גם אם נצטרך עוד אחד – נשים עוד אחד.

מר עידן למדן: זה ה-4 הראשונים.

גב' שירה אבין: שריינו כסף לצורך העניין.

גב' נורית אבנר: אז 5.

גב' דברת וייזר: 4...

גב' שירה אבין: עידן, זה לא רלוונטי. יצטרכו 5 יהיו 5. יש מספיק כסף שיענה לנו על כל הנושא.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: הסקר שהיה, ומבחינת התוצאות אנחנו לא מחויבים עפ"י הסקר של מה שכתוב לשים מפוחים. גם אם אנחנו ניקח, ודרך אגב, יצאה הנחיה נוספת, כי נאמר לי שהיו מקומות שלא מספיק אווררו, יצאה הנחיה נוספת לכל מנהלי בתי הספר, שיש לאוורר באופן תדיר יום יום את המקלטים. בנוסף, גם אם אנחנו לא מחויבים, אנחנו לפנינו משורת הדין חושבים, לפחות אני חושבת בצורה הזאת ואני בטוחה שיש כאן עוד חברים שחושבים כמוני, שהנושא הזה הוא נושא מאוד חשוב, ושלוס ילדינו חשוב, וגם אם אנחנו לא מחויבים אנחנו נעשה צעד אחד נוסף ונעשה את הדברים האלה. בכל מקרה, יש שריון בתוך הנושא של שעת חירום, רק שכדי שתבינו גם למה, כי זה משהו שהיה חשוב לי להגיד, זה משהו שאנחנו קיבלנו עליו את ההחלטה לאור הדברים שהיו לנו דיונים, ואני אומרת שוב, המשרד להגנת הסביבה בפירוש אמר לנו שזה לא משהו שהם מחייבים אותנו עכשיו. יחד עם זאת, אני בהחלט חושבת שזה ראוי לפני הרבה דברים אחרים.

מר שמואל גריידי: מה שרציתי לציין, במצב כזה שאת חושבת שהוא בטיחותי והוא חובה וכל הדברים האלה, אפשר לקחת החלטה ולא צריך

לחכות כל הישיבה-

גב' שירה אבין: לא, אבל לפני שבוע, שמוליק, ישבנו יחד עם עידן וגיא-

מר שמואל גריידי: לא צריך לחכות לאישור כזה או אישור אחר. זה דבר בטיחותי מעל ומעבר.

עו"ד אבי גרובר: עד סוף השנה יהיו מפוחים ב-4 בתי ספר?

גב' שירה אבין: מאחר ואין לנו שקל כרגע שאנחנו יכולים להזיז אותם, לא יכולנו לעשות שום דבר בלי לקבל את האישור היום. אבל יחד עם זאת, מאחר ולפני שבוע היתה ישיבה עם המשרד להגנת הסביבה, ואנחנו ישבנו ועידן וגיא היו שותפים, אני אומרת שלאור הנושא הזה, בקטע של שעת חירום, זה חשוב לפני דברים אחרים של שעת חירום, עם כל הכבוד.

מר שמואל גריידי: אני יודע שהיתה יכולה להתקבל החלטה גם ללא זה.

גב' שירה אבין: בסדר, בכל מקרה, אנחנו החלטנו כבר.

גב' דברת וייזר: קודם כל, אני מברכת על זה, אני העליתי את זה כמה פעמים, גם בפני פרח וגם בפני ראש אגף החינוך, אבל מה שרציתי לבקש, כדי למנוע סרבול של בירוקרטיה, וכולנו יודעים שמכרז לוקח לו הרבה זמן לצאת, נכון פרח? מכרז כמה זמן?

גב' שירה אבין: היועץ כבר יכין גם את המכרז.

גב' דברת וייזר: השאלה אם אפשר לפחות בבתי הספר ב-4 מקלטים בסך הכל מדובר, להפריד.

גב' פרח מלך: ...לאמוד את זה נכון להיום כמה זה כסף. גם אם

אני מעבירה את זה להצעות מחיר, יש...

גב' שירה אבין: דברת, יש יועץ, שהוא בונה גם את הצרכים, מה

הצרכים בכל בית ספר, כי זה יכול להיות שונה, וגם כבר יכין מכרז. אנחנו

קודם כל נקבל את הצרכים, אם נראה שאת הצרכים האלה אנחנו יכולים

במידי לעשות – נעשה. מה שמותר עפ"י חוק נעשה.

גב' דברת וייזר: בגלל שמשתמשים הרבה במקלטים של בתי ספר-

גב' שירה אבין: אני אומרת, מה שאפשר לקדם נעשה את זה כמה

שיותר מהר, זה הכל. מבחינתנו זה בסדר. הוא יבדוק את כל הנושאים, ייתן

לנו דו"ח מסודר בכל איפה שצריך, ובהתאם לזה אנחנו נתייחס.

מר גיל גורדון: רק אני רוצה לגמור את ההצגה במילה אחת. אמרת

לא להתייחס לטבלאות, אבל יש כמה דברים שלא מופיעים בטבלאות, אני

רוצה לציין אותם ואז נדון.

גב' שירה אבין: אני לא אמרתי שלא, רק היה חשוב לי להסביר את

הדבר הזה לחברים.

מר גיל גורדון: אני אומר, אז אנחנו תיכף נדון בפרטים.

גב' שירה אבין: אני רוצה להוסיף, אז אני אחדד כמה דברים. גיל

יגיד כמה דברים, אבל לי חשוב להגיד. אנחנו בתחילת תכנון של שלושה

דברים שקשורים לחינוך. אחד זה בית הספר החדש במורשה, השני זה שלב ג'

של בית ספר נווה גן, והשלישי זה האודיטוריום בתיכון אלון. לכן לצורך

העניין, מאחר ונכנסו לנו, וכל הזמן יש לנו טפטוף של כספים נוספים

שנכנסים, ראינו לנכון להביא בתוך עדכון התקציב הזה את הכסף גם לשלושת

הפרויקטים האלה. בבית ספר נווה גן יש מתכנן שתכנן את בית הספר, אבל אנחנו רוצים כבר להתקדם. גם אם לא קיבלנו את כל האישורים הסופיים ממשרד החינוך, אנחנו עדיין ממשיכים להתקדם כדי שיהיו תכניות מפורטות ואפשר יהיה כבר לגשת לביצוע. זה דורש עלות כספית.

גב' נורית אבנר: ואז זה יהיה מוכן כבר לשנת... כי השנה הזאת מסיימים כיתה ו' וייכנסו שלוש כיתות א'.

גב' שירה אבין: אז אני אומרת, אנחנו נעשה את הכל כדי שזה יהיה כמה שיותר מהר.

גב' רותי גרונסקי: זה לא יהיה מוכן. אם לא יגמרו את התכנון אין סיכוי שזה לעולם יהיה.

גב' דברת וייזר: זה חייב להיות מוכן.

גב' שירה אבין: נווה גן ב-3 מיליון לא קשור לבית הספר.

עו"ד אבי גרובר: 787 זה נווה גן. כתוב רק 'נווה', המילה 'גן' נפלה.

מר עידן למדן: במסגרת התכנון והפיתוח הכולל זה גם בית הספר?

גב' שירה אבין: תקשיבו, תכנון שלב ג' של בית ספר נווה גן זה חצי מיליון ש' שאנחנו צריכים אותו עכשיו, עוד בשנת 2014.

עו"ד אבי גרובר: איזה מספר זה?

גב' שירה אבין: לא, אני נותנת...

גב' רותי גרונסקי: נוסף.

גב' שירה אבין: מאחר ונכנס עוד כסף אנחנו יכולים להשתמש בו.

הדבר השני זה תכנון של בית-

מר עידן למדן: כמה אמרת?

גב' שירה אבין: חצי מיליון. עוד חצי מיליון לתכנון בית הספר החדש במורשה ועוד חצי מיליון לתכנון האודיטוריום בתיכון אלון. זה עוד מיליון וחצי שמצטרף לנו לתוך הסיפור הזה.

מר עידן למדן: את אומרת תכנון בית ספר חדש במורשה, כמה זמן זה...?

עו"ד אבי גרובר: 500, 500, 500, שלושת הדברים שהיא אמרה.

מר עידן למדן: כמה זמן בערך יהיה לנו?

גב' שירה אבין: יתחיל האדריכל, נשב איתו, נדע. יש כבר אדריכל שנבחר.

מר עידן למדן: שנה אנחנו מתקצבים את זה בפעם הבאה-

גב' שירה אבין: אני לא חושבת ששנה. את המשך התקצוב ניתן ב-2015 בצורה מסודרת.

מר עידן למדן: אנחנו משערים שב-2015 נצא כבר לבנייה? זאת השאלה.

גב' שירה אבין: בטוח.

גב' נורית אבנר: ובכל הדברים האלה זו השתתפות של משרד החינוך לשלושת הדברים האלה, נכון?

גב' שירה אבין: כולנו תקווה שנקבל את הכל ממשרד החינוך. עד

שאנחנו לא רואים את השיק-

עו"ד אבי גרובר: בינתיים זה 500 מאתנו.

גב' שירה אבין: כן. כרגע כל 500, מיליון וחצי יוצאים מכיס העירייה. גיל, אתה רוצה להוסיף עוד משהו? שנייה, בואו רק נסגור.

מר גיל גורדון: יש עוד שני דברים נוספים שאנחנו מציעים שלא מופיעים בטבלאות. אחד מהם, כמו שאמרה שירה, מבחינת תקציב מותנה אמרנו שלכיתות בבית ספר אורנים נצטרך בסך הכל עוד 7.750, אבל אמרנו בשנה הנוכחית אישרנו בינתיים עד עכשיו 3.5 מיליון ₪. מבחינת העבודה כרגע, הגענו לשלב שאפשר להמשיך כבר בשנה זאת-

גב' שירה אבין: לשמחתנו ההתקדמות היא מעל המצופה. גם טוב.

מר גיל גורדון: אנחנו כתבנו בטבלאות, הוספנו 1.3, ואחרי זה ישבנו עם כל הנתונים המפורטים והתברר שצריך עוד 3 מיליון ₪. כלומר, סך הכל אנחנו מדברים על טבלאות 1.3 ועוד 3 מיליון ₪, דהיינו 4.3, שזה מה שאנחנו מביאים עכשיו לאשר.

עו"ד אבי גרובר: ואתה מסיים את זה השנה?

מר גיל גורדון: ואנחנו מסיימים...

עו"ד אבי גרובר: כל ה-3 מיליון ₪ תוציא השנה?

מר גיל גורדון: כן.

גב' דברת וייזר: חוץ מה-1.6 מיליון ₪?

גב' שירה אבין: אנחנו מקווים שבינואר יסתיים הפרויקט.

- גב' דברת וייזר:** מה, תוציא עוד 4.3 בחודשיים?
- מר גיל גורדון:** תב"ר לא חייב להיות שנתי, להבדיל מתקציב שוטף.
- גב' רותי גרונסקי:** העיקר שיגמרו את זה כבר.
- גב' שירה אבין:** למה אתה נאנח על זה גם?
- מר גיל גורדון:** זה הכסף שיספיק לסיום הפרויקט.
- גב' שירה אבין:** הלאה, גיל. הדבר האחרון.
- מר גיל גורדון:** דבר נוסף, אנחנו התחלנו בבנייה של הגלריה, ותוך כדי...
- מר גיא קלנר:** בויצמן?
- מר גיל גורדון:** כן. ורוב הכסף למעשה הגיע, עדיין לא הומצא, ממפעל הפיס. מה שנעשה-
- מר שמואל גריידי:** כמה כסף זה עלה?
- עו"ד אבי גרובר:** שנייה, תן לו.
- מר גיל גורדון:** לא הוציאו את כל הכסף עדיין.
- מר שמואל גריידי:** בכמה כסף מדובר?
- מר גיל גורדון:** אז אני אסביר.
- גב' שירה אבין:** בכמה כסף מדובר בסך הכל של הפרויקט?

מר שמואל גריידי: כן.

גב' שירה אבין: מה שאנחנו יודעים, הפרויקט התחיל-

גב' דברת וייזר: זה לא היה אמור להיות 4?

מר עידן למדן: איזה תב"ר זה?

גב' שירה אבין: חברים, אני נשבעת לכם, עוד שני משפטים תבינו הכל. החיוך של כולם יכול להיות חיוך יפה. הפרויקט התחיל ב-2.2, אני מודה ומתוודה, לא היתה לי מעורבות עד התקופה האחרונה כי גם לא ידעתי במה מדובר, אבל נכנסתי לעובי הקורה, כי יש לנו שם מצב שאנחנו חייבים לפתור אותו, וצריך להתייחס. סך הכל זה התחיל ב-2.2, זה עלה, זה היה בשלב מסוים 6.6, היו שם שינויים, היו שם תוספות. בכל מקרה, בתקציב, בעצם בתקצוב לא סופי היום מדברים על 15 מיליון ש"ח כדי לגמור את הכל. רגע, תקשיב עד הסוף.

מר שמואל גריידי: אורית אישרה את זה? אני לא מבין. פפר.

מר גיא קלנר: גריידי, מה קורה? אתה חזרת בזמן?

גב' שירה אבין: התחלת להדאיג אותי. מה זה, אלצהיימר?

מר שמואל גריידי: נזכרתי בה פתאום. לא ידעתי מזה. סתם נו.

גב' שירה אבין: לא אישרו את ה-15.

מר שמואל גריידי: גרוע מאוד שאנחנו כחברי מועצה באים, מאשרים דברים, במקום לקבוע את המדיניות.

גב' שירה אבין: לא מאשרים.

גב' דברת וייזר: אף אחד לא מאשר את זה.

מר שמואל גריידי: ...איזה פרויקט לעשות בהתחלת שנה ואיזה לא,

אנחנו באים בשלוף...

(מדברים ביחד)

גב' רותי גרונסקי: אתה בקואליציה, תגיד, מה אתה עושה צחוק?

מר שמואל גריידי: אני לא יודע איפה אני, באופוזיציה או בקואליציה.

גב' רותי גרונסקי: אנחנו גם לא יודעים היום.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אתם קואליציה.

מר עידן למדן: בוא תצביע נגד התקציב.

גב' שירה אבין: חברים, בואו רגע נשמע, שנייה, אני רוצה להסביר.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני אמרתי שכשהגיע מנכ"ל החברה הכלכלית לפני

חודש ואמר שהיום התקצוב, כדי לסיים את הגלריה כולל הסדנאות, עומד על 15 מיליון ₪ לא סופי.

גב' דברת וייזר: שלא יסיימו.

גב' שירה אבין: רגע, שנייה. אני אמרתי לכם שיסיימו?

עו"ד אבי גרובר: תנו לבנאדם לדבר, מה יש לכם? זה לא יאומן. אתם

עוד לא יודעים מה היא רוצה להגיד.

גב' שירה אבין: 15... מיליון לגלריה. אם זה היה תלוי בי לא היתה

גלריה, בסדר? מה אתם רוצים? נו באמת.

מר שמואל גריידי: השאלה מה ההתחייבויות שלנו.

גב' שירה אבין: אז רגע, תקשיבו. אני אמרתי שאני לא מתכוונת,

אין לי שום כוונה להביא גם למועצת העיר 15 מיליון ₪ לאשר את הגלריה. ולא יכול להיות שדבר כזה קורה. אומרת את זה, ואמרתי את זה גם לדודו ואמרתי את זה לכל מי שצריך היה להגיד. כרגע יש מצב נתון – יש שלד, אני רוצה רק שתבינו איפה הדברים עומדים. יש שלד של גלריה.

מר גיא קלנר: אפשר למכור את השלד?

גב' שירה אבין: לא יודעת. צריך לבדוק.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: אני אומרת שוב, בואו, גם אם נחליט שהסעיף הזה

לא ייכנס בסוף – הוא לא ייכנס. זה הכל. אני רק רוצה שתדעו את האחריות שלנו ואיפה עומדים הדברים, זה הכל. שנייה.

עו"ד אבי גרובר: בואו נקשיב, היא מנסה להגיד משפט וכל הזמן

'תגיד לי, מכבי יצא 2:5, מי הבקיע? זה זה?' אתם לא מסוגלים.

גב' רותי גרונסקי: תשתוק, אתה מדבר כל הזמן.

מר גיא קלנר: כן, אתה מדבר כל הזמן.

גב' שירה אבין: טוב, בואו נסיים, נקשיב ונבין. על כל הנושאים

האחרים שהם בתי ספר, כולנו היינו תמימי דעים, והכל בסדר. יכול להיות

שגם בנושא של הגלריה כולנו תמימי דעים.

עו"ד אבי גרובר:

אפשר מספר?

גב' שירה אבין:

אני אתן לכם אם אתם תתנו לי לדבר.

מר שמואל גריידי:

איך אתה לא יודע? היית שותף לזה.

גב' שירה אבין:

הוא לא היה שותף לזה.

מר גיא קלנר:

גריידי, מה יש לך היום?

גב' שירה אבין:

אבל אני חשבתי עד היום שאתה היית שותף לזה.

גב' נורית אבנר:

אני רוצה להבין, הקטע של הדואר כבר נכנס

לתוקף?

גב' שירה אבין:

בואו נתקדם בלי כל ההערות, חברים. אני מבקשת

מכם, בואו. מה שקורה כרגע, תבינו, תקשיבו, תפנימו ונעבור הלאה. יש שלד של גלריה, יש מבנה תת קרקעי בחלק האחורי שבו התחילו לבנות סדנאות. כרגע זה עומד בקו אפס, שמתחת יש חלק מהסדנאות, החלק העליון הוא בעצם משטח בטון ועליו יש מספר עמודים. זהו. שנייה, אני מבקשת. אתם רוצים היום לסיים את זה? נו באמת, די. בנושא של הגלריה יש קבלן-

מר טל עזגד:

חבר'ה, די, באמת, אי אפשר ככה לנהל דיון.

גב' שירה אבין:

בנושא של הגלריה יש קבלן שעשה חלק מהעבודה.

יש תקציב של 5.5 שצריך להגיע ממפעל הפיס. או 6 מיליון.

מר גיל גורדון:

סך התקציב שאושר עד היום זה 6.7, הוא אושר

לגלריה. לא לסדנא.

גב' שירה אבין: רגע, אני אסביר. הסכום הזה אושר אך ורק לבניית

הגלריה ולא לבניית הסדנאות. מפעל הפיס לא נותן אף פעם את התקציב, גם כשהוא מבטיח, אם נשאר חלק מסוים כשלד. שתבינו. רגע, יש לי הצעה. כרגע מה שאנחנו עושים זה אנחנו צריכים, וזה עבר גם בדיון בישיבת הדירקטוריון, יש לנו כרגע תקציב של 2, כמה אנחנו צריכים עכשיו לתת לקבלן?

עו"ד אבי גרובר: לא התקבלה שום החלטה בדירקטוריון של החברה הכלכלית.

גב' שירה אבין: לא אמרתי שהתקבלה, אמרתי שזה עלה לדיון. אתה לא מרוכז.

מר עידן למדן: זה לא היה בחברה הכלכלית. זה לא היה אצלנו?

גב' שירה אבין: הביצוע הוא בחברה הכלכלית.

מר גיל גורדון: אבל תנו לי רגע להסביר, מילה אחת. מה שמדובר, הם קיבלו הנחיה להפעיל את ה... לכן עשו את זה. בא מתחם התע"ש ואמר: אתם הגשתם התנגדויות על גלריה, אני לא משלם על החלק הזה. נכון לעכשיו הקבלן ביצע ולא קיבל את הכסף עבור הנושא הזה.

מר טל עזגד: עבור מה? עבור הסדנאות?

גב' שירה אבין: הוא ביצע עבור הסדנאות, לא קיבל כסף עבור הסדנאות ובעצם זה תקוע.

מר גיל גורדון: הלכנו ל... או אנשים נוספים, באנו למפעל הפיס, הם אמרו: 'אנחנו מוכנים לתת לכם את הכסף שעדיין נמצא אצלנו כדי שתשאירו את הגלריה'. אבל מצד שני הקבלן אומר: 'רגע, אני לא יכול

להתקדם בלי ששילמו לי על מה שכבר ביצעתי'. אז מה שאנחנו רוצים לעשות-

גב' שירה אבין: שנייה. זה שאנחנו בקטץ' זה גם כי הקבלן יתבע אותנו. כי את מה שהוא עשה ואמרו לו לעשות הוא צריך לקבל.

מר שמואל גריידי: מי אמר לו לבנות?

גב' שירה אבין: מה זאת אומרת מי אמר לו לבנות?

מר שמואל גריידי: לא הבנתי שום דבר.

מר עידן למדן: אותו אחד שהעלים את הדו"ח.

מר גיא קלנר: לדעתי הישיבה יורדת באפקטיביות שלה בשלב זה.

מר שמואל גריידי: לא הבנתי, ממש לא הבנתי.

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: מנכ"ל החברה הכלכלית נתן הוראה לקבלן לעשות

עבודות, איפה חברי הדירקטוריון שהיו שם?

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: זה לא עלה לחברי הדירקטוריון.

מר שמואל גריידי: שישלם, כי זה לא עלה בדירקטוריון של החברה,

אבל כולם יודעים שבונים שם. כולנו ידענו שבונים.

גב' רותי גרונסקי: קודם כל אפשר לתבוע את מנכ"ל החברה הכלכלית.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: ההמלצה של הקואליציה היא לפטר את דודו מנצור?

מר טל עזגד: קוראים לו שמוליק גריידי, לא קוראים לו קואליציה.

מר עידן למדן: לא, האם הוא מדבר בשם הקואליציה?
מר טל עזגד: לא.

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: למה הגזבר העביר כסף בלי החלטת דירקטוריון?
מה זה הדבר הזה?

מר שמואל גריידי: אני לא מבין איך חברי דירקטוריון, שיודעים דברים כאלה שבונים גלריה...

גב' דברת וייזר: אני גם לא מבינה.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אם חברי מועצה העבירו לאותה חברה כלכלית עוד 40 מיליון ש"ח על זה שהם חרגו מתב"ר בפארק, זו לא אותה שאלה?

(מדברים ביחד)

גב' דברת וייזר: תהיה ענייני פעם אחת. כל הזמן הפארק. בוא נעשה לו ישיבה מיוחדת על הפארק, שיוציא קיטור...

מר טל עזגד: בוא ניתן לך עוד עשר דקות, תדבר עוד פעם על הפארק ועוד פעם על הכדורסל שלו. די.

- גב' שירה אבין:** רגע, אולי גיל יסביר ותדעו. שנייה.
- מר עידן למדן:** אם אתם מנסים לעשות סדר אני מברך על זה.
- גב' דברת וייזר:** איך זה לא עבר דירקטוריון? הוא מעלה משהו חשוב, למה אתה לא נותן לקבל תשובה?
- גב' שירה אבין:** הוא יכול לקבל.
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** עכשיו הציגו את הגירעון ואת המצב המשפטי שיש.
- מר עידן למדן:** קודם עשו, אחר כך מציגים. בדיוק כמו שקודם הוציאו ובנו ואז הביאו את זה אליי...
- גב' שירה אבין:** כשאנחנו יושבנו, כשאני יושבתי במקום שאני יושבת, בא אליי המנכ"ל של החברה הכלכלית והעלה לי את הסוגיות שהן בעייתיות ושצריך לתת עליהן מענה. עכשיו אני מביאה את זה לכם...
- גב' דברת וייזר:** אז מה כל השנה הם עשו?
- גב' שירה אבין:** הם לא יכלו לשלם.
- מר גיא קלנר:** חבר'ה, סליחה רגע. שירה, סליחה רגע, גיל, הפורום הזה מוציא קיטור על כלום רגע כבר במשך חצי שעה. יש מצב נתון, בואו נתמודד איתו. אנחנו צריכים לסגור את הפינה שיש שם כי יש קבלן שיכול לתבוע אותנו? מה הכסף שעולה כדי לסגור את הפינה? אז יאללה, בואו נלך פרקטית לנקודה ולא כולם...
- מר גיל גורדון:** תנו לי רק לגמור את התיאור, להסביר במילה.

מר גיא קלנר: אתה רוצה להוציא קיטור – לא כרגע. לא בישיבת

תקציב. די. עידן, די. אני לא פרטנר לזה. אתם רוצים לגמור בואו נגמור, די.

גב' שירה אבין: זה מה שעלה בישיבת דירקטוריון שישבנו.

עו"ד אבי גרובר: זאת אומרת, אנחנו נשלם לו 2.4 ולא יזוז הלאה

כלום.

גב' שירה אבין: לא, ואז, רגע, רגע.

(מדברים ביחד)

גב' רותי גרונסקי: אז תחליטו מה עושים הלאה כמו עם הכדורגל,

אותו דבר יהיה דיון על הגלריה. זה הכל. וגם על התרבות.

גב' שירה אבין: יש נושאים שבתפיסתי, כמו שדברת אמרה מקודם,

שחשוב שישבו-

מר גיא קלנר: רגע, תן לו רגע.

גב' שירה אבין: דברת מקודם אמרה, כשהתייחסה לנושא של

מגוונים, שראוי שיש נושאים שהעירייה תעשה וגם חברי המועצה ישבו

וידברו. באותו נושא גם נושא הגלריה זה נושא מורכב, יש שם הרבה מאוד

בעייתיות, ואני אומרת ככה – כרגע יש לנו מצב ש-2.4 אם אנחנו לא נשלם

אנחנו ניתבע. בסוף גם נשלם וגם עוד יהיה לנו קנס.

מר גיל גורדון: וגם לא תהיה גלריה.

גב' שירה אבין: גלריה לא תהיה, זה פחות...

מר גיא קלנר: רגע, גיל.

גב' שירה אבין: אתה לא נותן לי לסיים את המשפט. לנו יש תקציב

ממפעל הפיס, שאנחנו יכולים לקבל אותו אם נסיים את הגלריה. אני עוד באחד המפגשים כשבאו להגיד לי שהתקציב הולך להיות 15 מיליון ₪, אני אמרתי: תקשיבו, 15 מיליון לא יקום ולא יהיה. ואני ביקשתי ממנהל הפרויקט שם שייקח, ישב כמו שיושבים בבית, עם כל הנושא של הסעיפים, ויראה איפה אפשר לקזז ולקזז הרבה. כשהוא חזר אליי התשובה שלו היתה נהדרת – הוא יכול לקזז רק 50,000 ₪ מתוך 15 מיליון ₪. אבל אני אומרת שוב, מה שאנחנו צריכים לעשות היום זה קודם כל לא להסתכן מתביעה משפטית, זה דבר אחד. לגבי הנושא ההמשכי, אני חושבת שזה צריך להגיע למועצת עיר, מועצת עיר צריכה לתת את הדעת ולקבל את ההחלטות. או שלא יהיו בכלל סדנאות ותהיה רק הגלריה ב-X כסף שמגיע ממפעל הפיס. זה הכל.

גב' נורית אבנר: וזה לא היה צריך להיות במקור.

גב' שירה אבין: יפה. אבל זה אנחנו נעשה בנפרד, כי זה לא המקום לעשות את זה.

מר גיא קלנר: אז כרגע בואו נחליט על הסוגיה של הסגירה של החוב הזה.

גב' שירה אבין: 2.4.

מר גיא קלנר: יפה. זה מה שרצית? יאללה. קדימה.

מר גיל גורדון: זה יהיה חלק מ-

גב' נורית אבנר: מצביעים לכל דבר בנפרד?

עו"ד אבי גרובר: לא, מצביעים על תקציב פיתוח. אני רוצה

להתייחס.

גב' נורית אבנר: אני רוצה לשאול שאלה לגבי זה.

גב' שירה אבין: רגע. אבי.

עו"ד אבי גרובר: אם נתחיל דווקא מהגלריה, אני חושב שמה שנקרא, אם אנחנו מאשרים לשלם את זה, אז מה שנקרא תחת מחאה. זאת אומרת, אני לא רוצה שייצא שזה שעכשיו אני כאילו מצביע את ה-2.4 אומר שאני מסכים לכל ההליך שהיה ומאשר אותו רטרואקטיבית.

גב' רותי גרונסקי: מכשיר את השרץ.

מר עידן למדן: לא חייבים לאשר כרגע את ה-2.4, אפשר לדחות את זה-

גב' שירה אבין: מקבלת את מה שאתה אומר. תהיה גם פה כוכבית.

עו"ד אבי גרובר: עושים סדר, אז יש כל מיני כוכביות.

מר טל עזגד: אתה מצביע בעד – אתה מצביע בעד. מה מחאה / לא מחאה / תעמוד על רגל אחת.

מר יעקב קורצקי: לא, אבל חשוב לפרוטוקול להגיד את זה, בסדר.

גב' דברת וייזר: הוא רוצה להגיד לפרוטוקול.

עו"ד אבי גרובר: אני לא רוצה לבוא ולהיות פופוליסט שמצביע נגד משהו שאני הולך... אותו ממילא.

מר טל עזגד: אבל אתה מצביע... תגיד אני מצביע תחת מחאה וזהו.

עו"ד אבי גרובר: אני מצביע תחת מחאה.

גב' נורית אבנר: לא, אני חושבת שבכלל לא צריך לצרף את זה להצבעה עכשיו. לעשות את זה משהו נפרד.

מר עידן למדן: אפשר להסיר את זה ולהביא את זה למועצה-

מר יעקב קורצקי: נורית, זה יעלה לנו ביוקר.

גב' שירה אבין: אנחנו לא נוכל לאשר את זה במועצה, אנחנו חייבים לאשר את זה בישיבת תקציב.

גב' נורית אבנר: אני חושבת שזה לא נכון לצרף את זה עכשיו לכל הדבר הזה...

מר יעקב קורצקי: זה יעלה לנו ביוקר.

גב' שירה אבין: אי אפשר לעשות את זה. זה בישיבת תקציב.

מר שמואל גריידי: יש דברים שצריכים לקחת אחריות. יש דברים שנעשו בחטא, אבל צריך לבוא להגיד שלהבא נתקן אותם, אבל זה דבר שנעשה בחטא...

(מדברים ביחד)

עו"ד אבי גרובר: אז בואו נצביע על הסעיף הזה בנפרד.

גב' נורית אבנר: אני לא רוצה. בנפרד.

מר יעקב קורצקי: אי אפשר.

מר עידן למדן: למה אי אפשר?

- עו"ד אבי גרובר:** אתה יכול להצביע תב"ר תב"ר.
- גב' שירה אבין:** מיכה, אפשר להצביע על זה בנפרד?
- עו"ד מיכה בלום:** כן, אין בעיה.
- גב' שירה אבין:** הלאה. בסדר.
- מר עידן למדן:** כשאתם...
- מר גיא קלנר:** לא, אל תעשה לי הרצאה עכשיו. כל אחד עושה פה נאום קיטור.
- מר עידן למדן:** שעתיים ישבתם...
- מר גיא קלנר:** אתה גם ישבת שעתיים, בדיוק כמוני, מה אתה מבלבל את המוח?
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** עוד שני משפטים וזהו.
- עו"ד אבי גרובר:** מה שהלך עם אלכסנדרוני לדעתי זה לא תקין. הקטע הזה שקודם סוגרים כביש-
- (מדברים ביחד)
- גב' שירה אבין:** די, תן לו רגע לדבר. כולם נואמים, מה לעשות?
- מר גיא קלנר:** לא, אי אפשר אחרי ש...
- גב' שירה אבין:** אבל הוא לא דיבר על הדברים. די, כל דיבורי הסרק עכשיו ימשיכו עוד שעה, סתם.

עו"ד אבי גרובר: הקטע עם אלכסנדרוני שקודם סגרו את הכביש,

היה צריך לחשוב על זה מראש והיה צריך לתכנן את זה שהולכים לכל המכרזים ולא יכול להיות ששכונה שלמה צריכה להקיף כי לא התארגנו בקטע הזה. זו הערה שאני הייתי חייב להגיד פה לסדר יום.

מר שמואל גריידי: די פוליטיקה, תפסיק כבר.

גב' שירה אבין: נו די, שיגיד מה שהוא רוצה. שמוליק, שיגיד מה

שהוא רוצה, די נו.

מר יעקב קורצקי: זה חשוב, הוא אמר משהו שחשוב על אלכסנדרוני.

עו"ד אבי גרובר: שלא חשבו מראש שהולכים לסגור שם וסגרו את

הכביש.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: נו, מה יהיה עכשיו? הוא רוצה להגיד את מה שהוא

רוצה. תנו לו להגיד וזה הכל.

מר יעקב קורצקי: צודק אלף אחוז, ואלכסנדרוני זו שערורייה, עם

הקבלן הזה שעושה בית ספר לעיריית רמת השרון. צודק. בסדר, צודק.

גב' שירה אבין: ...כבר לא עושה, כי הוא עד שבע בערב יכול לעבוד

לצערנו, כי יש פה...

עו"ד אבי גרובר: הוא גם עובד רק בלילה. בואי, הוא עובד שוב ושוב

בלילה. שירה, אני יכול להתקדם? יש נושא שלדעתי זה באיזשהו מקום המילה

שלנו. כמו שדיברנו על הגלריה, עשו שיפוצים בתוך אורנים עם חדרי ההלבשה

ואמרו לחבר'ה שם: אתם-

...שירותים באוסישקין. **!!!:**

גב' שירה אבין: יש כבר.

!!!: אין עדיין.

גב' שירה אבין: בשבוע הבא יהיה. עושים עבודות תשתית.

עו"ד אבי גרובר: די, אי אפשר כל הזמן... באורנים שיפצו את חדרי ההלבשה, אמרו להם: 'קחו את הכסף הזה מהתקציב הרגיל, אנחנו נחזיר לכם את זה אחרי זה מתב"ר'. אני רואה שיש פה כל מיני סעיפים שמדברים-

גב' שירה אבין: תנו לאבי לסיים וזהו, נו.

מר יעקב קורצקי: אמרו להם חד משמעית.

עו"ד אבי גרובר: אמרתי אמרו, לא אמרתי מי אמר.

מר גיל גורדון: אליי זה הגיע בדיעבד, אני לא ידעתי מזה.

עו"ד אבי גרובר: אוקיי, לא אמרו להם. שיפצו שם את השירותים, אני מבין שזה היה סדר גודל של 300,000 ₪, נאמר להם, או הם אומרים, בוא נגיד את זה ככה, שהובטח להם שהם יממנו את השיפוץ ואחרי זה יחזירו להם את זה מכספי תב"רים.

גב' שירה אבין: תקשיבו, אני הייתי שם במקום, סליחה, עם כל הכבוד, היו שם כל הצוות כשעשיתי סיורים בכל המקומות, לא זוכרת מי אפילו היה איתי, ואמר לי שם גם מנהל המקום: חברים, זו תרומה שקיבלנו של 300,000 ₪. אמרתי: האמת, כל הכבוד שהיה מי שתרים. סליחה, אף אחד לא דיבר ששקל ייצא מהעירייה. ממש.

מר יעקב קורצקי: הובטח להם-

גב' שירה אבין: מי הבטיח להם?

מר יעקב קורצקי: אז אני אומר לך, את מה שאבי אומר אני גם

שמעתי את זה, והובטח להם שזה יהיה כנגד תב"ר.

גב' שירה אבין: אבל הם לא אמרו דבר כזה. פעם ראשונה בחיים

שאני שומעת על דבר כזה, באמת.

מר יעקב קורצקי: אני גם שמעתי את הטיעון הזה. אבי לא הוזה.

!!!: היה ספונסר שנתן את הכסף, שיפץ את-

עו"ד אבי גרובר: הוא רצה לתת כסף לכדוריד, לא ל-

!!!: ...את המלתחות שלנו בגלל זה, כי הגברים נתנו את

הכסף. עכשיו מבקשים את הכסף מהעירייה? אני יכולה להגיד לכם בדיוק

מאיפה בא הכסף. יש ספונסר.

גב' שירה אבין: כדי שנסיים את הישיבה הזאת וסוף סוף יהיה

אישור לתקציב, אנחנו צריכים את האישור של החברים כאן כדי שנמשיך

ונסגור את הישיבה.

גב' נורית אבנר: אבל רציתי לשאול עוד משהו את גיל.

גב' שירה אבין: רגע. אני רוצה להמשיך, אבל אני צריכה לקבל את

האישור שלכם, זה הכל. שנוכל להמשיך את הדיון. יפה, מאושר. כולם פה

אחד? תודה.

החלטה מספר 19: הוחלט לאשר פה אחד להאריך את הישיבה.

עו"ד אבי גרובר: אז צריך לעשות בירור עם הקטע הזה, אני חושב שיש פה מספיק סעיפים שמהם אפשר לממן את זה, כל השיפוצים של המבנים ומתקנים והזה. אם צריך לנסות לעזור שם, כי הם נשארו באיזשהו חור בתקציב שלהם. אם יש עוד כסף אני אשמח לראות שנותנים, אני יודע שיש פה 500,000 לשבילי אופניים, אבל אם יש עוד כסף אז אני אשמח לראות שאנחנו נותנים גז בנושא של שבילי האופניים. כל התופעה של האופניים החשמליות והילדים שנוסעים, אז שבילי האופניים, אם אפשר להאיץ את זה אני גם אשמח לראות את זה קורה.

אני אתמול קפצתי לצופים, הבאתי את הילדים והסתובבתי שם. זה נראה כמו קן נמלים. זה פשוט מיליון ילדים, 1,300 ילדים שרצים על איזה מתחם נורא קטן, הם אחד על השני. אני, בתור מישהו שהיה בצופים ואני זוכר פעולות, היינו יושבים במעגל והיו מספרים לנו מורשת קרב ודברים. אתה רואה שם ילדים אחד על השני רצים, זה כאוס מטורף.

גב' שירה אבין: אני שמחה שיש מי שמצטרף אליי. אני שנים מדברת שיהיה מבנה כמו שצריך ויותר גדול. יש לי הרבה עדים פה.

עו"ד אבי גרובר: לא רק עניין של מבנה כמו שצריך. יש ממול את השטח של החול-

מר שמואל גריידי: אתה לא יכול שם.

גב' שירה אבין: אי אפשר בשטח הזה. אנחנו מחפשים ומתייעצים, ואני אגיד מעבר לזה, שמאחר ואני מטפלת באופן אישי גם בצופים כצופים,

אנחנו חושבים היום, בגלל שכבר הגענו באמת לכזאת כמות של ילדים, שיכול להיות שצריך, וזה ביחד עם ההנהגה הארצית, לעשות פיצול לשני שבטים. אבל זה דברים שדנים בהם, וצריכה להיות החלטה. עד עכשיו לא יכולנו לעשות את זה.

עו"ד אבי גרובר: אני אשמח לראות פה שיש איזה תכנון להמשיך את הדבר הזה, כי הפעילות-

גב' שירה אבין: אתה מוזמן להיות שותף.

מר יעקב קורצקי: אבי, בבקשה ממך, אני בהזדמנות הזאת גם פנית לשירה ולפרח, יש בנווה מגן קומה שנייה, להשלים שם בסכום של 400,000 ₪, אפשר להשלים ולסגור שם את החדרים.

גב' פרח מלך: 3.5 מיליון ₪.

מר יעקב קורצקי: לא, 3.5 זה לכל התהליך למעלה.

גב' פרח מלך: מה פתאום.

מר יעקב קורצקי: קומה שנייה, אני אביא לך הצעות מחיר ב-400,000 ₪, סוגרים לאגודת הספורט שיהיה להם פינה מכובדת.

???: מעל הרווחה?

מר יעקב קורצקי: כן. בסכום מאוד נמוך, לעצור את הבושה שיושבים שם ב... באגודת הספורט שנים.

עו"ד אבי גרובר: אם אתם זה, אז בסדר, מבחינתי קיבלתי תשובה.

מר יעקב קורצקי: אתה מכיר את הנושא הזה של אגודת הספורט עם

איפה שהם יושבים שם?

עו"ד אבי גרובר: אני לא חושב שצופים יכול להיות בקומה שנייה של

איזשהו-

מר יעקב קורצקי: לא זה, אני מדבר על משהו אחר. חשבתי שאבי

סיים.

עו"ד אבי גרובר: אני סיימתי, כן.

מר יעקב קורצקי: אז אני רציתי להעיר עוד הערה. אנחנו יושבים בשני

מבנים באגודת הספורט, ברח' הזית.

גב' רותי גרונסקי: יעקב, זה לא רציני לבוא להגיד עכשיו-

מר יעקב קורצקי: אבל הוא מציע עכשיו על אופניים. הוא אמר על

אופניים.

גב' שירה אבין: לא, יעקב. שבילי אופניים נמצאים בתוך התב"ר.

גב' רותי גרונסקי: תביא הצעה מסודרת, יש עוד חודשיים תקציב

ונעשה.

גב' שירה אבין: הוא לא הביא משהו שלא קיים היום.

מר יעקב קורצקי: אני חושב שזה דבר שהוא מאוד בוער פה.

מר גיל גורדון: עפ"י חוק לדעתי יש שם פיר של מעלית, צריך

לעשות מעלית גם, נגישות.

מר יעקב קורצקי: מקבל, בסדר, סליחה. חשבתי שאפשר.

גב' רותי גרונסקי: אפשר להציע את זה לשנה הבאה.

מר יעקב קורצקי: וגם אמרתי שאנחנו יושבים החברה הכלכלית, מוציאים שם על המבנה הזה מאות אלפים שכירות. שיעשו שם את החדרים, ואז זה יחסוך הרבה כסף.

גב' שירה אבין: בשבילי אופניים הכסף נמצא, חצי מיליון ₪.

מר עידן למדן: זה החיבור לתל אביב.

גב' שירה אבין: אנחנו מדברים על עכשיו. אני אומרת שוב, אנחנו דיברנו קודם כל לעשות את החיבור של שביל האופניים בחלק הזה. לצורך זה שריינו את התב"ר, הוא נמצא בתוך ה... כחלק מה-2.5 מיליון ₪. הפורום בשל?

גב' נורית אבנר: לא, עוד לא.

גב' שירה אבין: נכון, נורית, סליחה. נורית ביקשה לשאול.

מר עידן למדן: גם אני מבקש לשאול.

גב' נורית אבנר: אני מדברת על סעיף 8.7, 3 מיליון ₪. אתם מדברים פה על נווה גן. אני הייתי רוצה שתגיד לי בבשה למה הכסף הזה מיועד.

מר גיל גורדון: יש פה את מהנדס העיר, הוא יכול להגיד לך.

אדר' ולדימיר לוין: לפיתוח. כיכר, מדרכות, להשלים את התב"ר ברח' הפרחים, לעשות הסדרה בסוף רח' הגנים. זה פיתוח.

גב' שירה אבין: בנוסף יש גם מדרכות שאמורות להיות עם אבנים משתלבות בחלקים מסוימים.

גב' נורית אבנר: איפה?

גב' שירה אבין: גם בנווה גן אני מדברת, על הכל.

מר גיל גורדון: שזה היום בעיה בטיחותית, אנשים הולכים על הכביש.

גב' שירה אבין: כל הנושאים האלה גם עלו אתמול, יש לנו ישיבות סדורות עם הוועד של נווה גן והנושא הזה עלה. כל ה-3 מיליון ש' מיועדים אך ורק לכל הדברים האלה. כולל סוף סוף תהיה כיכר נורמאלית ליד בית הספר ובהמשך בית הספר. שזה הדבר החשוב. יש תב"רים נפרדים לבתי הספר ולגני הילדים.

גב' נורית אבנר: מאה אחוז, תודה.

מר שמואל גריידי: אני רוצה לגעת בנושא של... ובתי עלמין ברמת השרון. אנחנו מציינים ומדברים על זה לא פעם ולא פעמיים, ולכולם חשוב וכולם מודאגים ומוטרדים. אני מקבל הרבה טלפונים הרבה פעמים. אני מגיע לפגישות עבודה יחד עם החברה הכלכלית, יחד עם עוד נציגים שעשו שם חברת גיל עסיס, וישבנו ודנו בכמה דברים שצריכים לעשות שם. כשמגיעים לזה פתאום אין כסף ואין שום דבר לבית העלמין. אני חושב שזה המקום הכי קדוש.

גב' שירה אבין: יש חצי מיליון ש'.

מר שמואל גריידי: יש חצי מיליון ש' שאני לא יכול לעשות בו שום דבר כי אני צריך להוציא 7 מיליון ש' שם. אנחנו מדברים על פיתוח הכביש מכביש 4 לכיוון בית העלמין, הסדרה של חניות.

מר עידן למדן:

קיבלת עכשיו תוספת.

מר שמואל גריידי:

אני לא מדבר על תוספת, אני מבין עכשיו שאני לא יכול להכניס את הכסף לפה, אנחנו מדברים על סדרי עדיפויות, ואני רואה שיש כסף פתאום ומכניסים אותו למקומות אחרים. אז או שאנחנו קובעים מדיניות או לא. בגלל זה אני אומר, כי אנחנו כחברי מועצה, אני חושב שכל אחד בכובע שלו, שהוא מחזיק, אם אני מחזיק את תיק הרווחה ששם יש הרבה דברים והרבה צרכים שלא נוגעים בבני הנוער, אין מועדונים לבני נוער, יש מועדוניות שחסרות במקומות, אין התייחסות לילדים מוגבלים ברמת השרון.

גב' שירה אבין:

למה, אין מועדונים? מה זה? אתה אומר כאילו שאין כלום. בחיך, נו. ואתה גם שותף.

מר שמואל גריידי:

יש הרבה חבר'ה במורשה שמסתובבים ברחובות ואין להם מה לעשות-

גב' שירה אבין:

יש גם חבר'ה שלא רוצים לעשות. יש שם מועדון.

מר שמואל גריידי:

אז צריך לתת מענה.

גב' נורית אבנר:

יש מועדון אחד במורשה.

מר שמואל גריידי:

איפה? בסוקולוב...

גב' שירה אבין:

לא, יש של קידום נוער ויש גם בתוך...

מר שמואל גריידי:

אין שום התייחסות. יש מועדוניות היום של ילדים בכיתות א' עד כיתות ד' ואין המשכיות, כיתות ה' וכיתות ו'.

גב' נורית אבנר: אני העליתי את הנושא הזה בישיבת הדירקטוריון

האחרונה של מגוונים, וזה שילדים ממורשה לא מגיעים לא מגיעים-

גב' שירה אבין: זה לא בטוח שהם לא מגיעים אבל, סליחה.

מר שמואל גריידי: אין שום התייחסות לילדים עם צרכים מיוחדים,

לאוטיסטים, אין שום התייחסות, מכניסים את כולם במבנה ואין שום דבר.

ואני חושב שאנחנו, אני מדבר על תקציב 2015, היום אנחנו מוצצים מפה

תקציב ומפה, אבל לדברים החשובים שלנו, לילדים האלה שאין להם פה, אין

להם שום דבר, אף אחד לא עושה שום דבר בשבילם, אני חושב שהם בעדיפות

ראשונה צריכים להיות בעיריית רמת השרון. לא בשוליים. כל נער וכל ילד-

גב' נורית אבנר: כל אחד הוא יחיד ומיוחד וכל אחד...

מר שמואל גריידי: לא, לילדים האלה אנחנו פה הפה שלהם.

גב' שירה אבין: שמוליק, שנייה.

מר שמואל גריידי: מדברים על בית עלמין, אז מה אומרים? 'תשמע,

בית העלמין נראה לא יפה, והחזות שלו ככה וכל הדברים ככה'-

גב' פרח מלך: אתה צודק. אבל זה לא לעכשיו. עכשיו עדכון

תקציב.

מר שמואל גריידי: כשאני בא ונוגע בבית עלמין, הלכנו לבית עלמין

הנצח ועשינו שם שיפור ותפעול, ולקחנו כספים מהמועצה הדתית ועל חריגות

שכר שהיו שם עשינו שם סדר, ויצרנו דברים מיוחדים. היום אני בא, אני כבר

דן על בית העלמין הזה חמש שנים, שש שנים, הוא נשאר באותו מצב, באותו

סטטוס ולא נשאר שום דבר. אני אומר לך, אם לא יהיו מטפלים בנושא

הפקעות בקדנציה הקודמת יחד עם מאיר דורון ז"ל, לא היה לנו גם איפה לקבור את המתים שלנו. לא היה לנו בכלל.

גב' שירה אבין: והשנה עכשיו גם טיפלנו, כי אנחנו הולכים לקבל עוד שטחים בתוך בית העלמין.

מר טל עזגד: ...מדברים על בית העלמין...

מר שמואל גריידי: לא, עזוב. אני רוצה גם להגיד משהו לקבורה החילונית הזאת.

מר עידן למדן: כתוב. אבל במשפט אחד.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: שנייה רגע, חברים. כולנו רוצים לסיים היום את הישיבה ולא לישון פה, לא הבאנו שקי שינה. יאללה, בואו נתקדם.

מר עידן למדן: זה שהתעכבנו בגללו כבר ישן.

מר שמואל גריידי: אני אומר את הדברים האלה כדי שתהיה התייחסות לתקציב 2015. זה לא יכול להיות, יושבים פה... כל פרויקט...

מר עידן למדן: אתם משכתם שעתיים וחצי.

מר שמואל גריידי: זה לא נכון, זה לא מקובל גם כן. אם אנחנו חברי מועצה, אנחנו מדברים בהתחלת 2015...

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: על הפרויקט הזה... אבל נקבל החלטה. אני מוציא

מכתב-

מר עידן למדן: החוסר התקציבי שלכם, הרוב שלכם קבע. זה

שסגרת איתו הסכם קואליציוני, הוא קבע. נו באמת, מה אתה מיתמם?

מר שמואל גריידי: אני מוציא מכתב לגבי...

מר עידן למדן: אתה מוציא נאומים בשביל הנאומים, אז תוציא

נאומים בשביל הנאומים.

מר שמואל גריידי: הוצאתי, אבל אני רוצה לתת התייחסות. אני מכתב

את כולם כי אני כותב את זה לכולם.

גב' רותי גרונסקי: לא, אני לא קיבלתי שום מכתב.

גב' שירה אבין: בואו נתרכז.

גב' רותי גרונסקי: תעלה את זה בתור דיון, לא עכשיו.

גב' שירה אבין: אנחנו עכשיו מתחילים לשבת על תקציב 2015.

קודם כל, כבר השנה, למרות שיש עוד חודשיים, העלינו ונתנו חצי מיליון ₪.

מר שמואל גריידי: שירה, אני דיברתי איתך על התקציב.

גב' שירה אבין: נכון, ואמרתי את זה. לא אמרתי לך שלא.

מר עידן למדן: אז אוטוטו יהיה לך תקציב.

מר שמואל גריידי: אנחנו מדברים על זה. וכשישבנו ודיברנו גם כן על

הנושא הזה הכספי, על התב"רים האלה, דיברנו גם שנשב ביחד ונחשוב איך

עושים את זה. נכון? דיברנו.

גב' שירה אבין: אתה התחלת להילחם כל היום, זה הכל, ונעלמת,

סליחה.

מר שמואל גריידי: אני נעלמתי?

גב' שירה אבין: שמוליק, עם כל הכבוד.

מר שמואל גריידי: אני בא ואומר היום, עם כל הכבוד, ...את הנושא למהנדסת המחוז, אני אמרתי לה את זה גם ברמה האישית.

גב' שירה אבין: אני אמרתי גם למנהלת המחוז על הנושא של בית העלמין.

מר שמואל גריידי: אני אמרתי לה ברמה של התב"רים, אף אחד לא יקבע לנו ואף אחד לא יחליט לנו ואף אחד לא יקבל לנו שום תקציבים.

גב' שירה אבין: אם נקבל את ההחלטות.

מר שמואל גריידי: אם נקבל את ההחלטות, ודאי.

גב' שירה אבין: אם לא מקבלים אז לא צריכה להחליט.

מר שמואל גריידי: היא לא תקבל את ההחלטות במקומנו, זה בטוח.

גב' נורית אבנר: למי אמרת את זה, למנהלת המחוז?

מר שמואל גריידי: למנהלת המחוז.

מר עידן למדן: עד היום קיבלת את ההחלטות. אתה לא אוהב שמזכירים שני דברים, אבל עד היום קיבלת את ההחלטות, לא היה לך סדר עדיפויות.

מר שמואל גריידי: כשהיא רצתה למכור את רמת השרון אני אמרתי לה... את רמת השרון, יש לך נגיעה פה, אני לא אתן לך את זה.

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר: אני חושב, שמוליק ידידי, אנחנו בנקודה בעיניי שאני מבין את כל התסכול או את הנקודות שאתה רוצה להעלות לדיון. לדעתי זה לא השעה ולא הפורום לעשות את זה. כל הנקודות האלה רלוונטיות.

גב' פרח מלך: תקציב 15'.

מר גיא קלנר: לא, סליחה, אנחנו... כרגע תב"רים באוויר, אפשר להצביע בעד או נגד. אין בעיה. כל דיון שרוצים להעלות לעניין הזה, לגיטימי לפתור-

(מדברים ביחד)

מר שמואל גריידי: במשפט וחצי, אתה ואני חברי קואליציה. אני חושב שאנחנו צריכים לדעת, חברי ועדת כספים לפחות בתוך הקואליציה, לשבת יחד, לדון בנושאים, לחשוב איך עושים את הדברים אחרת.

גב' שירה אבין: אבל יש גם ועדת כספים. למה לא באת? היית יכול להעלות את זה בוועדת כספים.

מר יעקב קורצקי: היינו מאשרים את זה.

מר שמואל גריידי: שירה, אם היינו יושבים יחד, כמו שאני דיברתי איתך, נשב יחד חברי ועדת כספים, נדון לא בוועדת כספים...

מר עידן למדן: לא באת לשיבה.

מר שמואל גריידי: נשב יחד ונעשה את הדברים, אפשר לעשות גם-

גב' שירה אבין: שמוליק, אמרתי לך, דלתי תמיד פתוחה. אתה יודע

את זה.

מר שמואל גריידי:

דלתך תמיד פתוחה אבל לא קיימת שום פגישה.

גב' שירה אבין:

אני לא קיימתי?

מר שמואל גריידי:

כן, לא קיימת.

גב' שירה אבין:

הזמנתי אותך יותר מפעם אחת.

אדר' ולדימיר לוין:

500,000 ₪ האלה זה בדיוק לתקופה הזאת

שתספיק לנו...

מר שמואל גריידי:

ולדימיר, חברת גיל עסיס עשו תכנית, רגע, תראה

איך אנחנו מבזבזים את הכסף. חברת גיל עסיס עשו כבר תכנית על זה ויש תכנית מתוקנת כבר לפני 5 שנים, עשו כבר תכנית על בית העלמין, כבר מתוקנת. היום אני צריך לשלם לו כסף כדי שיתחיל עוד הפעם לעשות את אותה תכנית. על מה אתה מדבר?

מר עידן למדן:

אתה במשך הרבה שנים תקצבת בית עלמין חילוני

ובסוף העלמת לו את התקציב ככה, וזה רוב הציבור פה, אז מה?

(מדברים ביחד)

מר גיא קלנר:

אני חושב שהחיתוך פה יהיה בעד ונגד על התב"רים

ומספיק.

גב' רותי גרונסקי:

אני חייבת ללכת.

גב' שירה אבין:

אני אומרת שוב, מי שירצה להיות שותף לגבי

הנושא של 2015 מוזמן מבעוד מועד.

מר גיא קלנר: אנשים כבר הולכים.

גב' שירה אבין: זה כבר עכשיו.

גב' רותי גרונסקי: אני צריכה לקחת את הבת שלי, שתיים עשרה בלילה.

גב' שירה אבין: עידן, שני משפטים ויאללה, באמת, כדי שנוכל להצביע. חבל.

מר עידן למדן: אני לא נוהג לומר סתם דברים לפרוטוקול ואני לא אוהב לומר אותם רק לפרוטוקול, אבל כן, אני באמת מברך על ההבהרות שנתת, גם בפתיחה לעניין של ה-112, על העניין של המפוחים ועל העניין של התקציב של שביל האופניים סוף סוף לחיבור תל אביב בתב"ר 953 והחיבור של אלכסנדרוני. אני חושב שמה שקורה באלכסנדרוני, שהיינו צריכים לפתור אותו מראש אז אני מברך על כך שבאמת ב-935 הכנסת לתקצב את זה, את החיבור אלכסנדרוני בגין, תהיה שם מצוקה גדולה של התושבים וכו'. יש הרבה מה לומר על התקציב, אדון גריידי.

מר שמואל גריידי: איזה חיבור? לא הבנתי.

מר עידן למדן: כביש איפה שעכשיו חסמו בגלל אתר הבנייה.

גב' שירה אבין: בשני הפרויקטים של נתיב...

מר עידן למדן: לקחו שם את הכביש.

מר שמואל גריידי: צריך למצוא דרך להוציא את כל המשאיות החוצה, למצוא משהו אחר.

מר עידן למדן:

זה עניין אחר.

מר שמואל גריידי:

לעצור בנייה אתה לא יכול.

גב' שירה אבין:

נכון, בסדר, אבל לפחות לעשות איזושהי דרך

שתהיה להם יותר נעימה ונוחה.

מר שמואל גריידי:

להוציא את המשאיות החוצה לכביש 5.

גב' שירה אבין:

אי אפשר להוציא. אז בוא, תביא רעיון.

מר שמואל גריידי:

אפשר להוציא. אפשר להוציא דרך הכביש ימינה גם

כן.

גב' שירה אבין:

שמוליק, זה עכשיו שתגיד את הדברים זה לא ישנה.

אתה רוצה – תבוא, תיתן רעיון, ננסה לקדם אותו. אין שום בעיה. יאללה.

תרגיע, כמה עצבים ביום אחד? לא בריא ללב.

מר עידן למדן:

לא, זה מאוד יפה, אני אומר ללכת עם ולהרגיש

בלי, אני עד עכשיו לא מבין איך הצבעת מה שהצבעת.

גב' שירה אבין:

עזוב עידן, בואו נקדם ונצביע וזהו.

מר עידן למדן:

הרבה דברים שאמר שמוליק באמת מתקשרים

לתקציב הכללי, וזה דברים שאמרנו בעבר. א' העניין שהמועצה חייבת לקבוע

את סדרי העדיפויות, וזה עלה, שנה אחרי שנה אנחנו העלינו את זה, אדון

שמואל, שאתה מאשר תקציבים ובלי כלום. בכל מקרה, אני בהחלט מברך על

התקציב הנוסף שניתן לבית העלמין, אבל אני מזכיר פה לשולחן הזה את

העובדה שהיה באמת תקציב לבית עלמין חילוני ותכנון שלו, ואתה צריך

לדאוג גם לדבר הזה, שתהיה פה קבורה גם לפתרונות אחרים בצמוד לבית

העלמין וזה עפ"י חוק.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: אני לא הפרעתי לך.

גב' שירה אבין: די, באמת, שתים עשרה בלילה. עידן יש לו את הזכות-

מר עידן למדן: אני לא בעימות עכשיו, תתעמת בישיבת התקציב.

מר שמואל גריידי: רק לסגור לך את הפה לשנייה.

מר עידן למדן: אל תסגור לי את הפה.

מר שמואל גריידי: כל חילוני שירצה להיקבר בבית העלמין במורשה ייקבר. מה אתה אומר?

גב' שירה אבין: נהדר, יופי. הלאה.

מר עידן למדן: בקבורה אזרחית?

מר שמואל גריידי: אמרתי לך-

מר עידן למדן: באיזה קבורה שהוא רוצה?

מר יעקב קורצקי: מה שהוא רוצה שיעשה. זה אף פעם לא הפריע, לא מכריחים אף אחד שיגידו עליו...

גב' שירה אבין: טוב, נו, עכשיו אנחנו עושים גם דיון על בית עלמין? די. חברים. עידן אחרון הנואמים, זהו.

מר עידן למדן: ...כמו בית עלמין חילוני עם עצים ולא בלי עצים.

מר שמואל גריידי: כולם יהיו אותו דבר.

גב' שירה אבין: עידן, בוא תסיים בבקשה.

מר עידן למדן: אני רק רוצה במשפט אחד כן לפרוטוקול, והוא מתקשר לי כן לגלריה. שני משפטים: אחד, בכל מבנה חדש היום שאנחנו בונים אנחנו מוצאים כל הזמן פתרונות ואנחנו גם פועלים ומתקצבים, לטעמי לא מספיק, את העניין של הנגשה של מבני הציבור והמתקנים. בכל מבנה חדש היו, אם זה הגלריה, אם זה זה, אנחנו צריכים כבר לבנות אותו מונגש טוטאלית ולקחת את זה בחשבון בשיקולים שלנו בתקצוב מראש. אני לא יודע אם זה נעשה או לא נעשה.

גב' שירה אבין: זה קורה.

מר עידן למדן: אנחנו צריכים להקפיד.

גב' שירה אבין: קורה ומחויב לקרות.

מר עידן למדן: והדבר האחרון, בבית העלמין אנחנו לא מונגשים עם כל החול והכל, אז עזוב.

גב' שירה אבין: די, נו, מה עכשיו, אתה דובר בית העלמין? יאללה, מספיק נו.

מר עידן למדן: וגם מה שהשקיעו שם, אני רק אזכיר לך שבנו כל כך טוב שזה גם התפרק. בסדר.

גב' שירה אבין: הלאה.

מר עידן למדן: הייתם כבר מזמן צריכים להתחיל בקומות והייתם

צריכים זה, אז לא נדבר על ההתנהלות שלכם. עזוב, זה לא רלוונטי.

גב' שירה אבין: די נו.

(מדברים ביחד)

מר עידן למדן: רוצים לסיים, אז תן לסיים.

מר שמואל גריידי: אל תאשים את החברה הכלכלית.

מר עידן למדן: אני רוצה משפט אחד שמתקשר כן לגלריה, וזה לתסמונת. אמרנו את זה לא אחת ולא שתיים ולא מקרה ולא מופתעים ולא כל ההצגות והאמירות שעושים פה. עברנו את זה מקרה אחרי מקרה, איך מתקציב אחד אנחנו מתחילים להשקיע עוד ועוד כספים, עם הרבה מאוד שמועות, עם חרושת וכל פעם תירוצים אחרים. הדבר הזה חייב להיות לו קץ במחלקות הרלוונטיות לטעמי.

גב' שירה אבין: נעשה לו כבר קץ.

מר עידן למדן: ועכשיו הגלריה היא כן אחד המקומות שאנחנו צריכים לשים קץ לדבר הזה. אי אפשר כל פעם להגיד 'יש לנו בור, עכשיו צריך להתמודד איתו'. כי אף פעם אף אחד לא נותן את הדין על כל החריוגות השונות ועל החול השוויצרי ועל האווירון ועל כל מקום וכל זה.

גב' שירה אבין: עידן, אני אומרת לך, לגבי הנושא של הגלריה-

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: די, חבר'ה. תצביע לפחות עד שהיית עד הסוף.

מר גיא קלנר: הייתי, הרגת אותנו, שב.

מר עידן למדן: הוא יצביע ויצביע בעד.

מר גיא קלנר: ...החלטה.

גב' שירה אבין: אני אקבל החלטה? אתם לא סתמתם את הפה. אתה

רוצה שאני אסתום לכם את הפה?

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: רק להתייחס לנושא של הגלריה, אנחנו כרגע

נוגעים רק ב-2.4. מעבר לזה לא ייעשה כלום עם תקציבים נוספים שלא מגיעים למפעל הפיס, והנושא עכשיו בבקרה צמודה. זה הכל.

מר עידן למדן: משפט אחד. לטעמי כל הסיפור של המע"מ, של

הטריבונוט, שהבטיחו לנו פה קבל עם ועדה שזה יושכר ושה לא יעלה ושנחנו נרוויח וכו', ואנשים העירו, כל פעם אנחנו זורקים את הכסף לפח ובוסף צריכים לשלם עוד מיליון ועוד מיליון ועוד שני מיליון, וזה בכל זאת עובר פה על השולחן.

גב' שירה אבין: אני רוצה להעלות להצבעה-

מר גיל גורדון: את רוצה שתי הצבעות נפרדות הבנתי, נכון?

גב' שירה אבין: כן. אנחנו קודם כל מדברים על עדכון בתקציב

בלתי רגיל של שנת 2014. כל הטבלה שהיתה, כולל כל הדברים שצינו, למעט הגלריה. גיל, תגיד רק את המספרים שוב בבקשה.

מר גיל גורדון: שמוליק, אתה לא נשאר לנושא של הפרוטוקולים

של ועדת תמיכות גם?

עו"ד אבי גרובר: לא, אין תמיכות עכשיו.

מר שמואל גריידי: ... אבל אתה חייב לציין את הפרויקטים.

מר גיל גורדון: בטבלאות יש לנו סכום שראינו קודם, 36 מיליון ומשהו, על זה אנחנו מוסיפים עכשיו שלושה תכנונים של בתי ספר ואודיטוריום בבית ספר אלון, שזה 1.5 מיליון, ועוד אמרנו 3 מיליון שזה הולך לאורנים. כלומר 4.5. זה מביא בסך הכל מקרנות המועצה 28.2 מיליון שם ועוד ממענקי מדינה 12.626. כלומר, כשאני מחבר את שני הסכומים האלה זה 40.83. זו ההצבעה הראשונה.

גב' שירה אבין: אנחנו מדברים על 40.83, כשאני רק מחדדת את זה, הכסף הזה קיים בתוך הקרנות. זה לא כסף שאנחנו מאשרים ולא קיים.

מר גיל גורדון: לא, אני אומר שוב. 12 מיליון זה לא מהקרנות, זה ממענקי מדינה. מתוך הקרנות 28.2.

גב' שירה אבין: אבל כל הכסף, הקרנות ומענקי המדינה, הכל זה כסף שקיים בתוך הקופה, זה לא כסף שאנחנו הולכים. יש את הכסף.

מר גיל גורדון: כן. אני אגיד לך יותר מזה, עשינו חישוב-

גב' רותי גרונסקי: די, גיל, נו באמת.

גב' שירה אבין: מספיק, די. אני רוצה להעלות את זה להצבעה. סך הכל הסכום הכללי בלי הגלריה, הגלריה תעלה בנפרד.

מר גיל גורדון: 40.83.

גב' שירה אבין: 40.83. מי בעד? 9. מי נגד? מי נמנע? 2.

החלטה מספר 20: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 9, נמנעים – 2) את עדכון תקציב הפיתוח של העירייה לשנת 2014 – תוספת ע"ס 40.83 ₪.

מר גיא קלנר: אני רוצה להגיד משפט לפני התב"ר השני, כי אני רואה לאן זה הולך. גם לי לא בא להצביע בעד.

גב' שירה אבין: גם לי לא.

מר גיא קלנר: חכה, תקשיב. גם לי לא בא להצביע בעד, אבל בעיניי זו הקלות של ההצבעה. יש פה מצב נתון שבלי קשר לזה שזה נוהל לא תקין, לא צריך להגיע לשם, וצריך לראות מה עושים אחרי-

מר עידן למדן: בפעם הבאה תשים את הגבול. פעם אחת תשים את הגבול.

מר גיא קלנר: שהחשיפה המשפטית הזו תהיה גם עליך אחרי זה.

מר עידן למדן: פעם אחת תשים את הגבול.

גב' שירה אבין: עידן, שימת הגבול צריכה להיות אחרי שיוצא ה-2 הזה לקבלן כדי שלא יתבע אותנו, ובכל מקרה נשלם כי התחייבנו. אז מצדי שזה יעלה לדיון פה, ופה תהיה ההחלטה במועצת העיר מה ממשיכים עם התב"ר הזה.

גב' נורית אבנר: תוכנן לבנות שם גלריה, לא דיברו על סדנאות, הלכו ושמו את הסדנאות-

גב' שירה אבין: מי בעד תוספת של 2.4 בנושא הגלריה לאותה

עבודה שכבר נעשתה ועומדת מול דרישה של קבלן שביצע את העבודה? מי

בעד? 6. מי נגד? 5.

החלטה מספר 21: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 6, נגד – 5) תוספת של

2.4 מיליון ₪ לתב"ר בנושא הגלריה.

גב' שירה אבין: תודה. חברים, יש עוד דבר. שנייה.

!!!: הם הולכים.

עו"ד אבי גרובר: ...בבית, אני לא יכול להשאיר אותם אחרי שנים

עשרה בלילה לבד.

גב' שירה אבין: אנחנו נלך, אבל אני רק רוצה להגיד משהו. יש לנו

ישיבה נוספת שהיא ישיבה בנושא התמיכות. מה שצריך להבין, שהנושא הזה

הוא נושא שחייבים לדון בו באופן הכי מהיר, מהסיבה הפשוטה-

מר גיל גורדון: אני עצרתי את התמיכות, שיהיה ברור.

גב' שירה אבין: גיל עצר כרגע את התמיכות כי אין אישור. תקשיבו

רק דקה ותבינו את המשמעות של הדברים, אל תגידו אחר כך שלא אמרתי.

חבל ששמוליק לא היה יכול להישאר עוד דקה כדי לשמוע גם בנושא של

התמיכות, אם כל כך חשוב לו האנשים המוגבלים ברמת השרון. זה אומר שכל

העמותות, כולל עמותת אנוש, כולל עמותת אל"ה, כל העמותות האלה כרגע

בכסף שהן אמורות לקבל מאתנו, עצרנו את הכל כי אי אפשר להעביר להן, וזה

אומר שאנשים יצטרכו לפטר, לא תוכל להיות פעילות. צריך להבין את המשמעויות של הדברים.

מר טל עזגד: אז בואו נקיים דיון בנושא התמיכות.

מר גיא קלנר: אז בואו נצביע, בואו נאשר.

גב' שירה אבין: אנחנו יכולים גם לעשות דבר אחר. שנייה. יש אפשרות על כל הדברים שלא מתנגדים, לפחות לקחת כרגע את התמיכות, ואני שואלת את מיכה אם זה אפשרי, לקחת לפחות את התמיכות שאנחנו יודעים שזה בדינם של התושבים ולאשר אותם, ואת שאר הדברים להביא בשבוע הבא.

מר יעקב קורצקי: לא, הכל ביחד.

(מדברים ביחד)

גב' שירה אבין: חברים. אני מציעה פה היום מתווה, שאנחנו לפחות נבין שדברים שכרגע אנשים צריך לסגור-

מר יעקב קורצקי: נצביע נגד. רק מה שנוח?

גב' שירה אבין: זה לא עניין של נוח. לא התחלתי, אני רוצה לקבל את האישור של החברים.

מר עידן למדן: דקה, אז הישיבה הזאת הסתיימה בעצם.

גב' שירה אבין: הישיבה הזאת מסתיימת, אבל אנחנו צריכים לקבל החלטה. כי אני לא אפתח סתם ישיבה כדי להגיד שפתחתי ולסגור אותה. לכן אני שואלת אתכם – אנחנו יושבים כולנו פה ואנחנו צריכים לקבל החלטה

משותפת. אם אנחנו היום נכנסים לדון בנושא הזה, כי יש לנו את האפשרות בנושא של תמיכות לקחת היום ולדון ב-3 תמיכות.

מר יעקב קורצקי: למתי אנחנו דוחים את זה?

גב' שירה אבין: שבוע הבא.

מר יעקב קורצקי: אז שבוע הבא נעשה את הכל, נעביר מי שכן כן, לא לא. חיכו, שבוע הבא.

גב' שירה אבין: יעקב, זה לא שחיכו, זה מחר אין אוכל להביא לעמותת אל"ה, אתה מבין? הקשישים של רמת השרון, אין להם אוכל.

מר יעקב קורצקי: עמותת אל"ה ספציפית?

מר גיא קלנר: אל"ה ואנוש.

גב' שירה אבין: עמותת אל"ה, אנוש, יש מספר דברים שפשוט זה האוכל והדברים הבסיסיים שצריך לתת לתושבים.

מר גיא קלנר: אל"ה ואנוש, ואני לא יודע אם יש שם עוד משהו, חייבים להעביר.

גב' שירה אבין: אז אני אומרת שוב-

מר גיל גורדון: יש לי לדוגמה בעיה עם חב"ד. אנחנו הגענו איתו לסיכום בשעה טובה-

גב' שירה אבין: אני לא מתחילה עכשיו-

מר גיל גורדון: לא, צריך להבין את הבעיה.

אבל שבוע הבא יכול להיות.

גב' שירה אבין:

אבל פרעו לו שיק של שכירות שאין לו את הכסף

מר גיל גורדון:

בשביל זה.

אז גם זה, בסדר.

גב' שירה אבין:

וסוף סוף הגענו איתו להסכמה על התמיכות

מר גיל גורדון:

העקיפות שדיברנו, הוא חתם על חוזה שכירות, סגרנו כל מיני פינות.

בסדר, אז גם אם יש בנאדם שעשה את כל מה

גב' שירה אבין:

שאנחנו הטלנו עליו אנחנו צריכים לפחות לאשר לו, עוד חודש צריך לאשר את

זה. רגע, אנחנו פותחים את הישיבה או לא פותחים את הישיבה? טוב, אז

אנחנו נועלים את הישיבה שלא מן המניין מס' 9.

פרח מלך
מנכ"ל העירייה

קובץ החלטות

1. עדכון התקציב הרגיל ותקציב הפיתוח של העירייה לשנת 2014.

החלטה מספר 18: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 10, נגד – 1, נמנע – 1) את עדכון התקציב הרגיל לשנת 2014.

החלטה מספר 19: הוחלט לאשר פה אחד להאריך את הישיבה.

החלטה מספר 20: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 9, נמנעים – 2) את עדכון תקציב הפיתוח של העירייה לשנת 2014 – תוספת ע"ס 40.83 ₪.

החלטה מספר 21: הוחלט לאשר ברוב קולות (בעד – 6, נגד – 5) תוספת של 2.4 מיליון ₪ לתב"ר בנושא הגלריה.